

لرغبة الكثيرين من العلماء والأدباء من قراء تفسير
الجواهر في مختلف الممالك الإسلامية . واشتياقهم لمشاهدة
صورة حضرة صاحب الفضيلة الأستاذ الحكيم
(الشيخ طنطاوى جوهرى)

أجبنا ملتهمهم وصدرنا هذا الجزء بآخر صورة
لفضيلته أدامه الله نخدمة العلم وبث المعارف ؟
مُصْطَفَى الْبَابِي الْحَلْبِي وَأَوْلَادُهُ بِمِصْرَ



- (١) الدين والعلم تويمان
- (٢) الدين يدرك بحاسة السمع ، ومشاهد الطبيعة تدرك بحاسة البصر ، والعقل يدبرهما
- (٣) ومن اكتفى بحاسة السمع فهو جهول
- (٤) إن السمع والبصر والفؤاد كل أولئك كان عنه مسؤولا

١٧١



في تفسير القرآن الكريم

السيد علي عجايب بنع المكنون وأولادها

تأليف

الأستاذ الحكيم شيخ ططاوي جوعري

المدرس بالجامعة المصرية ومدرسة دار العلوم سابقا
متع الله المسلمين بحياته آمين

الجزء الثامن عشر

طبع مطبعة

مطبعة السباني الحسيني وأولاده بمصر

وحقوق الطبع محفوظة

وباشطبعة محمد أمين عمران

ربيع الاول سنة ١٣٤٩ هـ

فِيهِ شِفَاءٌ لِلنَّاسِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تفسير سورة الصافات (هي مكية)

(آياتها ١٨٢ - نزلت بعد الأنعام)

وفيها « أربعة فصول : الفصل الأول » في تفسير البسملة « الفصل الثاني » في التوحيد ووصف ابداع الله في السموات وخلق الانسان وأن الله خلق ما هو أعظم منه شأنًا كما جاء في آخر ﴿ سورة يس ﴾ من قوله - أوليس الذي خلق السموات والأرض بقادر على أن يخلق مثلهم - فأول هذه مرتبطة بآخر تلك ارتباطًا وثيقًا ، ثم كيف جهل الانسان فأنكر البعث وما يتبع ذلك من محاورة أهل الجنة وهم يطلعون على أهل النار ثم وصف أهل الجنة ونعيمهم الخ « الفصل الثالث » في قصص نوح وإبراهيم وإسماعيل وإسحق وموسى وهرون والياس وهو الياسين ولوط ويونس « الفصل الرابع » دفع فرية ان الملائكة بنات الله واثبات انهم صافون مسبحون كما جاء في أول السورة لانهم بنات الله وفذلكة السورة بمدح المرسلين والسلام عليهم

﴿ الفصل الأول في تفسير البسملة ﴾

(مذكرة عن فسكرتي قبيل فجر يوم الأحد ٢٤ مايو سنة ١٩٣٠)

ذكرت في أمثال هذا المقام اني أنام في فصل الربيع وما بعده فوق السقف تحت النجوم إجابة لداعي المحافظة على الصحة وانتناسا بالنجوم واشراقها وأنوار القمر وبهجة السماء . ففي هذا التاريخ استيقظت حوالى الساعة الثانية بعد نصف الليل ، والظلام حالك ، وأنوار النجوم متلألآت ، بهجات مشرقات ، يشغل نورها تلك الظلمات الحالكات ، والرياح مهتاجة لها دوى وصرير وصفير على الحيطان وفي الشبايبك والأبواب وفي الثقوب اللاتي تلاقيها في ذلك المكان ، ولقد عجت هذه النفس تذكرها النسمات وتمتاجها عواصف الرياح وقواصفها

فكأنما

فإنما هذه الدنيا قيثارات والرياح نوافلها أوتان ومثالث بفنون الطرب وطرف الألبان وقصتها يد الزمن
الغزير المواب ، الجليل القوائد ، الباهر الحكم ، هنالك غادر الخيال حاستي السمع والبصر وأخذ يجري على سننه
فيجوس خلال العوالم ليعطى بفنون الحكم وبدائع العلم فيما وعده من صور جميلة مخزونة يستثيرها وحكم
غوال يأنس بها ، فأشرفت النفس بأنواره وازدانت بلوكه ولألانه ، وأخذ العقل يحول في ميدانه وهو يقول
« الأنوار أحاطت بالناس من كل جانب النهار والليل مشرقان زهران ، تغرب الشمس فيظهر القمر والنجوم
وما أرضنا إلا ذرة واحدة طائرة في عوالم لا حد لها ولا آخر لها اللهم إلا ما افترضه المفترضون من كرات
المجرات وشموسها وكواكبها إذ يجري النور حولها فلا يقطعها في أقل من مائة ألف مليون سنة مع العلم بأنه
يقطع في الثانية الواحدة (١٨٦) ألف ميل أي (٣٠٠) ألف كيلو ولا يزيد جريه حول أرضنا عن جزء من
سبعة من الثانية الواحدة وما أبعد الفرق بين سبع الثانية وبين مائة ألف مليون سنة ، ثم ان النور يحيط
بهذه العوالم كلها بل كلها أنوار بل المادة كلها نور قد تراكم فأظلم ولا ينيره في عقولنا إلا العلم . انظره عند
آية - الله نور السموات والأرض - في الكلام على « قطرة ماء »

الدنيا عجوز شوهاء عند الجهلاء وهي عروس لبست الحلل وحليت بحلى الماس والياقوت والدرر جميلة
هيفاء حوراء عند الحكماء فكأنها السور الذي باطنه فيه الرحمة وظاهره من قبله العذاب ، هنالك أخذت
أفكر في الجمال الظاهر في هذا الوجود ومنظر النجوم وأصوات الرياح تزيدان الذكرى وتلهبان في القلب نار
الشوق والحكمة والعلم

يا سبحان الله : أنحبس في سجن هذه الأرض فلا نعرف ما وراءه ، أنعيش ونموت ونحن جامدون خامدون ،
ألمثل هذا خلقنا ؟ نحن نرى الجمال يحيط بنا والرجات لاتدعنا ، هذه الأنوار الشمسية لو أطفئت لمات أهل
الأرض ، النور هو الحياة ، الرجات لم تذر حشرة ولا بهيمة ولا إنسانا ، بالرحمة والرفقة والعطف رأينا للنملة
(٤٠٠) عين (اقرأ رسالة عين النملة في سورة النمل في هذا التفسير) و ٤٠٠ عين للذبابه ولغيرها أعين
تعد بعشرات الآلاف كما في نفس تلك الرسالة ، وإذا تعمقنا في البحار في الأماكن التي لا نصيبها الأنوار
الشمسية وجدنا للسمك أنوارا تشع له من نفسه كما تقدم في هذا الكتاب ، أينما قلبنا وجوهنا أبصرنا نورا
وأينما فكرنا في العوالم أدركنا رحمة ، ونحن لنا عقول تفهم الرحمة وتنظر النور ، هنالك تجسمت أنواع الرجات
نصب عيني وتلاأت الأنوار في الخيلة ، إذن هما زيفتان : زينة ظاهرة ، وأخرى باطنة ، والزيفتان قد
تجلتا معا في « بسم الله الرحمن الرحيم »

هذه البسملة التي يقرؤها الجهلاء والعلماء وتمر على أكثر الناس مرور الرياح في هذه الليلة والأنوار على
الأذان والعيون فلا يبايرون لها وهم بها جاهلون ، فن عجز عن ادراك الجمال في هذه الأنوار والظلمات والرياح
الهابات فما أعجزه أن يدرك الرحمة في البسملة ، لاتدرك معاني هذا القرآن إلا بدراسة هذا الوجود ، ألم تر أن
الرحمة التي ذكرت في البسملة في أول هذه السورة قد سقت للتذكيرة بما فيها من الرجات والعجائب ،
ذكرى يصبوها قلب الحكيم ، وعلم يهفو له فؤاد الواله المغرم اللبيب

(١) ألم تركيف أبرزت الزينات الظاهرات في ذكر السموات والأرض والمشارق والمغارب وزينة السماء
الدنيا بالكواكب ، يالجب أليس ماشاقي الليلة وألح في قلبي نار الشوق للحكمة والبحث هو
نفس هذه الزينة ، ذكرت في هذه السورة للاعتمها لصفاء النفوس التي تقل في نوع هذا الانسان
الأرضي اذا كثره محجوب عنه وهو غافل لا يستمع منادى الملائكة العلى لأنه أقرب الى الحيوان
مغمور في الطين والمادة

(٢) وكلما سنحت له ساحة أعرض وتولى وشمخ بأنفه ورجع الى بني نوعه وأخذ يتجسس بالمجادلات

و يفريخ بالغبية في محاسن الأقربان و يستخر من الحكمة والحكمة ، و يرضى من مبادئ الآلاء .
و يهزأ بالمباحث العقلية والآراء الفلسفية

(٣) فهمنا تجبات الرجحات :

(١) أولا في ظهور الأنوار كما يبناه وفي عمومها

(ب) ثانيا في حوار القراء إذ يلزم كل منهم الآخر بعد فوات الفرصة تقرعها للقلدين في هذه الأرض وتذكروا للمسكين من منهم وتبيننا لنا أن لا نعشش على أجنحة آراء غيرنا ورضى في ذلك مستخرون و فقي الأنوار رجحة الحياة الحسية لكل حتى على الأرض ، ورضى الاعتبار بلساؤل أهل النار إذ أقبل بعضهم على بعض رجحة أخرى فيها تكون الحياة العلية ، فهنا رجحان : رجحة حسية و رجحة عقلية موضوعتان في السورة وضعها منظما سرنا

(ج) وثالثا تساؤل أهل الجنة إذ قص قائل منهم قصصه مع قريبه وهو في الدنيا وأنه أشمل دلائله الجدية وآراءه اللائي كاد يقوم بهها فتولى عنها معرضا وسلك سبل السعادات في الجنات وهذه أشبه بنتائج ما قبلها من الحياة الحسية ومبادئ الحياة العقلية فإن من اعتبر بالقلدين المتألمين يحفره ذلك أن يكون هومن المفكرين العقائين ، وهذه هي قصة هذا الإنسان قدب فيه الحياة ومن أهم أسبابها الأنوار ، فإذا استوى وقوى أخذ يتفكر في شؤون هذه الحياة فتعرض له الشبهات ، وهذه هي المرتبة الثانية ، فإذا حسد منها ووصل إلى الحقائق فقد كملت حاله في المارين . هذه هي قصة هذا الإنسان أوله وآخره ، إذن لم يبق إلا تطبيق أحوال الأمم السابقة على هذه المقدمات

(د) فذكر نوحا وأنه وفار هو ومن معه وهالك أعداؤه ، فالقائرون ككالتقسيم الثالث والمالكون كالتقسيم الثاني فيما تقدم

(هـ) ومثل نوح في ذلك إبراهيم الذي نظر في النجوم المذكورة في أول السورة وهي مناط فكر العظماء وأجلهم الأنبياء مع تبيان ما أصابه من الأعداء فنصر عليهم ، وما أصابه من الابتلاء بنوح وولد وكيف رجحه الله تعالى . فهنا تجبت الرجحان ، رجحة في دعوته للناس ورجحة في فداء ولده ، وكل ذلك تذكرة للمسلمين اليوم وإبرهم أن صبروا نجوا

(و) ومثل إبراهيم ونوح إلياس ولوط ويريس . وهنا انتهى التطبيق على المقدمات الثلاث فسير هؤلاء الأنبياء تقص علينا أنباء الرجحات الواردة على الأنبياء واتباعهم بعد ما قص علينا رجحات الأنوار ورجحات النجاة من قراء السورة ثم الوقوف على الحقائق ثم تلخص السورة كلها

لما كانت السورة مبدوءة بالتقسيم باللائكة الصافين على أن الله واحد وهم أرواح لها سلطان على عالم المادة وهم باذن ربهم يدبرون السموات والأرض والظلمات والحياة والأرض وتبع ذلك أن الأنبياء فائزون منصورون وأن أعداءهم هالكون خستمها بأفاضة الكرام . أولا في اللائكة فأخذ يفند ما يقتريه الكافرون عليهم من أنهم بنات الله ونحو ذلك ، فلم يبق إلا أن اللائكة هم الصافون المسبحون ، وكل له عمل يخصه لا يشترك فيه سواء . وثانيا أن المرسلين منصورون والجنود الذين معهم غالبون ، ثم تلخصها تلخيصا أكثر اجالا ، فهو منزلة عما يصفو به واذن تكون ملائكة القائمون بأمره على حال غير ما وصفوها والمرسلون كتبت لهم السلامة . فلا جرم أن اطلاقك لأضدادهم والمجد لله رب العالمين

ومن عجيب أن سورة يس خلصت في آخرها كالخلصت الصافات كما تقدم . هذه هي الرجحات التي تجلبت في هذه السورة تبينا لآية (بسم الله الرحمن الرحيم) واعلم أن قوله تعالى - وسلام على المرسلين -

بينه وبين قوله تعالى - سلام قولاً من رب رحيم - صلاة أن الأمان من المخاوف هو أعظم الرحمت في الدنيا والآخرة ، فمن كانت الخواطر النفسية نائرة عليه مضجرة له منهكة لقواه فلاسلام له والمرسلون لم تبق لهم في أنفسهم خواطر السوء لأنهم مطلقون على الرحمت الواسعات المحيطات بالناس والحيوان ولم يحجبهم عنها ما يحجب أكثر هذا الانسان من جدال وحوار وعداوات وذنوب ومطامع وكبر وعجب وما أشبه ذلك فهذه كلها حجب أسدلت على أكثر عقول هذا النوع الانساني الذي حكم عليه بالسجن في هذه الدار المملوءة جلالاً وقد صدته عن جلالها الحروب والكروب وما تقدم من فواجع الدهر وقواطع الأخلاق الشائنة ، فلا يفقه أكثر الناس ولا يعقل بهجة الأنوار ولا جلال النجوم والشمس والقمر ولا عجائب الرياح وغرائبها وانها تحمل السحب المطرات فلا يكاد الضوء ينقطع عنا بالسحاب حتى نرى آثاره بالقطرات التي أمطرها علينا فنحيا بها . ومن عجب أن الدارسين لهذه العلوم أكثرهم غافلون كأنهم جاهلون أيضاً لأنهم نظروا اليها باعتبار غايتها ومنافعها المادية ولم ينظروا اليها باعتبار مبادئها من الرحمت العائمة فضلت عقولهم ونهت في بيداء المادة ولم تجتمع تلك العجائب عندهم في موجود واحد منه كان صدورها حتى تفوح به قلوبهم ويشعروا بحب عظيم بل حبهم مفرق لا اجتماع له

هذا هو سر البسملة في أول السورة . فهذه العوالم إن لم تكن النفوس العالمة بها ملاحظة الرحمة المتجلية فيها المبسوطة المنشورة في كل ذرة وحشرة كما تقدم فانهم لا يشعرون بالرحيم - ومن يعيش عن ذكر الرحمن تقيض له شيطاناً فهو له قرين - ومن لم يشعر بأن هذا الوجود إنما ظهر برحمة وعلم وأن هذه هي نتائجها فان حياته كلها ذلة ولاسلام له لأن الأمان لمن يعلم أن روحه في يد رحيم حكيم ، فأما من يرى أن هذه الدنيا لا مدبر لها وانها هكذا تائهة من الأزل الى الأبد فان روحه أبداً معذبة متأللة لا يدري من أين يأتيه البلاء أمن الفقر أم من الذل أم من المرض أم من الموت . أما الآخر فانه يرى نفسه سعيداً لأنه يشعر بذات رحيمته تقوم بأمره ، ومثل هذا ينال الأمان في هذه الحياة وبعد الممات هذا معنى « بسم الله الرحمن الرحيم » في سورة الصافات وبهذا تم الكلام على الفصل الأول في تفسير البسملة والحمد لله رب العالمين

الفصل الثاني

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَالصَّافَّاتِ صَفًّا * فَالزَّاجِرَاتِ زَجْرًا * فَالتَّالِيَاتِ ذِكْرًا * إِنَّ إِلَهَكُمْ لَوَاحِدٌ * رَبُّ السَّمَوَاتِ
وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا وَرَبُّ الْمَشَارِقِ * إِنَّا زَيْنَا أَسْمَاءَ الدُّنْيَا زَيْنَةً الْكَوَاكِبِ * وَحِفْظًا مِّنْ كُلِّ
شَيْطَانٍ مَّارِدٍ * لَا يَسْمَعُونَ إِلَى الْمَلَأِ الْأَعْلَى وَيُقَذَّفُونَ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ * دُحُورًا وَلَهُمْ عَذَابٌ وَاصِبٌ
إِلَّا مَنْ خَطِفَ الْخَطْفَةَ فَأَتْبَعَهُ شِهَابٌ ثَاقِبٌ * فَاسْتَفْتِهِمْ أَهُمْ أَشَدُّ خَلْقًا أَمْ مِّنْ خَلْقٍ إِنَّا خَلَقْنَاهُمْ
مِّنْ طِينٍ لَّازِبٍ * بَلْ عَجِبْتَ وَيَسْخَرُونَ وَإِذَا دُكِّرُوا لَا يَذْكُرُونَ * وَإِذَا رَأَوْا آيَةً يَسْتَسْخِرُونَ *
وَقَالُوا إِن هَذَا إِلَّا سِحْرٌ مُّبِينٌ * أَءِذَا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظَامًا أَءِنَّا لَمَبْعُوثُونَ * أَوَآبَاؤُنَا الْأَوَّلُونَ *

قُلْ نَعَمْ وَأَنْتُمْ فَاخِرُونَ * فَإِنَّمَا يَنْتَظِرُ فَوَاقِدَ فِتْنَتِهِمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ * هَذَا تَوَمُّ الْفِتْنَةِ الَّذِي كُنْتُمْ بِهَا تُكَذِّبُونَ * أَخْلَسُوا الَّذِينَ ظَلَمُوا وَأَتُوا بِمَنْ هُمْ يَتَّبِعُونَ * مِنْ دُونِ اللَّهِ فَاهْدُوهُمْ إِلَى صِرَاطِ الْجَحِيمِ * وَقَالُوا هُمْ أَتَوْا بِمَنْ كُنْتُمْ لَا تَدْرِيُونَ * بَلْ هُمْ الْيَوْمَ مُتَسَلِّطُونَ * وَقَبَلَهُمْ بَعْضُ يَتَسَاءَلُونَ * قَالُوا إِنَّكُمْ كُنْتُمْ تَأْتُونَنَا عَنْ الْيَمِينِ * قَالُوا بَلْ لَمْ تَكُونُوا مُؤْمِنِينَ * وَمَا كَانَ لَنَا عَلَيْكُمْ مِنْ سُلْطَانٍ بَلْ كُنْتُمْ قَوْمًا طَافِينَ * تَحْقُقَ غَايَتَنَا قَوْلَ رَبِّنَا إِنَّا لَذَانِقُونَ * فَأَغْوَيْنَاكُمْ إِنَّا كُنَّا غَاوِينَ * فَأَتَيْنَاهُمْ يَوْمَئِذٍ فِي الْعَذَابِ مُشْتَرِكُونَ * إِنَّا كَذَلِكَ نَفْعَلُ بِالْمُجْرِمِينَ * إِنَّهُمْ كَانُوا إِذَا قِيلَ لَهُمْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ يَسْتَكْبِرُونَ * وَيَقُولُونَ أَئِنَّمَا آهَتِنَا لِشَاعِرٍ مَجْنُونٍ * بَلْ جَاءَ بِالْحَقِّ وَصَدَقَ الْمُرْسَلِينَ * إِنَّكُمْ لَذَانِقُوا الْعَذَابِ الْأَلِيمِ * وَمَا تُجْزَوْنَ إِلَّا مَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ * إِلَّا عِبَادَ اللَّهِ الْمُخْلَصِينَ * أُولَئِكَ لَهُمْ رِزْقٌ مَعْلُومٌ * فَوَاكِهُ وَهُمْ مُكْرَمُونَ * فِي جَنَّاتٍ النَّعِيمِ * عَلَى سُرُرٍ مُتَقَابِلِينَ * يُطَافُ عَلَيْهِمْ بِكَأْسٍ مِنْ مَعِينٍ * بَيْضَاءَ لَذَّةٍ لِلشَّارِبِينَ * لَا فِيهَا غَوْلٌ وَلَا هُمْ عَنْهَا يُنْزَفُونَ * وَعِنْدَهُمْ قَادِرَاتُ الْعُرْفِ عَيْنٌ * كَأَنَّهُنَّ بَيْضٌ مَكْنُونٌ * فَأَقْبَلَ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ يَتَسَاءَلُونَ * قَالَ قَائِلٌ مِنْهُمْ إِنِّي كَانَ لِي قَرِينٌ * يَقُولُ أَإِنَّكَ لَمِنَ الْمُصَدِّقِينَ * أَإِذَا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظَامًا أَأَنْتَ أَتَدْرِيُونَ * قَالَ هَلْ أَنْتُمْ مُطَّلِعُونَ * فَاطَّلَعَ فَرَآهُ فِي سَوَاءِ الْجَحِيمِ * قَالَ تَاللَّهِ إِنِ كِدْتَ لَتُرْدِينَ * وَلَوْلَا رَحْمَةُ رَبِّي لَكُنْتُمُ مِنَ الْمُحْضَرِينَ * أَمَّا نَحْنُ بِمَبِيتِينَ * إِلَّا مَرَرْتْنَا الْأُولَى وَمَا نَحْنُ بِمُعَذَّبِينَ * إِنَّ هَذَا لَهُوَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ * لِمِثْلِ هَذَا فَلْيَعْمَلِ الْعَامِلُونَ * أُولَئِكَ خَيْرٌ نُزُلًا أَمْ شَجَرَةُ الزُّقُومِ * إِنَّا جَعَلْنَاهَا فِتْنَةً لِلظَّالِمِينَ * إِنَّهَا شَجَرَةٌ تَخْرُجُ فِي أَصْلِ الْجَحِيمِ * طَلْعُهَا كَأَنَّهُ رُؤُوسُ الشَّيَاطِينِ * فَإِنَّهُمْ لَا كُفُونَ مِنْهَا قَالُوا لَوْ أَنَّ الْبُطُونَ * ثُمَّ إِنَّ لَهُمْ عَلَيْهَا لَشَوْبًا مِنْ حَجَمٍ * ثُمَّ إِنَّ مَرْجِعَهُمْ لَإِلَى الْجَحِيمِ * إِنَّهُمْ أَلْفَوْا آبَاءَهُمْ ضَالِّينَ فَهُمْ عَلَى آثَارِهِمْ يُهْرَعُونَ * وَلَقَدْ ضَلَّ قَبْلَهُمْ أَكْثَرُ الْأُولِينَ * وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا فِيهِمْ مُنْذِرِينَ * فَانْظُرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُنْذَرِينَ * إِلَّا عِبَادَ اللَّهِ الْمُخْلَصِينَ



﴿ التفسير اللفظي ﴾

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

(والصفات صفا * فالزاجرات زجوا * فالتاليات ذكرا) أقسم الله بالملائكة (١) يتمون صفوفهم في مقام العبودية في صراتهم (٢) ويزجون الكواكب المسخرات وهن جاريات مدبرين شؤون العالم رادعين الناس عن الشر بالاهام والشياطين عن الوسوسة لهم (٣) ويتلون آيات الله على الأنبياء والأولياء ، وبالعلماء الذين يحذون حذو الملائكة صفا في العبادات وزجوا عن الجهالات وتلاوة الآيات ، وبالغزاة الحاذين حذو العلماء صفا في الجهاد وزجوا للعدو وتلاوة للكتاب ، وهذه المعاني كلها تحتلها الآية ، فكل هذه صفات وكلها زاجرات وتاليات والعطف لاختلاف الصفات لا الذات ، وكل وصف لاحق أرقى من سابقه ، فالصف للعبادة كمال والمنع من الجهالة والمعاصي تكميل بالمنع من الشر والتعليم بالكتاب إفاضة للخير وهذا غاية المقاصد السامية من الأرواح العالية ، أقسم الله بالملائكة الذين اتصفوا بالكمال في النفس وتكامل الناس ونظام العالم وبالعلماء الذين حذوا حذوهم وبالغزاة التابيين لهم ، ولا جرم أن تناسق الصفوف وتنظام الأحوال دليل على وحدة المبدأ ، ثم أخذ يفيض بذكر صفاته في جواب القسم فقال (إن إلهكم لواحد * رب السموات والأرض وما بينهما ورب المشارق) أي مطالع الشمس وهي (٣٦٥) مشرقا لكل يوم من أيام السنة الشمسية مشرق ، فأما رب المشرقين ورب المغربين فإمامهما للصيف والشتاء . وأما رب المشرق والمغرب فهما جهة المشرق وجهة المغرب (إنا زينا السماء الدنيا) القرني منكم تأنيث الأدنى (زينة الكواكب) بالإضافة وعدمها أي زينة هي الكواكب من حيث جلالها ولألوانها وبهجتها وتناسب أشكالها وحسن أوضاعها لاسيما عند الخاصة الدارسين لنظامنا المفكرين في حسابنا إذ يرون أن السيارات مثلا بينها مسافات متناسبات بحيث يكون كل سيار بعينه عن الشمس ضعف بعد الكوكب الذي قبله . وإن يعرف هذا إلا الدارسون المفكرون الناظرون في ملكوتنا الحاسبون الذين هم يعقلون . فلزينة إذن زينتان : زينة للعامة والجهلاء وهذه تظهر بالعين في الليلة الليلية ، وزينة عند الخاصة وهي لا تظهر إلا للعلماء ، ولذلك أرفده بقوله (وحفظا من كل شيطان مارد) خارج عن الطاعة متمردات سواء أكان من شياطين الانس أم من شياطين الجن ، ثم بين حالهما فقال (لا يسمعون إلى الملا الأعلى) إلى كلام الملائكة والكتب (ويقذفون) يرمون (من كل جانب) من جوانب السماء إذا قصدوا صعودها (دحورا) أي مدحورين مطرودين (ولهم عذاب) آخر (واصب) دائم شديد وهو عذاب الآخرة . يقول الله لا يسمعون إلى عالم الملائكة واستثنى من اختلاس من كلامهم مسارقة فقال (إلا من خطف الخطفة فأتبعه شهاب ثاقب) كوكب يثقب الجوف بضوئه . يقول الله : « أقسم بهذه العوالم المنظمة المرتبة من ملك وكوكب ونبي وعالم ومجاهد بحيث تلاءمت وتضاممت واتصلت وكانت متناسقات الوضع منظمت وهي زاجرات كزجر الملك للكوكب والمجاهد للعدو والعالم للجاهل . ولا جرم أن الملك والنبي والمصلي والعالم والمجاهد تالون للذكر

هذه العوالم ينسب بعضها إلى بعض وهي أسباب ومسببات فكأنها عالم واحد بحيث ترى وحدة منظمة فالعالم علويه يفيض على سفليه وسفليه قابل من علويه فنرى الشمس والقمر والكواكب مفيضات أنوارها على الأرض ولا نرى في خلق الرحمن من تفاوت بل نرى اتحادا واتسافا نظم وحدتها وجع مفرقتها ، ولا جرم أن ذلك دلالة على وحدة الصانع وذلك برهان ذكره فيلسوف يوناني وهو أفلاطون « أن وحدة العالم دلالة على وحدة الله عز وجل » ثم أخذ يوضحه فقال : « رب السموات والأرض وما بينهما » وأتم ترونها متصلات منظمت ،

فأوحده فيهما ظاهرة والألفة بينهما معروفة مشاهدة «

الذي يبيت فرشته الأرض وسقفه السماء وسراجها السمكوك فذلك قال - ورب الميثاق - ألا وإن البيوت الرفيعة العماد كالتقاء بالأنوار تزين بالقدوس وأنواع الجبال والبهجة والعمور الجيلة ، ولا يكون البيت مسعداً لأهله سراً لسكانه إلا إذا أشرقت جوائبه وزادت أركانه بأنواع الجبال والصور الحسن التي تزيها النفوس وترضاها الشرائع ، وأتى سقف أجل من السماء ، وأى فرش أبهج من الأرض ؟ وأى سراج أجل من الشمس وأى زينة أبهج من النجوم فذلك قال - إنا زينا السماء الدنيا بزينة الكواكب - . لا تكون الشمس الشديدة والبيوت الرفيعة حافلة بالصور مأمونا على جهلها وزخرفها إلا متى حطمت من الموص السارقين ومدتورى حاربها فذلك حفظ الله السماء أن يتناول ليرك جهلها وانساق حافاتها وبرجة بناها وحاسن نظامها إلا الملائكة الصافون والأنبياء والاهماء المخلصون ، فأما الجبال والشيابين فأولئك عن جهلها غافلون وهم عن آياتها معرضون ، فالسماهم في حتم حصين ولقد يعيش المرء ويتوفى غفلة عن درك هذا الجبال لأن السماء حرس منه ، وهل يعرف الفضل إلا إدومه ، فالعيون مفتحة ولكن أين ابصارها وهل ينال العلم إلا عاشقوه أو بهر الجبال إلا عارفيه . ومن لم يحركه العود وأوتاره والريح وزهارة فهو فاسد الزاج يحتاج إلى العلاج . ولقد نوح المرء لحته من الجبال وتوق له ساحة وبدوله بارقة من الحاسن فتختلف بصيرته كالشهاب الناقب فيبحث إلى مثلها ويعبوا إلى أيتها ويتعلق قلبه بالجبال . ذلك تأويل قوله - إلا من خلت الخلفه - ولكن ظاهر القول كما هو مشهور أن الشياطين يسترقون السمع فيحترقون بالشهت وقد تخلفهم الشهب فيعودون ليسمعوا كالسارقين من نوح الإنسان والقاتلين رجاء أن لا يقعوا في قبضة الحاكين وهذا المعنى إذا أريد كما هو المشهور فيمكن كناية وهي لفظ أطلق وأريد به لازم معناه مع جواز إرادة المعنى الأصلي فذلك هذا هو المعنى وهو كناية عن المعنى المتقدم فيكون المنع الحسى رسماً للمنع العقلي والكنائية من أجل أنواع البلاغة فاصطالح العبيان وتسايقا في الميدان وأبقينا الظاهر على ظاهره وتفتح الحكيم والذي يباطه . ألا ترى وعاء الله أن كثيراً من الناس حولك محبسون في هذه الأرض غائبة أبصارهم لا يسمعون إلى الملا الأعلى ولا يفهمون رموز هذه الدنيا ويحاربونها وقد قذفوا من كل جانب مطردين طردتهم شوائهم وعداواتهم وكبر يادهم وحردهم وطمعهم وشههم من تلك المعاني العالية . فهم مغمورون في جهلهم تأتون في سكراتهم تحطتهم من كل جانب الأهواء والشهوات وانغمسوا فيها فلا يخلصون إلى ذلك الجبال ولا يفتقون ذلك السقف المنقوش . إن النجوم أشرقت بحماطها للحكماء وهررت بتناظرها العاهاء وزينت السماء للناسخين وهي من جهة أخرى أخرجت الحرارة إلى الأرض فأبغى الزرع ودرت الضرع واغتنى الجمع فتناظرت الشهوات وكثرت اللذات فأغمت البصائر عن النظر والعقول عن التفكير وأصبح الناس صرعى أوهامهم قنلى أهواهم مطرودين عن الحكمة ، ثم إن شياطين الحق كشياطين الأيسر غاية الأيسر أن الأولين لبسوا في الأجسام البشرية وأن الآخرين زيناها ولكن البصيرة واحدة ومن كان في الجسم أعمى فهو إذا جرد منه أعمى فشياطين الانس وشياطين الجن كلاهما محزونون من الحكمة العالية ، ألا ترى أن الخواطر الحسنة لا ينالها في هذه الدنيا إلا أهلها ولكل أناس في الأجسام البشرية وفي الحال الرجعية خواطر خاصة بهم كآتهم صفوف لا يتعدون سائرهم فمن خطف الخطفة على أحد حاليين إما أن تهديه إلى الصراط السوي وإما أن تنقب في طريقها الشهوات وتجبتها اللذات والأهواء . فعلى المعنى الأول يكون الاستثناء متصلاً بـ "فقدناه" وعلى المعنى الثاني يكون منقطعاً على ما هو مشهور وكلا المعنيين حق . فكيف من الناس جاءتهم بارقة علم فاستخافوا بها . وهم أناس سمعوا الذكر فأعرضوا عنه وهم بجهلهم مشغولون . ذلك تفسير هذه الآية

فتش الناس حولك . انظر تجد هذه المعاني متجلية - ولكن أكثرت الناس لا يملحون - لقد قل - الذين

بهرهم الجمال وذاقوا حلوة الحكمة وأكثر الناس لا يعلمون أنهم عنها مصروفون

﴿ مثال يوضح المقام ﴾

قرأ قارئ - المال والبنون زينة الحياة الدنيا - فالآية معناها معلوم وهو أن زينة الحياة الدنيا لابقاء لها فالباقيات الصالحات خير أى أن يكون سعى الإنسان لشباب الآخرة . فهذه الآية يذهب عندها السامعون مذهبين : مذهب لفهم المعنى المقصود والتفكير فيه . والآخر للتحسر على الدنيا ولذاتها ويقول الإنسان أين المال . أين الولد . أين زينة الدنيا ؟ يقول ذلك وهو يعلم المعنى المقصود . لماذا ؟ لأن بصيرته لم تستعد للمعنى بل هو مشغول بالعاجلة . فهذان القسمان من الناس أولهما خطف الخطفة فاهتدى . وثانيهما خطفها فتبعته الهواجس فقتلت الفكرة في مهدها وكأنما ذلك شهاب تارة يهتدى بضوئه وتارة يهلك بناره . هدى الأول بضياءه وأهلك الثانى وأمات وجدانه بناره

فللّ العلم وجلت الحكمة وجلّ الله الذى جعل هذه المعانى فى تلك المباني وصرف عقول العارفين عن نقائص المعانى الى النظر الى العالم العلوى والحكمة القدسية

إن خواطر الناس الشريفة كلها خطفات من الملاء الأعلى . إن المعارف والعلوم والمعانى الشريفة تشرق على النفوس لتصلها بعوالم مشرقة فيها هذه المعانى . وما عقولنا إلا كالعين . وماتلك العوالم إلا كالسكاكب المضيئة . وما المعرفة إلا انكشاف المعانى بتلك الأنوار الباطنية فنسبة تلك العوالم الى عقولنا كنسبة الشمس الى أبصارنا ونسبة انكشاف المعانى الى أبصارنا كنسبة انكشاف المرئيات الى أبصارنا . فلو لا الضياء مارأى الناس الأجسام هكذا عالم الملائكة . ذلك كله تقرير الحكماء السابقين والعلماء المحققين

﴿ لطيفة ﴾

اعلم أن مسألة الشهب كانت عند القدماء من المشكلات الدينية . ألا ترى أن السماء كانت فى رأى قدماء الفلاسفة لا تقبل الحرق ولا الالتئام فكيف تكسر الكواكب وينزل شهب منها فى الأرض ؟ فكان علماء التفسير رحمهم الله يؤولون تارة ويكذبون علوم الفلاسفة أخرى . أما الآن فما أجل العلم فان العلم الحديث يعتبر الشهب من نفس الكواكب السماوية وهى قطع صغيرة تقدم إيضاحها فى هذا التفسير فى النصف الأول من القرآن فاقرأه فى ﴿ سورة الحجر ﴾ وما قبلها فلاشكال وذلك مجزة للقرآن ، خالف الفلسفة البائدة ووافق الحاضرة

﴿ أسرار القرآن فى علم الأرواح وعلم التصوف ﴾

يقرأ القارئ هذه الآيات ولا يخطر بباله أن الكشف الحديث أبرزها . لقد سأل علماء النفس فى أوروبا بعض الأرواح عن اتصالهم بالناس وحضورهم اذا طلبوهم فأجابوا قائلين مانصه : « إن الأرواح العالية لا تنجى إلا نفوسا صافية لا تريد إلا الخير للناس مع استعدادها للحكمة ومستحيل أن تنجى من شؤه قلوبهم الكبرياء وأهنتهم الشهوات . أما الأرواح الناقصة فانها تسرّجدا بمحاذنة الجهلاء من الناس وتعطيهم أكاذيب وأساطير وتفرح بذلك كما يفرح جهلة المسلمين والمسيحيين بالكذب الذى اعتادوه فى أول ابريل . وفوق ذلك قالوا : إن كل ما كان من حديث الأرواح لأمور العاجلة فهو من سقط المتاع لانهواه إلا الأرواح الشريرة وما كان من قبيل العلم والحكمة والمنفعة العامة فهو مشغل الأرواح العالية السماوية تلقىه الى من هم مستعدون » اه فتبين من ذلك أن الملاء الأعلى من الملائكة والأرواح لا يأنسون إلا بما هو نفع عام ويأنفون من الامور الخاصة كالمال والبنين وزينة الحياة الدنيا

﴿ علماء التصوف ﴾

أما علماء التصوف فانهم قد يأمرن تلاميذهم بالجوع والسهو وترك الكلام والعجب وما أشبه ذلك مع الذكر وحسن السير . فبعض هؤلاء يكشف لهم وهذا الكشف قد فصلوه تفصيلا فقالوا : « إن كان للامور

العاجلة كبرت زيد وحياة عمرو وغناه وفقره فذلك من الكشف الظاهري . فأما إن كان الكشف للارواح العلمية والحكمة والمعارف فيكشف نوراني .

أليس ما يقوله الفريقان قديما وحديثا هو عين هذه الآية . أليس شوهرها ؟ فليسوفى رخصت الأرواح إن قصدا بالكشف الدنيا والمال والعظمة تركبهم الأرواح العالية وأحاطت بهم الشريرة ويكون العلمان وبلا على من تعلمها واذن الجهال أفضل وهم ممن قال الله فيهم - وأضل الله على علم - فهؤلاء كتجار الخروباعة الخنازير وشاربي الخمر والحشيش بل هؤلاء أشد وهم الذين لا يسمعون الى الملائكة الأعلى بل الى الملائكة الأسفل ويقذفون من كل جانب دحورا لأنهم مطرودون عن التلقي عن الأرواح العالية التي لا تنجى إلا من هم مستحقون . يقول مؤلف الكتاب فالحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله . لقد ظهرت معاني القرآن اليوم أى بعضها وظهر سرّ قوله تعالى - سنريهم آياتنا فى الآفاق وفى أنفسهم - وسرّ قوله - وقل الحمد لله سيريكم آياته فتعرفونها -

ولكم سألنى سائلون عن هؤلاء المتصوفة الذين ظهروا ببلاد الاسلام كقوم ببلاد مراکش لا يصاون ولا يصومون وينتسبون لولى عظيم واذا جلسوا معا وتواجدوا طار أحدهم الى قبة المكان الذي هم فيه جالسون واذا جىء لهم بشاة أو عنز خرقوا بطنها وشوها وأكلوها . فهذه فتنة كثيرا وظن الناس أن هؤلاء عندهم سرّ عظيم وماهى إلا ترجسه نفوسهم الى أمور جزئية فنالوها ولسكنها أمور منحطة قدرة دينية لانرقى النفوس البشرية بل هي أمور ظاهرية . فاذا عجز المصلى والمزكى والعالم المسلم عن هذا فليس معناه ضعف حاله . وأن هؤلاء يعلمون عليه بل هم قوم حصرت نفوسهم فى أمر جزئى صغير فلاهم فى العير ولا فى النفير بل تجب محاربتهم وقتلهم . ان هؤلاء لا يسمعون الى الملائكة الأعلى . واذا رأيت أمثال هؤلاء يخبرونك بشئ فى نفسك فلا تظن الأمر عظيما . فهذا الكشف حقير لأنهم لا يسمعون الى الملائكة الأعلى لضعف نفوسهم وانما يسمعون الى الملائكة الأدنى ويقذفون من كل جانب دحورا ولهم عذاب دائم يوم القيامة لأنهم أضاعوا أنفسهم فى أمور جزئية وغفلوا عن هذه الدنيا وجاهلها وعلومها ولم تصلح نفوسهم لعالم الملائكة فيفسدوا العلم والحكمة بين الناس

﴿ ذكر نظير هذا فى المعروف بين الناس ﴾

إن هذه الأحوال هي التي نشاهدها فى العالم الانسانى ، انظر أليست ترى أن أكابر العلماء والحكماء لا يستطيعون أن يذكروا شيئا من حكمتهم وفلسفتهم أمام الجهلاء ولو ذكروها لم ينلهم منهم إلا السخرية والاستهزاء ، أليست ترى أن العلماء قالوا : « إن الحكماء خلقوا ليعلموا العلماء والوعاظ ليعلموا العامة » فهل يخاطب الحكماء الجهلاء ؟ كلا . ثم كلا . هكذا هذه الآية . يقول الله - لا يسمعون الى الملائكة الأعلى - لأن الملائكة الأعلى لا يخاطبهم لعدم التلاؤم ، فسبحان من أظهر هذه المعاني حتى صارت من المألوفات ، وأشرقت الأرض بنور ربها فى سرّ الكتاب ، قال تعالى (فاستفتهم) فاستخبر بنى آدم (أهم أشد خلقا أم من خلقنا) من الملائكة والسماء والأرض وما بينهما والكواكب والشهب الثواقب فكيف ينكرون البعث وأين هم بالنسبة لهذه العوالم التي خلقناها (إنا خلقناهم من طين لازب) أى لاصق أولازم ثابتن هم من كواكب السماء وعالم الملائكة وتلك العوالم النورية المشرقة ، فاذا قدرنا أن نخلق تلك العوالم العظيمة فهل يجزنا أن نعيد ما هو مخلوق من طين لا يصلح للحياة إلا بأشراق الأنوار عليه ووصول الآثار اليه من العوالم الأخرى (بل عجبت) يا محمد من تكذيبهم إياك ومن انكارهم البعث وهم (يستخرون) من أمر البعث (واذا ذكروا لا يذكرون) ودأبهم أنهم اذا وعظوا بشئ لا يتعظون (واذا رأوا آية) معجزة كانشقاق القمر (يستسخرون) يستدعى بعضهم بعضا أن يسخر منها أو يبالغون فى السخرية ، فهؤلاء كالذى خطف الخطفة فأتبعه شهاب قتله وأمات

فسكرته وأضاع رشده وأضل عقله فأما هذا أسياء وماهيم بأسياء كما قال تعالى - أموات غير أحياء - وقال الشاعر

فمن تعلم تمش حيا به أبدا ✖ الناس موتى وأهل العلم أحياء

فهؤلاء يستخرون (وقالوا إن هذا إلا سحر مبين) سحر ظاهر ، سحر بيه (أنذا ميتا) استهفاهم إنكارى (وكنا ترابا وعظاما أئنا لمبعوثون) أى أبعث إذا كنا ترابا وعظاما (أو آباءنا الأولون) أى أبعث أيضا آباؤنا مستبعدين ذلك زيادة استبعاد لأن آباءهم أقدم منهم فيكون بعثهم أشد غربة (قل نعم وأنتم دائرون) حاضرون وإذا كان كذلك (فإنها هي زجرة واحدة) صيحة واحدة وهي نفخة البعث (فإذا هم ينظرون) أى فإذا هم أحياء بصراء ينظرون إلى سوء أعمالهم أو يتطلعون ما يحل بهم (وقالوا) إذا قاموا من القبور (يا ربنا هذا يوم الدين) يوم الحساب فتقول الملائكة (هذا يوم الفصل) يوم القضاء بينكم وبين المؤمنين (الذي كنتم به) في الدنيا (نكذبون) فتقولون انه لا يكون (احشروا الذين ظلموا) أى اجمعوا كل ظالم بشره أو غيره (وأنزاجهم) وأنشأهم وأمثالهم بحيث يكونون في مباءة واحدة كما يرى في هذا العالم المادى إن الموات الأرضية مجزأة إلى الأرض والهوائية إلى الهواء والمائية إلى الماء وأصحاب الحرف المتفقه يتفقون ويتفاهمون وأصحاب الأخلاق الوضيعة يتجادون وذنو والنفوس الشريرة بالنفوس ، فهذا العالم المادى والروحى على نسق واحد فما تعارف منها ائتلف وما نكر منها اختلف ، فالجبة في الدنيا لاتفاق الأشكال وفي الأخرى لاتفاق المعلوم والأخلاق - ما ترى في خلق الرحمن من تفاوت -

وهل تألف الغربان إلا سريرها ، أو الحام إلا إلفها ، أو الزناير إلا أخوانها ، أو الخيل إلا طائفتها . فيا عجبا . تشاكنت الدنيا والآخرة وما يدركه القرآن من الأخرى نشاهده في الدنيا . فالسألة في الدارين باتفاق الصفات واختلافها ، لهذا نزلت الميائات ورقنت العلوم ونظمت السروس وألفت الكتب وبنيت السكيات وأقيمت الجامعات . كل ذلك لثريته العقول وصقلها بعقل واحد . إن ذلك هو النظام العجيب

يقول الله - احشروا الذين ظلموا وأنزاجهم - (وما كانوا يعبدون من دون الله) من الأصنام زيادة في تخييرهم (فاهدوهم إلى صراط الجحيم) فمرفوهم طريقها ليسلكوها لأنهم على مشرب واحد . وفي الحديث « أنت مع من أحببت » وذلك كله بطريق الجاذبية والاستعداد - وما ربك بظالم للعبيد - (وقفوههم) احبسوهم في الموقف (إنهم مسئولون) عن العقائد والأعمال (مالككم لاتاصرزون) لاتبصر بعضهم بعضا (بل هم اليوم مسلمون) متقادون لجزهم (واقبل بعضهم على بعض) أى الرؤساء والأبناج أو الكفرة والقرناء (يتساءلون) يسأل بعضهم بعضا للتوبيخ أو يتخاصمون (قالوا إنكم تاتوننا عن العيين) أى من قبل القهر والقوة لأن العيين موصوفة بالقوة أى انكم تعلموننا على الضلال وتقهوننا عليه ، أو من قبل الذين فتضلوننا ويقولون لنا إن الدين ما تضلوننا به (قالوا) أى الرؤساء للارتباع (بل لم تكونوا مؤمنين) أى بل أبيتتم أئتم الايمان وأعرضتم عنه وأنتم تختارون ، وهل لنا سلطان على ضماؤكم وهذا قوله (وما كان لنا عليكم من سلطان) تسلط نسايلكم به اختياركم (بل كنتم قوما طاعينين) مختار بن الطغيان (حق علينا قول ربنا) فلزمتا جميعا وعيد الله بالسخط والعذاب (إننا لنأتقون) العذاب في النار (فأضربناكم إنا كنا غاوين) أى قدعوناكم إلى التمسكونزنا أمتان لأن الطيور على أشكلها تقع والناس مولعون بتكثير وادهم ومن هم على شاكلتهم ليأمنوا بهم كما تفعل الأمم كلها يعلمون الأمم لغاتهم وعادتهم ولا يتعلم ليكنوا على شاكلتهم وينتفعوا بهم (فانهم) فان الأبناج والمتوعين (يومئذ في العذاب مشتركون) كما كانوا مشتركين في النواية (إننا كذلك) أى مثل ذلك الفعل (نفعل بالجرمين) بالمشركين وبين سببه فقال (إنهم كانوا إذا قيل لهم لا إله إلا الله يستكبرون) أى عن كلمة التوحيد وعن الساعين إليها (ويقولون أئنا لنتركوا آلهتنا

لشاعر مجنون) يضمنون شهما ^{بسم الله} فرد الله عليهم قائلا : كلا (بل جاء بالحق وصدق المرسلين) أى ما جاء به قام عليه البرهان وتطابق عليه المرسلون (إنكم لذا نقوا العذاب الأليم) بالاشراك وتكذيب الرسول (وما تجزون إلا ما كنتم تعملون) أى إلا مثل ما عملتم (إلا عباد الله المخلصين) هذا استثناء منقطع

﴿ وصف أهل الجنة ﴾

ما كلهم ، ومجالسهم ، وشرابهم ، ونساؤهم

﴿ ما كلهم ﴾

هى القوا كه للتلذذ مع الاكرام وعدم النصب في التحصيل وهم في الحداثى وهو قوله (أولئك لهم رزق معلوم) فوا كه وهم مكرمون في جنات النعيم

﴿ مجالسهم ﴾

يجلسون على سرر وهم متقابلون ، وقد جاء في آية أخرى - ونزعنا ما في صدورهم من غل - أخوانا على سرر متقابلين لا يمسهم فيها نصب - وذلك قوله تعالى (على سرر متقابلين)

﴿ شرابهم ﴾

يشربون الخمر من نهر ظاهر للعيون أو خارج منها وهى بيضاء لذيدة لشاربها ليس فيها غائلة تفسد عقولهم كما فى خبر الدنيا وتصدعهم وتحدث فيهم البول والقيء والعريضة وأمثالها ، يقال غاله اذا أفسده ولا يسكرون منها وهذا قوله (يطاف عليهم بكأس) بانه فيه خمر (من معين) من شراب معين أو نهر معين (بيضاء لذة للشاربين) صفتان للكأس (لا فيها غول ولا هم عنها ينزفون) يقال نزف الشارب فهو نزيف ومنزوف

﴿ نساؤهم ﴾

قصرن أبصارهن على أزواجهن فلا يحببن غيرهم نجل العيون أى واسعاتهن جمع عيناء يشبهن بيض النعام المصون من الغبار ونحوه فى الصفاء والبياض المخلوط بأدنى صفرة فانه أحسن ألوان الأبدان وهذا قوله (وعندهم قاصرات الطرف عين) كأنهن بيض مكنون

﴿ وصف حديث أهل الجنة ﴾

بعد أن ذكر الله ما كلهم ومشاربهم وقلوبهم المؤتلفة ونساءهم أخذ يذكر أحاديثهم فى شؤون مضت وانقضت فى الدنيا قبل البعث كما قال الشاعر :

وما بقيت من اللذات إلا * محادثة الرجال ذوى العقول

وهذه لذة عقلية أشرف من اللذات الحسية السابقة ، فهو لا يطاف عليهم بكأس من معين وهم يتعاهدون كما يحصل ذلك بعد الانتصار فى الحروب العظيمة فيقول أحدهم : « لقد كان لى جليس فى الدنيا يؤبخنى على التصديق بالبعث » ويقول : « أنحن ندان (أى نجزي) اذا أصبحنا ترابا وعظاما ؟ كلا . ثم كلا . انظروا ، انظروا أيها الاخوان هاهو ذا فلان الذى كان شأنه ذلك » (هل أنتم مطلعون) الى أهل النار لأرىكم ذلك الثرين (فاطلع) عليهم (فراه) أى قرينه (فى سواء الجحيم) أى وسطه فلما رآه (قال) له (نالله إن كدت لتردين) لنهلكنى باضلالك (ولولا نعمة ربى) بالهداية والعصمة (لكنت من الخضرين) معك فى جهنم ، يا هذا أنحن مخلدون منعمون فما نحن بميتين ولا معدن بين الاموتنا الأولى بخلاف الكفار فهم يموتون المودة الأولى مثلنا ثم هم فى جهنم يتمنون الموت كل ساعة . قيل لحكيم : ما شر من الموت ؟ قال الذى يتمنى فيه الموت وهذا القول يقوله المؤمن تحذرا بنعمة الله عليه بسمع من قرينه ليكون توبيخا له فيزيد تعذيبه ثم قال لقرينه (إن هذا) الأمر الذى نحن فيه (هو الفوز العظيم) قال الله (لمثل هذا فليعمل العاملون)

(وصف)

﴿ وصف جهنم ﴾

قال تعالى (أذلك خير نزلًا) تمييز (أم شجرة الزقوم) أى أنعيم الجنة وما فيها خير نزلًا أم شجرة الزقوم والنزل ما يقيم للنازل بالمكان من الرزق والزقوم شجر صرّ بهامة (إننا جعلناها فتنة للظالمين) محنة وعذابا فى الآخرة أو ابتلاء فى الدنيا إذ قالوا كيف يكون فى النار شجرة والنار تحرق الشجرة (إنها شجرة تخرج فى أصل الجحيم) فنبتتها فى قعر جهنم وأغصانها ترتفع الى دركاتهما (طالعها كأنه رؤس الشياطين) أى رؤس الحيات القبيحة المنظر التى يسميها العرب شياطين أو نفوس الشياطين التى لم يرها الناس ولكن وقع فى وهمهم شناعتها وقبح منظرها كما فى بيت امرئ القيس * ومسنونة زرق كأنياب أغوال * (فأنهم لا كلون منها) من الشجرة أو من طلوعها (فالثون منها البطون) لغلبة الجوع (ثم إن لهم عابها الشوبا) أى خلطها (من جيم) ماء حار يشوى وجوههم (ثم إن مرجعهم لالى الجحيم) فلخص ذلك أنهم يؤتى بهم من دركات الجحيم الى شجرة الزقوم فىأكلون ثم يسقون ثم يرجع بهم الى محالهم من الجحيم ، ثم بين السبب الذى أوقعهم فى الكفر المسبب لذلك فقال (إنهم ألفوا آباءهم ضالين * فهم على آثارهم يهرعون) الإهراع الإسراع الشديد كأنهم يحشون حشا (ولقد ضلّ قباهم أكثر الأولين) أى ضلّ قبل قريش الأمم الخالية بالتقليد وترك النظر (ولقد أرسلنا فيهم منذرين) أنبياء حذروهم العواقب (فانظروا كيف كان عاقبة المنذرين) الذين أنذروا وحذروا أنهم هلكوا جميعا (إلّا عبادة الله المخلصين) الذين أخلصوا دينهم لله فأنهم لم يهلكوا . انتهى التفسير اللفظى للفصل الثانى

﴿ لطيفة فى التقليد والنظر ﴾

نبين فى هذا الفصل ما تكون عاقبة التقليد فجاء أولا فى قول القائل فى الجنة لقرينه فى النار انه نجا من اغوائه ولو أنه اتبعه لوقع فى الجحيم ، وثانيا فى قوله - إنهم ألفوا آباءهم ضالين * فهم على آثارهم يهرعون - ثم زاد على ذلك أن أكثر الأمم الخالية ما هلكوا إلا بالتقليد ، فظهر من هذا المثال أن التقليد أوله وآخره شؤم على المقلد وعلى من يتبعه ، إن العالم الانسانى لاسعادة له إلا بالنظر والفكر والبحث فى حقائق الأشياء دنيوية وأخرية ، فينظر العقلاء فى التعاليم الاسلامية الخالية وليفكروا فى نظام الدين الاسلامى وليعلموا أن اتباع الأمم الاسلامية المتأخرة فى تعاليمها قد أضاع الأمم الكثيرة فى الشرق ، فلينظم تعليم الاسلام بجميع العلوم والصناعات باعتبار انها فرض والافليعلموا أنهم لا حقون بالأمم التى أبداها الجهل وأضاعها الجاهلون

﴿ جوهرة فى قوله تعالى - إنا زينا السماء الدنيا بزينة الكواكب - الخ ﴾

لقد تقدم الكلام على الكواكب والكشف الحديث فيها فى أول سورة البقرة وفى سورة الأنعام وسورة يونس وغيرها ، ولا بد هنا من ذكر أبداع ما جاء فى الكشف حديثا لتبتهج أيها الذكى بالعلم والحكمة فهالك ما جاء فى « مجلة السياسة » الأسبوعية وهذا نصه :

﴿ اكتشاف علمى جديد ﴾

(المجرة ومركز الكائنات)

(نظرية الدكتور شابلى فى سعة هذا الكون)

نحن نطلق لفظ الكون على ما نشاهده وما لا نشاهده من الأجرام العلوية التى تسبح فى الفضاء ، وقد كانت النظريات العلمية تؤكد حتى الآن أن الكائنات (على سعتها وكثرة أجزائها) محدودة وأن وراءها ظلمات فوق ظلمات وفراغا لا أول له ولا آخر . على أن الدكتور شابلى مدير مرصد جامعة هوفارد الأمريكية ومن أشهر علماء الفلك فى الوقت الحاضر قد جاءنا اليوم بنظرية جديدة وهى أنه ليس فى الكون فراغ بالمعنى

العلمي وأن الأجرام الفلكية تملأ هذا الوجود الى الملائمة له ، وقد نشرت إحدى المجلات العلمية الأمريكية مقالة في هذا الموضوع رأينا أن نلخصها فيما يلي

« يؤخذ من أحدث المباحث العلمية أن الفراغ الذي تسبح فيه الأفلاك شفاف وأنه ليس فيه جزء فارغ كما كان يظن حتى عهد قريب بل هو يمتلئ بالأجرام الفلكية في كل ناحية من أحيائه وليس فيه مجرة واحدة بل عدة مجرات وأن بعضها كبيرة جدا حتى ان المسافة بين طرفيها تزيد على ألوف الملايين من السنين النورية ويرجع فضل هذا الاكتشاف الى الدكتور شابلي فقد أثبت بعد البحث العلمي الدقيق هذه الحقيقة العلمية الجديدة وهي أن نظامنا الشمسي ونظام المجرة هما في الواقع نظام واحد يدور بسرعة مائتي ميل في الثانية أو بسرعة تزيد على ستة آلاف وثلاثمائة وسبعة ملايين ومائتي ألف ميل في السنة ، وأنه يكمل كل دورة من دوراته في ثلثمائة مليون سنة (وبعبارة أخرى) ان اليوم من أيام هذا النظام يعادل ثلثمائة ألف سنة (لأن اليوم بالاعتبار الفلكي هو دورة الجرم على محوره ودورة النظام الذي نحن بصددده على محوره تستغرق ثلثمائة مليون سنة) وتبلغ المسافة التي يجتازها هذا النظام في كل دورة من دوراته ألفا وثلاثمائة واثنين وتسعين ألفا ومائة وستين ألف ألف ألف ميل . ويعتقد الدكتور شابلي أنه لن ينقضي زمان طويل حتى يتوصل العلماء الى اكتشاف سر الحياة في أحد تلك الأجرام فإن معظمها قديم جدا ، وليست كرتنا الأرضية بالنسبة اليه سوى طفل حديث الولادة ، وقد كان الأقدمون يعتقدون أن الكرة الأرضية هي مركز جميع الكائنات وأن الشمس وجميع الأفلاك تدور حولها ، ثم تقدم العلم فثبت أن الأرض لم تكن مركز الكائنات ، وقام الاعتقاد بين جمهور العلماء أن الشمس هي ذلك المركز ، وظلت النظريات تتغير وتتقلب الى أن جاءنا الدكتور شابلي بنظريته الجديدة وهي أن مركز الكائنات هي نقطة اتصال الأبراج المعروفة بالعقرب والحية والرامي وتبعد هذه النقطة عن الكرة الأرضية نحو خمسين ألف سنة نورية أي نحو ثلثمائة ألف ألف مليون ميل فالنور الذي نراه الآن منبعثا من ذلك المركز هو النور الذي انبثق منه منذ أكثر من خمسين ألف سنة أي قبل أن يظهر الانسان على هذه الكرة

وما يجدر بالذكر أن الاستاذ (دنجتون) الذي يعتبر أعظم علماء الفلك في الوقت الحاضر (وهو أستاذ الفلك في جامعة كمبريدج بالانجلترا) أعلن منذ عشر سنوات أن الشمس هي مركز المجرة وأن طرف المجرة يبعد عن الكرة الأرضية عشرة آلاف سنة نورية وأنه ليس وراء ذلك الطرف سوى فضاء لا حدود له ، أما الآن فقد أثبت (الدكتور شابلي) أن الكائنات أوسع من ذلك بكثير ، اذا نظرت الى السماء في ليلة صافية الأديم أمسكتك أن ترى بالعين المجردة نحو خمسة آلاف نجم من النجوم المختلفة الأحجام والدرجات وهذه النجوم مبعثرة في قبة الفلك بالانظام ظاهر وبخفية في الوسط طريق المجرة الذي هو أشبه بنهر متعرج ، على أن ما نراه بالعين المجردة ليس سوى جزء صغير من مجموع النجوم التي يتألف منها عالمنا (أي نظامنا الشمسي والمجرة معا) فإن عدد نجومه يبلغ عشرة آلاف مليون نجم ، وما شمسنا سوى نجم تافه يدور هو والأرض وجميع أجرام النظام الشمسي حول مركز الكائنات الذي سبقت الإشارة اليه

ويقول الدكتور شابلي أيضا : إن حول هذا المركز نحو مائة مليون نجم (والنجم هو الشمس بعينه) ومن هذه المجموعة تألف نواة المجرة ولكن بقية أجزاء المجرة لا تزال محاطة بحجب الكتمان ، وإنما هنالك قرائن تدل على أن ثخانة نظام المجرة تبلغ نحو خمسة وخمسين ألف سنة نورية وأن قطرها أكثر من ذلك بكثير ترى ما الذي وراء مركز الكائنات ؟

يعتقد الدكتور (شابلي) أنه لن يمر وقت طويل حتى تتجلى لنا أسرار كثيرة ، أما النظرية القائلة بوجود شمس عظيمة تستمد منها جميع الشمس نورها وهي مركز الكائنات فهي خرافة لا طائل تحتها ، ونظرية

النسبية (وهي أحدث النظريات العلمية وأصدقها في الوقت الحاضر) تؤكد لنا أن لكل جرم حدودا لا يتعداها ، فالنجم المسمى (منسكب الجوزاء) هو عبارة عن شمس هائلة يمكن وضع خمسة وعشرين مليون شمس كشمسنا في بطنها ومع ذلك لا يمكن (بحسب مذهب النسبية) تصوّر شمس أكبر من منسكب الجوزاء لأن قوة الجاذبية فيها تكون هائلة جدا تصطدم بقوة إشعاعها وتمزقها شراً ممزقاً

فركز الكائنات يشرف على نظامنا الشمسي ونظام المجرة معا ويحفظ التوازن بين جميع أجرام النظام ، وقوة جاذبيته تفوق قوة أي جرم آخر يفرضه العلم ، وتدل المباحث العلمية الحديثة أيضا على أن مركز المجرة محوط بألوف الملايين من النجوم المبعثرة في الفضاء ، وللدلالة على سعة الفضاء الذي تشغله تلك النجوم نقول : « إن محيطه لا يقل عن ثلثمائة ألف سنة نورية وثخانتها لا تقل عن مائة وخمسين ألف سنة نورية ، أما نظامنا الشمسي فواقع خارج محيط المجرة عند أحدها ، ولا يخفى أن جميع أجرام الفلك تدور على محورها بلا انقطاع ، وقد قلنا أن اليوم يتكوّن من دورة الجرم على محوره ، فالיום باعتبار كرتنا الأرضية يتكوّن من دورة الكرة على محورها وهو بحسبنا أربع وعشرون ساعة ، أما الكائنات التي يتألف منها نظامنا الشمسي ونظام المجرة معا فهو يعادل ثلثمائة مليون سنة لأن هذه الكائنات تدور مرة حول محورها كل ثلثمائة مليون سنة ، وعليه فإن ستة أيام أو سبعة من نوع الأيام التي نحن بصدددها تكفي لنشوء كائنات بأسرها ، أما الذي حل (الدكتور شابلي) على القول بأن نطاق الأفلاك أوسع كثيرا مما يتوهم العلماء وأن عدد الأجرام التي تتألف منها الكائنات غير محدود فهو النجوم المعروفة والمتغيرة ، فقد اكتشف منها عدة آلاف وهو يعتقد أن الكون يملأ بها ، وقد درس حالة هذه النجوم درساً مدقّقاً فابتكر طريقة علمية لقياس درجة نورها ولعانها ، والمجال لا يتسع لشرح تلك الطريقة وإنما نقول إن الدكتور شابلي توصّل بواسطتها إلى معرفة أبعاد تلك النجوم وقد أثبت أنها تقع خارج الحدود التي كانت مفروضة للكائنات أي في الفضاء الذي كان يقال حتى عهد قريب أنه فراغ ليس فيه شيء من الأجرام الفلكية ، وقد وجد أن قوة إشعاع بعض تلك النجوم تفوق قوة إشعاع الشمس أكثر من ثلاثين ألف ضعف فتأمل

وبناء على هذا الاكتشاف أصبحت حدود الكائنات أوسع بكثير مما كان العلماء يتصوّرونها حتى أوائل هذا القرن ، ويظهر الآن أن النجوم المتغيرة توجد بشكل مجموعة مبعثرة حول أطراف المجرة وإنما حدود الكائنات التي يتألف منها نظامنا الشمسي ونظام المجرة معا ، أما حقيقة شكل الكائنات المذكورة فهي أنها تشبه قرصاً ثخيناً مستطيلاً يتألف من نظامنا الشمسي ومن المجرة ، وليس نظامنا الشمسي مركزاً لتلك الكائنات بل هو يبعد عن ذلك المركز نحو خمسين ألف سنة نورية كما سبق القول فيه

﴿ ووراء هذه الكائنات كلها ؟ ﴾

كان العلماء يزعمون حتى عهد قريب أن وراء الكائنات فراغاً لا حدود له وأن هذا الفراغ يبتدىء بعد المجرة بقليل وليس له آخر إلا أن الدكتور شابلي قد أثبت اليوم أن مجرتنا ليست هي المجرة الوحيدة بل إن هنالك مجرات أخرى ومجموعات نظم شمسية لا عداد لها وهي تدور حول نواة مركزية ، وقد أطلق عليها الدكتور شابلي اسم جزائر كونية ويمكننا رؤية عدة مئات منها بواسطة التلسكوبات الحاضرة ، ومتى أنشئ تلسكوب مرصد (مونت ويلسون الجديد) الذي سيبلغ قدر عدسته مائتي بوصة فالأرجح أننا سنتمكن من مشاهدة ألوف كثيرة من تلك الجزائر ، وتظهر هذه الجزائر لأول وهلة بشكل مجموعات مظلمة من النجوم أو السدم المبعثرة في الفضاء ، ومع أن هذه الجزائر ليست من مكتشفات (الدكتور شابلي) إذ قد كانت معروفة من قبل إلا أن القول بأن كلا منها هي مجرة قائمة بذاتها هو قول جديد ، وقد ثبت الآن أن بعضها يبعد عن نظامنا الشمسي نحو مائة مليون سنة نورية أو أكثر

ومما يدل على سعة هذا السكون أنه لو أصيبت مجرتنا (وفيها نحو عشرة آلاف مليون جرم هلكي) بمصيبة محقتها وأزالتها من الوجود فإن الذين في أقرب الجزائر الكونية (إذا صح أن في تلك الجزائر مخلوقات) لا يشعرون بتلك المصيبة إلا بعد مئات الألوف من السنين لأن أنوار المجرة تظل سائرة في الفضاء ولا تصل إلى أقرب جزيرة إلا بعد انقضاء مئات الألوف من السنين . انتهى ماجاء في المجلة المذكورة

هذه هي المقالة التي أحببت أن أثبتها هنا قبولاً لنعمة الله علينا بالعلم والحكمة ، فانظر أيها الدكي إلى عظمة الله التي لا تقاها وكواكبها التي لا حد لها ، اللهم إن هذه هي السعادة الحقيقية أن تزيد معارفنا بجمالك وبهائلك ونرى أنفسنا في يد رحيم لانهاية لرحمته ، عظيم لانهاية لعظمته ، إن القلب إذا أدرك هذه العظمة وعقل هذه الرحمة يكاد يذوب وجداً على بعده عن مسدى هذه النعم ويتمنى لو يراه ، بل كثير من قراء هذا التفسير العاشقين للعلم ستكون حياتهم كلها سعادة بعمل نافع للأهم جمعاً ، ويرون أن الموت نعمة من أجل النعم ، بل سعادة لاحد لها ، لأنهم يودون أن يروا مسدى هذه النعم صانع هذه العجائب مبدع هذا الجمال بعد أن يكونوا قد أتموا ما أعدتهم له في هذه الأرض

يا سبحان الله : كأنني أشاهد كثيراً من قراء هذا التفسير قد امتازوا بأنهم في الدنيا مشرقة أنوارهم العلمية وقد اشتاقوا لمسدى هذه النعم وحققوا معنى الحديث « من أحب لقاء الله أحب لقاءه » ولا سبيل لهذه المحبة بغير دراسة هذه الدنيا ، وأنا أحذرك يا الله أن جعلت هذا التفسير جامعاً لأجل ما في العلوم وزهراتها إن قراء هذا التفسير فضلاءهم إذا سمعوا قوله تعالى - وإن يوماً عند ربك كألف سنة مما تعدون - وسمعوا قوله تعالى - تعرج الملائكة والروح إليه في يوم كان مقداره خمسين ألف سنة - لا تطيش سماءهم ولا يضل سمعهم ولا يظنون التنافي والتناقض بل هم يعلمون علماً ليس بالظن أن الله يخاطب الناس كما يخاطب أحداً طفلاً صغيراً بل كما يخاطب الدواب ، إن منزلتنا من الله أبعد من ذلك وإنما ضربنا ذلك مثلاً إذ ليس المقام مقام تحديد اليوم بألف سنة ولا مقام تحديده بخمسين وإنما يراد مدة عظيمة عـبر عنها بما نـقله ، ولا جرم أن اليوم (٢٤) ساعة وهذا هو المعروف عندنا وهذا مبني على دوران أرضنا ولكن هناك كواكب أخرى أكبر من أرضنا وهناك مجرات وسدم وهذه مجرتنا التي فيها شمسنا يومها (٣٠٠) ألف سنة كما رأيت وقد يكون أكثر لجرّة غيرها ، فاذن ألف سنة ليس قيماً وخمسون ألف سنة كذلك وثلاثمائة ألف ألف سنة كذلك ولا يعلم أيام جميع الكواكب وجميع المجرات وجميع السدم إلا من لانهاية لعلمه ، إذن هنا فهمنا قول علماؤنا رحمهم الله « إن العدد لا مفهوم له » قالوا هذا عند الكلام على أن السموات سبع وأن الأرضين سبع ، أفلمست ترى أن هذا زمان عجائب القرآن ، يقول : إن يوماً عند الله يبلغ ألف سنة ، ثم يقول خمسين ألف سنة ، لماذا ؟ ليفتح للعقول أبواب الفكر في فكر العاقل ويقرأ العلوم فيعلم أن ذكر العسدين يفتح باب الدرس حتى يعرف أنه لا حد للسنين ولا وقوف لها عند حد والله واسع عليم - يؤتي الحكمة من يشاء ومن يؤت الحكمة فقد أوتي خيراً كثيراً وما يذكر إلا أولوا الألباب - انتهى نصف الساعة الثانية من ليلة الأحد (٥) يناير سنة ١٩٣٠ وبهذا تم الكلام على الفصل الثاني والحمد لله رب العالمين



الفصل الثالث

في قصص الأنبياء الذين أجمعوا في قوله تعالى - ولقد أرسلنا فيهم منذرين الخ -

وَأَقْدَ نَادَيْنَا نُوحًا فَلَنَعْمَ الْمُجِيبُونَ * وَنَجَّيْنَاهُ وَأَهْلَهُ مِنَ الْكَرْبِ الْعَظِيمِ * وَجَعَلْنَا ذُرِّيَّتَهُ هُمُ
الْبَاقِينَ * وَتَرَكْنَا عَلَيْهِ فِي الْآخِرِينَ * سَلَامٌ عَلَى نُوحٍ فِي الْعَالَمِينَ * إِنَّا كَذَلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ *
إِنَّهُ مِنْ عِبَادِنَا الْمُؤْمِنِينَ * ثُمَّ أَغْرَقْنَا الْآخِرِينَ * وَإِنَّ مِنْ شِيعَتِهِ لَإِبْرَاهِيمَ * إِذْ جَاءَ رَبَّهُ بِقَلْبٍ
سَلِيمٍ * إِذْ قَالَ لِلَّيْسَةِ وَقَوْمِهِ مَاذَا تَعْبُدُونَ * أَفَنُكَا أَلَهَةً دُونَ اللَّهِ تُرِيدُونَ * فَأَظَنُّكُمْ بِرَبِّ
الْعَالَمِينَ * فَنَظَرَ نَظْرَةً فِي النُّجُومِ * فَقَالَ إِنِّي سَقِيمٌ * فَتَوَلَّوْا عَنْهُ مُدْبِرِينَ * فَوَاعٍ إِلَى آلِهِمْ
فَقَالَ أَلَا تَأْكُلُونَ * مَا لَكُمْ لَا تَنْطِقُونَ * فَوَاعٍ عَلَيْهِمْ ضَرْبًا بِالْيَمِينِ * فَأَقْبَلُوا إِلَيْهِ يَزِفُونَ *
قَالَ أَتَعْبُدُونَ مَا تَنْجِتُونَ * وَاللَّهُ خَلَقَكُمْ وَمَا تَعْمَلُونَ * قَالُوا ابْنُوا لَهُ بُنْيَانًا فَأَلْقُوهُ فِي الْجَحِيمِ *
فَأَرَادُوا بِهِ كَيْدًا فَجَعَلْنَاهُمُ الْأَسْقَلِينَ * وَقَالَ إِنِّي ذَاهِبٌ إِلَى رَبِّي سَاهِدِينَ * رَبِّ هَبْ لِي مِنَ
الصَّالِحِينَ * فَبَشَّرْنَاهُ بِغُلَامٍ حَلِيمٍ * فَلَمَّا بَلَغَ مَعَهُ السَّعْيَ قَالَ يَا بُنَيَّ إِنِّي أَرَى فِي الْمَنَامِ أَنِّي أَذْبَحُكَ
فَانْظُرْ مَاذَا تَرَى قَالَ يَا أَبَتِ افْعَلْ مَا تُؤْمُرُ سَتَجِدُنِي إِن شَاءَ اللَّهُ مِنَ الصَّابِرِينَ * فَلَمَّا أَسْلَمَا وَتَلَّهُ
لِلْجَبِينِ * وَنَادَيْنَاهُ أَنْ يَا إِبْرَاهِيمُ * قَدْ صَدَّقْتَ الرُّؤْيَا إِنَّا كَذَلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ * إِنَّ هَذَا لَهُوَ
الْبَرُّ الْمُبِينُ * وَفَدَيْنَاهُ بِذَبْحٍ عَظِيمٍ * وَتَرَكْنَا عَلَيْهِ فِي الْآخِرِينَ * سَلَامٌ عَلَى إِبْرَاهِيمَ *
كَذَلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ * إِنَّهُ مِنْ عِبَادِنَا الْمُؤْمِنِينَ * وَبَشَّرْنَاهُ بِإِسْحَاقَ نَبِيًّا مِنَ
الصَّالِحِينَ * وَبَارَكْنَا عَلَيْهِ وَعَلَى إِسْحَاقَ وَمَنْ ذُرِّيَّتَهُمَا يُحْسِنُ وَظَالِمٌ لِنَفْسِهِ مُبِينٌ * وَلَقَدْ مَنَّا
عَلَى مُوسَى وَهَارُونَ وَنَجَّيْنَاهُمَا وَقَوْمَهُمَا مِنَ الْكَرْبِ الْعَظِيمِ * وَنَصَرْنَاهُمْ فَكَانُوا هُمُ الْغَالِبِينَ *
وَأَتَيْنَاهُمَا الْكِتَابَ الْمُسْتَمِينَ * وَهَدَيْنَاهُمَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ * وَتَرَكْنَا عَلَيْهِمَا فِي الْآخِرِينَ * سَلَامٌ
عَلَى مُوسَى وَهَارُونَ * إِنَّا كَذَلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ * إِنَّهُمَا مِنْ عِبَادِنَا الْمُؤْمِنِينَ * وَإِنَّ إِلْيَاسَ لَمِنَ
الرُّسُلِينَ * إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ أَلَا تَتَّقُونَ * أَتَدْعُونَ بَعْلًا وَتَذَرُونَ أَحْسَنَ خَلَائِقِ * اللَّهُ رَبُّكُمْ وَرَبَّ
آبَائِكُمُ الْأَوَّلِينَ * فَكَذَّبُوهُ فَأَنَّهُمْ لَمُحْضَرُونَ * إِلَّا عِبَادَ اللَّهِ الْمَخْلَصِينَ * وَتَرَكْنَا عَلَيْهِ فِي الْآخِرِينَ
سَلَامٌ عَلَى إِبْرَاهِيمَ * إِنَّا كَذَلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ * إِنَّهُ مِنْ عِبَادِنَا الْمُؤْمِنِينَ * وَإِنَّ لُوطًا لَمِنَ
الرُّسُلِينَ * إِذْ نَجَّيْنَاهُ وَأَهْلَهُ أَجْمَعِينَ * إِلَّا عَجُوزًا فِي الْغَابِرِينَ * ثُمَّ دَمَرْنَا الْآخِرِينَ * وَإِنَّكُمْ

لَتَمْرُؤْنَ عَلَيْهِمْ مُسْتَجِينَ * وَاللَّيْلِ أَفْلا تَعْقُدُونَ * وَإِنْ يُوَسَّسْ بَيْنَ الْأُمرِئِينَ * إِذْ أُنْزِلَ إِلَى الْمَلِكِ
 الْمَشْجُونِ * فَسَاءَ مَا يَكُونُ مِنَ الْمُدْحَضِينَ * فَأَتَمَّتْهُمُ الْخُرُوبُ وَهُمْ مُلِمُّونَ * قَالُوا لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْمُسْتَجِينَ *
 لَلْمَيْتِ فِي بَطْنِهِ إِلَى يَوْمِ يُبْعَثُونَ * فَنَبَذْنَاهُ بِالْعَرَاءِ وَهُوَ سَقِيمٌ * وَأَنْبَتْنَا عَلَيْهِمْ شَجَرَةً مِنْ يَقْطِينٍ *
 وَأَرْسَلْنَاهُ إِلَى مِائَةِ أَلْفٍ أَوْ يَزِيدُونَ * فَآمَنُوا فَهَنَّاهُمْ إِلَى حِينٍ

﴿ التفسير اللفظي ﴾

﴿ قصة نوح عليه السلام ﴾

قال تعالى (واقعد نادانا نوح) لما أيس من قومه المقلدين لآبائهم فأجابه (فلنعم المجيبون) أي فوالله
 نعم المجيبون نحن (ونجيناها وأهلها من الكرب العظيم) من الغرق ومن أذى قومه (وجعلنا ذرية له من الباقين)
 إذ كان له ثلاثة أولاد سام وهو أبو العرب وفارس والروم، وحام وهو أبو السودان من المشرق إلى المغرب، ويافث
 وهو أبو الترك ويأجوج ومأجوج. هذا هو المشهور على ألسنة المؤرخين وليس في القرآن نص على هؤلاء
 ولا على غيرهم (وتركنا عليه في الآخرين) من الأمم ثناء حسنا وذكرا جيلا فيمن بعده من الأنبياء إلى
 يوم القيامة، ثم قال الله (سلام على نوح في العالمين) أي سلامة وسعادة منا على نوح من بين العالمين في
 زمانه (إنا كذلك) هكذا (نجزى المحسنين) بالقول والفعل بالثناء الحسن والنجاة تبشيرا بالنجاة والذكر
 الحسن لكل من آمن وعمل صالحا (إنه من عبادنا المؤمنين * ثم أغرقنا الآخرين) وهم كفار قومه

﴿ قصة إبراهيم ﴾

قال تعالى (وإن من شيعته) ممن شايعه في الإيمان وأصول الشريعة (لإبراهيم * إذ جاء ربه بقلب
 سليم) إذ ظرف متعلق بشيعته لما فيها من معنى المشايعة وسلامة قلبه خاوصه من الشرك ومن آفات القلوب
 وهي المهلكات من الذنوب القلبية كالكبر والحسد (إذ) بدل من إذ الأولى (قال لأبيه) آزر (وقومه)
 عبدة الأوثان (ماذا تعبدون) من دون الله قالوا نعبد أصناما قال لهم إبراهيم (أفثكا آلهة) أي أتريدون
 آلهة دون الله لأجل الأفك أي الكذب (فما ظنكم برب العالمين) أي فما ظنكم به ماذا يفعل بكم وكيف
 يعاقبكم وقد عبدتم غيره وعلمتم أنه المنعم على الحقيقة فكان حقيقا بالعبادة (فنظر نظرة في النجوم) أي نظر
 في النجوم راميا ببصره إلى السماء ليريه أنه ينظر فيها لا اعتقادهم علم النجوم فأوهمهم أنه استدل بأماره على
 أنه سقيم (فقال إني سقيم) أي مشارف للسقم وهو الطاعون وكانوا يخافون العدوى كما هي الحال اليوم في
 جميع الأمم فنفرقوا عنه بهذه الحيلة وتركوه في بيت الأصنام ليس معه أحد ففعل بالأصنام ما فعل وهذا من
 معارضة الكذب لأنهم فهموا أنه سقيم الآن وهو يريد ساقم بل إن كل من كان الموت لاحقه فهو به
 سقيم أو نفس السلامة داء كما في المثل «كفى بالسلامة داء» أو أنى سقيم بكفركم (فتولوا عنه مدبرين)
 مولين الأدبار (فراغ إلى آلهتهم) مال إليها (فقال) استهزاء (ألا تأكلون) من الطعام الذي أمامكم فلم
 يجبن (مالكم لا تنطقون) لا تجيبون (فراغ عليهم) فأقبل عليهم (ضربا باليمين) أي ضاربا بسبب الحلف
 السابق منه ليرى في يمينه، أو ضاربا بيمينه للدلالة على القوة، فرجعوا إلى أصنامهم فوجدوها مكسرة (فأقبلوا
 إليه يزفون) يسرعون فقالوا نعبدها وأنت تكسرها فأجابهم (قال أتعبدون ما تنحتون) بأيديكم (والله
 خلقكم وما تعملون) وخلق ما تعملونه من الأصنام، أو وخلق أعمالكم فلم تعبدون غيره؟ (قالوا ابنوا له)
 لأجله (بنينا) من الحجر طوله عشرون ذراعا وعرضه عشرون ذراعا (فألقوه في النيران الشديدة)

(فارادوا)

(فأرادوا به كيدا) بالقائه في النار (فلمناعهم الأسفلين) المتهمون عند الالتقاء نخرج من النار (وقال إني ذاهب إلى ربّي) أي إلى موضع أصرني بالذهاب إليه (سهيدين) سيرشدني إلى ما فيه صلاح في ديني ويصممي ويوفقني (رب هب لي من الصالحين) أي بعض الصالحين أي الولد (فبشرناه بسلام حلیم) فالبشارة بثلاث : انه ذكر ، وانه يبلغ أوان الحلم ، وانه حلیم . ومن حلمه انه رضى بالذبح كما سيأتي (فلما بلغ معه السعي) أي بلغ أن يسمى مع أبيه في أشغاله وحوائجه وكأنه قيل مع من يسعى ؟ فقيل مع أبيه ، فاذن معه يمان لا يتعلق ببليغ ولا بالسعي (قال يابني إني أرى في المنام أني أذبحك) إذ قيل له في المنام أذبح ابنك ورؤيا الأنبياء وحى ، فلما أصبح روى في ذلك من الصباح إلى الرواح ، أمن الله هذا الحلم ، أم من الشيطان ؟ فن ثمة سمي يوم التروية فرأى مثل ذلك في الليلة الثانية فعرف انه من الله فسمى يوم عرفة ، ثم رأى الليلة الثالثة مثل ذلك فهم بنحore فسمى يوم النحر (فانظر ماذا ترى) من الرؤى على وجه المشاورة ، يريد أن يختبره ليعلم أيجزع أم يصبر (قال يا أبت افعل ما تؤمر) أي ما تؤمر به (ستجدني إن شاء الله من الصابرين) على الذبح (فلما أسلما) انقادا لأمر الله وخضعا (وتله للجيبين) صرعه على جنبه ووضع السكين على حلقه (وناديه أن يا إبراهيم قد صدقت الرؤيا) أي حققت ما أمرناك به في المنام من تسليم الولد للذبح وجواب لما محذوف أي كان ما كان مما لا يحيط به الوصف من استبشارهما وجدتهما الله وشكرهما له على نعمة دفع البلاء (إننا كذلك نجزي المحسنين) أي إنا كما عفونا عن ذبح ولده كذلك نجزي المحسنين في طاعتنا (إن هذا هو البلاء المبين) أي الاختبار الظاهر إذ اختبرناه بذبح ولده (وفديناه بذبح عظيم) كبير الجثة سمين ، يقال إن جبريل أتى له بكبش أملح أقرن من الجنة ، ويقال انه رعى فيها أربعين خريفا ، وقيل انه وعل أهبط عليه من ثبير ولما هرب من عند الجرة رماه بسبع حصيات حتى أخذه فصار سنة ، ويقول الحنفية : « من نذر ذبح ولده لزمه ذبح شاة » (وتركنا عليه في الآخرين) سلام على إبراهيم) هو كما سبق (كذلك نجزي المحسنين) إنه من عبادنا المؤمنين (وقوله (و بشرناه باسحق نبيا من الصالحين) أي بوجود اسحق أي ولما أسلم أمره لله في ذبح اسماعيل بشره الله باسحق بعد ذلك (وباركنا عليه) أي أفضنا عليه بركات الدين والدنيا (وعلى اسحق ومن ذريتهما محسن) في عمله (وظالم لنفسه) بالكفر والمعاصي (مبين) ظاهر ظاهمه

﴿ لطيفة ﴾

في هذه القصة الشجاعة بالفتك بالعبادات المزرية بالانسانية والشجاعة في اقتحام الأهوال وقد قام بمثل ذلك نبينا ﷺ وفيها الصبر والحلم والاناة وأن يستعد الانسان لتسليم نفسه لله كل وقت لا يبالى بما يصيبه من فقد أو قتل أو نقص ، كل ذلك تعلم لنا وتهيته للعالمى ، ولقد سبق في ﴿ سورة البقرة ﴾ انى ذكرت لك هناك « لغز قابس اليونانى » قبل الميلاد بخمسمائة سنة إذ شرح كل الأحوال الانسانية من علم ومال وولد ومالك فلم يجعل للانسانية سعادة إلا بالصبر على ما يصيب الانسان ، فالصبر أول الامور وآخرها ، وأخرج من السعادات العلماء والشعراء والأغنياء والملوك وأهل الجلال والوارثين فقد حكم على هؤلاء جميعا بأنهم ليسوا سعداء وجعل كل ما يقرؤه الناس في الكتب من الأخلاق أدبا مزورا . فأما الأدب الحقيقي فهو الأخلاق وأهمها الصبر على النوائب وحكم بأن هؤلاء جميعا قبل أن يتلوا بالمصائب ليس أحد منهم سعيدا ولهذا وحده جاءت هذه القصص وكيف يرضى إبراهيم بذبح ولده . وكيف يرضى اسماعيل بالذبح لذلك وردت هذه القصص في القرآن . ومن عجب أن تتحد الفلسفة والدين على أمر واحد أمر الصبر وانه السعادة القصوى . يقول قابس « لأن النفس مادامت تفرح بالنعمة وتؤلمها النعمة فانها رعاء جاهلة طفلة لأن المال والولد كالليل والنهار بطلعان على الفاجر والصالح . والسعادة التي اصطاح عليها الناس لابقاء لها فهي رعاء تفرح بها النفوس الرعاء ، فالسعادة إذن أن تكون النفس مطمئة لكل ما يأتي عليها وهذا قوله تعالى - لسكينا تأسوا على ما فاتكم

ولا تفرحوا بما آتاكم - وقوله - إن الله لا يحب الفرحين - وهذا الخلق يعمل بأعدائهم : إما بتوالي التواب على امرئ حتى يصير قدرا على احتياطه . وإما أن يدرس هذا العالم درسا مدققا فيذكر إذ ذاك أن العالم نظام واحد له سرب يربيه مخلص على كل جليل وخفي رحيم يرى أن الله معه في السراء والضراء فيرضى وقتا ويغلبه الطبع وقتا ويسكنه أقرب الى الرضا من الجهل

﴿ قصة موسى وهرون ﴾

قال تعالى (واقعد مننا على موسى وهرون) أنعمنا عليهما بالنبوة وغيرها من النعم الدنيوية (ونجيناها وقومهما من الكرب العظيم) من قتل فرعون ومن الفرق (ونصرناهم) انضمير لهما مع القوم (فكانوا هم الغالبين) على فرعون وقومه (وآتيناهما الكتاب المستبين) البليغ في بيانه وهو التوراة (وهديناهما الصراط المستقيم) الطريق الموصل الى الحق (وتركنا عليهما في الآخرين) سلام على موسى وهرون * إنا كذلك نجزي المحسنين * إنيهما من عبادنا المؤمنين

﴿ قصة الياس ﴾

هو الياس بن ياسين من ولد هرون أخى موسى وقيل هو ادريس النبي عليه السلام (وان الياس لمن المرسلين إذ قال لقومه ألا تتقون) عذاب الله (أتدعون بعلا) أى أتعبدونه وهو اسم صنم كان لأهل بك بالشام وهو البلد الذى يقال له الآن بعلبك و يطلق البعل على الرب بلغة اليمن و يصير المعنى أتدعون بعض البعول (وتذرون أحسن الخالقين) وتتركون عبادته (الله ربكم ورب آبائكم الأولين) بدل من أحسن (فكذبوه فأنهم لم يحضرون) أى فى العذاب (إلا عباد الله المخلصين) بدل من الواو (وتركنا عليه فى الآخرين) سلام على إيلياسين) لغة فى الياس كسينا وسينين (إنا كذلك نجزي المحسنين * إني من عبادنا المؤمنين)

﴿ ذكر لوط ﴾

قال تعالى (وان لوطا لمن المرسلين * إذ نجيناها وأهلها أجمعين * إلا عجوزا فى الغابرين * ثم دمرنا الآخرين * وانكم) يا أهل مكة (لترؤن عليهم مصبحين) داخلين فى الصباح (وبالليل) أى مساء (أفلا تعقلون) أى أفليس فيكم عقل تعتبرون به

﴿ ذكر يونس ﴾

قال تعالى (وان يونس لمن المرسلين * إذ أبق) هرب (الى الفلك) من قومه بغير إذن ربه (المشحون) المملوء (فسأهم) فقارع أهل الفلك (فكان من المدحضين) المغلوبين بالقرعة * روى انه لما وعد قومه بالعذاب خرج من بينهم قبل أن يأمره الله تعالى به فركب السفينة فووقت فقالوا ههنا عبد آبق فافترعوا ففرجت القرعة عليه فقال أنا الآبق ورمى بنفسه فى الماء (فالتقمه الحوت) فابتلعه وهو من اللقمة (وهو لم يم) آت بما يلام عليه (فلولا انه كان من المسبحين) الذاكرين الله كثيرا بالتسبيح مدة عمره أوفى بطن الحوت إذ كان يقول : « لا إله إلا أنت سبحانك إني كنت من الظالمين » وقيل من المصلين (اللبث فى بطنه الى يوم يبعثون) ميتا (فنبذناه) طرحناه (بالعراء) بالأرض الخالية عن الشجر والنبات (وهو سقيم) عليل وكان لبثه فى بطن الحوت ثلاثة أيام (وأنبثنا عليه شجرة من يقطين) هو القرع ، وكل نبت يمتد على وجه الأرض كالقرع يقطين * قيل لرسول الله ﷺ إنك لتحب القرع . قال : أجل هى شجرة أخى يونس (وأرسلناه الى مائة ألف أو يزيدون) هم قومه أهل نينوى . واعلم أن كلام المفسرين مضطرب هنا فلا سمعك ملخص كلام التوراة :

« إن الله أرسل « يونان » أى يونس بن امنائى قائلا قم اذهب الى أهل نينوى المدينة العظيمة فهرب يونان من وجه الرب فنزل الى ياقا ووجد سفينة ذاهبة الى ترشيش فجاءت ريح شديدة وكان ما كان مما هو

معروف من أمر القرعة ، ولما خرجت القرعة بأن يرمى في البحر خافوا خوفا شديدا ثم طرحوه فسدكن البحر ، وأما الرب فألهم حوتا فابتلعهم

﴿ الاصحاح الثاني ﴾

فصلى يونان الى الرب إلهه من جوف الحوت الى آخر ما هنالك فنبذه الحوت بعد ثلاثة أيام الى البر

﴿ وفي الاصحاح الثالث ﴾

إن الله أمر يونس أن يذهب الى أهل نينوى رسولا ثانيا فذهب اليهم وقال بعد أربعين تنقلب نينوى فأمن أهل نينوى وصاموا ولبسوا المسوح جميعهم من الملك الى أدنى رجل فعفا الله عنهم ولم يهلكهم

﴿ وفي الاصحاح الرابع ﴾

ان يونان لما رأى ذلك اغتم غما شديدا وقال يارب أنا كنت بادرت الى الهرب لأنى أعلم انك ستفعل ذلك وتعفو عنهم ، ثم جلس شرقى المدينة وجعل لنفسه مظلة ليجلس تحتها فأبنت الله له يقطينة فارتفعت على رأسه ليخلصه من غمه ففرح يونان فرحا عظيما ثم أرسل الله لها دودة وقت الفجر فضربت اليقطينة فبدت وعند طلوع الشمس جاءت ريح شرقية حارة فضربت رأس يونان فذبل فطلب لنفسه الموت فقال الله ليونان هل اغتظت من الصواب من أجل اليقطينة ؟ أنشفق على يقطينة لم تتعب فيها بفت ليلة نبتت وبنت ليلة هلكت أفلا أشفق أنا على نينوى المدينة العظيمة وفيها خلق كثير لا يعرفون يمينهم من شمالهم وبها عم كثيرة . انتهى ملخصا من التوراة

ثم قال تعالى (فآمنوا) أى الذين أرسل اليهم يونس (فتعناهم الى حين) الى انقضاء آجالهم . انتهى التفسير اللفظي للفصل الثالث من السورة

﴿ لطيفة في قصة يونس وقصة ابراهيم عليهما السلام ﴾

إن يونس تجمل أمر الله فأما ابراهيم واسماعيل الذبيح فانهما صبرا ، وإن ابراهيم قانت لله شاكر لا نعمه صابر ففيه الصبر والشكر ، فأما يونس فانه ذا كره لله ولكنه استعجل ، ولذلك قال الله تعالى لنبيه ﷺ - فاصبر لحكم ربك ولا تكن كصاحب الحوت إذ نادى وهو مكظوم - فاذن القصد من هذه السير ترقية المسلمين أى ان الصبر هو عمدة السعادة فى الدنيا ، فابراهيم صابر شاكر ، وأما يونس فانه قد استعجل مع انه يذكر الله ، فذكر الله نفعه ولكن الصبر درع ، ذلك هو المقصود من هذه القصص ، وقد قدمت لك أن الصبر عليه مدار السعادة فى الدنيا لأن الامور ليست تحت تصرف العباد ، فلناس جميعا معرضون لما لا يرضونه كل آن فان لم يكن صبر فلا سعادة ولا شرف فى الدنيا ولا الآخرة . انتهى الكلام على الفصل الثالث

﴿ الفصل الرابع ﴾

فَأُتِنِّمُهُمُ ۖ أَلَيْسَ لَكَ الْبَنَاتُ وَلَهُمُ الْبَنُونَ ۖ أَمْ خَافْنَا الْمَلَائِكَةَ ۚ إِنَّا نَا وَهُمْ شَاهِدُونَ ۖ أَلَا إِنَّهُمْ مِنْ إِنْكِهِمْ يَقُولُونَ ۖ وَلَدَ اللَّهُ وَإِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ ۖ أَصْطَفَى الْبَنَاتِ عَلَى الْبَنِينَ ۖ مَا لَكُمْ كَيْفَ تَحْكُمُونَ ۖ أَوَلَا نَذَرَ كَرُونَ ۖ أَمْ لَكُمْ سُلْطَانٌ مُبِينٌ ۖ فَاتُّوا بِكِتَابِكُمْ ۖ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ۖ وَجَعَلُوا بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْجَنَّةِ نَسَبًا ۚ وَلَقَدْ عَلِمَتِ الْجِنَّةُ إِنَّهُمْ لَمُحْضَرُونَ ۖ سُبْحَانَ اللَّهِ عَمَّا يُصْنُونَ ۖ إِلَّا عِبَادَ اللَّهِ الْمَخْلَصِينَ ۖ فَإِنَّكُمْ وَمَنْ تَعْبُدُونَ ۖ مَا أَنْتُمْ عَلَيْهِ بِفَاتِنِينَ ۖ إِلَّا مَنْ هُوَ صَالٍ

الْجَحِيمِ * وَمَا مِنَّا إِلَّا لَهُ مَقَامٌ مَّعْلُومٌ * وَإِنَّا لَنَحْنُ الصَّافُونَ * وَإِنَّا لَنَحْنُ الْمُسَبِّحُونَ * وَإِن
كَانُوا لَيَقُولُونَ * لَوْ أَنَّ عِندَنَا ذِكْرًا مِّنَ الْأَوَّلِينَ * لَكُنَّا عِبَادَ اللَّهِ الْمُخْلَصِينَ * فَكَفَرُوا بِهِ
فَسَوْفَ يَكْفُرُونَ * وَلَقَدْ سَبَقَتْ كَلِمَتُنَا لِإِِبَادِنَا الرُّسُلَ * إِنَّهُمْ لَهُمُ الْمُتَعُورُونَ * وَإِن جُنَدُنَا لَهُمْ
الْقَابُورُونَ * فَتَوَلَّ عَنْهُمْ حَتَّى حِينٍ * وَأَبْصِرْهُمْ فَتَوْفِ يُبْصِرُونَ * أَفَمِمَّا بِنَا يَسْتَفْهِجُونَ * فَإِذَا نَزَلَ
بِسَاحَتِهِمْ فَسَاءَ صَبَاحُ الْمُنْذَرِينَ * وَتَوَلَّ عَنْهُمْ حَتَّى حِينٍ * وَأَبْصِرْ فَسَوْفَ يُبْصِرُونَ * سُبْحَانَ رَبِّكَ
رَبِّ الْعَزَّةِ عَمَّا يَصِفُونَ * وَسَلَامٌ عَلَى الْمُرْسَلِينَ * وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

﴿ التفسير اللفظي ﴾

هذا الفصل فيه ملخص الفصائل السابقين فان أول السورة ذكر الصفات وهم الملائكة وهنا أخذ يستفتي
أهل مكة في تسميتهم بنات الله ثم ذكر اسمهم هم الصافون المتقدمون في أول السورة ، وفي وسط السورة ذكر
المرسلين وهنا ذكر اسمهم منصورون . فاذن هذا الفصل ملخص الفصائل السابقين وهذا قوله تعالى (فاستفتهم
أربك البنات) البنات (ولهم البنون) عطف على ما تقدم في أول السورة - فاستفتهم أهم أشد خلقا أم من
خلقنا - والكلام هنا في أنهم نسبوا لله الولادة والله منزله عن المادّة فكيف يلد ؟ وفي أنهم جعلوا الولد
أضعف الزوجين الذكر والأنثى وفي أن الملائكة الذين لا يوصفون بما يوصف به الحيوان إناث وهذا قوله تعالى
(أم خلقنا الملائكة إناثا وهم شاهدون) حاضر (أم لا أنهم من إفكهم) كذبهم (ليقولون ولد الله) إذ
لا دليل عليه (وانهم لكاذبون) فيما يتدينون به (أصطفى البنات على البنين) استفهام إنكار واستبعاد (مالكم
كيف تحكمون) بشما تقضون لأنفسكم ترضون لله مالا ترضون لأنفسكم (أفلاتدكرون) أنه منزله عن ذلك
(أم لكم سلطان مبين) حجة واضحة أو كتاب بين فيه أن الملائكة بنات الله (فائتوا بكتابتكم) الذي نزل
عليكم (إن كنتم صادقين) في قوالكم (وجعلوا بينه وبين الجنة نسبا) أي الملائكة ويسمون جنات لاجتماعهم
(ولقد دأمت الجنة أنهم لمحضرون) أي ولقد عامت الملائكة أن الذين قالوا هذا القول لمحضرون في النار
(سبحان الله عما يصفون) من الولد والنسب والصاحبة . وقوله (إلا عباد الله المخلصين) استثناء منقطع
من المحضرين (فانكم) يا أهل مكة (وما تعبدون) ومعبودكم (ما أنتم) وهم جميعا (عليه) على الله
(بفائتين) بمضلين (إلا من هو صال الجحيم) أي استمضلون أحدا إلا من استعتوا للفتنة بحسب فطرهم
فيكفرون فيصلون جهنم كما هو مقتدر ألا كقوله تعالى - إن عبادي ليس لك عليهم سلطان - يقال فتن
على فلان أمر أنه أي أفسدها عليه . قال جبريل عليه السلام (وما منا) أحد (إلا له مقام معلوم) في المعرفة
والعبادة والانتفاء إلى أمر الله في تدبير العالم * وعن ابن عباس « ما في السموات موضع شبر إلا وعليه ملك
يصلّي أو يسبح » فهذا وحديث « أطت السماء وحق لها أن تثط » (١) يفيدان كثرة الملائكة (وانا لنحن
الصافون) في أداء الطاعة (وانا لنحن المسبحون) المنزهون عما لا يليق به ويصح أن يكون الكلام في
النبي ﷺ والمؤمنين ، فهم صافون في الصلاة ، ومنزهون لله عن المحدثات . والكلام هنا كالسورة في
أول السورة (وان كانوا) أي كفار مكة قبل مبعث النبي ﷺ ان مخففة من الثقيلة (ليقولون لو أن عندنا
ذكر من الأولين) أي كتابا من الكتب التي أنزلت عليهم (اسكنا عباد الله المخلصين) لأخلصنا العبادة له

(١) الاطيطة أصوات الابل

ولم يخالف مثلهم فناءهم الذكر الذي طلبوه وهو القرآن (فكفروا به فسوف يعلمون) مغبة تكذيبهم وما يحلّ بهم من الانتقام (ولقد سبقتم كلمتنا لعبادنا المرسلين) الحكامة قوله (انهم لهم المنصورون) * وان جندنا لهم الغالبون) وسميت كلمة كما قال ابن مالك * وكلمة بها كلام قد يؤم * (فتولّ عنهم حتى حين) الى مدة يسيرة (وأبصرهم) أى أبصر ما ينالهم يومئذ (فسوف يبصرون) ذلك . أو أعلمهم فسوف يعلمون (أفبعذا بنا يستعجلون) قبل حينه (فاذا نزل بساحتهم) بفنائهم (فساء صباح المنذرين) صباحهم (وتولّ عنهم) يا محمد (حتى حين) الى وقت هلاكهم يوم بدر (وأبصر) اعلم (فسوف يبصرون) فسوف يعلمون ماذا يفعل بهم بعد الموت ويوم القيامة (سبحان ربك رب العزة عما يصفون) عما قاله المشركون مما حكى في السورة (وسلام على المرسلين) سلم الله على الرسل عموما بعد سلامه في الفصل الثالث على المذكورين في السورة (والحمد لله رب العالمين) على هلاك الأعداء ونصر الأنبياء وفيه تعليم المؤمنين أن يقولوا ذلك ولا يخلوا به * قال على رضي الله عنه : « من أحب أن يكتال بالمكيال الأوفى من الأجر يوم القيامة فليكن آخر كلامه اذا قام من مجلسه - سبحان ربك رب العزة عما يصفون * وسلام على المرسلين * والحمد لله رب العالمين - » واعلم أن المؤمن في كل تشهد يقول : « السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين » ولا جرم أن الصالحين يشملون الأنبياء فكأن المؤمن يحكي كل روح شريفة من الأرواح المفارقة للسادة وعند قيام المرء من المجلس يسلم على المرسلين ويحمد الله مربي العالمين وتربية العالمين تشمل الارسل والهداية وتعذيب الكافر والعاصي واثابة الطائع المؤمن . فالؤمن يحمد الله على تربيته للعالمين وما الخير والشر في التربية إلا أخوان . فالمرء والحياة والضّر والنفع سواء في التربية . وفي هذه بشرى لكل مصلح من أتباع الأنبياء فانهم يهنئون بالسلامة وبالاكرام من الله وينحون نعمًا عظيمة في الدنيا بالنصر وفي الآخرة بالنظر لوجه الله الكريم والتقرب منه ومشاهدة جماله اهـ

﴿ لطائف هذه السورة ﴾

- (١) في قوله تعالى - إنا زينا السماء الدنيا بزينة الكواكب -
- (٢) في قوله تعالى أيضا - إنا زينا السماء الدنيا - الخ
- (٣) في قوله تعالى - احشروا الذين ظلموا - الخ
- (٤) في قوله تعالى - إني كان لي قرين -

﴿ اللطيفة الأولى ﴾

(في قوله تعالى - إنا زينا السماء الدنيا بزينة الكواكب * وحفظا من كل شيطان مارد * لا يسمعون الى الملائكة الأعلى ويقذفون من كل جانب * دحورا - الى - شهاب ثاقب -)

(خواطر في يوم الاثنين كتبت ليلة الثلاثاء ٢٨ يناير سنة ١٩٣٠)

معلوم أن الصافات صفا هم الملائكة المذكورون قبل آخر السورة - وانا لنحن الصافون * وانا لنحن المسبحون - فهؤلاء الصافون هم القائمون بنظام العالم وتديره بأمر ربهم وهم الملهمون الناس العلم كما ان الشياطين يوسوسون بالشر - فالزاجرات زجرا - اشارة الى الأعمال النظامية - فالتاليات ذكرا - اشارة الى العلوم ولاوظيفة إلا العلم والعمل . وزينة السماء الدنيا بالكواكب مبدء العلوم الأمم وتربية الحكماء والفلاسفة في الأرض . يخرج الانسان طفلا فراهقا ففتى فينظر فيرى كواكب وشموسا وهو في هذه على إحدى ﴿ أربع حالات ﴾ الحال الأولى ﴿ أن يرى الكواكب ببصره وهو لا يشعر بجمال ولا يجب بها إما لقصور في نظره وإما لاعراض كمرض أو عواطف خاصة أو أمور شاغلة جسمية أو عقلية . فهؤلاء كلهم يرون النجوم والشمس والقمر كما يرون المدر والحجر فلا تعجب ولا احساس بالجمال ﴾ الحال الثانية ﴿ أن يحس بالجمال . ولا جرم أن

﴿ ٤ - (جواهر) ثامن عشر ﴾

هذا أرق من سابقه لأن الأول شارك الدواب والحمل والنحل في انها نظرت الأنوار بل النبات له احساس بالنور إذن لاحتريه للأول على غيره من الأحياء ولكن الثاني لما رأى أن فيها جمالا تبتدى بالأشياء وبهيجتها وصار يتأملها المرة بعد المرة عشقا وغراما وابتهاجا بها ، فهذا ارتقى من حال الحيوانية الى مبادئ الانسانية (الحال الثالثة) تتوقف على السابقتين إذ يقول في نفسه هذا جمال وهذه بهجة وهذه العوانس الأوانس والخنس الجوارى الكنس أراها عرائس تزف كل ليلة ولها أنواع من السير والنظام فلا بحث عن كيفية دورانها وسفيها وشهورها وبروجها ومنازلها ونظامها وحينئذ يقول : إن النظام الذى أدركه عقلى بالحساب والعلوم الرياضية لانسبة بين جماله وشرفه وبين جمال وشرف الألوان الظاهرة . فالثاني لفظ الأول معناه . والثاني عرض الأول جوهر . والثاني مبتدأ والأول خبره . والثاني قسرا الأول ليه . والثاني زهرا والأول ثمره . هنالك تتجلى تلك المعاني البديعة في نفوس المطلعين فترى البصيرة من بدائع الحركات وفنون النظم وجمال الابداع وحينئذ ينسون الجمال الظاهرى وتسكروا عقولهم بلذة الأفراح العامية في باحات الأفلاك السماوية (الحال الرابعة) تتوقف على الثلاثة قبلها فتشاهد عقولهم مالا عين رأت ولا أذن سمعت ويقولون جمال ظاهر ونظام بحساب لا خطأ فيه بين آلاف الآلاف من الكواكب بل المجرات والسدم ولكل كون سيارات وللسيارات أقطار وكلها ذات حركات سريعة لا تضطدم ولا تختطئ . فهناك تودّ النفس لو يتاح لها مشاهدة المبدع لهذه العجائب وهنالك تكون السعادة التى لاحد لها . فمن أدرك ذلك فى الدنيا وشعر بما أكتبه شعورا مبينا على علم حقيقى فهو من الذين لا خوف عليهم ولا هم يحزنون من الآن لأنه أدرك نظاما جديلا أحسّت به نفسه فسعدت سعادة حقيقية وابتهج بادراك صانعه وأحسّ بأنه جواد حكيم . وكل ما اعتراه من نصب أو ألم يرى أن ذلك الصانع حكيم فى فعله فيسكن قلبه وتطمئن نفسه

فهؤلاء هم خير الذين زينتهم السماء حقا . فأما الفريق الثانى والثالث فهما أقل من هؤلاء . فأما الأولون فهم همج الهمج . ذلك أن هذا الفريق قد جعل من بين أيديهم سد ومن خلفهم سد وذلك السد معنوى فلا يرون ما وراء غيرهم . فلهم أبصار ولكن لا يبصرون وأسماع ولكن لا يسمعون إما لنقص الفطرة ونقص التريخة أو للشهوات واللذات أو للآلام أو للعداوات وهكذا . فهؤلاء هم الذين قيل فيهم على سبيل الرمز - وحفظا من كل شيطان مارد - . وكيف يسمعون الى الملائة الأعلى وهم لا يفرحون إلا بلذات بطونهم وشهوات فروجهم والاستعزاز بالمال والجاه والتفاخر والكواكب تطوف حولهم والشمس والقمر وأنواع الجمال فهم غارقون فى طوهم والدنيا حافلة بأنواع الجمال والكمال . ومن هؤلاء فى الدنيا من يسمع حكمة فتبهره فى لحظة فيحس بأمر لم يعهده فى نفسه فتارة يثار عليه ويستزيد علما وهذا العلم إما أن يكون علما بالجزئيات وأما علما بالكليات . فالعلم بالكليات أمثال ما ذكرته فيما تقدم من الابداع فى النظام والحكمة والعلم بالجزئيات مثل أن يفكر فى أهل أوروبا الآن وأهل الشرق وأرباب الديانات فيرى أن بعض المسلمين اليوم قد غلبوا على أمرهم وأن أهل أوروبا هم الغالبون بالسلاح والكرام وأن الفاسق والكافر يسود ويغلب الصالح الناسك وأن كثيرا من الصالحين فقراء وكثيرا من الفاسقين أغنياء . فهناك يحصل الشك والكفر والضلال فالخطفة على قسمين : خطفة تؤدى الى الهدى فى النظر الى النظام العام العجيب . وخطفة تؤدى الى الردى وتوقع الانسان فى هوة الهلاك بالنظرات الجزئية وهذا هو الذى يحصل فى هذه الأرض وهو المرموز له بالخطفة التى يتبعها شهاب ثاقب . فهذا الشهاب الثاقب المذكور هنا والشهاب المبين المذكور فى سورة الحجر إما للهلاك وأما للحكمة والعلم . ومن عجب أن الشهاب يهذى ويهلك كالماء به الحياة والمات وهكذا النور . ولا أحد ممن تعلموا من جهال نوع الانسان يخلو من إحداهما . فأهل الأرض إما قوم صالحون آمنوا بأنبيائهم بلا بحث ولا تنقيب . فهؤلاء هم الصالحون ولهم مراتب تناسب عقولهم فيعيشون فى الجنة الجسمية ويكونون من

أصحاب اليمين . واما قوم قالوا كلا نحن نريد أن نعرف بمقولنا وهؤلاء قسمان : قسم بحث فلم يصل وكسل ومال الى الترف والنعيم ، وهؤلاء هم الدرجة الوسطى من الباحثين وهم أهل الضلال . وقسم وصل وعرف أمثال ما في هذا التفسير ، فأولئك هم الذين أنعم الله عليهم بالعلم والحكمة وهم الفائزون وهم المقربون ومن قبلهم هم أصحاب المشأمة

ملخص ما تقدم أن للناس جميعهم ﴿ أربع درجات ﴾ ناظرون ليعقاون ، وناظرون يعقاون الأنوار المحسوسات ، وناظرون يدركون سرّ الحركات والنظام ، وناظرون يدركون ما وراء ذلك ، والفريق الأول منهم من ينظر نظرة فلما أن يلحق بأحد الأقسام الثلاثة بعده ، واما أن يهلك فيردى ، هذا ملخص ما تقدم وهو من أسرار هذه الآية

﴿ نظرات الناس في قراءة القرآن كنظراتهم في الأفلاك ﴾

وكما أن الناظرين في الفلك وجماله يكونون أربعة أقسام ، هكذا قراء القرآن ، ففهم من يكتفي بلفظه فيقرأ هذه الآيات ويكتفي بالتلاوة فهذا كالفريق الأول ، وقسم يحب بالبلاغة والاعراب وأنواع المجاز والاستعارات والتقديم والتأخير والذكر والحذف وهكذا من فنون علم المعاني والبيان والبدیع . فهذه الطبقة الثانية هي التي تقف عند الفرح بمحاسن الكلام كما وقف أولئك عند محاسن الأنوار من كواكب السماء وجهوا ما وراءها ، وهؤلاء هم أكثر علماء البلاغة والمدرسون في المدارس الشرقية والغربية المختصون بفن البلاغة ، وقسم ثالث يقول . كلا . لابد من الدراسة والعلم بهذا الوجود ، وقسم رابع بخطو وراء ذلك خطوات وهذان القسمان يشبهان القسمين الثالث والرابع فيما تقدم . فهنا اجتماع الفريقان : فريق الناظرين . وفريق السامعين وان كانوا في مبدأ الأمر مفترقين

﴿ نظرات فلاسفة العالم أربعة ﴾

ألا تعجب مع أيها الذكي : انك مهما قلبت طرفك في آراء علماء اليونان والرومان والعرب والألمان والانجليز والفرنسيين وجميع فلاسفة الشرق والغرب لا ترى غير هذه النظرات . سبحانك اللهم وبحمدك . إنك جعلت (طاليس الماطلي) ومن بعده من (ديموقريطس) قد وقفوا على المادة وقالوا إن الهواء أو الماء أو النار أو الأرض أو الأجزاء التي لا تنجز هي أصل هذا الوجود كله فلا إله ولا ملك ولا نبى ولا رسول فالعالم أوله وآخره لأصل له إلا ذلك . وهذه الطائفة هنا تشبه الطائفة الأولى من الطوائف الأربعة المتقدمة بعض الشبه مع اختلافهم في تعيين المبدأ منها . فهم اتفقوا في الأصل واختلفوا في تعيينه . وجاءت طائفة ثانية فقالت : « والله نحن متحيرون ! هذه الأرض لا علم فيها ولا حقيقة . وكل امرئ له أن ينظر كما يشاء » وهؤلاء هم السوفسطائية . وقسم ثالث نظر فقال . كلا . وهنا في الطبيعة حساب وهناك هندسة ونظام . إذن الحساب أصل أو يقولون هنا محبة ونفور ودفع وجذب . إذن أصل العالم محبة ونفور أو حساب مثل ما يقوله فيثاغورس وانبيقليس . وقسم رابع قال : « لا حساب بلا حساب . ولا محبة ولا نفور بدون فاعل لهما » وهؤلاء هم انكساغورس ثم سقراط وأفلاطون وأرسطاطاليس فهؤلاء أقرتوا بالله ولكن الأول ظنه لا عمل له إلا في الكليات والآخرون يقولون بأنه يحيط علما بجميع الجزئيات

فهذه الطوائف الأربع لا يخرج عن حصرها أحد في العالم قديما وحديثا ومستقبلا . فاذا سمعت أن طائفة من المتعلمين بمصر وبلاد الشرق القريب على مذهب بخترا الألمانية المفسر لمذهب (داروين) والدكتور (شبل شميل) المترجم لهذا الكتاب الى اللغة العربية فاعلم أن هؤلاء في صف القسم الثاني والأول فهم إما متحيرون واما واقفون عند المادة . واذا سمعت قوما منهم يقولون : « إن الإله موجود ولكنه ترك المادة حبلها على غاربها » فهؤلاء أشبه بمذهب انكساغورس الذي تقدم وهكذا

واعلم أن هذه درجات نوع الانسان في كل عصر وجيل لاتخاوا الأرض منهم وذلك على مقتضى جلالته
ومنتهى ما وصلت اليه عقولهم ، والسبب في ذلك (أسعدك الله) أن لكل امرئ حدا في المعرفة كما قيل :
الناس شتى اذا ما أنت ذقتهم لا يستون كما لا يستوى الشجر
هذا له ثم حاو مذاقته لا يستون كما لا يستوى الشجر
هذا له ثم حاو مذاقته لا يستون كما لا يستوى الشجر

﴿ نظرات الخليل عليه السلام ﴾

ومن عجب أن هذه المراتب الأربع هي التي أشار الله لها في القرآن في نظرات الخليل ، فان الكواكب
والقمر والشمس لم تكفه في نظراته فتخطاها وقال - وجهت وجهي للذي فطر السموات والأرض - الخ
واياك أن تقف عند اللفظ فليس الخليل عليه السلام بالذي يقف عند هذه المناظر . كلا . بل هذا رمز للمعارف
والعلوم وانها درجات بعضها فوق بعض حتى تنتهي الى الدرجة الرابعة المتقدمة ، واعلم أيديك الله أن نظرات
الخليل ذكرت في القرآن ليتعلم المسامون كيف يرتقون في أسباب العلوم وأن هذا لا بد منه لمن يريد الوصول
لله وليس المعنى أننا نكتفي بهذه الآيات أو بلاغتها أو معناها . كلا . ثم كلا . فالقرآن أنزل ليعلم العروج لله
بالحكمة والفهم والتعقل

أفلا ترى أن هذا من غرائب القرآن وعجائبه ، ثم ألا تحب أن أريك أمرا عجيبا يناسب ما ذكرناه هنا
وهو ما جاء في « اخوان الصفاء » الذي ألف منذ نحو ألف سنة وقد يقرؤه بعض أهل العلم ولكن أكثرهم
كانوا لا يفهمونه ، وكيف يفهمون ما لم يدركوه ؟ وكيف يدركه امرؤ لم يدرس علوم الحكمة من الرياضيات
والطبيعيات حتى يعرف جمال الله في تشرحج الانسان والحيوان ونظام النبات وكان أكثرهم يظنون أن
هذه العلوم تنافي الدين فوقفت العقول وطمست البصائر ، وربما كان بعضهم يرى تأويل آية في ذلك الكتاب
فيعتد هذا التأويل كفرا فينفر من الكتاب ، فاذا نقلت لك الآن جملة صالحة منه فاني أقول نحن الآن لسنا
مقلدين لأحد ، فنحن نأخذ الحكمة أنى وجدناها ونذكرها بالادلة عليه . هذا ديدنا في هذا الكتاب وغيره
ولا يصدق عن العلم أن يقال : « ان صاحبه قد أخطأ في بعض المسائل فما فيه الخطأ أنا أجنبه لاني أترك
ألف حكمة لأجل خطأ موهوم أو محقق في حكمة واحدة . إن هذا جهل وغرور ولو كانت هذه القاعدة صادقة
لم يخلق الله العالم . إن الماء وإن النار وإن الهواء وإن الشمس كل من هذه فيها هلاك باغراق ناسك واحراق
عجوز واحداث أمراض بالهواء الفاسد وازدياد المرض لمن به حي واحداث ضربة الشمس . فلو كان الضرر
القليل يوجب ترك النفع العظيم لوجب أن يفنى هذا العالم كله ولو كان خلقه عبثا - وما خلقنا السموات
والأرض وما بينهما لاعيين - إذن فلا قص عليك ما جاء في كتاب « اخوان الصفاء » في الجزء الثالث منه
تحت العنوان التالي وهذا نصه :

﴿ فصل في جزاء المحسنين ﴾

اعلم يا أخي أن جزاء المحسنين يتفاضل في الآخرة بحسب درجاتهم في المعارف واجتهادهم في الاعمال
الصالحة والناس متفاوتو الدرجات في أعمالهم كل يعمل على شاكلته وأجود أحوال العامة والجهال كثرة
الصوم والصدقة والصلاة والقراءة والتسبيح وما شاكل ذلك من العبادات المفروضة والمسنونة في الشرائع المشغلة
لهم عن فضول وبطالة وما لا ينبغي لهم كيلا يلقوا في الآفات وأفضل أعمال الخواص التفكير والاعتبار بتصاريف
أمور المحسوسات والمعقولات . وبخاصة ما يتعلق بالدين وقد قيل أفضل أعمال الخير خصاله واحدة وهو التفكير
قال الله تعالى - قل إنما أعظكم بواحدة أن تقوموا لله مثنى وفرادى ثم تفكروا - ثم اعلم أن الانسان إذا
عقل الأمور المحسوسة وعرفها وتفكر في الأمور العقلية وبحث عنها وعن عللها استقبلته عند ذلك طريقتان

إحدهما ذات اليمين تؤديه الى الهداية والرشاد والأخرى ذات الشمال تؤديه إلى التلوي والضللال وذلك ان أمور العالم نوعان كليات وجزئيات لاغير فاذا أخذ الانسان يفكر في كلياتها ويعتبر أحوالها وتصاريفها ويبحث عن الحكمة فيها بانتهله وأمكنه أن يعرفها بحقائقها وأرشد إليها فكلما تقدم فيه ازداد هداية و يقينا ونورا واستبصارا وتحققا وازداد من الله قربا وكرامة واذا أخذ يتفكر في جزئياتها والبحث عنها وعن عللها خفيت وانغلت مناجها وكلما ازداد تفكرا ازداد تحيرا وشكوكا ومن الله بعدا وكان قلبه من أجل ذلك في عذاب ألیم . مثال ذلك انه اذا ابتداء الانسان أولا وتفكر في نفسه ونظر الى بنية هيكله ونفسه وكيفية تركيب جسده وكيف كان أولا في صلب أبيه ماء مهينا . ثم كيف صار نقطة في قرار مكين . ثم كيف صار مضغعة . ثم كيف كسا العظام لحما . ثم كيف صار جنينا بعد أطوار متعاقبة . ثم كيف قبل جسده نور شعاع فيض روح القدس الالهي . ثم كيف أخرج من الرحم الذي هو عالم كونه إلى الدنيا الذي هو عالم آخرته . ثم كيف صار طفلا حساسا . ثم كيف تربى وهو طفل صبي جاهل . ثم كيف نشأ وصار شابا عالما أوجاهلا . ثم كيف صار رجلا عالما فيلسوفا حكيما مدبرا متملكا على ماله . ثم كيف صار زاهدا عابدا . ثم ان طال عمره كيف يرجع كما كان بديا ضعيفا ذاهب القوة . ثم كيف ظهر بعد الشباب والقوة الضعف والشيبة - الله الذي خلقكم من ضعف ثم جعل من بعد ضعف قوة ثم جعل من بعد قوة ضعفا وشيبة يخلق ما يشاء - فاذا فكر الانسان في هذه الحالات التي ينقل فيها من أدونها الى آتمها ومن أفضلها الى أكلها فيعلم بالضرورة ويشهد له عقله ان له صانعا حكيما هو الذي اخترعه وأنشأه وأتماه فاذا تحقق عنده ما وصفنا من هذه الحالات جعل نفسه عند ذلك مقياسا على سائر أبناء جنسه فعمل عملنا يقينا انه قد فعل بهم مثل ما فعل به وهكذا سائر الحيوانات وكلما ازداد تفكرا في هذا الباب ازداد بر به يقينا وبأوصافه معرفة وعلم أن الله تعالى حي عالم قادر عليم حكيم محسن جواد كريم مشفق رحيم ولو نظر في التشریح أوفى كتاب منافع الأعضاء أو كتاب الحيوان أو كتاب النبات أو كتاب المعادن أو كتاب الآثار العلوية أو كتاب تركيب الافلاك وماشا كلها من الكتب والعلوم والمعارف من وصف مصنوعاته وعجائب مخترعاته فانه كلما ازداد فيها نظرا ازداد بالله علما وبأوصافه اللاتقة به معرفة واستبصارا وإليه قربة وإلى لقاء الله اشتياقا فهذا هو الطريق ذات اليمين المؤدى سالسكه إلى الله تعالى وإلى نعيم جناته * وأما الطريق الآخر ذات الشمال المؤدى الى الشكوك والخيبة والضلالة والعمى وهو أن يبتدىء الانسان قبل النظر في العلوم والآداب والرياضيات وقبل أن يحسن أخلاقه ويهذب نفسه بالكشف عن الأمور الجزئية الخفية المشكلة على الحذاق من العلماء والفلاسفة فضلا عن غيرهم نحو معرفة ألم الأطفال وطلب معرفة مصائب الأخيار والبحث عن الأنبياء وتفسير أمور الأشرار ولم زيد الحازم فقير وعمر والعاجز غنى ولم جعفر الغني أمير وعبدالله الحكيم حقير ولم هذا الرجل ضعيف والآخر قوى صحيح ولم هذه الدودة صغيرة وهذا الجمل كبير ولم الفيل مع كبرجته له أربع قوائم والبقر مع صغر جثته له ستة أرجل وجناحان ولماذا يصلح البقر والذباب والقرودان والبراغيث وأي فائدة في خلق الخنازير والوزغ وأي حكمة في خلق العقارب والحيات وماشا كل ذلك من المسائل التي لا يحصى عددها إلا الله ولا يعلم سواه عللها فاما الانسان فانه لا يعرف الحكمة في عللها الا بعد النظر في العلوم الالهية وهو لا يعرف الا بعد النظر والتفكر في الأمور الطبيعية وهو لا يعرف الا بعد النظر في الأمور المعقولة وهو لا يعرف الا بعد النظر والتفكر في الأمور المحسوسة فمن لم يكن مرناضا بهذه العلوم والمعارف ولا متأدبا بها ولا صافي النفس ولا صالح الأخلاق فيبتدىء أولا بطلب الأمور المشكلة التي تقدم ذكرها فلا يدركها ولا يعقلها فيرجع عند ذلك خاسرا متفكرا متحيرا غافلا بنفسه وسواسا في قلبه فينظر عند ذلك الى أمرا العالم مهملا والكائنات باتفاق لا بهناية حكيم ولا صنع صانع عليم أو يظن أن رب العالمين غافل عن أمر عالمه حتى يجري فيه ما لا يليق بالحكمة أو يظن أنه لا يعلم ما يجري فيه أو أنه لا يفكر في هذه الأمور الجزئية ولا يهيمه أو يظن انه قاس قليل الرحمة والنظر

لضعفاء الخلق أرائه جائر في قضائه وأحكامه متعب لخلقه مفرط في تقديره غير عدل ولا حكيم في كثير من أفعاله لا يرجع الضعيف وما شاكل هذه من الظنون والنسكوك والحيرة والضلال الذي قد تاه في طلب معرفته عقول كثير من العقلاء المتقدمين المرتاضين بالعلوم الحكمية فكيف غيرهم ممن ليست له رياضة ولا معرفة بحقائق الاسرار المعروفة وقيل إن حكيم الفرس بزرجمهر لما تفكر في هذه الامور المشككة ولم يعرف عللها قل عند ذلك احتججا لنفسه إذ قد تبين له بأن الله حكيم عدل فان مصائب العباد اذن لعل لا يعرفها اقرارا على نفسه بالعجز عن معرفة هذه الامور المشككة ويقال ان نبيا اجتاز مرة بعين من الماء في سفح جبل فتوضأ منها ثم ارتقى الى الجبل ليصلي فيها هو كذلك اذ نظر الى فارس قد أقبل على تلك العين فشرب منها الماء وسقى فرسه ثم ركب فضى ونسى عند العين صرة فيها دراهم ثم جاء من بعده راعي الغنم ورأى الكيس فاخذه ومضى ثم جاء بعده شيخ حطاب عليه أثر البؤس والمسكنة على ظهره حزمة من الحطب ثقيلة حملها خطا هناك حزمته واستاقى يستريح بمابه من شدة الضعف والتعب والريق والانهار ففكر النبي وقال في نفسه لو أن ذلك الكيس مكانه لكان هذا الشيخ الضعيف أولى باخذه من ذلك الراعي الشاب الغني القوي فما كان الا قليلا حتى أن الفارس قدرجع الى مكانه الذي شرب الماء منه وطلب الكيس فلم يجده فطالب الشيخ فأبى الشيخ وقال ما عندي خبر هذا فضر به وعذبه حتى قتله ومضى الفارس فقال عند ذلك يارب ما وجه الحكمة في هذه القضية وأين هذا من العدل فأوحى الله تعالى اليه ان أبا الشيخ قتل في الزمان الماضي أبا الفارس وكان على أبي الفارس دين لابي الراعي بمقدار ما في الكيس فاخذت القود ورددت الدين وأنا حكيم عادل . ولذلك يحكى أن نبيا من أنبياء الله تعالى اجتاز نهر فيه صبيان يلعبون وبينهم صبي مكفوف وهم يغوصونه في الماء ويولعون به وهو يطلبهم ولا يظفر بهم ففكر النبي في أمره ودعا ربه أن يرده بصره ويساوي بينه وبين الصبيان فاسترد الله بصره ففتح عينيه فقرب الى واحد من أولئك الصبيان فتعلق به وغوصه في الماء ولم يفارقه حتى قتله وطلب آخر كذلك وهرب الباقيون فدعا النبي حين ذلك ربه أن يكفيهم شره فأوحى الله تعالى اليه وقال اني قد فعلت ولكن لم ترض بحكمي وتعرضت في تديري لخلق قدين للنبي ان كل ما يجري في العالم من أمثال هذه الامور فله تعالى فيه سر وتدير وحكمة لا يعلمها الا هو . وقد أخبر الله تعالى في القرآن من حديث نبيين وما جرى بينهما من الخطاب في هذا المعنى أحدهما موسى عليه السلام وهو صاحب شريعة وأمر ونهى وحدود ورسوم وأحكام والآخى الخضر عليه السلام وهو صاحب سر وغيب وكتمان وكيف تعرض له موسى عليه السلام فيما يفعله بواجب حكمة وكيف اعتذاره اليه لما لم يستطع معه صبرا وانما ذكرنا هذه الحكايات في هذا الفصل لان أكثر الآراء والمذاهب تنشعب من هذه الامور المشككة التي فكر فيها العلماء وطلبوا عللها فاذا لم تبلغ أفهامهم كيفية معرفتها تفرقت بهم الآراء والمذاهب عند ذلك الامن عصمه الله وهدى قلبه وعرفه كما قال - ولا يحيطون بشئ من علمه الا بما شاء - وقال الملائكة لا علم لنا الا ما علمتنا - وقوله - ربنا وسعت كل شئ رحمة وعلمنا - اه

هذا ما اخترته من ذلك الكتاب . وها هو ذا أوضح لنا ثلاث مسائل * الأولى * أن النظر في هذه العوالم يقر بنا الى الله ويجعلنا مشتاقين الى لقائه . وان يتم ذلك لأحد من أهل الأرض إلا اذا استوثق من عجائب الطبيعة البهجة البديعة العجيبة . وهذه الخصلة هي نهاية حكمة الحكماء في الأرض . فاذا اشتقنا الى لقاء الله كان الموت لنا سعادة لا حزننا وألما إذ به نرى ذلك الذي أرانا شموسا جميلة وكواكب وجعل أضواءها سببا في نظام النبات وتنوعه بحيث يستد الجوع ويكسو الجسم ويهيج النظر ويؤتي الدواء ويزيل الباء ويهيج حاسة الشم بالروائح وحاسة اللمس بالمموسات الناعمة . فهذا الصانع الحكيم الذي يبدع هذا الابداع ويجعل شمسه العظيمة مواتية في نتائجها لحواسنا ورغباتنا . اليه يشترك المفكرون ولكن ليس كل من قرأ هذا المقال وفهمه تحس نفسه بهذا النعيم العلمي . كلا . ثم كلا . فهذا المقال نفسه يقرؤه ألف واحد ولكن

الذى يقدّره حقّ قدره عدد قليل وهم السكّامون في العلم وغيرهم يسمعون من وراء حجاب لضغف الاستعداد - وقيل من عبادى الشكور - ﴿ المسألة الثانية ﴾ إن اشتغال النفس بالامور الجزئية من قوت وحياة وفقر وغنى لا تعطى إلا الشكوك وظنّ السوء ﴿ المسألة الثالثة ﴾ ان العلماء المفكرين يحصل عندهم يقين بأن الجزئيات لها أسرار تخفى عليهم لأنهم لما نظروا في السكيات صار عندهم يقين بأن صانع العالم ليس يذر ذرة بلا حساب وهو عدل في الجزئى كما انه ثبت انه عدل في السكلى . أما العامة فلما عجزوا عن البرهان المذكور فهو لا يقال لهم أمثال حكاية الفارس المذكورة وحكاية الصبي الأعمى وحكاية الخضر وموسى عليهما السلام انتهت اللطيفة الاولى والحمد لله رب العالمين

﴿ اللطيفة الثانية ﴾

(في قوله تعالى أيضا - إنا زينا السماء الدنيا بزينة الكواكب - وحفظا من كل شيطان مارد -)

لا يسمعون الى الملاء الأعلى - الى قوله - شهاب ثاقب -)

(كتب في صباح يوم السبت (٢٩) مارس سنة ١٩٣٠)

قبل أن نخوض في هذا المبحث العجيب أقدم مقدّمة فأقول : « لقد تقدّم في هذا التفسير مارآة سقراط وتلميذه أفلاطون من أن هذه المادّة وما تركب منها لا يستحقان ولا يصلحان أن يكونا مناط العالم ولا مسميين باسم الموجود . المادّة عندهم لا تصلح موضوع العلم ، العلم ثابت دائم والمادّة متحركة غير ثابتة . هي دائمة التغير والتعثر في أذيال السكون والفساد فكيف يتكئ عليه العلم ؟ وكيف تكون له مهذا ؟ »

هذه هي النظرية التي نسقها أفلاطون ، وجاء من بعده أرسطاطاليس فأقرّ هامن جهة وخالفها من جهة أخرى . فقال : « نعم المادّة لا تصلح مناطا للعلم ، ولكنى لا أوافق أستاذى في أن العلم مناطه ومتعلقه هو عالم المثال . كلا . إذ لا برهان عليه » ولا أريد أن أطيل في هذا المقام لأنه معروف في سابق هذا التفسير وفي لاحقه إن شاء الله في ﴿ سورة القتال ﴾ عند آية - فاعلم أنه لا إله إلا الله - وانما سقت الكلام في هذا الموضوع توطئة لتفسير الآية . ذلك أن القوم لما جعلوا المادّة لا تصلح مناطا للعلم بل لا تصلح أن توصف باسم الموجود إذ الوجود لا معنى له إلا اذا كان دائما ، أما الوجود المؤقت فما أقلّ نفعه وما أضلّ سعيه فوجوده عدم وعلمه جهل . هذا ما أردت أن أقدمه لتفسير الآية وعلى هذا الأساس أقول :

إذا كان العلم لا يبنى على ما لا دوام له وكذلك الوجود فليكن هكذا الفرح ، فإذا فرح الناس بما لا بقاء له ففرحهم غرور وسرورهم غمّ ونعيمهم شقاء وغناهم فقر . ولقد اعتاد هذا الانسان أن يفرح بالزينة المنصوبة في الأرض وفي السماء ، والزينة على قسمين : زينة طبيعية ، وزينة صناعية . فالزينة الطبيعية كالأزهار والأشجار والأنهار وجمال الحدائق الغناء وجداول الماء وبهاء الوجوه ومحاسن الوجود وجمال النجوم والشموس والأقمار وبهجة الأشجار الثمينة ، كل ذلك جمال طبيعي لسكان هذه الأرض به يفرحون وبه في أوقات فراغهم ينشرحون . أما الزينة الصناعية فهي ما يصنعه الناس من زينة في ثيابهم ومنازلهم ومساجدهم ومعابدهم وما يزينون به نساءهم من اللؤلؤ والأقراط والخواتم والحلى والحلل وما تزدان به ملوكهم من التيجان والقصور وما يقيمون من الزينة في الولائم والمسرات لمولود أوختان أو عقد لزواج أولزفاف أو لنصر على عدوّ أو لتتويج ملوكهم وأعيادهم أو حفلات دينية كالأعياد والمواسم التي اعتاد الناس أن يرفعوا فيها الرايات وينصبوا الأعلام ويتحلوا بما يحلوهم من الملابس ويلبسوا كل ما غلا ثمنه وجل منظره وندر الحصول عليه من الأشجار السكرية كالزبرجد والياقوت والماس والزمرّد وأمثالها

هذه مجامع الزينة التي اعتاد الناس أن يظهروها في مواسمهم وفي أفراحهم الخاصة وهي تتبع في نظامها ثروة الذين قاموا باظهارها . فإذا كان القائم بتلك الزينة دولة من دول الأرض وكانت ذات بسطة ونفوذ وغنى

مدت سرادقاتها وتلاأت أنوارها وازدهرت أفنان الأشجار ليلا بما يعلق عليها من آفنين الأنوار من أصفر فاقع وأخضر ناضر وأحمر قان وأبيض يقي ، فتوى الزينة تبهر العقول تذكره لحوادث وطنية وأحوال سياسية أو أعياد دينية

هذه مجامع مايزدان به الناس في الأرض وبه يهيمون وله يهرعون ويفرحون . هذه كلها زينة الأرض وكلها فانيات . أما زينة السماء فهي تلك النجوم الجميلة التي رصها الله في الجوّ الذي فوقنا ، فهي دائماً باقية في أفراحنا وأحزاننا وموتنا وحياتنا ، فنحن في مصر في هذه الأيام قد كانت لنا أنواع من الزينات في شهر مارس سنة ١٩٣٠ فنها ماهي الملك البلجيكي ، ومنها ماهي لنفس ملك مصر بحيث ازدانت جميع الدواوين بالأنوار المتلاثة وذلك في يوم أو بعض يوم ، وهكذا تمرّ الأعياد الدينية تاو الأعياد وينصب الناس الزينة لأجل وليمة العرس أو الختان أو غيرهما ثم تنتهي تلك الزينات ويرجع الناس إلى أعمالهم ، ولكن زينة السماء باقية ، زينا منازلنا ومدننا أم لم نزينها فزينة السماء الدنيا باقية ، فإذا أزيات الزينة من الأرض فزينة السماء باقية ليلا ونهارا وهي زينة بديعة شمسها الوهاجة تجري ولا نظير لنورها في مصابيح زينة الأرض . وكذا القمر والنجوم الثابتة والسيارة . فهذه كلها مضيئة جميلة بهجة سارة للناظرين . زينة العرس تتاوها المآتم وكل زينة نصبناها في الأرض يعقب الفرح بها ردّ فعل وهذا قوله تعالى - إن الله لا يحب الفرحين -

تأمل أيها النكي ما تقدم بقسميه وهما زينة لا تدوم وهي الأرضية وزينة دائماً وهي السماوية ، ولا جرم أن لكل زينة رافعا لها ومنظما ، ومنظم الزينة المقيم لها غير المتفرجين عليها الفرحين بها . فهنا ثلاثة : منظم الزينة ، ونفس الزينة ، والناظرون لها . فنظم زينة الولائم في الأعراس أناس لهم علم بانقائها والمدعوون للفرح قوم آخرون ، فالسما وكواكبها هنّ الزينة والملائكة هم المقيمون لها والناس هم الناظرون ، ولكن ليس كل ناظر للزينة ينشرح بها صدره ، فالرجل الذي ساورته الهموم ، وأحاطت به الغموم ، وأرهقته الديون إذا مرّ باعظم زينة لا يحسّ بها فؤاده ، ولا ينشرح بمرآها صدره ، ولا يسر بمعهدا قلبه ، بل لا منزلة لها عنده ، هكذا الناظرون إلى السماء أكثرهم لا يعقلون جمالها إما للجهل أو لانصراف النفس لأمور عارضة أو لتقص الفطنة أو الفطرة ، والنفس الكبيرة تألف الزينة الباقية ، والنفس الصغيرة تألف الزينة الفانية

✽ قال الشاعر

على قدر أهل العزم تأتي العزائم ✽ وتأتي على قدر الكرام المكارم

ويعظم في عين الصغير صغيرها ✽ وتصغر في عين العظيم العظائم

تري الأطفال والجهال والنساء ومن على شاكلتهم يفرحون بما يرون من زينة الأرض طبيعية أو صناعية وهم للصناعية أميل لأن صانعها من أمثالهم من الناس ، أما الطبيعية فهي في المرتبة الثانية لأن صانعها ليس من الناس ، أما الزينة السماوية فهم لا يفكرون فيها ولا هم منها يتعجبون لأنها من صنع الملائكة المسخرين بأمر الله ، إن الملائكة علماء وعملاء أشير له في الآية بالزجرات زجرا ، وزج السحاب مثلا فعل في المادة وهؤلاء هم السلطان على المادة فيتصرفون فيها بالسكون والفساد والانماء والافناء والتصوير والابحاد ، والعلم والعلم أشير له بالتاليات ذكرا ، أقسم الله بالصافات الزجرات التاليات وهؤلاء هم الملائكة كما قال تعالى في آخر السورة في شأنهم - وما منا إلا له مقام معلوم ✽ وأنا نحن الصافون ✽ وأنا نحن المسبحون -

وأكبر مظاهر هؤلاء الملائكة تزيين السماء بالكواكب فهذا هو قوله تعالى - والصافات صفا ✽ فالزجرات زجرا ✽ فالتاليات ذكرا - إلى قوله - إنا زينا السماء الدنيا بزينة الكواكب -

عجب وألف عجب من نظم القرآن الحكيم ، يقول الله هنا - إنا زينا السماء الدنيا بزينة الكواكب - ويتبعه بقوله - وحفظا من كل شيطان مارد ✽ لا يسمعون إلى الملاء الأعلى - الخ ولكنه لم يقل نظير ذلك في

قوله

قوله تعالى - إنا جعلنا ما على الأرض زينة لها - بل قال - لنبلوهم أيهم أحسن عملا - وانا لجاعون ما عليها صعيدا جززا - . فزينة السماء حفظها من الشياطين ، وزينة الأرض لم يحفظها منهم بل ابتلى الناس بها وفي الناس شياطين كما في الجن كما قال في آية أخرى - شياطين الانس والجن - ولا جرم أن العقول المظلمة من بنى آدم المتجسدين ، ومن الأرواح التي ليست من نوع بنى آدم في الأرض لا تعقل جمال النجوم والشمس والقمر . كلا . ويناسب هذا قوله تعالى في سورة أخرى - وزيناها للناظرين - وحفظناها من كل شيطان رجيم - إلا من استرق السمع فأتبعه شهاب مبين - فزينة السماء محفوظة ، ونتيجة ذلك ما نشاهده في بنى آدم أن أكثرهم لا يعقلون جمال هذه النجوم ولا يشاققون لفهمها ولا يحرسون على اكتسابها كنهها ولا يتذكرون بها عظمة مبدعها ، فهذه الزينة فوق متناول عقولهم . أما زينة ملوكهم وأعيادهم وأعراسهم وما أشبه ذلك فهم بها فرحون ، ولها وامقون ، وعليها يحرسون

ومن هذا القبيل قوله تعالى - زين للناس حب الشهوات من النساء والبنين - الخ رقبته - حتى إذا أخذت الأرض زخرفها وازينت وظن أهلها أنهم قادرون عليها أتاها أمراة ليلا أو نهارا فجعلناها حصيدا - الخ وقوله تعالى - أفن زين له سوء عمله فرآه حسنا - وقوله - والخيل والبغال والحمير لتركبوها وزينة - وقوله - ولا تعد عيناك عنهم تريد زينة الحياة الدنيا -

فهذه مجمل أنواع الزينات التي لا بقاء لها ونهسى عنها الخواص وأغرم بها الجهلة والعوام ، وهؤلاء مبعدون عن زينة السموات لا يدخل في العطية ولكن لقصر نظرهم وضعف فطرتهم ، فثلثهم كمثل الأيتام إذ ينعون أن يعطوا ما لهم حتى يبلغوا الحلم ، أو كمثل السفهاء من نحو النساء والصبيان الذين قال الله فيهم - ولا تؤثروا السفهاء أموالكم - الخ أو كمثل الغلامين القيمين في المدينة وقد خبي السكندر لهما فأقام الخضر الخاطا عليه ليحفظ حتى يبلغا أشدهما ويستخرجا كنزهما

فجلس أيها النكبي من تشاء من بنى آدم فانك تستخرج ما في نفسه بالمحادثة ، وسرعان ما تدرك أهو من الشياطين المدحورين ، أم من الملحقين بالملائكة المكرميين ، فان كان نزاعا الى معالى الامور مغرما بالامور العالية كاستكناه عجائب النظام العام والسكواكب مغرما مولما بمبدعها مجبها بتلك الآثار فاعلم ان هذا اذا سار في سبيله صار أبا من الآباء الذين خلقهم الله في الناس وفريق منهم كأبنائه فهو ينفعهم ماديا وأدبيا كما أن الملائكة كذلك ولا تنجب عنهم الأسرار الكونية الممكنة لأمثال أهل الأرض ما داموا أحياء

﴿ تبصرة ﴾

إن أنواع الزينة المنصوبة في الأرض آنا فآنا مذكرات بالزينة السماوية ، فالحسكيم يحقر ما يفنى ولا يغرم لإلما يبق ، وما جمال الوجوه في الناس ولا أنواع الزينات فيها إلا أعراض زائلات مذكرات بالجمال الدائم والحياة الروحية الخالدة التي يذكرنا بها دوام السكواكب وأنوارها والشموس وأقارها ، فهذه بدوامها الممكن لها تقول لنا بلسان حالها : « كل زينة عندكم كالعدم » وهذا يذكرنا بقول أفلاطون المتقدم : « إن السكائن الذي لا بقاء له ليس جديرا بأن يكون مناط العلم ، بل ليس جديرا أن يستحق اسم الموجود » فهكذا هذه الطائفة الكبيرة النفوس لا تبالى بالزينة العرضية وتوجه وجهها للزينة الدائمة التي حفظها الله لهم فلا يشاركون فيها الفوغاء . وهذا هو الأمر المدهش . زينة يراها البار والفاجر طاعة غاربه ولكنها لا يفرح بها إلا الأقاؤون

هذا ما فتح الله به في تفسير قوله تعالى - والمصافات - فافهم فالزاجرات زجرا - الى قوله - فأتبعه شهاب

ثاقب - مساء يوم الثلاثاء أول ابريل سنة ١٩٣٠ م

﴿ بهجة العلم ﴾

(في قوله تعالى - إنا زينا السماء الدنيا بزينة الكواكب - وحفظاً من كل شيطان مارد -)

لا يسمعون الى الملا الأعلى - الآية)

(كتب في صباح يوم الاثنين ٢١ يوليوسنة ١٩٣٠)

توجهت ليلة السبت ١٩ يوليوسنة ١٩٣٠ الى قرى الريف في المزرعة التي اعتدت أن أراقب أحوالها وبت مع الفلاحين هناك وأنا أشاهد النجوم في الجوّ الرائق البهيج اللاميف ، فإذا رأيت بهجة الكواكب وجبالها والسمات تلعب بالأشجار والحشائش والزروع والنلاحون يتحدثون ويديرون السواقي لتسقي الجنات المعروشات من البطيخ والسنطاوى وأشباههما فسألت سائل : ما الذى نشاهده فى السماء كأنه سحاب وليس بسحاب ؟ فقلت هذه اسمها عنجرة . فقالوا هى عندنا طريق التبانة لأنها أشبه بما فى طريقكم من التبن . فقلت هى عند علماء الدين أبواب السماء وعند الانجليز الطريق اللبني وأخذت أذكر لهم عدد نجومها ولكنى ألفت أن القوم لاتحمل نفوسهم هذه الحجاب ، فلما ان انطلق عمود الصباح وقال المؤذن « حى على الفلاح » خيل لى أن يد العناية للعظمى القدسية امتدت جهة المشرق صلباً وقد أخذت تسدل على الظلام ستارا ، وعجبي من هذا الستار لم أرله نظيراً فى الأرض ، ستار لاهو من صوف ، ولامن وبر ولامن شعر ، ولامن قطن ، ولامن تيل ، ولامن حرير ، بل هو ستار من نسيج غير النسيج الأرضى مرصع بجواهر جعلت أصناف الألوان من أحمر وبرتقالى وأصفر وأخضر وأزرق ونيلي وبنفسجى ، والمادة المنسوجة لاتراها العيون ، ولاتتخيلها الظنون ، ولا يعرف كنهها المفكرون ، لم ينسج على منوالها الناسجون ، نسيج هذا الانسان فى مادة غليظة من الصوف والقطن الخ ونسيج رب الانسان فى موجود سماه الناس أنيرا ، كيف نسيجه وهو لا يرى ياترى ! نسيجه بحركات منتظمات ، حركات تسريعات تسكاثرت واتحدت فصارت ذات مظاهر ملونة بالألوان السالفة ، فهذه هى ألوان ضوء الشمس فى عالم الأثير ولكل لون عدد خاص من الحركات فى الثانية . فبينما يكون عدد الحركات فيها (٤٠٠) مليون مليون لليون الحرة اذا هذا العدد يزداد فى غيرها بالتدريج حتى يصل الى (٧٠٠) مليون مليون فى الثانية فى البنفسجى

أبها المسلمون : ههنا نسيج كالذى نسيجه على منوال لا تقدر على تقليده . منوال بديع . ما أجهل الانسان والحيوان فى الأرض . سمع نسيج تدخلت وامتزجت وكوّنت ستارا واحدا ألقى على السماء فأخفى كواكبها وعلى الأرض فأبان مواكبها من جبال وبحار وأنهار وأشجار وزروع جبال وأشجار باسقات تبارك الله : ستار واحد يخفى هالم السماء ونجومها ويظهر بهجة الأرض وجبالها . إن الذى وضع هذا الستار بين العالمين العلوى والسفلى لجميل وبديع . يلقى على السماء وعلى الأرض ستارا وليس بستار يخفى النجوم وهو مظهر الجبال . بهذا الستار تجلى معنى القابض الباسط . فهاهو ذا قبض أنوار النجوم وظلام الليل فأصبحنا لانراها وهكذا بسط الزروع والحقول والأنهار فأصبحنا نراها

تباركت يا الله . انك أنت الذى علمت أصحاب دور الصور المتحركة (السينما) كيف يقلدون ليلاك بالظلام ويقلدون نهارك بالضياء . فإذا أرادوا اظهار صور البلاد النائية والأمم القاصية والديار البعيدة فانهم يقبضون النور ويسطون الشرائط التى رسمت عليها تلك الأشكال ويهروضونها الى نور ضئيل فأخذت الحجاب تبرز للناس فى تلك الدور بهيئة عجيبة وهم فرحون لما رأوا من مناظر لم يروها ومعالم لم يهتدوا اليها كما نراك أنت فعلت مع الناس ليلا إذ تريحهم فى دجنات الظلمات كواكب وكواكب وتبهر الحكماء والعلماء بباهر الجبال وبديع الصنع . فاولئك العلماء متى نظروا تلك النجوم هامت نفوسهم فى الحكمة والفلسفة . وهى يكون ذلك إلا فى الظلام

ومناظر

ومناظر النجوم . فأما أكثر الناس فانهم يقولون أعينهم وينامون نوما عميقا فتظهر لهم صور وأشباح وأحلام . إذن الظلام يعطي النفوس الانسانية فرصة الحرية التي بها يتجولون في عوالم الكواكب السماوية . ويسبحون في بحار جلية من عوالم الأسلام وفي مواكب مختلفة مذكريات بسوانف الأيام وأعاجيب الزمان ، فإذا قلد صنعك مديرو دور التمثيل بعض التقليد في تقليبك الليل والنهار فلكم قلد حيواناتك بنو آدم في صناعاتهم كما تقدم في ﴿سورة طه﴾ فعاشوا في الكهوف كما عاش الجردان تحت الأرض وفي الأدواح كما عاشت فيها الطيأ والمها واتخذوا بيوتا كما اتخذ النمل . وصنعوا القناطر والجسور لما رأوا (الكستور) وهو (الجنديادستر) يصنع سدودا لمنع قوة السيل . واتخذوا السفن في البحار لما رأوا السنجاب يركب خشبة في البحر ويجعل ذنبه مواجها للرياح ليكون أشبه بالسكان (الدفة) التي تضبط سير السفينة . وهكذا رأوا الدب الشمالى يسافر في البحر على قطعة من الثلج واصطاد لما رأى الثعلبين البرى والبحرى يعيشان على الصيد الى آخر ما تقدم مما ذكر هناك وهي (٣١) صناعة قلد فيها الانسان الحيوان وأجاد واستفاد وأفاد . أما في تقليد الليل والنهار فقد أحكمه أيضا إذ أظهر وقت الاظلام مناظر الصور المتحركة كما تتحرك النجوم في مداراتها فإذا انتهى الدور أبرزوا النور فتوارت تلك الصور كما تتوارى نجوم الليل اذا أشرقت الشمس صباحا وتمحى تلك الأحلام في دياجى الظلمات والعيون هاجعة والحواس خاملة والناس نيام

وانى لا أزال فى حيرة من أمر هذا الستار الذى يلقى على الأرض فيظهر جمالها واذا رفع عنها أظلمت أرجاؤها وأوحشت ساحاتها

هيا هيا : لقد لمعت لوامع النور من وراء ستار الظلام الدامس وأخذت أفهم الجواب بعد اللتيا والتي . ذلك أنه كلما كان الصانع ألطف كانت الصنعة التي هي أقرب اليه ألطف . فإذا كان صانع بنى آدم يعملون فى كتمان وصف وحريز والفلاحون فى طين وماء فان الشمس ذات الاشراق صنعت بيد العناية ذلك النسيج الذى تشرق عليه أرواح علوية . وأعلى من ذلك أن الأنبياء ينسجون العقول بالدين والحكماء بالحكمة بالمصنوع الغليظ نتيجة صنع عوالم الحيوان والمصنوع اللطيف كضيء الشمس مناسب لاشراقها لأنها جسم نارى والمصنوع الذى هو ألطف من ذلك هو النسيج العقى من العلم والحكمة فهو أرق صناعة وألطف من صنعة الضياء . وليس النسيج له أجساما حيوانية ولا شمس نارية . ولقد مر ما يقرب من هذه الخواطر فى أول سورة الأنعام عند قوله تعالى - الحمد لله الذى خلق السموات والأرض وجعل الظلمات والنور - ولكن لم يخطر لى هذا السؤال هناك فهنا أجبت . ولكن النسيج لذلك أرواح وهي درجات بعضها فوق بعض - والله من ورائهم محيط - . لطفا من الله بالناس جعل ستارهم انضوى غاية فى اللطف ونهاية فى البهجة والجمال . لم يرهقهم بستاير جسمية . أشرق عليهم بنوره . أضاء لهم تارة وأظلم ليهم تارة أخرى اظهارا للرحمة والجمال . المنظر باهر وساحر ولكن الناس مسحورون بغيره . هم منقون أنامتهم الشهوات وأبعثتهم الحسرات . لو أن الناس أدركوا جمال هذه الحوادث لانهرروا أشد البهر ولكن الحكمة قضت أن يكونوا فى غمرة ساهين لاهين حتى يعيشوا أمدا ليقتضى الله أمرا كان مفعولا

﴿ نظرى فى مزرعة قطن ﴾

فلما أشرقت الغزالة وملأت البطاح وتجلت المزارع أخذت أجول فى تلك الأصقاع فصادت مزرعة قطن ولا جرم أن القطن أخص مزارع بلادنا وعماد ثروتها . ولكنى نظرت اليه نظرة أخرى وكأنى من عالم غير هذا العالم الأرضى وكأن الدنيا قد لبست ثوبا قشيبا جيلا

الله أكبر : الناس غشت على عقولهم العادات حتى قال الله - اقرب للناس حسابهم وهم فى غفلة معرضون - كلما كان الجمال أبهى كان الاعراض عنه أتم وأكثر . هذه مزارع القطن التي تمر عليها غدوا وعشيا وفيها

لبلاب جيل وأنواع مزارع أخرى نفارت أيها إذا هي محلاة بالزهر المختلف الألوان . وهناك جزرات القطن ضمت فصوصها ضما لتحتفظ في داخلها شعر القطن وبذره ، وهما هي ذه إحدى الجزرات قد فتحت بالمح سحارة الشمس عليها وكأنهن جميعا يخاطبني قائلات : « انظر الى الزهرات الجميلات ، والى الجزرات الخضراوات ، والى شعر القطن الذي فتحت عنه الأكام ، هذه الملابس اليك نهديها من شعرنا لنضع عنكم الحر والقر ، وهذه الزهرات جمال يسر الناظرين ، وهذه الجزرات التي تخفي في داخلها شعر القطن والبذر ليتم نضجهما ويكمل خلقها » كل هذه اليك ناظرة لاسما الزهرات الباهرات الجميلات وزهرات أخرى في أنواع الشجرات الأخرى وأن الزهر الأحمر والأزرق والبنفسجي ناظرات اليك مسامات عليك ، وقد حليت كل هذه الأزهار وأوراقها بأقراط من الماس وهبها إياها قطر الندى ، فازينت الأرض بأجل زينة ، وازدانت بالبهجة والجمال ، وهناك لم يسهى إلا أن أصبح قائلا : يا الله أنت يجب أن نحبك لأن نخاف منك ، أفع هذا الجمال كله يكون خوفنا منك ، إن من جهلك أحق بالخوف منك ، ومن أظهرت له جمالك أولى بحبك لأنك قربته ، وانما خوفك يكون لهيبته منك أو خوف بعده عنك

فحببت لنفسى طربت لهذا الجمال مع ان ما ألقته النفس لاجمال له ، كم نظرت هذا في حقولنا وكنت أنا في زمن الشباب من زواجه ، فما هذا الذي ألبسه لباس الجمال في نظري الآن ؟ العقل الانساني اذا لم يزخره العلم عن مقره في الصبا ولم يوقظه النظر والفكر بقي أسير العادات قليل النظر قليل الفكر ، فاذا استيقظ أدرك انه يعيش في بيئة من الجمال والبهجة والحسن والاشراق ، وأين كانت هذه المزرعة ؟ كانت في المكان الذي فيه تخيلت أن البدر يخاطبني في وسط النخيل بالقرب من المرج بالقرب من القاهرة وذلك تقدم في ﴿ سورة فاطر ﴾ عند آية - ألم تر أن الله أنزل من السماء ماء - الخ وما أدري لماذا لم تستيقظ نفسى ليلا سابقا ونهارا لاحقا إلا في هذا المكان ، ثم لماذا خطرت هذه الخواطر في هذه الأيام ؟

الله أكبر : لقد تجلت الحقيقة واضحة ، أنا لم أتم ليلة واحدة في ذلك الحقل ولكني نمت هذه الليلة ولماذا هذا ؟ عرفت الجواب أن ذلك امرّ ظهر وحكمة بهرت ، وهى انها جاءت لتفسير قوله تعالى في هذه السورة التي قد استعدت المطبعة لطبع تفسيرها في هذا الشهر (أغسطس سنة ١٩٣٠) أليس هذا هو قوله تعالى - إنا زينا السماء الدنيا بمصابيح - وهذه المصابيح تدعو العقلاء للتفكير في جلالها وفي حكمها وفي حسابها كما تقدم في ﴿ سورة يس ﴾ عند قوله تعالى - والشمس تجري مسرّقا لها - وفي سورة يونس عند قوله تعالى - هو الذي جعل الشمس ضياء - الخ وفي سورة الأنعام وفي سور أخرى كثيرة ، ويقول في آية أخرى - إنا جعلنا ما على الأرض زينة لها - الخ ويقول في ﴿ سورة الحجر ﴾ - وزيناها للناظرين - . إذن الله لم يزين السماء لمن ليسوا أهلا للنظر ، إذن الحكماء في هذه الأرض هم الذين زين الله لهم السماء . أما الجهلاء فلم يزين لهم إلا شهواتهم ليعيشوا غالبا كما تعيش الأنعام وهم خامدون . إذن بهذا نفهم قوله تعالى - وجعلناها رجوما للشياطين - فشياطين الانس وشياطين الجن يعيشون ويموتون ولاهم يعقلون جمال هذه الشمس ولا بهجة هذه النجوم وانما هم محبوسون . إن هذه هي التي أجزاها الله على لسان العاتمة في بلادنا المصرية إذ هم اذا رأوا سحبا منشورة في السماء مقطعة غير ملصقة قالوا إن السماء مزينة وانما زينت لعالم مات . فهم يقولون إن العالم اذا مات زين له السماء أى زين لروحه اذا صعدت كما زين المدين لقادم المالك والعظماء ولكن في الحقيقة هي مزينة له في هذه الحياة الدنيا وهو الذي يفهم جلالها فاذا مات ازداد بصيرة في ذلك الجمال ففطرة العاتمة قد ألت بطرف من معنى الزينة . فالأرض مزينة بالحكماء والسماء والنجوم والجبال والشجر والنواب فهم أبدا في سعادة وحبور . وليكون قرأ هذا التفسير المفهوم بالعالم من أرقى هذه الطبقة في عالم الانسان . وبهذا انتهى المقال في تفسير هذه الآيات صباح يوم الاثنين ٢١ يوليو سنة ١٩٣٠ في نفس اللحظة

التي

التي افترقت بلادنا فرقتين : فرقة أوصدت دار النياية في وجوه الأمة . والفرقة الأخرى هي جميع الأمة المصرية فهؤلاء يريدون دخول البرلمان وهؤلاء يمنعونهم وسرّ ذلك كله تدخل الأجانب في هذه البلاد . وذلك كله منشؤه أن رجال الشرق ينقصهم العلم والتعليم . وهأنذا أفت بما يجب على وعلى كل امرئ في بلاد الاسلام أن يقوم من التعليم بما ألهمه الله وأقدره عليه . - وإلى الله ترجع الامور -

﴿ ماحقيقة السموات . وهل للنور وزن ؟ وهل للنور خالد ؟ ﴾

وإذا بقي دهرًا طويلًا أفليست الأرواح أحقّ بذلك ؟ ﴾

في يوم الثلاثاء ٢٢ يوليو سنة ١٩٣٠ حضر صديق العالم الذي اعتاد محادثتي في هذا التفسير فقال حسن ماقلت في هذا المقام وليكني أسألك سؤالاً في نفس موضوع الآية . إن ما ذكرته هنا إنما هو وجدانيات قامت بنفسك فسطرتها والوجدان شيء والعلم شيء آخر ، وانك لم تذكر إلا الصبابة والعشق والغرام وما ذلك إلا عواطف كهو اطف العشق الانسانية الشائعة بين الناس وما كل امرئ بها شق لأن العشق استعداد ، فهل أنت على استعداد أن تحدثني في حقائق السموات ؟ فقلت حبا وكرامة . فقال حيّاك الله ، هل السماء مبنية شديدة ؟ فقلت أذكر كك أيها الصديق بما مرّ في أول ﴿ سورة البقرة ﴾ عند الكلام على السماء وقد ذكرت هناك أن هذا العالم لا فراغ فيه فهو مملوء بوجود سموه الأثير وهو موجود لأنه به يقوم الضوء والكهرباء والجاذبية فهو إذن موجود ، إذن عالم السماء موجود . فقال حسن هذا وأنا أذكره وأذكر انك أثبت هناك عدم الفراغ ببرهانين برهان القدماء القائل : إن هذا الذي سميناه فراغا لا يخلو ما نراه فيه من النور والظلمة من أحد أمرين اثنين : إما أن يكونا جوهرين ، وإما أن يكونا عرضين أو أحدهما عرض والآخر جوهر فإن كانا جوهرين فالسموات إذن موجودة وإن كانا عرضين أو أحدهما فالعرض لابد قائم بجوهر إذن ثبت انه لا فراغ وأن السموات موجودة فعلا ، هذا ماقلته أنت إذ ذاك عن القدماء ، وأما المحدثون فانك أثبت قولهم بأنهم استدلوا بأن التلغراف السلكي والذي لاسلك له كلاهما محمول وهل الحامل يكون معدوما ؟ إذن هو موجود . إذن القدماء والمحدثون مجمعون على ذلك ، فالسمااء المذكورة في الآية هنا موجودة ، فأنا الآن لا أسألك في وجود السماء وقد عرفته فيما تقدم في هذا التفسير وإنما سؤالي هل هي مبنية وهل هي شديدة ؟ إن البناء لا يكون لما هو كالخيال . وهل خيالنا مبنى ؟ وهل خيالنا متين قوى ؟ وهو يفتي حالا . فقلت : هل الأثير خيال ؟ فقال أنت عبرت بهذا القول سابقا فقلت انه كالخيال . فقلت : سأبرهن لك على أن الأثير قوى متين وعلى أنه أقوى من أبنيتنا وكل بناء عرفناه . فقال ياليت شعري كيف يكون ذلك ! فقلت : أيها الصديق . ألسنت نعلم بأن هناك قوة جاذبية بها تجذب الشمس ما حولها من السيارات وأرضنا منها . فقال أسلم به لأنها قضية مسلم بها . فقلت : لو أني أنا وأنت وأناس آخرون معنا حاولنا أن نخرج صخرة من مكانها وربطنا فيها حبالا وأخذنا نجري ذلك الحبل ونحن عصبة أولو قوة وزحزحنا هذه الصخرة وأخذنا ندور بها أدوارا منتظمة حول محور فإذا نقول في هذا الحبل الذي به جذبنا هذه الصخرة أضعيف هو أم متين ؟ قال بل قوى متين . قلت فإذا جذبت الشمس كل سياراتها بقوة الجاذبية القائمة بالأثير فلا يكون الأثير قويا متينا بنسبة هذه الأجرام . أفلا يكون نسبة هذا الأثير إلى الشمس والأرض كنسبة الحبل إلى عصبتنا والصخرة المذكورة قال بلى والله هذا حق . قلت إذن ثبت أن عالم الأثير أقوى من البناء وأمتن شيء عرفناه في الوجود . فإذا سمعنا الله يقول - والسماء بنيناها بأيدٍ وانا لموسعون - وسمعناه يقول في ﴿ سورة النبأ ﴾ - وبينا فوقكم سبعة شدادا - فإنا نقول هذه الحقيقة ياربنا لم يتجلّ لنا بعض معناها إلا في هذا الزمان لأن الناس عندهم شكوك وأوهام في هذا الموضوع . فقال إن هذه المسألة لم أسمع لها جوابا شافيا إلا الآن . فقلت فلتحمد الله على العلم وعلى الحكمة . وهذه تكمل ما نقصنا من العلم في تفسير بسملة (ص) فقال لم أفهم مرادك . فقلت ألم نقل

هناك ان الانسان له قوى علمية وهي الحواس الخمس والعقل وقوى عملية وهي اليدين والرجلان وأن الحواس بها عرف الناس ماحولهم ووصلوا لما قرب من السكواكب وأن المجاهر والمناظر المعظمة التي أسداها العلم لهم زادت شأومهم . فقال بلى تقدم ذلك . فقلت والعقل اقتنص الصور بالحواس فكانت العلوم الطبيعية وصور المقادير فكانت العلوم الرياضية وأن الآلات الجاريات على الأرض مساعدات للأرجل وهكذا الطيارات والسنن وهكذا جميع المجلات والآلات المتحركات مساعدات الأيدي في أعمالها . قال عرفت ذلك . فقلت بقي شيء واحد لم تذكره هناك ولكن هنا محل ظهوره . فقال وما هو ؟ قلت إن اللسان يوصل العلوم كما قلنا هناك . ونقول هنا انه يستخدم الهواء وينوب عنه التلغراف السلكي والذي لاسلك له والتلفون . قال هذا حق . قلت ولا واسطة لمساعد اللسان المذكور إلا الأثير . قال حقا . إن هذا البرهان وكل ما ترتب عليه حسن ، ولكن اذا عضدته ورسخته بكلام علماء الفن يكون أهدى سبيلا وأقوم قبلا وأوضح تأويلا . فقلت انهم يقولون إن كثافة الأثير هي ألف طن للمليمتر الواحد والطن نحو ٢٢ قنطارا ، إذن كثافة المليمتر الواحد من الأثير تعادل نحو ٢٢ ألف قنطار . فقال يا للهيب : هذه كثافة لانظير لها في كثافة ما نعرفه من الحديد والرصاص والحجارة وحقا ان الذي به تجذب الشمس سياراتها يجب أن يكون كذلك ليتحمل ذلك كله ، وانظرا ما كتبه بعض المجلات العلمية وهو المقتطف في شهر ديسمبر سنة ١٩٢٩ تحت العنوان الآتي وهذا نصه :

﴿ تحوّل الآراء في الأثير ﴾

(من نيوتن الى اينشتين)

«هما يكن تصوّر نوع الفضاء الذي يحيط بنا صعبا . وهما تختلف الآراء في نوعه وحدوده الهندسية ومهما يكن تقصيرنا عن ادراك كنهه وحقيقته . فان له صفات طبيعية خاصة به يمكننا درسها ومعرفة بعض قوانينها . وعليه لا يمكننا أن نسميه فضاء خفسب . بل علينا أن نطلق عليه اسما ينم على خواصه الطبيعية أو بعض هذه الخواص . وأول من بحث في هذا الموضوع بجداديقا وسمى هذا المجهول بالأثير كان الطبيعي الانكازي العظيم السراسحق نيوتن . يستحيل علينا أن نصف صفات الاثير الطبيعية بالدقة التامة بالتعابير والمصطلحات التي نستعملها لوصف خواص المواد الارضية . لكننا لانستطيع غير هذا السبيل فنضطر الى استعمال هذه المصطلحات لكوننا لانعرف سواها . وفي مثل هذه الحال يجب علينا أن نبقى متذكرين انها لاتعبر عن الحقيقة بالدقة التامة ولكنها تفعل ذلك لو كان الأثير مادة عادية . نحن نتكلم عن مرونة الأثير وكثافته مثلا . فبأي حق نفعل ذلك ؟ ليس الأثير مادة عادية كموادنا لننسب اليه صفاتها . ومع ذلك نقول ان كثافة الأثير هي ألف طن للمتر المكعب . ومرونته تساوي حاصل ضرب كثافته في مربع سرعة النور . وبهذا نفهم أنه لو تحول الأثير مادة لسكانت له تلك الكثافة وهذه المرونة . بمثل هذه التحفظات يمكننا أن نستعمل الاصطلاحات العادية لتعداد خاصيات الاثير المعروفة فنقول :

- (١) الاثير شفاف
- (٢) » عديم الاحتكاك بالمواد
- (٣) » عظيم الكثافة
- (٤) » تام المرونة
- (٥) » عديم الحرارة
- (٦) » عديم الصوت
- (٧) » موصل لحسن للجاذبية والنور والامواج الكهربية - المغناطيسية
- (٨) » وسيط لتلاصق دقائق المادة وتماسكها

- (٩) الأثير وسيط للجاذبية السماوية (أو اللفة السماوية)
- (١٠) « يملأ كل فراغ من المادة . اه ماجاء في مجلة المقتطف
لست الساعة بصدد أن أوضح :
- (١) نظرية نيوتن الذي اضطر أن يفرض وجود الأثير حين عرف ناموس الجاذبية العام وقال « لا أتصور أن قوة هائلة عظيمة تنتقل من الشمس الى عوالمها بدون موصل لهذا التأثير » (إذن هو حبل يوصل الجاذبية كما قلنا في الحبل الذي جذبت به عصبتنا الصخرة فيما تقدم)
- (٢) ولا بصدد أن أذكر (هويجنس) الذي يقول : « إن الأثير مؤلف من ذرات في غاية الصغر سريعة الحركة ثقيلة الوزن عظيمة الكثافة ، وما النور إلا موجات فيه لأنه ذرات كما قال نيوتن »
- (٣) ولا أنا في مقام شرح نظرية (فرنل) الفرنسي الذي جعل الأثير يختلف كثافته باختلاف مواقعه
- (٤) ولا في مقام آراء كوتنغ في الذي يؤيد وجوده بسبب ما رآه من الظاهرات الكهر بائية والمغناطيسية في الأرض
- (٥) ولا أنا الآن أود أن أشرح نظرية (جورج توكس) القائل « انه سائل شفاف عديم الاحتكاك بالأرض والسيارات عند حركتها فيه ولكنه صلد قوى متين عند ما تنظاريه من جهة اتصال الجاذبية والنور » وقد أيد هذا الرأي (السراولي فرلودج) بالتجربة وهكذا
- (٦) نظرية (ماكسول) إذ قال بالمرونة والكثافة فيه وأن المرونة تساوى حاصل ضرب الكثافة في ربع سرعة النور
- (٧) وخالف العالم (أمفين) هؤلاء العلماء في الكثافة وهكذا
- (٨) العالم (ماك كولاغ) فانه قال « انه لا يقبل الضغط »
- (٩) والعالم (اينشتين) يقول : « انه خيال من الفضاء والوقت يصعب على من يتعمق في الرياضيات أن يدرك كنهه »
- أقول : أنا لست في مقام شرح هذه الأقوال وانما المهم الاتفاق على الجدول المتقدم المحترم عند جمهور هؤلاء العلماء وغيرهم . إذن ثبت هنا أن السماء أولا موجودة . ثانيا انها أشد الأبنية وأمتنها وأقواها . ثالثا ظهر بهذا أن اشارات القرآن أصبحت اليوم واضحة جلية في العلوم الحديثة ، فإذا كانت السموات بناء وإذا كانت شديدة فها هو ذا أصبح واضحاً جلياً . فهل كفالك ماسمعت عن علماء الفن ؟ فقل كفى والحمد لله
- أقول : لقد مررت الإشارة الى هذا الموضوع في غير هذا المكان والايضاح هنا أتم
- ﴿ هل للنور وزن ؟ ﴾
- ثم قال : ولكني أريد أن أسأل في النور . لقد سمعتك تذكر أن النور حركات في الأثير والحركات لا تكون إلا بقوة دافعة والقوة الدافعة تحرك الميزان حتماً . إذن النور موزون ، ولكني ماسمعت أحداً يقول ذلك . فقلت له : انه موزون وله ثقل . فقال : كيف ذلك ؟ فقلت : هالك ما جاء في بعض المجلات العلمية وهذا نصه :

﴿ أربعة ملايين طونولاته من أشعة الشمس في الثانية ﴾

(هل النور له وزن ؟)

يقول العامة « ضربته الشمس » كأن أشعتها تشتمل على مادة تضرب بها الاشياء . وما أقرب هذا التعبير الى ما اكتشفه العلم الحديث في هذا الشأن فهو في الواقع حقيقة وليس بالجواز كما يريد أن يفهمه الناس . ولكن اذا كان الأمر كذلك فلا بد أن يكون للأشعة وزن كسائر الأشياء المادية فقد برهن العلم صحة هذا الاكتشاف

﴿ هل يمكن استنتاج خلود الأرواح من وجود النور؟ ﴾

(از دیاد

﴿ ازدياد بهجة العلم ﴾

(في قوله تعالى أيضا - إنا زينا السماء الدنيا بزينة الكواكب -)

﴿ وصف الكواكب وبهجتها وأنا في الحقل ليلا حتى مطلع الفجر ﴾

اللهم إنك أنت الخالق القيوم ومن حياتك استمدت العوالم حياتها ، ومن علمك استمدت علمها ، ومن قدرتك استمدت قدرها ، ومن جمالك استمدت جمالها ، أنت الذي نقشت لنا السماء ، ونقشت الأرض ، وزخرفتهما بزخرك ، وأنزمتها بنورك ، تجتبت للنقش والرقش والهجندرة والابداع في تزويق الأرض بنباتها وجبالها ، وفي تزيين السماء بنجومها وشموسها وأقمارها ، لنا عقول تظهر لنا أنها كبيرة جدا بدليل انها مستعدة لأن تفهم بعض مصنوعاتك

واطمأنت مشوقا أن أنام في العراء ليلا لأشاهد جمال النجوم قبيل الفجر وهي طالعة فوق الحقول والجبال والصحارى والقفار . كنت أود ذلك كثيرا ، نعم أنا أشاهدها كل ليلة فوق سقف المنزل ولا حاجز بيني وبين النجوم وجبالها ولكن أين الثريا وأين الثرى وأين منظر النجوم في القاهرة حيث المنازل والأبخرة المتصاعدة ودخان الآلات البخارية وبين منظرها في الحلات ، ولقد هيأ الله لي هذه الفرصة الآن لأصف في هذا التفسير تلك المناظر الجميلة أيضا لقوله تعالى - إنا زينا السماء الدنيا بزينة الكواكب - فتوجهت الى منبر عتقا بجهة المرج وهي الى الجبل الشرقى أقرب وليس وراءها إلا البحر والجبل فبت بعض الليالي هناك في نفس الحقل في أواخر شهر يوليو سنة ١٩٣٠ واستيقظت قبل الفجر فإذا رأيت ٢ رأيت زينة حقيقية ، يا سبحان الله : نحن نشاهد فيما يقيمه الناس من الزينة في الولائم العامة وأفراحهم والموائد التي يحتفلون بها مصاييح يوقدون فيها ويضعونها صفوفًا منتظمة ، وإذا هبت الرياح أخذت تلك المصاييح تضطرب اضطرابا يكسبها جمالا على جبال ، فها أنا ذا في هذه الليلة اطلعت فظفرت المصاييح السماوية تهتز طربا وقد ظهرت بهيئة لم أعدها في المدن ولا في القرى ، فلكم رأيت النجوم ليلا أيام الشباب وأنا في قرية كنا كفر عيسى الله حجازي وهكذا في القاهرة ، ولكن هنا في الجبل والصحراء والحقل تبتت لي راقصة ضاحكة مستبشرة ، ما أبدع هذا المنظر ، إن فرق ما بين الثوابت والسيارات أن الأولى كثيرة الاضطراب أما الثانية فهي لا اضطراب فيها وإن كانت أكبر حجما في نظر العين ، وما أكثر الثوابت وما أقل السيارات ، لذلك كان ذلك المنظر أمامي أجمل ماراته عيني في الحياة وخيل لي أنني في جنة عرضها السموات والأرض ، مبدعة أيما ابداع ، متقنة أيما اتقان ، قد ارتيت ولكن الناظرين ، وحسنت ولكن للعالمين (بكسر اللام) وشعرت نفسي كأنها كانت في هذه الساحات الجميلة وقد أبعدت عنها بسفرواتها رجعت الى مستقرها وفرحت بالرجوع الى وطنها . ومن العجيب أن الزراعين قد يبيتون في الحقول كابت ، بل بعضهم نام في الحقل معي . هذه المناظر أمامهم ومع ذلك لا تحرك فيهم ساكنا ولا توقظ فيهم ذاسنة فالجمال ظاهر والحاسن باهرة وأكثر أهل الأرض لا يدرسون فيينا أرى الثريا قد أخذت تشرق طالعة اذا الدبران ذو النور الأحمر قد تلاها وقد ساق أمامه نجومها بهيئة ضلعي مثلث ووراءه حق الملقعة ثم الهنعة ونجوم الجبار التي يعبر عنها بالجوزاء فأذكرني ذلك ماجاء في «صبح الأعشى» من وصف هذه النجوم فأجبت ذكره وها هو ذا تحت هذا العنوان

﴿ الصنف الثاني : نجوم منازل القمر التي ينتقل فيها القمر من أول الشهر الى الثامن والعشرين منه ﴾

ونكتفي من هذا الفصل بما نحن فيه إذ ذكر الشرطين والبطين ثم أتبعهما بذكر الثريا فقال مانصه :

﴿ الثريا ﴾ ويسمى النجم علما عليها ، وبه فسر قوله تعالى - والنجم إذا هوى - وهى ستة أنجم صغار

يظنها بعض الناظرين سبعة أنجم ، وهى في شكل مثلث متساوي الساقين ، وبين نجومها نجوم صغار جدا

كالرشاش . ومطلعا الى الشمال من مطلع الشرطين والبطين ، وأول ما يطلع منها ويغيب هو الجانب الغربى من الأنفاذ منها ، وهى عند أصحاب الصور بالقرب من محل ذنب الثور المقلوع . قال ابن يونس : وليست من صورة الثور ، وبعضهم يسميها أيتا الحل لغربها منه .

﴿ الدبران ﴾ : وسمى تالى النجم لكونه يطالع تاله الثريا . ورعا سمن الحدى النجم لذلك ، ويسمى أيضا المجدج وعين الثور ، وهذه المنزلة سبعة أنجم أشبه شكل الدال ، واسد منها مضى ، أحر عظيم الثور ، واسم الدبران واقع عليه فى الأصل ثم غاب عليه وعلى باقى المنزلة . وهذه الكواكب السبعة عند أصحاب الصور هى رأس الثور ، وأول ما يطلع منه طرف الدال ، ويتكون ريشها إلى الجنوب وفتحها إلى الشمال ، والكوكب الأحمر المضى هو آخر ما يطلع منها . والعرب تقول للكوكبين الثريين منه : كلباء ، والبقى غنمه ورعا قالوا . قلاصه ، ويقولون فى خرافاتهم . إن الدبران خطب الثريا إلى القمر فقالت : ما أسمع بديوت ؟ فساق إليها الكواكب المسميات بالقلاص مجرا ، فخربت منه فهو يطاها أبدا . ولا يزال تابها لها ، ومن ثم قالوا فى أمثالهم : أوفى من الحادى وأشد من الثريا .

﴿ الهقعة ﴾ : سميت بذلك تشبيها بدائرة تكون فى عنق الفرس . رقد مر القول عليها فى الكلام على أوصاف الخيل ، وهى ثلاثة كواكب محاذية صغار تسمى الأثافي . وعلى أعلى القدم اليسرى من التوعم المعبر عنه بالجوزاء . اهـ

أقول : ومن أجمل المناظر ما سماه الهقعة وما عبر عنه بالجوزاء . نظرت فرأيت هذه النجمات تائها نجوم دقيقة منتدة فى نظر العين قد صنعت قوسا بديها جيلا واسعا بهيجا كأنه عقد من الماس رصعت به السماء بأبرج وزاد جلالها . ثم نظرت وراءها إذا أنا بنجوم الجوزاء التى يسمونها الجبار وهى أضوأ النجوم فى نظر العين فهناك ثلاث نجوم من القدر الأول وأمامها نجوم أخرى تصنع معها ما يشبه زاوية حادة ويسمىها العقاة الميزان تشبيها بميزان الباعة فى بلادنا . ولقد وصفت نفس هذا المنظر فى السنة الثامنة فى نفس هذا التفسير فى تفسير البسملة فى بعض السور التى تتلو سورة العنكبوت ولكن وصفها فى هذه المرة جاء فى الحقل لافى المنزل وتلا ذلك ما نقلته من كتاب « صبح الأعشى »

إن فى الحقل لم تسع للخيال . تبدو المناظر للعين وتسمع الأذن طنين الحشرات فكأنها حفلة جهت ما يستر العين ويهيج الأذن . انهاجنة عجبت للمفكرين الذين يعقلون قوله تعالى - ولقد زينا السماء الدنيا بمصابيح - الألفيلنظن لذلك المدرسون . واتسكن للساميين مدارس فى الحقول ليدرسوا الحقول والحدائق والأنعام والبهائم والأنهار والجبال نهرا ويدرسوا النجوم ليلا والأفليعهوا انهم عن ربهم معرضون وعن الرقى فى الدنيا والآخرة مبعدون . ولن يذهب ما كتبه عن هذه المناظر سدى سيشهد ما شهدته التلاميذ والمدرسون - تعرف فى وجوههم نضرة النعيم - ولكن يتنافس فى ذلك المتنافسون -

وهل هذه المناظر تفت جلالها عند ما ذكرناه ؟ كلا . أوليست الجوزاء هى التى كشف العلماء اليوم كما تقدم فى هذه السورة أنفا أن بعض نجومها أكبر من الشمس (٢٥) ألف ألف مرة ، ومعلوم أن شمسا أكبر من أرضنا ألف ألف مرة وثلاثمائة ألف مرة ، ويقولون إن ضوء الشمس بالنسبة لضوء ذلك الكوكب من الجوزاء المذكورة أشبه بنور الجبابب بالنسبة لضوء الشمس ، إذن الجبال الظاهرى الذى تمتعت به هذه الليلة ليس شيئا مذكورا بالنسبة للعوالم المتدخنة فى هذه المناظر . إذن الدنيا فيها مفاتيح الجنة ، فأول مفاتيحها جبال الظواهر وبابها العلوم التى عرفها نوع الانسان وراء هذه الظواهر والعلوم هى السعادة بل هى مفتاح الجنة ، ومن لم يشعر بالسعادة العلمية فى هذه الحياة فكيف يسعد بالنظر الى مبدع هذا الجلال اهـ

(امتحان)

﴿ امتحان عقول الناظرين من الأمم ﴾

انظر الى البسوى في العراء المذكور في «صبح الأعشى» كيف وقف أمام الدبران والثريا والقمر وتصور في نفسه أن القمر خاطب والثريا مخطوبة والدبران هو الذي ساق بأمر القمر النجوم السبعة لتكون مهرا ، فهذا تصور لطيف انتزع الرجل من أحوال الانسان واخترع للسماء نظاما كنظام أهل الأرض فيه الأحوال الاجتماعية ، وتارة يقول قائلهم :

أليس الليل يجمعني وسلمى * وإيانا وإياها تدانى

فهنا تخيل الليل خيمة قد جمعته مع سلمى وإن تضاءت الديار ، وبارة نسمع قائلا يقول من المتأخرين من الأمم الاسلامية العربية :

يا ليل طل ياشوق دم * إلى على الحالين صابر
لى فيك أجر مجاهد * إن صح أن الليل كافر
يهنيك بدرك حاضر * ياليت بدرى كان حاضر
حسنى يبين لناظرى * من منهما زاه وزاهر
بدرى أرق محاسنا * والفرق مثل الصبح ظاهر

وأونة نسمع آخر يقول :

سل يا أنا البدر نجم الليل عن سهري * تدري النجوم ولا تدري الورى خبرى
ونسرع آخر يقول في مدوحه وذلك في حسن التعليل في علم البديع :

لوم تكن نية الجوزاء خدمته * لما رأيت عليها عقد منتطق

فالبسوى في البادية كان خياله أقرب الى الفطرة ، أما المتأخرون فان خيالهم نزل بالمنظر السماوية الى اللذات انى ملكت على تلك الأجيال مشاعرهم إذ ملسكوا زمام الأمم وأغنتهم الغنائم باتساع الملك وكثرت لديهم الجوارى الحسان من الأمم فأخذوا يتغزلون وجارهم في ذلك علماء اللغة وكلما زادوا ابداعا قيدوه بجماعه من العلم ، ولم يكتفهم ذلك حتى تخيلوا تلك النجوم قد تنزلت فصار من خدام ملوكهم الذين يدحونهم ، ولماذا هذا المدح ؟ ذلك لأجل الجوائز انى يأخذونها من مال الدولة بلامقابل إلا ذلك المدح ولكن الله كأنه يقول : إنا زيننا السماء للناظرين المفكرين فأما أن تكون النجوم لأجل الغزل أو لأجل الزلف للملوك فذلك كله خيال الشعراء - والشعراء يتبعهم الغاؤون -

إن شعر الأمة وخيالها يدلان على درجتها ، وهذه الأمم العربية المتأخرة نسبت أصل الفضائل وأفرطت في اللذات فرجعت الى باديتها حتى تستقيم أجيالها ككرة أخرى ثم يأتى لها من يوقظها ككرة أخرى ، وهذا المقام أوضحته في «سورة الشعراء» عند تفسير هذه الآية وذكرت هناك ما قاله سديوالفرنسى أن مجموع الشعراء عند الأمم العربية الاسلامية أكثر من مجموع الشعراء فى الأمم كلها ، ولكن الافراط فى الشعر عند المسلمين فى الأندلس والفسكر والتعقل عند الاسبانيين جعل الآخرين يغلبون الأولين والله فى خلقه شؤن وقد ذكرت هناك أن ذلك من معجزات القرآن فى آية الشعراء ، والله زين السماء للناظرين وقال : -- إنا جعلنا ما على الأرض زينة لها لنبلوهم أيهم أحسن عملا - ولقد ابتلى الله آباءنا العرب لما عظم ملكهم واستولوا على فارس والروم فانصرف متأخروهم عن بهجة علوم الكائنات الى بهجة الغلمان والفتيات وابتدأ ذلك فى عصر بنى أمية وعظم فى عصر بنى العباس ، وانظر ماجاء فى الجزء الأول من كتاب «تاريخ آداب اللغة العربية» وهذا نصه :

كان الشاعر الجاهلى يقول الايات تغزلا فى حبيبته يهبر بذلك عن حبه أو ما نسكنه جوارحه من الغرام

أو الشوق ولا يشب في غير حبيبتة أو خطيبتة وقد يسميها بغيرياتها . والغالب أن يكنى عنها بأحدى مرادف الشعر للإيتم أهله بشيبتة فيمنهوه من التزوج بها . لأنهم كانوا شديدي الفيرة على النساء حتى أن أحدهم إذا سطا عليه عدو وخاف على حياته منه عمد إلى أسرته أو حبيبتة فيقتلها خيرة عليها من أن يسبها سواء بعد موته (١) ويندر في الجاهلين أن يشب شاعرهم بغير حبيبتة . وإذا قبل فلداخ فوق العادة كما فعل دريد بن الصمة إذ رثى أخاه بقصيدة صدرها بأبيات غزلية (٢) وقد رأيت الشعراء الشائق في الغزلية يعمدون على الأصابع فأصبحوا في العصر الأموي أضغاث ذكوا أكثروا من وصف الحب وأعراضه وأحواله

وذلك طبيعي في الأمة بانتقالها من البسادة إلى الحضارة وخصوصا إذا كان ذلك على أثر الفتوح وفيها الغنائم من السبایا فيصيب الرجل منهم جارية أو بنوع جنوا في كل معركة ملصكا سلالا له . وكانت السبایا في صدر الاسلام كثيرات وأكثرهن من الروم والنرس . والفاتحون يبيعونهن أو يستخدمنهن في حاجات المنزل ويستبقون الجيلات منهن للقسمي فتعركت القلوب وتنبهت القرائح للأوضاع الغزلية وصار الشعراء شديون بالنساء الجيلات . وكان الخلفاء الراشدون يعمدون ذلك خروجا عن حرمه الأدب فجاءوا التشييب ذميا يستوجب القصاص . وكان عمر بن الخطاب لا يسمع بشاعر يشب بأمرأة إلا جلده (٣) فلما أفضت الدولة إلى بني أمية وقد انتقلت تمامتها من المدينة إلى دمشق وكثر الاختلاط بالأعاجم وأخذ العرب بأسباب الحضارة وذهبت هيئة العقبة من نفوسهم وأفضت شدة الراشدين في المحافظة عليها هان عليهم التشييب فأكثر امرأته ولاسيما في المدينة لأن أهلها من أسبق المسلمين إلى القسيف والاهوليتيام بعض أبناء الصحابة بين أظهرهم وقد أغرقهم معارفة بالبطايا والرواتب ليشغلهم باللهو عن طلب الملك فكانوا ينفقون الأموال على المغنين ونحوهم فكثر اللهو في المدينة وسبقت سائر المدائن الإسلامية إلى الفناء وشاع القسيف بين أهلها وتجرأ الشعراء على التشييب بغير أسبابهم وجاء في هذا الكتاب أيضا في موضع آخر مانعه :

كان في المدينة على عهد معاوية طائفة من أبناء الصحابة يخشى قيامهم للطلالبة بالخلافة كما فعل أسدهم عبد الله بن الزبير فاعلمهم معاوية بالبطايا وقيدهم بالأحسان وروى عنهم بالعلم فركنوا إلى التمتع بالدنيا من طعام وشراب وسماع . ينفقون في ذلك الأموال وهي تنفق عليهم من خزائن الشام . فلما تولى عبد الملك بن مروان (سنة ٦٥ هـ) كانت المدينة قد أصبحت مسرحا للهو والفناء ونفع فيها طائفة من المغنين وتكاثر فيها النشون وأهل القسيف إلا من كان فيها من الحفاظ والقراء أم المقصود منه

أفلا ترى أيها النكبي أن فساد الأمم العربية في القرون المتأخرة إنما حصل بتكثرة الإفراط في اللذات والانحراف في سلك الترف والتعم الذي هو آفة العمران ، فالخلفاء الراشدون كما رأيت منعوا التشييب وبنو أمية أباحوه والعباسيون أعظموا أمره ، ألا ترى معي أن الاسراف في ذلك ناجم من الاسراف في مال الدولة وفي الانغماس في اللذات وهذا وذاك أبعد المسلمين عن معرفة جمال هذه الدنيا لأننا بين جنالين : جمال يقصرنا على الشهوة الحيوانية وهو ما رأيت ، وجمال يفرحنا ويشجع صبورنا بحمال العاوم ومعرفتها والهروج إلى الله بمعرفتها ، فان غاب الأول انحطت الأمة ، وإذا غاب الثاني ارتقت ، وهذا معنى - لنباوهم أيهم أحسن عملا - فلأرض مزدانة بالجمال وكل يصيب منه ما استعده له . وكتاب الأغاني الذي انتشر في الخافقين من أسباب كثرة الفجور وسقوط الأمة الأندلسية لأن أبناء الأشراف هناك كانوا يقرؤن المحاضرات المخترعة عن ملوك العباسيين وعشقتهم للجواري ومعاقرة بنت الحان فظنوا ذلك حقا فاعتنقوا تلك المذاهب فهلكوا . كل ذلك داخل في معنى - إنا زينا السماء الدنيا - الخ ومعنى - إنا جعلنا ما على الأرض زينة لها لنباوهم أيهم أحسن عملا - يا أمة الاسلام : هذبوا الأدب العربي . لا تلتقوا بالكتب الموروثة بين أيدي شبانكم . عشقوهم من إبان

(١) الأغاني ١٤٥ ج ١٢ (٢) العمدة ١٢٢ ج ٢ (٣) الأغاني ٩٨ ج ٤

صغرهم في جبال السماء وجبال الأرض لاني الغزل والتشبيب . اسندروا هذا الأدب فانه أدب ضال . فليروا
الأشعار الفاضلة لا الغزلية كآيات عمرو بن كاثوم في الفخر في معلقته إذ يقول :

إذا ما الملك سام الناس خسفاً * أينما أن نقرّ الدل فينا
وكآيات زهير بن أبي سلمى إذ يقول :

ومن يك ذا فضل فيبخل بفضله * على قومه يستغن عنه ويذم
وكقول طرفة بن العبد في معلقته :

لَعَمْرُكَ إِنَّ الْمَوْتَ مَا أَخْطَأَ الْفَتَى * لِكَالطَّوْلِ الْمُرْخِي وَثْنِيَاهُ بِالْيَدِ
مَتَى مَا يَشَاءُ يَوْمًا يَقْدُهُ حَيْثُفَهُ * وَمَنْ يَكُ فِي أَسْرِ الْمُنْيَةِ يَنْقَدُ

إن ما يسمعه الفتى أيام حدائته عالق لا شك بفؤاده ملازم له بقية حياته ، ونرى الفرنجة في تعليمهم
للأحداث يدرسون لهم في المدارس كتباً فيها صور جميلة نباتية وحيوانية وسموية فيعشقون العلم والبحث
والنظر في هذه العوالم . وهذا هو المنطبق بعض الانطباق على هذه الآية ... إنا زينا السماء الدنيا - الخ وآية
- إنا جعلنا ما على الأرض زينة لها - الخ

أفليس المسلمون أولى باقتفاء آثار القرآن . هاأنذا حذرتكم أيها المسلمون . فأما أدب الأغاني والكتب
الأخرى التي تماثله فليس يجوز أن تكون عامة بل تخصص لها طائفة لحفظ المأثور . أما التعليم العام فيجب
حذف التشبيب منه بتاتا واستبداله بحجائب الدنيا الجميلة والله خير حافظا وهو أرحم الراحمين
(اعتراض على المؤلف وجوابه)

هنا سألني أسيد الفضلاء فقال : وهل في شرعة التأليف أن تذكر أشعار الغزل وذمها وأشعار الفضائل
ومدحها ومغاني المدينة فسوق الأندلسيين وذهاب دواتهم وهكذا ؟ هل الآية تحتل هذا كله ؟ فقلت وأكثر
منه . إن الزينة السماوية والزينة الأرضية قد جمعتا جميع العلوم . فإذا صرف الانسان عقله للزينة العامة في
العوالم كان حكما . وإذا حصر عقله في الجزئيات فإن كانت مؤلة أورثته الشك كما تقدم عن اخوان الصفاء
وان كانت سارة كما في محاسن النساء وسائر الشهوات أورثته العصيان . فالزينة إذن تشمل العلوم كلها وتشمل
ما يحصر النفس في الشهوات التي تخفض النفس وتمنعها من الرفعة في الدنيا والآخرة . أليس القرآن يفسر
بعضه بعضا . ألم يقل الله في سورة الكهف (بعد أن ذكر في أولها أن ما على الأرض زينة لها) - واتل
ما أوحى إليك من كتاب ربك لا مبدل لسكاماته ولن تجد من دونه ملتحدا * واصبر نفسك مع الذين يدعون
ربهم بالغداة والعشي يريدون وجهه . ولا تعد عيناك عنهم تريد زينة الحياة الدنيا ولا تطع من أغفلنا قلبه
عن ذكرنا واتبع هواه وكان أمره فرطا -

إذن هذه الآية تكملة للآيتين في الصافات وفي الكهف . فهو يقول إن الزينة زينتان : زينة الحياة
الدنيا وهي مذمومة . وما هي زينة الحياة الدنيا ؟ قد فسرنا بقوله - المال والبنون زينة الحياة الدنيا -
وكل ما ألهانا عن العلم فهو زينة الحياة الدنيا وهي مذمومة . وكل ما ذكرته لك داخل في هذا . إذن هذا
كله تفسير للآية . إذن الآيات هي تبارك هكذا

(١) - إنا زينا السماء الدنيا - الآية

(٢) - إنا جعلنا ما على الأرض زينة لها -

(٣) - ولا تعد عيناك عنهم تريد زينة الحياة الدنيا -

(٤) - المال والبنون زينة الحياة الدنيا -

(٥) - زين للناس حب الشهوات من النساء والبنين والقناطير المقنطرة من الذهب والفضة والخيل

المسبومة والأنعام والحارث ذلك متاع الحياة الدنيا والله عنده حسن الحساب -

(٦) - أفن زين له سوء عمله فرآه حسنا -

فالأولى والثانية للزينة العامة . والثالثة أخرجت الزينة المهيجة للشهوات . والرابعة مفصلة بعض التفصيل
لثالثة . والخامسة مفصلة للرابعة . والسادسة لبيان أن الزينة قد تعدت ذلك الى سوء أعمال الناس
التي رأوها حسنة في بادئ الرأي . إذن كل ما ذكرناه هنا لابد منه حتى نعرف لماذا زين الله لنا السماء وما
الزينة المذمومة ؟ وما الزينة الممدوحة ؟ وهل الفزل إلا ما يرجع الى النساء المذكورات في هذه الآيات ؟ وهل
يغير أمثال ما كتبناه يكمل انتفاع المسلمين بمجمل آيات القرآن . فقال : **﴿ إن من البيان لسحرا ﴾**
فقلت : اللهم إني أحمدك على البيان والتبيين والشرح الصدور وإظهار الحقائق لأُم الإسلام . انتهى
صباح يوم الأربعاء (١٣) أغسطس سنة ١٩٣٠ م

﴿ نور على نور ﴾

أذكرك بما تقدم في أول **﴿ سورة البقرة ﴾** عند آية الجنة وأنتى نقلت لك هناك عن الامام الغزالي في
الاحياء أن العلم الجنة العارفين وأن الجنة الحسية للجاهلين فارجع اليه هناك فأنتى علم هذا الذي إذا أدركناه يكون
جنة ياليت شعري : أعلوم اللغات من الصرف والنحو والبلاغة التي فتن بالوقوف عند حدتها المندوعون من
الأجيال الفاتمة الاسلامية بعد القصور الثلاثة الأولى الذين لم يجدوا لهم منقذين من الجهل ، وكلما نبغ نابغ
لينقذهم كفروه جهالة ونذالة ، أم علم الفقه وأصوله مع الوقوف عليهما . كلا . بل هي العلوم التي بها نعرف
نظام هذا العالم **﴿ وبعبارة أخرى ﴾** هي العلوم التي قد جمع زهراتها هذا التفسير
الله أكبر : أليس في تقديم الكلام على تلك العلوم في هذه السورة شاهد على ذلك . ألم يقدم الله هنا
ذكر جمال العوالم وزينة السماء على ذكر قاصرات الطرف الجواريين الآتي كأنهن البيض المسكون وعلى
ذكر كأس المعين البيضاء التي تلذ الشاربين ولا تضرب عقولهم ولا تسكرهم بل تقدم الله آية جمال العوالم وزينة
السماء على ذكر لذات الجنة وحورها وخمرتها فقال : **﴿ إننا زينا السماء الدنيا بزينة الكواكب - ولا جرم أن
هذه لذة العقول ولذات الجنات الظاهرة حسية ولذات العقول أقوى من لذات الأجسام ولذلك كانت لذة
المالوك والقواد أشد من لذات العمال والصناع ، وفوق هؤلاء وهؤلاء لذات العلماء ، واللذة بالمعرفة لا حد
لها ، والله يوم القيامة يجعل الناس في منازلهم بحيث لا يتخطونها فن لم يعرف من اللذات إلا النساء والشرب
والأكل أدخله الجنة الحسية ، ومن ارتقى فوق هذه الطبقة فعرف الله أعطاء فوق ذلك النظر الى وجهه
على مقدار علمه في الدنيا فيريد هناك انكشافا**

﴿ سوانح وخواطر في هذا المقام ﴾

يظهر لي أن صفتي الشجاعة والحب هما الصفتان اللتان بهما سعادة الحياة والممات ، وأن الجبن والبغض
بهما شقاء الحياة والممات ، وللهيب مفتاح وهذا المفتاح والحمد لله أصبح في أيدي الأذكاء قارئ هذا التفسير
وهو النظر في جمال هذه العوالم . فكأنما زدنا علما زدنا حبا لصانع العالم . وهذا الحب يجعل حياتنا كلها
نشاطا في أعمالنا ونحس فيها بشعور المحبة الانسانية العامة والخاصة . فترى الذين وصلوا الى هذه الدرجة
مفرجين باسعاد الأمم لأن العالم في نظرهم أصبح واحدا ويقدمون اسعاد أمم الاسلام الذين هم أقرب اليهم
ولا يتسكئون في اسعاد الأمم الأخرى . فياليت شعري كيف يرى الانسان ذلك الجمال العام الذي ضربت لك
مثله بما شاهدته في الحقل هذه السنة في آخر شهر يوليو سنة ١٩٣٠ ليل قبيل الفجر في أول هذا المقال من
بدائع الجمال والنور المشرق في سائر الأرجاء . وذلك الجمال وذلك النور وراءهما ما هو أجل وأبهى وأبهى وهي

نفس الخلق العلمية . أقول كيف يرى الإنسان ذلك وأنه لا حذله في البهجة والسكك والامتداد ولا تكون حياته كلها علما وجبالا واسعادا للناس قاطبة . ثم كيف يرى ذلك ثم يخاف من الموت وقد علم علما ليس بالظن أن روحه في يد مبدع هذا الجبال لاسيما أنه أحبه . وبقدار المحبة تكون لذة النظر للعجب . وهذه الأجسام مائة منه . فاذن تكون هذه الحياة عاتقة عن النظر . إذن هذا الحب تصعبه الشجاعة فإذا لم يخف من الموت فم يخاف إذن فلا مصيبة في هذه الأرض أقوى عند الإنسان من الموت فإذا لم يكن مصيبة أصبحت جميع أحوال الحياة سهلة وضعفت آثار ما نسميه مصائب فيها . فبما أطمعت الشجاعة مع الحب وبضدها تميز الأشياء . فإذا عاش الإنسان جاهلا فلم يعرف هذه التجارب لم يدخل الحب قلبه . وإذا عمل عملا صالحا لم يكن له باعث عليه إلا أحد أمرين : إما أن ينتظر المكافأة عليه في الدنيا على أيدي الملوكة والأمراء والعاقبة وإما أن ينتظرها في الآخرة بالخوار الحسن وكأس المعين والحلى والحلل . وهذا ومقابلته آثارها أضعف من آثار المحبين لربهم أولئك الذين يعملون في الدنيا ويرون أنهم سعداء بنفس أعمالهم ويرون اطلاع محبوبهم على أعمالهم خير مشجع لهم وهؤلاء سعدتهم في الآخرة تكون على هذا المنوال فهم أبدا في ازدياد العلم ونفس العلم لهم سعادة حقيقية ولوانهم منعوا ذلك النعيم ووقفوا عند حد المطاعم والمشارب والخوار لرأوا أنهم معذبون عذابا لا يطاق . وفي هذا العالم اليوم من إذا قال له الملك أنا أعطيك أجل جارية عندي تحظى بها ومن المال ما تشتهي ولكن لا تحضر مجلسي لأنك لا تصلح للوزارة ولا للشاورة ولا للمدامة لكان ذلك عليه أشد من الموت لأنه إذ ذاك سقطت كرامته في نفسه وأصبح ذليلا مهينا . فإذا كان هذا في الطبقة الوسطى وهم الملوكة والأمراء ومن على شاكلتهم وهم أرباب اللذة الوسطى فبالك بمن فوقهم من أرباب اللذة العليا العقلية وهم الحكماء ، ولقد قدمنا كثيرا في هذا التفسير أن لذة المحسوسات أدنى ولذة الحكم والغلبة أرقى كلذة الأسد بنسبة لذة العز والغزال . فأما لذة العلم والحكمة فهي أحق من جميع اللذات . ولن يصدق هذا القول إلا من عرف هذه الأقسام الثلاثة وجربها بنفسه فإن من لم يجرب ولم يذوق فستحيل عليه أن يصدق ذلك أو يتصوره والله الخلق والأسرى وهو رب العالمين

ثم إن هؤلاء المحبين لربهم بسبب هذه العلوم يرون أن كل من أحب غيره فإن ذلك المحبوب يشعر بحب من أحبه وهذه تعطيهم تشجيعا إذ يرون أن الله يحبهم حبا يليق بجلاله لا كحب الخلق لاسيما إذا قرؤا قوله تعالى - يحبهم ويحبونه - وقوله - قل إن كنتم تحبون الله فاتبعوني يحبكم الله ويغفر لكم ذنوبكم - واعلم أن الأذكاء من قرءاء هذا التفسير سيكون جهم لله مفرطا . ذلك أن الإنسان كلما ازداد علما ازداد حبا . وهذا العلم الموجب للحب إنما هو علم العجائب والبهجيات في كتب الحيوان والنبات والمعادن وعلم طبقات الأرض والفلك وغيرها مشتتة في الكتب بل صعبة الفهم فلذلك لا تجد البارعين في تلك العلوم عندهم هذه المحبة بل ربما أنكروا الألوهية أو صدقوا بها ولكنهم غافلون لأن علومهم أخذوها منفصلة غير متصلة ولا موصلة لمبدعها . أما في هذا التفسير فإنها متصلة موصلة . إذن هي موصلة لذلك الحب ولم تكن هذه العجائب في القرون الأولى واضحة لعموم الناس كما اتضحت في هذا الزمان لاسيما بالصور الفوتوغرافية . وسيزيد يقينك بما كتبت الآن ما أنقله لك عن الامام الغزالي في الاحياء تحت العنوان الآتي وهذا نصه :

﴿ بيان السبب في تفاوت الناس في الحب ﴾

اعلم ان المؤمنين مشتركون في أصل الحب لا شترتهم في أصل المحبة ولكنهم متفاوتون لتفاوتهم في المعرفة وفي حب الدنيا إذ الأشياء انما تتفاوت بتفاوت أسبابها وأكثر الناس ليس لهم من الله تعالى إلا الصفات والأسماء التي قرعت سمعهم فتلقوها وحفظوها وربما تخيلوا لها معاني يتعالى عنها رب الأرباب وربما لم يطلعوا على

حقيقتها ولا تخيلوا لها معنى فاسد بل آمنوا بها إيمان تسليم وتصديق واشتغالوا بالله مل وتركوا البحث وهو لا يهم أهل السلامة من أصحاب اليمين والمتخيلون هم الخالون والعارفون بالحقائق هم المقرَّبون وقد ذكر الله حال الأصناف الثلاثة في قوله تعالى - فأما إن كان من المقرَّبين فروج در بخان بوجنة نعيم - الآية لأن كنت لا تفهم الأمور إلا بالأمثلة فلنضرب لتفاوت الحب مثالا فنقول أصحاب الشافعي مثالا يشتركون في حب الشافعي رحمه الله الفقهاء منهم والعوام لانهم مشتركون في معرفة فضله ودينه وحسن سيرته ومحامد خصاله ولكن الساني يعرف علمه بجماله والفقيه يعرفه مفصلا فتكون معرفة الفقيه به أتم وإعجابه به وجبه له أشد فان من رأى تصنيف مصنف فاستحسنه وعرف به فضله أحبه لاحالة ومال اليه قلبه فان رأى تصنيفا آخر أحسن منه وأعجب تضاعف لاحالة حبه لانه تضاعفت معرفته بعلمه وكذلك يعتقد الرجل في الشاعر انه حسن الشعر فيحبه فاذا سمع من غرائب شعره ما عظم فيه حذقه وصنعبته ازداد به معرفة وازداد له حبا وكنا سائر الصناعات والفضائل والعامي قد يسمع أن فلانا مصنف وأنه حسن التصنيف ولكن لا يدري ما في التصنيف فيكون له معرفة بجملة ويكون له بحسبه ميل مجمل والبصير اذا اقتبس عن التصنيف واطلع على ما فيها من الجوانب تضاعف حبه لاحالة لان عجائب الصنعة والشعر والتصنيف يدل على كمال صفات الفاعل والمصنف والعالم بجملة صنع الله تعالى وتصنيفه والعامي يعلم ذلك ويعتقده وأما البصير فانه يطلع تصنيف صنع الله تعالى فيه حق يرى في الموضوع مثالا من عجائب صنعه ما ينير به عقله ويصير فيه له ويزداد بسببه لاحالة عقلمة الله وجلاله وكال صفاته في قلبه فيزداد له حبا وكلما ازداد على أعاجيب صنع الله اطلعا استدلل بذلك على عظمة الله الصانع وجلاله وازداد به معرفة وله حبا ويزداد هذه المعرفة أعنى معرفة عجائب صنع الله تعالى بحولاسا حل له فلا يجزم تفاوت أهل المعرفة في الحب لا يحصر له وما يتفاوت بسببه الحب اختلاف الأسباب الخفية التي ذكرناها للحب فان من يحب الله مثلا لكونه محبنا اليه منعنا عليه ولم يحبه لذاته ضعفت محبته إذ تتغير بتغير الاحسان فلا يكون حبه في حالة البلاء كحبه في حالة الرضا والنعماء وأما من يحبه لذاته فلانه مستحق للعب بسبب كماله وجلاله ومحبته وعظمته فانه لا يتفاوت حبه بتفاوت الاحسان اليه فهذا وأمثاله هو سبب تفاوت الناس في المحبة والتفاوت في المحبة هو السبب للتفاوت في سعادة الآخرة ولذلك قال تعالى وللاخرة أكبر درجات وأكبر تفضيلا

(بيان السبب في قصور أفهام الخلق عن معرفة الله سبحانه وتعالى)

اعلم أن أظهر الموجودات وأجلها هو الله تعالى وكان هذا يقتضى أن تكون معرفته أول المعارف وأسبقها الى الافهام وأسهلها على العقول وترى الأمر بالحمد من ذلك فلا بد من بيان السبب فيه وانما قلنا انه أظهر الموجودات وأجلها لمعنى لاتفهمه الامثال وهو انا اذارأنا انسانا يكتب أو يخطي مثالا كان كونه حيا عندنا من أظهر الموجودات خبائه وعلمه وقدرته وارادته لا يخاطبة أجلى عندنا من سائر صفاته الظاهرة والباطنة اذ صفاته الباطنة كشهوته وغضبه وخلقه وصحته ومرضه وكل ذلك لا نعرف وصفاته الظاهرة لانعرف بعضها وبعضها ناشئ فيه كمقدار طوله واختلاف لون بشرته وغير ذلك من صفاته أما حياته وقدرته وارادته وعلمه وكونه حيوانا فانه جلى عندنا من غير أن يتعلق حس البصر بحياته وقدرته وارادته فان هذه الصفات لا نحس بشئ من الخواص الخمس ثم لا يمكن أن تعرف حياته وقدرته وارادته الابخياطته وحركته فلو نظرنا الى كل ما في العالم سواء لم نعرف به صفة فاعليه الادليل واحد وهو مع ذلك جلى واضح ووجود الله تعالى وقدرته وعلمه وسائر صفاته يشهد له بالضرورة كل ما نشاهده ونفكره بالخواص الظاهرة والباطنة من حجر ونبات وشجر وحيوان وسما وأرض وكوكب وبر وبحر و نار وهواء وجوهر وعرض بل أول شاهد عليه أنفسنا وأجسامنا وأوصافنا وتقلب أحوالنا وتغير قلوبنا وجميع أطوارنا في حركاتنا وسكناتنا وأظهر الأشياء في علمنا أنفسنا ثم محسوساتنا

بالخواص

بالحواس الخمس ثم مدركاتنا بالعقل والبصيرة وكل واحد من هذه المدركات له مدرك واحد وشاهد واحد ودليل واحد وجميع ما في العالم شواهد ناطقة وأدلة شاهدة بوجود خالقها ومدبرها ومصرفها ومحركها ودالة على عايمه وقدرته وطاقته وحكمته والموجودات المدركة لا يحصر لها فإن كانت حياة السكاك ظاهرة عندنا وليس يشهد لها إلا شاهد واحد وهو ما أحسننا به من حركة يده فسينبأ بظهور عندنا ما لا يتصور في الوجود شيء داخل نفوسنا وخارجها إلا وهو شاهد عايم وعلى عظمته وجلاله إذ كل ذرة فانها تنادي بلسان خاطيا أنه ليس وجودها بنفسها ولا حركتها بذاتها وانها تحتاج إلى موجد ومحرك لها . يشهد بذلك أولاً تركيب أعضائنا وائتلاف عظامنا وعضومنا وأعصابنا ومنابت شعورنا وتشكل أطرافنا وسائر أجزائنا الظاهرة والباطنة . فإنا نعلم انها لم تأتلف بأنفسها كما نعلم أن يد السكاك لم تتحرك بنفسها ولكن لم يبق في الوجود شيء مدرك وحسوس ومقول وحاضر وغائب إلا وهو شاهد ومعرف عظم ظهوره فانهرت العقول ودهشت عن إدراكه فإن ما نقصر عن فهمه عقولنا فله سببان : أحدهما خفاؤه في نفسه وغموضه وذلك لا يخفى مثاله : والآخر ما يتناهى وضوحه وهذا كما أن الخفاش يبصر بالليل ولا يبصر بالنهار لا لخفاء النهار واستتاره لكن لشدة ظهوره فإن بصير الخفاش ضعيف بيهره نور الشمس إذا أشرقت فتكون قوة ظهوره مع ضعف بصيره سبباً لا تمتنع له بصيره فلا يرى شيئاً إلا إذا امتزج الضوء بالظلام وضعف ظهوره فكذلك عقولنا ضعيفة وجمال الحضرة الالهية في نهاية الاشراف والاستنارة وفي غاية الاستغراق والشمول حتى لم يشهد عن ظهوره ذرة من ملكوت السموات والأرض فصار ظهوره سبب خفاؤه فسبحان من احتجب بأشراق نوره واختفى عن البصائر والابصار بظهوره ولا يتجرب من اختفاء ذلك بسبب الظهور فإن الأشياء تسببان بأضدادها وساعم وجوده حتى أنه لا غنى له عصر ادراكه فلا تختلف الأشياء فدل بعضها دون بعض أدركت التفرقة على قرب ولما اشتركت في الدلالة على نسق واحد أشكل الأمر ومثاله نور الشمس المشرق على الأرض فإنا نعلم أنه عرض من الأعراض يحدث في الأرض ويزول عند غيبة الشمس فلو كانت الشمس دائمة الاشراف لا غروب لها لسكننا نظن أنه لاهية للأجسام الألوان وهي السواد والبياض وغيرهما فإنا لانشاهد في الاسود إلا الاسود وفي الأبيض إلا الأبيض فأما الضوء فلان مدركه وحده ولكن لما غابت الشمس وأظلمت المواضع أدركنا تفرقة بين الحائين فعلمنا أن الأجسام كانت قد استضاءت بضوء واتصفت بصفة فارقتها عند الغروب فعرفنا وجود النور بعينه وما كنا نطلع عليه لولا عدمه إلا بعسر شديد وذلك لمشاهدتنا الأجسام متشابهة غير مختلفة في الظلام . والنور هذا مع أن النور أظهر الحسوسات إذ به تدرك سائر الحسوسات فها هو ظاهر في نفسه وهو يظهر لغيره انظر كيف تصور استبهاام أمره بسبب ظهوره لولا طريان ضده فإله تعالى هو أظهر الأمور وبه ظهرت الأشياء كلها ولو كان له عدم أو غيبة أو تغير لانتهت السموات والأرض وبطل الملك والملكوت ولأدرك بذلك التفرقة بين الحالين ولو كان بعض الأشياء موجوداً به وبعضها موجوداً بغيره لأدركت التفرقة بين الشيتين في الدلالة ولكن دلالة عامية في الأشياء على نسق واحد ووجوده دائم الاحوال يستحيل خلافه فلا جرم أدركت شدة الظهور خفاء فهذا هو السبب في قصور الافهام وأما من قويت بصيرته ولم تضعف منته فإله تعالى في حال اعتدال أمره لا يرى إلا الله تعالى ولا يعرف غيره يعلم أنه ليس في الوجود إلا الله وأفعاله أثر من آثار قدرته فهي تابعة فلا وجود لها بالحقيقة دونها وإنما الوجود للواحد الحق الذي به وجود الافعال كلها ومن هذه حاله فلا ينظر في شيء من الأفعال الا يرى فيه الفاعل وينهل عن الفعل من حيث أنه سماء وأرض وحيوان وشجر بل ينظر فيه من حيث أنه صنع الواحد الحق فلا يكون نظره مجاوزاً الى غيره كمن نظر في شعر انسان أو خطه أو تصنيفه ورأى فيه الشاعر والمصنف ورأى آثاره من حيث أنه لا من حيث أنه حبر وعفص وزاج صرقوم على بياض فلا يكون قد نظر الى غير المصنف وكل العالم تصنيف الله تعالى فنظر اليه من حيث أنه فعل الله وعرفه من حيث أنه فعل الله وأحبه من حيث أنه فعل الله لم يكن ناظراً الى الله ولا عارفاً بالابته

ولاحبا الاله وكان هو الموحد الحق الذي لا يرى الا الله بل لا ينظر الى نفسه من حيث نفسه بل من حيث انه عبد الله فهذا يقال فيه انه فنى في التوحيد وأنه فنى عن نفسه واليه الاشارة بقول من قال كتابنا فنيينا عنا فنيينا بلا نحن فنيه أمور معاودة عند ذوى البصائر أشكيات لضعف الانهم عن ذكرها وقصور قدرة العلماء بها عن إنباحها وبيانها بمباراة مفهومة موصلة لفرض الاله الفهم واستقامتهم بانفسهم واعتقادهم أن بيان ذلك لغيرهم مبالا بينهم فهذا هو السبب في قصور الافهام عن معرفة الله تعالى وانضم اليه أن المدركات كلها التي هي شاهدة على الله انما يدركها الانسان في الصبا عند فقد العقل ثم تبدو فيه غزيرة العقل قليلا قليلا وهو مستغرق لهم بشهوته وقد أنس بمدركاته ومحسوساته وألفها فسقط وقعها عن قلبه بطول الانس ولذلك اذا رأى على سبيل الفجأة حيرانا غريبا أو نباتا غريبا أو فعلا من أفعال الله تعالى خارقا للعادة عجيبا انطلق لسانه بالمرقة طبعها وأعضاؤه فقال سبحان الله وهو يرى طول النهار نفسه وأعضائه وسائر الحيوانات المألوفة وكلها شواهد قاطعة لا يحس بشهادتها لطول الانس بها ولو فرض أنك بلغ عاقلا ثم انقضت غشاوة عينه فامتد بصره الى السماء والأرض والأشجار والنبات والحيوان دفعة واحدة على سبيل الفجأة لحيف على عقله أن يفهم لعظم تعجبه من شهادة هذه الجباب الخلقها فهذا وأمثاله من الأسباب مع الانهمالك في الشهوات هو الذي سد على الخلق سبيل الاستنارة بأنوار المعرفة والسباحة في بحارها الواسعة فالناس في طلبهم معرفة الله كالمدهوش الذي يضرب به المثل اذا كان راكبا لحماره وهو يطالب حماره والجليات اذا صارت مطاوعة صارت معاصرة فهذا سر هذا الأمر فليحقق ولذلك قيل

لقد ظهرت فما تخفى على أحد : الاعلى : لك لا يعرف القمر
لكن بليت بما أظهِت محتجبا : فكيف يعرف من بالعرف قدسرا

﴿ زبرجدة ﴾

(في قوله تعالى - فأتبعه شهاب ثاقب - وظهور أسرار القرآن في عصرنا الحاضر)
اعلم أيها الدكي أن كثيرا من العقلاء وأهل العلم والفلسفة اذا سمعوا هذه الآية تروهموا وظنوا أن هذه لا تخلو من أحد أمرين : إما أن تكون أمرا خياليا وضع للوعظ والتعليم ، وإما أنه مجاز ، فلما أن يكون هناك شياطين يرتقون الى السماء ومتى وصلوا اليها سمعوا الملائكة وأن شهابا تقابلهم في طريقهم فتمنعهم ، فهذا مما لا سبيل اليه بحسب ما نشر من العلوم
هذا هو الذي يظنه أكثر أهل العلم في زماننا وفي كل زمان . واعلم أن العلم الناقص « هذا شأنه فيحكم بما علم على ما لم يعلم ، وهأنذا باسط لك أيها الدكي آراء المتقدمين وعلماء العصر الحاضر في هذه المسألة لتتف أولا على حقيقة الشهب بحسب العلوم المدونة في زماننا ثم أحدثك بعدها عما فتح الله به من أسرار هذه الآية لينزل الحرج من صدرك وتعلم من العلم ما لم ينله كثير من الفضلاء وليشجع صدرك ولتكون من الموقنين الفرحين بالعلم الذي هو حجة للعارفين في هذه الحياة الدنيا فأقول ولله الفضل والمدة وهو رب العالمين قد تقدم بعض هذا المقام في سورة الحجر ولكن هنا لابد من استيفائه فأقول ناقلًا عن كتابي « بهجة العلوم في الفلسفة العربية وموازاتها بالعلوم العصرية » وهذا نصه :

﴿ حوادث كرة الاثير من الشهب الساقطة وانقضاء الكواكب ذوات الاذئاب ﴾

أما الأقدمون فيقولون اننا نرى في السماء صورة أعمدة مخروطية قائمة قاعدتها بما يلي كرة النار ومخروطها بما يلي وجه الأرض وما هي الا دخان يابس لطيف صعد من الأرض كما قد سمناد والجبال والبراري فاذا بلغت الأبخرة السكرية الزمهريرية تتلاقى في أعلاها بكرة الأثير وهي الكرة النارية التي حدثت فوق كرة الزمهرير بسبب سرعة الحركات الفلكية التي ولدت الحرارة فأنشأت هذه الكرة وتقل حرارتها كلما اقتربت من كرة

الزمهرير

الزهرير الفاصلة بينها وبين كرة النسيم فاذا بلغ الدخان كرة الأثير المذكورة اشتعل نارا كما نرى الدخان الطائر من السراج المنطفي يشتعل بملاقاته لسراج متقد وكانها تشتعل في النفط الأبيض ثم تنفيه بسرعة فينطفئ وانما اعتبروها دخانا محترقا لانهم يقولون انها تظهر في أيام الجسب أكثر والجذب يقل فتمه المياه في الارض فيقل البخار ويكثر الدخان ويستدلون على انه دخان أيضا بأن النار عند اشتعالها فيه ترى عظيمة فلا تزال تقل حتى تختفي فيخيل للناظرين انها نار نارلة من السماء . وتارة ترى كأنها كرة صغيرة متحركة على سطح كرة كبيرة فهي تتدبى في حركتها من المشرق الى المغرب ومن المغرب الى المشرق ومن الجنوب الى الشمال بالعكس وتارة تنسكب فسكانها في نظر العين كرة من قطن اشتعلت فيها النار ثم رميت في الطواء وكلما احترقت بالنار تنثر شرورها وصغرت حتى تنفي . ومثالها الكرة التي يلعب بها أصحاب الخيالات يجهزون لها من سندروس وأجزاء عقاقير ويشعلون فيها النار ويأخذونها في أفواههم فاذا رقصوا أو تنسروا رأيت النار تخرج من أفواههم ومناخروهم وهكذا حتى تنفي . ويقولون في ذوات الأذئاب انها تظهر قبل طلوع الشمس أو بعد غروبها ولا تحدث إلا في كرة الأثير وهي تدور مع فلك القمر على توالي البروج كسير الكواكب السيارة وتارة تتأخر راجعة ومادتها هي المادة المتقدمة البخارية ولكن هذه أظف فتعقد وتكون شفافة كالبلور وإذا أشرفت عليها الشمس شفت من الجانب الآخر فلا يزال المذنب يشرق ويغرب حتى يمحى من الوجود . وملخص كلام القدماء أن الدخان اعتلى في الجو واشتعلت فيه النار ككرة القطن أو كالنفط المشتعل أو كالسندروس المحجون مع غيره . وأن نجمة الذنب أشف مائة وأبقي مسدة وأطول أجلا ثم تضمحل . سبب هذا الرأي . أنهم كانوا يرون تبعها للقدماء ان الكواكب لا تنثر ولا تنكسر ولا يكون فيها شظايا لأنها باقية الى الأبد وقد علمت بطلانه

﴿ آراء علماء العصر الحاضر في المذنبات والشهب والنيازك ﴾

المذنب نجم ذو ذنب فله رأس وله ذنب وهو أنواع منه مالا ذنب له وهي كثيرة القلب وقد تكون رؤوس المذنبات أجساما مستقلة . وأما الأذئاب فهي أجسام كبيرة لطيفة المادة دقيقة لها وطاقة الأذئاب مستنتجة من خفتها ولقد نعلم أن السيارات تسير في مدار واحد لجهة واحدة . أما المذنبات فلانظام لها في سيرها وأما كثرتها فهي كسمك البحر عدا . وذنبها يكون أكثر ظهورا كلما اقتربت الرأس من الشمس والرأس تنجذب نحو الشمس متى اقترب المذنب منها . فأما الذنب فأنما يكون اندفاعه الى الجهة الاخرى ومذنب (دوناني) أول ما ظهر في شهر يونيو سنة ١٨٥٨ واختفى عن الأعين بعد قليل ونور المذنب ليس مستعرا كنور القمر وكرة هذه النجمة يسمى نواة أولها ورؤية ذوات الذنب لا تنكسر الا في جزء من مدارها أي حين قربها من الشمس وذوات الذنب متفاوتة في المقدار والضوء فبها ما تفسر رؤيته ولو بالآلة . ومنها ما يشغل بسبب عظم ذنبه ثلث السماء أو نصفها بحيث يكون أعظم من ٦٠ درجة الى ٩٠ فالنجمة التي ظهرت سنة ١٨١١ افرنكية كانت لا تسكاد ترى فسكها قربت من الشمس صارت بخارا وأضحى جرمها شفافا وهي لا ترجع الا بعد ٣٠ قرنا ولم يتحقق العلماء من رجوع نجوم ذات ذنب مما رصدوها الا اثنتين وهما

(١) نجمة هليه التي تقطع فلكها في ٧٥ سنة ونصف وقد ظهرت سنة ١٩١٠

(٢) النجمة القصيرة الدور وهي تقطع فلكها في ثلاث سنين ونصف وقد ظهرت سنة ١٨٢٩ وفيما بعدها ومن النجوم ذوات الذنب مالا تقطع فلكها الا في عدة قرون . ومنها ما يذهب بجهة النجوم الثوابت فيخفى عنا ولا يرجع أبدا

إذا رؤيت ذوات الذنب لا يحكم عليها بأنها دورية أو غير دورية وكيف يعلم ذلك وقد علم أن مدد دورة بعضها يعد بالآلاف أو بمئات الآلاف من السنين حتى ترجع ومن ذا فممن رجوعها

الشهب والنيازك . الكرات النارية . الحجارة الجوية

الشهب جمع شهاب وهو ما يرى كأنه كوكب انقض والنيازك جمع نيزك وهو مغرب (نيزه) بالفارسية

ومعناه الرمح القسيير ويطلق على الشهاب تسليها ويقال شهاب ثاقب ونجم ثاقب لانه يثقب الظلام بنوره :

(الشهب)

الشهاب ما يرى في الليالي قد انقض من السماء وليس كوكبا وانما هي أجسام صغيرة ربما لا تزيد الواحدة عن حجم البلاطة وهذه الأجسام كثيرة جدا ومنها مجموعة تسمى الاسديات وهي تم دورتها حول الشمس في شكل اهلياجي في سبع سنة ولا يحصى عدد هذه الشهب وفطرها ١٠٠٠٠٠ ميل أو أكثر . والأرض لا تحترق في سيرها هذه الاسديات الا ثلاث مرات كل مائة عام وآخر مرة كانت سنة ١٨٦٦ وفي كل مرة تضيئ آلاف الآلاف من هذه الشهب أو النيازك مما ينزل على سطحها . وأما النور الذي يظهر من تلك الشهب فانهما يكون من سرعتها واحتكاكها بمادة الجو كما يندفع الزناد وهي أكثر سقوطا في ليال معالومة فهي تزيد في ١٠ أغسطس و ١٣ نوفمبر وتقل في ٢٠ أبريل و ٢٧ نوفمبر و ١٨ و ٢٠ أكتوبر و ٩ و ١٣ ديسمبر ويقال ان عدد الشهب التي نراها بالعين المجردة والمقارب المتوسطة مما يحترق جونا كل عام يبلغ نحو ١٥٠٠٠٠٠٠ آلاف منها تصيب أرضنا وتبقى عليها

(الكرات النارية)

هي أيضا أجسام مخيطة تظهر وتختفي بسرعة كالشهب ولكنها أبطأ منها وتتحرق غالبا بالقرب من الأرض فتحدث فرقة وقد يكون منها اهتزازات وما يتبع منها على الأرض يسمى الحجارة الجوية ويدخل في تركيبها الحديد والسليس والنيوزيا والنيكل وغيره وارتفاع الشهب من ٨ كيلو مترا الى ٦٠ و ١٠٠ و ٢٠٠ كيلو مترا وسرعتها متغيرة كارتفاعها وقد تسارى سرعة الأرض بل تزيد عنها ويقولون ان هذه الكرات عبارة عن مادة قطعها صغيرة الجرم دائرة حول الشمس ومتى قربت الأرض منها جذبت اليها بعض تلك القطع فسقط نحو الأرض وتشتعل في الجو على هيئة شهب أو تسقط الى الأرض على هيئة حجارة جوية اه . فتأمل تجد الفرق بين القدماء والمحدثين ان الاولين يزعمون ان تلك المذنبات والشهب والنيازك والكرات عبارة عن بخار أرضي قابل النار فاحترق . وعلماء العصر الحاضر يقولون سلمنا بالاحتراق من الاحتكاك لامن كرة الأثير فنحن لا نقربها ولكن لانسلم ان المحترق هو البخار كلا وانما المحترق اجسام وقطع صغيرة دائرة حول الشمس كما يدور سرب الحمام والتطافي الجو فتي مرت الأرض به في أيام معالومة اختطف منها آلاف مؤلفة فطبختها بالحرارة في جوها من الاحتكاك بها كاحتكاك الزناد ثم انتهت فأكثها وكأن هذه الاسديات المذكورة وأمثالها قطعان من البقر والنزلان تأكل منها الأرض اذا مرت بها وقد جاءت وقد تأكل في أوقات معلومات فان للأرض كل ثلاث وثلاثين سنة مدة يقال لها الفرق بين السنين القمرية والسنين الشمسية ويكون الفرق بينهما سنة في تلك المدة وتلك المدة بنفسها هي التي تمر فيها في الاسديات فاذا كان مائة سنة يكون الفرق بين السنين الشمسية والقمرية ثلاث سنين فهكذا ستمر في تلك الاسديات لتأخذ زائدا للسفر ثلاث مرات فكم في الكون من عجب وقبل ما تلبه تصلحه بالنار في جوها كما نفعل نحن في طعامنا وأقول لقد اطلعت على بعض تلك الأشجار التي حفظت في المتاحف المصرية والله أعلم

(توضيح الفرق بين المحدثين والقدماء فوق ما تقدم)

فانظر أيها العاقل للعقول الانسانية قديما وحديثا فالقدماء لما اعتبروا الأرض مركز العالم والسماء لا كسر فيها جعلوا ذوات النيب والسهم والكرات النارية من الأرض . والمتأخرون قالوا كلا انما هي أجرام دوائر حول الشمس تنزل اليها وترى فوق سطحها والجميع عرفتوا انها تارة تكون سهاما وتارة تكون كرات وان نورها في الجو وحرارتها بالحركة والسرعة عند المتأخرين وان النار تحرق الدخان عند المتقدمين وكل من الأولين والآخريين يسمون سكاء لانهم عرفتوا الحقائق على مقدار الطاقة البشرية انتهى علم الآثار العلوية . انتهى ما أردته من كتابي بهجة العلوم

هاهي ذه أيها الذكي آراء القدماء وآراء المحدثين في الشهب والنيازك التي ذكرنا معها المذنبات تيمنا للبحث العلمي ، وقد علمت أن الشهب تبلغ نحو (١٥٠) مليوناً في السنة حول أرضنا كما ان المذنبات تبلغ عدد سمك البحر ، فينتج من هذا كله أن جو الأرض مملوء من تلك الشهب ومن ذوات الأذئاب ونحن لانرى منها إلا القليل ، فهل هذه الشهب التي تخترق أرضنا وهي تجري حولها ليلاً ونهاراً هي التي تحرق الشياطين وتمنعها من صعود السماء

أقول : أعلم أن الشياطين ﴿نوعان﴾ شياطين الانس وشياطين الجن ، أما شياطين الانس فهم النفوس المحجوبة التي تعيش في أبدانها في هذه الأرض من بني آدم فهؤلاء الآن شياطين بالقوة فإذا ماتوا صاروا كهيئة الشياطين بالفعل ، ألم ترى قوله تعالى - فمكسكبوا فيها هم والغارون و جنود ابليس أجمعون - إذن هم أصحاب واخوان وأصدقاء وكل ما أوتوا من زينة الحياة الدنيا من مال وولد ونعمة إن هي إلا عذاب لهم كما قال تعالى - فلا تهجيك أموالهم ولا أولادهم إنما يريد الله ليغضبهم بها في الحياة الدنيا وتزهق أنفسهم وهم كافرون -

والانسان لا يستطيع الحياة إلا مع من هم على شاكلته فالعالم لا يعيش عيشاً يناسبه إلا في هيئة علمية والخص يفرح بالمصوص وهؤلاء لا يعيشون في جو مكهرب بالعالم والمطر ينزل من السحاب ويجري في الأنهار ولكنه سرعان ما يكر راجعاً الى موطنه الأصلي وهو البحر الذي استخرجه ضوء الشمس منه فارتفع فصار سحاباً هكذا المفكرون في المحائب في هذه الدار المحبون للحكمة يرجعون الى مقرهم عند ربهم دائماً يحنون الى ذلك المقام . وشياطين الانس الذين يعيشون في الأرض الآن لم يحجبهم عن الحقائق العلمية إلا أدران الذنوب والشهوات كما أن الأنبياء صفت نفوسهم فاطلعوا والحكماء فكروا فعرفوا معرفة أقل فصاروا خلفاءهم . وللنفوس المحجوبة الشيطانية الإشارة بقوله تعالى - بل ران على قلوبهم ما كانوا يكسبون و كلا انهم عن ربهم يومئذ لجوبون و ثم انهم لصالوا الجحيم و ثم يقال هذا الذي كنتم به تكذبون - وللنفوس الفاضلة الإشارة بالآية بعدها - كلا إن كتاب الأبرار في عليين وما أدراك ما عليون - إذن النفوس الشيطانية من بني آدم لها شهوات وأهواء ومعاص ونزوات منعتها من الاطلاع على الحقائق . ومن ذلك اسرافها في الماء كل والمشارب وتفانيها في طهي الطعام الذي يلد طعمه ويقل خيره وهل خيره إلا مادة الحياة المسماة بالفيتامين المتقدم كثيراً في هذا التفسير والذي سيأتي الكلام عليه في ﴿سورة ص﴾ عند آية - فبعرنك لأغوينهم أجمعين - فالتفاني في التواكل وفي الطبخ بالنار التي هي القاتلة لمادة الحياة في الطعام كما أظهره الكشف حديثاً والتباعد عن الفطرة من تعاطي الطعام وهو غير مطبوخ من كل ما يمكن أكله بلا طبخ فأصبح ذلك طبيعة للناس عالقة بهم لا يجدون عنها حيصاً كما لا يجد السكر حيصاً عن السكر وهو يعلم انه نار تلظى عليه . كل ذلك مورث للأمراض وضعف الصحة ومانع عن فهم الحقائق

فلننظر إذن الى بيت القصيد وهي النفوس الشيطانية التي فارقت الأجساد من بني آدم وقلنا انهم هم اخوان الشياطين لأن القبيدين من واد واحد ، ولأذكر أيها الذكي بما تقدم في سور كثيرة مما نقلته عن علماء الأرواح أولاً وعن الشيخ الدباغ والخووص وأمثالهما سابقاً ، وتجذب بعضه في ﴿سورة التوبة﴾ فانك تجد هناك أن الأرواح في البرزخ قبل يوم القيامة لا تكون في الجنة الحقيقية ولا في النار الحقيقية ، فالجنة والنار الحقيقيتان تكونان يوم القيامة ، ألم ترى أن الله يقول - النار يعرضون عليها غدواً وعشياً ويوم تقوم الساعة أدخلوا آل فرعون أشد العذاب - الخ فهؤلاء هم واخوانهم الشياطين يكونون في الجحيم لا يرتقون الى الملائ الأعلى ، وهذا الجحيم مملوء بهذه الشهب وهذه الشهب كثيرة الحركات فيه وكثرة الحركات فيه تجعله ميداناً لانشغال النفوس واضطراب الأفتدة ، إذن كما اننا نعيش في أرض قد ملئت بالحرب والحراة والبرودة والأمراض

وهكذا وذلك كله يشغل الأذهان عن الوصول للحقائق إلا قليلا من الأكابر هكذا الشياطين واخوانهم من أرواح بنى آدم الشريرة يعيشون في جوق ملأ من الاضطراب والزلة المانعين من صفاء الأذهان الموصل للاطلاع على الحقائق ، إذن في الجوق أوصاب واضطراب يمنع سكانه من معرفة الحقائق كما في الأرض ، وعلى هذا يكون قوله تعالى - ويقذفون من كل جانب - دحورا ولم عذاب واصب - جاء على حقيقته ، فكما أن المجرمين من بنى آدم الساكنين معنا في الأرض قد أضاعوا حياتهم في الشهوات واللذات والحرب والضرب والقتال وهم عن معرفة الحقائق بهذه الأعمال محجوبون هكذا المجرمون من الأرواح الانسانية واخوانهم شياطين الجن الذين ضعفت نفوسهم فلم يجاوزوا جوق أرضنا - لهم عذاب وادب - بنفوس نحن نجهلها وهموم ومنها أخلاقهم التي اكتسبها بعضهم في الأرض ولم يظهر لنا من ذلك العذاب إلا تلك الحجارة النارية التي تجعل جوقهم خاليا من الصفاء كما نرى الناس يقتتلون في الميادين ونفوسهم مشغولة بالمدافع والذيران التي تقذف منها على المتحاربين ، وكما أن المدافع والغازات الخائقة والمعمية تنزل على المتحاربين بأيدي غيرهم هكذا هذه الشهب تسقط في الأجواء بأيدي الملائكة المذكورين قبل ذلك الموصوفين بالزجرات زجرا ، فهم كما يزجرون السحاب يزجرون العالم العلوي والسفلي ليكون خاضعا لأمر الله وحكمه . هكذا يزجرون بذلك الشهب تلك الأرواح عذابا لها لتحججها عن الاطلاع على الحقائق كما حجبت نفوس كثير من أهل الأرض عنها لأنها ليست أهلا لذلك والله يقول - ورحمتي وسعت كل شيء - وهذه الأرواح المحجوبة منعت معرفة الحقائق رحمة من الله بها لأنها لم تستعد لها ولوعرفت هلاكها ، فالنع الذي هو عذاب لهم قد صاحبه رحمة حقيقية لأن العالم كله خلقه وهو أرحم الراحمين والحمد لله رب العالمين والى هنا تم الكلام على اللطيفة الثانية في قوله تعالى - إنا زينا السماء الدنيا بزينة الكواكب - الى قوله - شهاب ثاقب - انتهى صباح يوم الخميس (١٤) أغسطس سنة ١٩٣٠

﴿ اللطيفة الثالثة ﴾

(في قوله تعالى - احشروا الذين ظلموا وأزواجهم وما كانوا يعبدون من دون الله فاهدوهم الى صراط الجحيم - وقفوهم انهم مسئولون -)

أيها المسلمون : ظهر الحق واستبان السبيل . الناس طائفتان : طائفة جاهلة وأخرى عالمة . فالجاهلة تعيش وتموت كما يعيش ويموت الدود ولو كانت من قارئ الديانات والعلوم وهم في غفلة معرضون . أما الطائفة العالمة فهي التي أدركت اليوم قبل يوم القيامة ادراكا يقينيا أن هذه العوالم كلها تجري على نظام ثابت من حيث المناسبات فكما اننا نرى الطيور في الجوق والأنعام على الأرض والسماك في البحر بحيث لا يقدر أحدها أن يعيش في غير مكانه المعد له . وأيضا كل طائفة من الانسان والأنعام والطيور لا يحب أحدها أن تعيش إلا مع أمثاله وهو غريب بعيد عن غير نوعه . هذا أمر واضح . فهكذا سنسكون بعد الموت فأصحاب الجحيم هم هنا الآن مجتمعون معا كما سيجمعون معا هناك . وسترى الحكام الظالمين لا يحبون إلا أمثالهم واللصوص وأرباب السكائر جميعا يألف بعضهم بعضا فالدنيا والآخرة على وقيرة واحدة

أيها المسلمون : العالم مقبل على أيام انقلاب عظيم وسوف يختلطون بالأمم عاجلا أو آجلا . والأمم المعاصرة لنا كلهم أوجلهم اخوان أو أصحاب المسيح الدجال لأن المسيح على قسمين : مسيح صادق وهو المسيح ابن مريم وأتباعه القدماء الصالحون . ومسيح دجال كاذب يظهر الصلاح وليس بصالح وهذا هو المسيح الدجال الوارد في الشريعة وقد ظهر أعوانه في الأمم المعاصرة لنا . إن المسيح الدجال الذي ورد في الحديث يظهر أنه يسعدنا بما يشبه الجنة ويهددنا بما يظهر لنا انه جهنم . فاذا دخلنا ناره أصبحنا في نعيم وبالعكس اذا دخلنا

جنته . الله أكبر : أليس هذا حاداً فعلاً حقاً وصدقاً . ألم تدخل أوروبا بلاد الشرق لارتقائنا ثم هي تملأ بلادنا بالخر وأنواع المخدرات . فوا أسفاه على بلادى المصرية . واحسرتاه على عقول ونفوس ذلت وهلكت تتقدم في هذا التفسير أنى نقلت عن (هنرى القرنسى) انه قال : « إن الخرافاتى يستعملها المستعمرون فى إهلاك الشعوب لم تؤثر فى بلاد الجزائر » ولكن أنا أقول متحسراً متأسفاً : « لقد نال المستعمرون ما أرادوا ودخل مسيحيوهم الدجالون بلادنا ونحكوا على العقول وملأوا البلاد بالمخدرات والمسكرات والسموم المهلكات فانظر ما جاء فى مجلة « الدنيا المدورة » تحت العنوان الآتى وهذا نصه » :

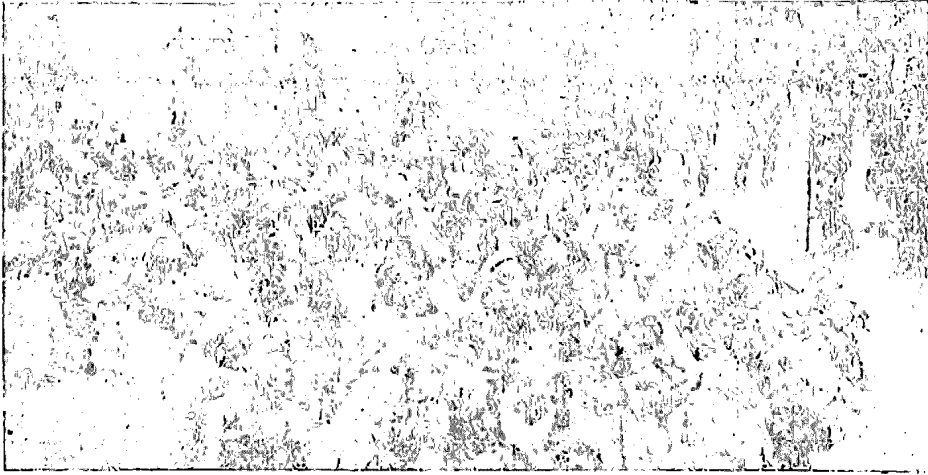
﴿ عبيد السموم البيضاء ﴾

﴿ أولئك الذين اشتروا الموت بالشرف والكرامة ﴾

﴿ حركة جديدة مباركة لمحاربة هذه السموم من مكتب مكافحة المخدرات بحكمداية القاهرة ﴾

اذادهم البلاد عدو قادر يتهب الأرواح ويدمر الأملاك ويعيث فى الأرض فساداً فإن الواجب يقضى على جميع أبناء البلد الواحد بأن يتآزروا ويتضامنوا للدفع أذى هذا العدو السفاح وصوص البلد من شره وويله . وقد ينكب العالم بالحروب . وبالجماعات . وبالأوبئة . ولكنه لم ينكب من قبل بمثل نكبة المخدرات التى تفترس الأرواح قبل الأجسام وتقضى على الأخلاق والعزائم وتجعل من بنى الانسان الذين خلقوا للعمل وللجهاد جثثاً بالية وحطالاً فانياً . وقد نكبت مصر كما نكبت البلدان الأخرى بهذا الداء الويل الذى نفث سموه بين طبقات فيها العمال وقتلك فتسكا ذريعا وكان من حسن حظ مصر أن آلى حضرة صاحب السعادة حكمدار بوليس القاهرة أن يحارب هذا الداء الفتاك محاربة قاسية لاتعرف الشفقة والرحمة . وقد ظهرت نتيجة هذه الجهود وأثمرت ثمر احسننا وبعد أن كانت الوسيلة التى اتبعتها الحكمداية هى وسيلة القمع والتهديد . والحكم بالسجن الطويل والعقوبات الفادحة على تجار هذه السموم ومدمنيها عمممت الى وسائل الوعظ والارشاد والترغيب وكثيراً ما أفلحت الوعود حيث لا يفلح الوعيد . ولهذا المخدرات أحياء خاصة تنشر فيها كما ينشر اللمب فى الهاشم اليايس . ومن هذه الاحياء المنكوبة حى الفرعة البولاقية . طوقة واحدة فى ذلك الحى تبين لك أهوال هذه السموم وقتكها الذريع بالنفوس . فإذا جلت بين الدور الحقيمة والأزقة والحارات خيل اليك أنك تجول فى مقبرة انظمت أمواتها فخرجوا أشباحاً مجردين من اللحم والدم يهيمون فى الطرقات وهم عظام نخرة تكسوها طبقة من الجلد الداكن الذى فقد رونق الحياة ونضرة الصحة . يفيض هذا الحى بأولئك العمال البائسين وأكثرهم من الصعايدة ، ومن الطبقة السفلى الذين أدمنوا تعاطي هذه المخدرات فأصبحوا لا يعيشون الا لأجلها فلا يهمهم أن يأكلوا أو يشربوا أو يلبسوا . وانما كل همهم أن يحصلوا على ما يشبع فيهم تلك الشهوة المفترسة . شهوة شم السموم وحقتها . ولم تكن الحكمداية تهمل مصائب هذا الحى . بل كانت لها فى كل حين هجمة على تجاره تقودهم الى أعماق السجون وبحث دقيق بين ساكنيه يؤدى بمن يضبط معه شئ من هذه السموم الى الحبس . ولكن ماحيلة البوليس فى شخص تراه مهلهل الشيا زائع البصر محطم الأعصاب مطروحاً على الأرض لا يقوى على الحراك وان قوى فأنما يسعى للحصول على دراهم قليلة يشتري بها شيئاً من الكوكايين أو الهروين يسمم به جسده البالى . ماحيلة البوليس فيه وهو لا يحمل معه من المخدرات ما يحمله طريدة السجن ؟ لذلك قامت قوة من رجال البوليس فى الصباح المبكر من يوم الاربعاء الماضى وطافت فى ذلك الحى المنكوب . وراح أفرادها يتصيدون تلك الجثث المتحركة من الأزقة والشوارع والخوانيت . ولم يكن البوليس فى حاجة الى من يرشده الى مدمنى تلك السموم فان لهم طابعا خاصاً . طابع البؤس والجوع والقنارة والجنون ! . ولم تمض ساعات قليلة حتى جمع البوليس حول ٢٥٠ شخصاً من المدمنين الذين

تم مظاهرم عليهم ثم جلهم في السيارات الكبيرة الى دار المحافظة وجلس ذلك الجيش الجرار في فناء المحافظة وهم لا يكادون يفقهون ما حولهم . وكان مشهدا مفرعا هو عبدة المهترئين . وهو الدرس البليغ لمن تحدثه نفسه بأن يقضى على نفسه وعلى روحه وعلى كرامته هذا القضاء الشنيع . وراح رجال البوليس يتحققون أمرهم . واتضح أن الكثيرين منهم سجنوا صرارا لاحتزازهم المخدرات ثم أفرج عنهم بعد أن انتهت مدة سجنهم فلم يروهم السجن بل عادوا الى شر ما كانوا عليه . و بينهم شبان في مقتبل الحياة وقد اضمحلّت قواهم العقلية وظهرت عليهم دلائل البله والجنون وخارت قواهم الجسمانية فكأنهم في دور الاحتضار . واشتد بهم البؤس حتى لم يجدوا ما يسترون به أجسادهم الناحلة الاخرقا بالية واسمالا مهلهلة . وطاف بهم سعادة الحكمدار وضباط الحكمدارية وسار بينهم جناب الميرالاي بيكر بك يسوق اليهم النسخ ويذكرهم بأولادهم الجائعين وعائلاتهم المنكوبة وكرامتهم الضائعة وهم جرد ذاهلون . ولا شك في أن أولئك المنكوبين بنحو عذآلام وأحزان وشقاء فان اسكل منهم قصة كاملة ملؤها الفواجع والنكبات . ويكفي أن نروى هنا قصص بعضهم حتى يدرك القارى مقدار ما تصنع تلك المخدرات بضحاياها . فهذا عامل كان يشتغل تجارا وله زوجة وابنتان . ابتلى بداء المخدرات فما لبث أن طرد من عمله . ولم يجد وسيلة للحصول على ثمن السم الا ببيع اثاث منزله . وحاولت زوجته أن تردعه فلم يرتدع ولم يعد لديه ما يصلح للبيع فراح يأمر زوجته بأن تشتغل حتى تأتية بالمال الذي لم يعد في وسعه الحصول عليه بعد أن خمدت قواه . ولسكن الزوجة كانت عاجزة عن العمل . وأرهقها الزوج التعس بطلب المال وبلغت به الحسرة أن عرض عليها أن تتاجر بعرضها الذي هو عرضه . فذهبت غاضبة الى منزل أحد جيرانها حيث لم يكن لها أهل في القاهرة . وأما البنات فقد سمى الأب حتى استطاع أن يرسل كل منهما خادمة في منزل ويحصل لنفسه على أجرة خدمتهما . وبعد شهر قليلة فرت إحدى البنتين واختفت آثارها . ولو كان في الأب بقية من قوة تساعد على البحث لعثر عليها في دور الفجور . وغيره شيخ كبير لم يجد وسيلة للحصول على المال ليسمم جسده الا بالسرقة فسرق وسجن . وخرج من السجن فلم يجد أثرا لابنته التي كانت تعوله وقد جرفتھا الأقدار القاسية في سبيلها . وهذا كان «افنديا» . وكان موظفا . ثم ابتلى بهذا الداء وكان يحسبه في أوّل الأمر هوا بسيطا . ومالبث ذلك الهوا أن أصبح شغلا شاعلا . وطرد من وظيفته بعد أن انقطع عن أداء عمله وطلقت منه زوجته ورحلت الى أهلها . وانتقل من الشقة التي كان يسكنها الى مندرية حقيرة في حي بولاق . وعاش عالة على تجار المخدرات يوزع لهم بضائعهم المسمومة مقابل أن يمنحوه شيئا يشبع به شهوة شمه وبيع ثيابه وسار في الطرقات عارى الرأس حافى القدمين . ثم ضبطه البوليس فسجن . وقضى في السجن شهورا وخرج منه وليس في العالم بأسره من يهتم بأسره . فكانت الوسيلة التي هداه اليها البحث أن يرشد طلاب الهوا الى للحصول على قروش معدودة بأية وسيلة . فكانت الوسيلة التي هداه اليها البحث أن يرشد طلاب الهوا الى منازل الدعارة السرية ؟ أولئك هم عبيد السموم البيضاء الذين اشتروا الموت بالشرف والكرامة . وسترى في الرسم الآتي في الصفحة التالية (شكل ١) صورة طائفة كبيرة من المصريين المدمنين على تعاطي الكوكايين



(شكل ١) - أخذت هذه الصورة للدمنين على السكوكاين - وكان عددهم ٢٥٠

نفسا - في حوش المحافظة ويرى بجوارهم العساكر

وجاء في جريدة الأهرام في يوم الثلاثاء الموافق ٢٨ يناير سنة ١٩٣٠ مانصه

﴿ بيان رسل باشا في لجنة الافيون ﴾

﴿ صراحة رسل باشا ووقع بيانه ﴾

جنيف في ٢٧ يناير - افتتح اللواء رسل باشا في لجنة الافيون المناقشة في منع الاتجار بالمخدرات فبسط الحالة في مصر بسطا مقرونا بالصراحة والشجاعة ، وكان لكلامه عن انشاء هذه الآفة وعن العمل السيء الذي يقوم به أصحاب مصانع المخدرات الاوربية وقع عظيم في النفوس . وقد قل ان هذه التجارة كانت قبل الحرب الكبرى مقتصرة على الخشيش السوري والافيون السوداني وكانت اضرارهما محصورة في دائرة ضيقة فبعد الحرب قامت تجارة السكوكاين وتلتها تجارة الهروين وجنى المهربون منهما أرباحا طائلة . وقد انتشر استعمال هذه المخدرات فتناولها جميع الطبقات حتى الفلاحين وانتشرت بين الشبان على الخصوص وأصبح الادمان على هذه السموم يشمل أكثر من نصف مليون نفس من مجموع السكان الذي يبلغ أربعة عشر مليونا . ورصف رسل باشا بعبارات مؤثرة فعل هذه الآفة وانتشار عدواها بين سكان هم من أصح الناس بنية وأعظمهم نشاطا وقال هل من العدل أن تصب اوروبا اطنابا من السموم على مصر وناشد جميع البلدان التي تصنع المخدرات أن تعاون في منع هذه الآفة التي تعمل لجنة عصبة الأمم بعزم صادق في سبيل القضاء عليها وتسكلم بعبارة بليغة عن وجود التضامن الدولي في هذا الكفاح وعن ان عمل اوروبا يجب أن يكون مقرونا بشهورها بالنبهة والمسئولية . ثم كشف بصراحة وشجاعة القاب الذي يلقيه بعض ضروب الاعمال البرلمانية والادارية على أعمال القامئين بهذه التجارة في كثير من الاحيان وهكذا قدم رسل باشا للجنة الافيون مثلا حسنا في استغلال الرأي والحزم والصراحة وذكر الأعمال السيئة التي قامت بها عصابات مركزها في سويسرا وعمل بعض المصانع الألمانية والفرنسية . واستشهد بقضية مولر في بال وهي لاتزال لدى القضاء وأشار الى الفروع المنتشرة في إيطاليا وفرنسا وألمانيا واليونان وتركيا وقال ان أساليب أصحاب هذه الصناعة ومصدرى موادها قد اكتشفت في أكثر الاحيان بفضل يقظة رجال السلطة في مصر . وأثنى على ما أبداه رجال السلطة الفرنسية . والسلطة السويسرية من المعاونة فرد عليه المنيو بورجو مندوب فرنسا قائلا ان الحكومة الفرنسية مصممة على متابعة

هذه المعاونة لمنع هذه الآفة وأكد المسيو كاردير مندوب سويسرا معاونة الحكومة السويسرية وأشار إلى تلافى النقص الذى كان فى التوزيع السويسرى ووقع بسببه ما أشار إليه رسل باشا فى بيانه وهنا رسل باشا بما أبداه من النشاط والخدم . وقد أشار رسل باشا إلى التحقيقات القضائية الجارية وستعود اللجنة إلى المناقشة فى جلسة خاصة وبفضل ما أبداه رسل باشا من الحزم سيفرض الأمر باللجنة إلى طلب ايضاحات من بعض الحكومات عن عمل بعض المعامل الكبيرة التى تصنع العقاقير وهكذا عادت إلى بساط البحث مسألة تحديد صنع المخدرات التى كانت اللجنة تتجنب البحث فيها من قبل

﴿ الافشاءات الخطيرة فى تقرير رسل باشا ﴾

﴿ أقوال جريدة منشستر جارديان ﴾

لندن فى ٢٧ يناير - نشرت جريدة منشستر جارديان اليوم رسالة لمكانها من جنيف ضمنها نتيجة مقابلته اللواء رسل باشا وقد قال عنه أنه صرح له بحقيقة راهنة وهى أن الافشاءات التى بدت فى تقريره تفرع منها حقيقتان هما بمثابة تحد للبلدين المختصين وتستفز أن رفع الدعوى وقد قال رسل باشا بنفسه انه قد يكون فى السجن يوم الاثنين عند ما يمثل امام اللجنة ويتقدم ادعاءين كل منهما بمثابة تحد فيما يتعلق بشؤون معمل موهاوس وكماوى بزورج . اذ يتبين من تقرير رسل باشا أن معمل موهاوس استحضروا وصدروا الى الخارج سنة ١٩٢٨ من الهروين ٤٣٤٩ كيلو جراما وهذا يساوى أكثر من ضعف ما يلزم للعالم كله من هذه المادة للمقتضيات الطبية والعلمية ويربى على مجموع ما أصدرته فرنسا من هذا الصنف كما ورد فى التقرير الفرنسى عن سنة ١٩٢٨

اما فيما يتعلق بكماوى بزورج فقد علم رسل باشا من المسيو كاردير أن القانون السويسرى سيعمل بهذا الشأن ويبقى علينا أن نرى ماذا يقول مندوب فرنسا المسيو بورجوا عن معمل موهاوس . فالسيور روزيت رئيس مكتب المواد المخدرة الذى انشئ حديثا فى فرنسا وصل أخيرا إلى جنيف لمساعدة المسيو بورجوا . ويقول رسل باشا أن أرقامه مأخوذة من دفاتر معامل موهاوس بمعرفة أحد رجال البوليس المصرى الذى كان يعمل بمعاونة أرباب السلطة فى موهاوس

لندن فى ٢٧ يناير - أنشأت جريدة منشستر جارديان اليوم مقالا افتتاحيا قالت فيه : نعم إن مطالعة تقرير رسل باشا تحزن ولكنها تثير العواطف وتستدعى الاهتمام . فقد استطاع رسل باشا وزملاؤه أن يكشفوا عن خطوط مواصلات خفية تربط بين كبار تجار المواد المخدرة فى الاسكندرية ولندن ومصانع هذه المواد فى اوربا الوسطى . وقد وجهت الآن العناية الى محاربة المصانع الكيميائية التى تنتج من هذه المواد أكثر مما يجب اذ لا فائدة من الاقتصار على مقاومة الموزعين والتجار وترك المصانع وشأنها مادام مصنع واحد فى الازاس يمكنه أن يستحضر من الهروين فى كل عام أكثر من ضعف ما يلزم العالم منه للاغراض المشروعة فقد يقضى لتجار المخدرات أرباب الأموال الطائلة أن يشتروا كل ما ينتجه ذلك المصنع وفى تقرير رسل باشا معلومات مختصرة وافية للجنة عصبة الأمم للنظر فى خطط فعالة لتحديد منتجات المعامل من هذه المواد طبقا للمقتضيات الطبية ولكن مادام العالم يزيد من زرع القنب وشجر الكوكا أكثر مما تتطلبه الحاجات الطبية لابد أن يستمر صنع المواد المخدرة وتجارها المحرمة . ثم أن تدخين الأفيون واسكه فى الشرق الأقصى يجعل الآن تحديد محصوره تحديدا دقيقا غير ممكن عمليا ولكن ربما تسنى ذلك فى المستقبل اهـ

﴿ تذكرة ﴾

(في صباح يوم الخميس ١٧ يوليو سنة ١٩٣٠)

تأمل أيها الذكي هذه الصورة وأعجب لآيتنا التي نحن بصددھا - احشروا الذين ظلموا وأزواجهم - الخ
واذ كر قوله تعالى - فسكبكبا فيها هم والفاوون - وجنود ابليس أجمعون - وقوله تعالى - لأملأن جهنم
منك وعن تبعك منهم أجمعين -

أتدري ما سبب هذا كله ؟ سببه الجهل ، لولا الجهل ما تعاطى هؤلاء المخدرات القاتلات ، وما هؤلاء
المرسومون المساكين الذين أغراهم زبانية جهنم من الاورو بين الذين يسعون لاهلاك الشرقيين احتقارا
لعقولهم واستصغارا لشأنهم وقياما بحق الاهلاك الذي سنته شرائعهم التي اتفقوا فيما بينهم عليها منذ أيام الحروب
الصليبية ومن قبل ذلك في الحروب الأندلسية ، ذلك أنهم رأوا في أمة العرب قوة شكيمة فهرعوا الى الخديعة
والغدر وأجمعوا أمرهم بينهم أن لا يحاربوهم إلا بالعادات وادخال الغفلات عليهم ، وعاهدوهم على أن يكون
التعليم حرا والتجارة كذلك ، هنالك قام رجل يقال له (ابن مصعب) فنادى في قومه قائلا : « أيها القوم :
سيأتي يوم ينسى أبناء العرب مجد آبائهم بما يقرؤون في كتب الاورو بين ويتنعمون وينغمسون في الشهوات
ويسرفون في الماء كل والمشارب ويحرقون دينهم ثم يتفرقون شيعا ويدوق بعضهم بأس بعض . فقالوا :
أنت رجل قصير النظر لا تعرف في السياسة شيئا »

هنالك أقاموا الأفراح شهرين بعد هذه المعاهدة ورئيس الأمراء يومئذ (ابن عباد) ولبعض الملوك
الاسلاميين جيوش نعال خيلهم من ذهب ، ولقد صدقت فراسة (ابن مصعب) وحق القول على المسلمين في
الجزيرة (اقرأ هذا الموضوع في عادة الأندلس) وصار الشاب يلبس الحرير ويتختم بالذهب واستدانوا من
الفرنجة بالربا وشربوا الخمرهارا جهارا وذموا العرب وأخلاق العرب وتاريخ العرب وعكفوا على الشعر وتركو
الصلاة واتبعوا الشهوات فلقوا غيا

هنالك ذهبت الحجة وافترقوا شيعا وذاق بعضهم بأس بعض وتفرقوا عشرين دولة وهم صاغرون ،
ثم هلكوا ومن بقي منهم تنصر ومنهم من غرق ومنهم من طرد الى فرنسا ومنهم من سار الى بلاد مراکش
وما والاها ولله الأمر من قبل ومن بعد

وهذه النظرية التي فعلاها في الأندلس هاهم أولاء يفعلونها في بلاد الاسلام الآن ، فانظر كيف ضحكوا
على أذقاننا وأدخلوا السم بلادنا جريا على أخلاق المسيح الدجال . دخلوا متظاهرين باسم رقينا واسعادنا ودرسوا
السم في الدسم . فأما المتعلمون منا فعلمهم قشور وفصالات ، والدليل على ذلك أنهم لا يعرفون من علومهم
إلا أن ينطقوا بالفرنسية مثلا أو الانجليزية . ويظن أكثرهم أنهم بسبب هاتين اللغتين أو بعض العلوم الأدبية
قد ألموا بعلم الغربيين وجاهلوا أنهم أصبحوا مغمورين في مخازي سفاهتهم وشروخ جهالهم واندمجوا في
وهمائهم فطاحت القومية وضاعت لتفرق الأهواء . وتخاذل سفهاء الرؤساء سعياء وراء الشهوات التي اتبعوها
باغراء القوم وازدراء للاوطان والأديان الشرقية تقليدا لأولئك الاورو بين فهم لا يلبسون إلا من مصانعهم
ولا يفاضلون إلا النساءهم ولا ينامون إلا في فنادقهم ولا يتعاطون مشروبا ولا مأكولا إلا من أيدي خادمي فنادقهم
والمنازل المعتة للشراب والطعام . فما أشبه الالة بالبارحة

لقد ذكرت في الأجزاء السابقة قصة ذلك الراهب الاسباني في قرطبة الذي اشترى غيب قرطبة كلها
وعصره وقال أنا لا أعطيه إلا لأبنائي وأحبائي تلاميذ المدارس المسلمين وهذه أر بعامة سنة والعقلة مستحكمة
ولم يظهر في أم الاسلام عقول رابحة تفهم العائمة ماحق بهم من النل والظوان والجهالة وانى لم أجد رجلا في

الشرق استيقظ لذلك إلا نابتة الهند وهو غاندى فنه حرم الملابس افرنجية والخمر وكان الأجدر بهذا أهم الاسلام إذن ليس هؤلاء المرسوميون في الصورة المتقدمة المخدّرين وحدهم . كلا . فأهم الاسلام اليوم في بلادنا مخدّرة لأن التخدير على قسمين : تخدير ظاهر وهو ما رأيت ، وتخدير باطن وهو تخدير المتعلمين والأغنياء وأرباب الجاه ، أولئك الذين يعيشون ويموتون ولا هم يدركون فلا يعقلون ما يراد بهم ، إن جميع أنواع التجارة الاوروبية من باب التخدير ، يجب أن يجتد أهل الشرق في المصانع والمعامل والمناسج والمزارع والتجارة حتى يضارعوا أهل الغرب في كل فرع من فروع الحياة والا فهم مخدّرون وصدق فيهم قوله تعالى - احشروا الذين ظلموا وأزواجهم - وحشرهم في الآخرة قد ظهرت بوادره في الدنيا بأشكال هذه الصورة وباشترائك سكان شمال افريقيا من مصر الى مراكش وسكان بعض الشرق الأدنى من أهل الشام والعراق والموصل في الاستعباد للأهم الاوروبية لغفلة العلماء والأمرء السابقين بسبب استحكام الجهالة ، فثأرنا المرسومين في هذه الصورة السابقة مسوقين الى المحاكاة عند الحكومة المصرية ليزجوههم في السجون لئلا ين هذه الأمم العربية في شمال افريقيا وغرب آسيا مسوقين لسجن الاحتلال والاستعباد واذلال أهل أوروبا يرسفون في القيود وهم لا يعلمون

ومن رعى غنما في أرض مسبعة ، ونام عنها تولى رعيها الأسد

اللهم إن هذه هي نفسها صفة المسيح الدجال ، إذن المسيح الدجال المذكور في الأحاديث الآتي في آخر الزمان له أمثال وأشباه هؤلاء المسيحيون الدجالون يطلق عليهم المسيح الدجال من باب الكناية لأن الكناية لفظ أطلق وأريد به لازم معناه فليس المسيح الدجال الذي في الأحاديث على معناه الظاهري ولكن المقصود هنا في زماننا هو المعنى الكنائي كما ذكره الامام الغزالي في حديث « إن الملائكة لا تدخل بيتا فيه كلب ولا صورة » فقال هذا الحديث باق على معناه وهذا لا يمنع من المعنى الكنائي وهو ان الذين امتلأت قلوبهم بالشهوات الرموزها بالصورة أو بالقوة الغضبية الرموزها بالكلب لا تنصل الملائكة بقلوبهم فهم أبعد الناس عن العلم فهكذا هنا فليق الدجال على معناه الظاهري ولكنه يرمز الى مانحن فيه الآن ، إن المسلمين اليوم دخل عليهم هؤلاء المسيحيون الدجالون فأعموهم عن الحقائق وصاروا جهالا فغمسوه في الشهوات واللذات والجهالات فماتت النفوس ، بل أكثر هذا النوع الانساني اليوم مخدّر مخمور كهؤلاء الذين في هذه الصورة فهم يأكلون ولا يعقلون كيف يأكلون ، انظر الى ما تقدم في سورة طه وسورة الشعراء وأول سورة الحجر وفي سورة البقرة عند آية - أن تبدلون الذي هو أدنى بالذي هو خير - ففي تلك المواضع وضع ما يقوله الأطباء في زماننا في الذي يجب أن نأكله وفي أنواع المداواة ، ثم انظر الى ما يأتي في ﴿ سورة ص ﴾ عند آية - ياداد إنا جعلناك خليفة في الأرض - وكيف تسمع أفلاطون حاكما عن سقراط في الجمهورية وهو يخاطب غلوكون إذ يذم أبناء الجمهورية الذين يعيشون عيشة الترف وأن ذلك مضعف للأجسام مضيع للعقول ، وكيف تدهش حين تسمع منه هذا الأسر العجيب الغريب وهو أن هناك علاقة تامة وصلة ثابتة بين القضاة والأطباء وبين المساكين والمغاني ، وأن الناس كلما أكثروا من ألوان الطعام ولم يكتفوا بالبسائط من الأطعمة كثرت عندهم الأمراض فاحتاجوا الى الأطباء ، وأن المغاني وإن كانت ملطفات لأمزجة الجيوش الذين يزاولون الأعمال الرياضية (بالجناستك) لا يجوز التفتن فيها لأن ذلك يورث الفسوق والعصيان وذلك من موجبات الوقوف أمام القضاة فوجب أن تكون المغاني بسيطة وكذلك آلات الطرب وكذلك المساكين ، وعار على أبناء الجمهورية أن يحتاجوا الى الأطباء إلا نادرا ولا الى لقضاء إلا في أمور خاصة ، وأخذ يحقر من يفتخر بأنه قد غلب خصومه بالحنة أمام القضاة قائلا : « إن الحياة السهلة التي خلت من القضايا ومن المشاغبات هي الحياة التي تليق بالإنسان »

إذن المخترون المرسومون في الصورة لهم اخوان كثيرون لم يرسموا وهم أكثر المتعلمين نصف تعليم من الذين درسوا في المدارس النظامية ومن الأغنياء في ديار الاسلام ومن رجال السياسة ، فهم قد زجوا في نارين : نار تقليد الفرنجة وشراء بضائعهم ونار الجهل في المال التي توقع كثيرا منهم في المرض مع الشهوات الأخرى كالكلام والحسد والموقعات في المشاحنات واقامة القضايا أمام القضاة ، فلئن حشر هؤلاء المخترون في السجون المصرية كما سيحشرون يوم القيامة مع هكذا حشر أولئك المتعلمون والأغنياء من أبناء العرب ونحوهم في شمال افريقيا والشرق الأدنى في حظيرة الاستعباد كما سيحشرون يوم القيامة في الدرجة التي كانوا عليها في الدنيا معاً

هناك سأنبأ صاحبى قائلا : علام هذه الضجة كلها ، ألسنا الان في تفسير القرآن ؟ قلت بلى . قال : وهل هذا كله ينطبق على - احشروا الذين ظلموا وأزواجهم - الخ مع انها لم ترد إلا في الكفار يوم القيامة وأنت صبت كلامك كله على المسامين في الحياة الدنيا . فأين الآية وأين ما ذكرته أنت . إن من يقرأ هذا يقول إنك أنت لك قصد تقوله فأنت به تبع الآية والا فالآية بريئة منه . فقلت له : هو تفسير للآية حقا وصدقا ومأملى في هذا إلا كمثل عمر رضى الله عنه في قصة الربيع بن زياد المذكورة في ثانيا هذا التفسير إذ كان أميراً من أمراء البحرين تحت رئاسة أبي موسى الأشعري إذ كتب له عمر احضرات ومن معك فحضروا جميعا وركبوا بداهم من يقوم بالحكم مدة غيابهم ، واحال الربيع الذي هو أحد الأمراء أن يفعل ما يرضى أمير المؤمنين بإشارة غلام عمر المسمى (يرفأ) بأن اتخذ نعلًا مطارقة أى ذات رقاع من جلد غير منتظمة ولبس أهداما بالية وأجاع بطنه يومين كاملين حتى يقدر أن يأكل طعام أمير المؤمنين الخشن . وهذا الأمير ومن معه ما تعودوا الطعام الخشن ، فلما أن مدت المائدة لم يكن في الأمراء من كان أسرع إليها من الربيع لشدة جوعه فأعجب به عمر رضى الله تعالى عنه فأخذ يحادثه دون رفاقه فسأله الربيع يا أمير المؤمنين هل لك أن تتخذ طعاما ألين من هذا فزجره عمر وقال ماذا تقول ؟ فقال لو أنك أمرت أن يكون خبزك في يوم الأكل لسكان أسهل لك فقال له أعلى هذا غرت (بضم أوله وسكون ثانيه وفتح ثالثه) أى أنت تريد هذا ، ثم استرسل معه فقال : يا ربيع لو شئت لمأت هذه الرحاب صلاتى وسبائك وصنابا ولكنى سمعت الله يعير قومًا إذ يقول - أذهبتم طيباتكم في حياتكم الدنيا واستمتعتم بها فاليوم تجزون عذاب الهون بما كنتم تستكبرون في الأرض بغير الحق وبما كنتم تفسقون - والمراد بالصناب ككتاب الزبيب المصنوع مع الخردل ليقوى شهوة الطعام التي تمها أطباء العصر الحاضر ، والمراد بالصلائي أنواع اللحوم والسبائك ما يصنع من الدقيق الناعم الأبيض الذي استنكره أطباء زماننا ، إن هذه الآية وردت في الكفار ولكن عقول الصحابة وآراؤهم لم تكن كهقولنا وآرائنا فهو أدرك المقصود من الآية وهو أن الذين ينهمكون في الشهوات يعاقبون لأن الانهماك نفسه سبب للنتيجة لافرق بين مسلم وكافر فلذلك قرأ الآية ولم ينكر عليه أحد والعلماء المتأخرون يقولون في مثل هذا انه اعتبار بما في الآية فأنا أقول : الذين ظلموا وأشباهم يحشرون في جهنم . فأنا إما أن أفهم كفهم عمر رضى الله عنه ويكون كل هذا داخلا في معنى الآية وإن وردت في الكفار ، وإما أن يكون ذلك أمرا راجعا للاعتبار بالآية كما يقوله علماء الاصول وكلامنا هنا كلام علمى تاريخى لا مناقض ينقضه . نعم الجهل هو الذى ينقضه والجهل شؤم كله . فأنا إذن فسرت الآية إما تفسيراً أصلياً على طريقة عمر أو تفسيراً بالاعتبار على طريق المتأخرين والحمد لله رب العالمين

واعلم انه لولا ضيق المقام هنا لذكرت لك أيها الذكى هنا قولاً جامعاً في حبس الناس في عاداتهم وأخلاقهم وأحوالهم لمناسبة صور أولئك المدمنين على المخدرات ولكن اقرأه في ﴿سورة ق﴾ عند آية - يوم نقول

لجهنم هل امتلأت وتقول هل من مزيد - فهناك ستمتع - حديث السكير الذي ملكته الجرفؤاده فلم يقدر على التخلص منها والحديث المبكى المذكور في الجرائد المصرية وبين الحديثين أربعون سنة والحديث الثاني حديث من وقع في المختبرات المذكورة هنا وكان تلاميذا في الابتداء في . فهناك وصف بحزن طهارة الطائفة التي ابتليت بشم السكوايين الذي جلبته أوروبا لنا لاهلاكنا . وهناك تبيان واسع لبيان أن هذه أمثال سابقها الله لنا واخذه تدل على ما عند هذا الانسان من العادات الموروثة والشهوات التي حصرت في أحوال خاصة منعت من الخروج منها مما يدل على أن حياتنا الدنيا في صورتها أشبه بمصفرجهنم فالتاس يريدون أن يخرجوا من شهواتهم ومن عاداتهم ولكنهم لا يقدرين كما هي الحال في أهل جهنم والحمد لله على ما علم وله الشكر على ما أظم

﴿ جوهره في قوله تعالى - وقفوهم انهم مسئولون ﴾ مالكم لا تناصرون ﴿ بل هم اليوم مستسلمون - ﴾ جاء في الحديث أن ابن آدم لا تزول قدماء من عند ربه حتى يسأل عن خمس : عن شبابه فيم أبلاه ، وعن عمره فيم أفناه ، وعن ماله من أين اكتسبه وفيه أفقته ، وماذا عمل فيما علم اعلم أي أيتها الأمم الاسلامية أن سؤال الآخرة ووقوفنا بين يدي الله تعالى له مقدمات ظاهرات في الدنيا خفيات ، فنحن في تعاطي الطعام مسئولون وإن كنا به جاهلين كما أنا مسئولون في نظام مدننا وفي إفاضة الخير على غيرنا وإن كنا غافلين ، لا عذر للجاهلين في الدنيا ، ولو كان الجهل عذرا لم نرا الذين يسرفون في طعامهم وشربهم تنتابهم الأمراض والأولئك المسرفون في أموالهم ترهقهم الديون ولا السكسالي والمترفون يغشاهم الفقر والذين يتعاطون المختبرات في بؤس وعذاب مهين في هذه الحياة وعذابهم لازم كأنهم يشربون شرب الهيم ، ولا الأمم الشرقية التي غفلت عن العلوم والصناعات قد ملك زمامها الأوروبيون - وقفوهم انهم مسئولون ﴾ مالكم لا تناصرون ﴿ بل هم اليوم مستسلمون -

أنتم مسئولون عن صغيرات الأمور وكبيراتها في الآخرة كما أنكم مسئولون في الدنيا . هاأنذا في مصر بلادى أرى جهالة شائعة وأعمالا فاسدة وتقاليد مظلمة والناس بها مقتونون ، اهدموا التقاليد وأزايوا الحجب وأميطوا الأذى من طرق الإصلاح ، أمر في شوارع القاهرة فأرى شبانا وزهرات الجيل الحاضر محشورين زمرا زمرا في مشارب القهوة يتعاطون أنواع المشروبات وهم يقرؤون علم الطب في السكتب ونظام السياسة في الجرائد ولكن أكثرهم لا يعلمون

التجارة في يد الأجنبي وهو الذي يدير تلك المحال ويستنزف الثروة ويضيع شباب شبانا ويفتح لهم باب الشهوات فتقل الأمانات ولهم امتيازات وتفضل على الوطني نالوه قديما ونحن نائمون منذ نحو (٧٠٠) سنة اجتمع أساطين الأمم المسيحية مع البابا وبارونات أوروبا ودوق فينيزيا وقالوا « لاطاقة لنا اليوم بحرب هؤلاء العرب بالأندلس فلنعاهدهم على حرية التجارة والدين والتعليم ، وهؤلاء سليمان القلوب فلندخل عليهم ما نشاء من التعاليم » فاجتمعوا وعاهدوا ملوك الأندلس تحت رئاسة ابن عباد وتم ذلك والقوم كانوا عن الحقائق معرضين فأيقظهم رجل منهم يسمى ابن مصعب فتولوا عنه مدبرين ، شربت الخمر في الأندلس ، زال البأس والشهامة والنخوة ، تباهى الشبان والشابات بالفسوق وعدوا ذلك مدينة حديثة ، عصر راهب اسباني عن قرطبة كله خرا حبا في أحبابه وهم تلاميذ المسامين ، تهقرت الأخلاق ، طاحت الأنساب ، ذات الأعقاب ، زلت الأقدام . هلكت الجيوش ، زالت العروش ، طردوا من بقى من البلاد وهم محقورون مرذولون منبذون - وقفوهم انهم مسئولون ﴾ مالكم لا تناصرون ﴿ بل هم اليوم مستسلمون -

زالت الأندلس ولم يبق منها إلا الذكرى ، إن الذكرى تنفع المؤمنين وقفوهم انهم مسئولون ، لم يعتبر

أبناء العرب بما حلّ باخوانهم ، جهلوا أصلهم ، حقت عليهم كفة ربهم ، ساء مصيرهم . وقفوهم انهم مسؤولون
نبغت أعم ودول في أوروبا ساروا سيرة إسبانيا ، دخلوا شمال أفريقيا من تونس والجزائر ومراكش ومصر
والعراق والشام ، بماذا دخلوا ؟ بنفس الدرس والاسلوب الذي أسسه البابا وبارونات أوروبا ودوق فينيزيا
فتجروا لهم أبواب الشهوات ، زجروهم في محال القهوات . استهووهم بالفادات الحسان . شغلواهم بالعبادات
بغضوهم في العبادات وفي كل ما هو شرقي . سقوهم خمرهم . وأجلسوهم في أماكنهم . أخذوا نقودهم .
حرقوا لهم دينهم وأصلهم وما كلهم وملابسهم ومشاربهم وسيرآبائهم . مقتوهم . كرهوهم . وقفوهم انهم
مسؤولون . وهم يتبرؤون منهم ويقولون . وما كان لنا عليكم من سلطان بل كنتم قوما طامعين .

ذلّ المصري والمراكشي والجزائري والتونسي وأقفلت الطليان زوايا السنوسيين في طرابلس وتمزقت
وحدة السوري لأن هذه الأمم متفرقون وأصراؤهم السابقون وعلمائهم وصلحائهم لم يكونوا يتواصلون
وكل حزب بما لديهم فرحون . فذلت الأعراب وأهينت الأنساب وحلّ البطش وتفرق الجمع . وقفوهم انهم
مسؤولون . ما لكم لا تناصرون . بل هم اليوم مستسلمون .

ذلّ الجمع . واتسع الصدع . وفتق الرق . وقلّ الجند . وذهب المجد وزال الجند^(١) وقلّ الجند^(٢) والمسلمون نائمون
وقفوهم انهم مسؤولون .

بقيت امتيازات الأجانب في البلاد لجهالتهم لأن تجارتهم رابحة وأعمالهم رابحة . ربطت العادات على
قلوب الشبان فهم في تلك الأماكن يكرعون . ومن ما كلهم يتغذون . فتوطدت الامتيازات وبقي الذل
وقفوهم انهم مسؤولون .

استيقظ بعض الأمم الشرقية كأهل الهند فنعوا الملابس الأجنبية وحاربوا الخمر لأن المصريين نابان للفن
وخزب الأسيرة وضياع المال وبقاء الاستعمار ولكن في بلادنا وأمثالها لا سمح ولا حجب . وقفوهم
انهم مسؤولون .

وينشأ ناشئ الشبان منا . على ما كان عوده أبوه
اعتاد الناس تعاطي الدخان وتغالوا في شرب الخمر وأتبع ذلك الشاي وغيره ومخدرات وسموم والناس
ساهون لاهون والفرنجة هم المضلون والمسلمون مهملون . وقفوهم انهم مسؤولون .

ليحترّم علماء الاسلام أن تفشى تلك الأماكن أماكن الفرنجة التي تخالف الصحة في هواها الفاسد بكثرة
الأنفاس وأنواع الشراب وهكذا يتناوب الكوب الواحد في اليوم عشرات الشاربين . ويتعاطون الدخان
والقهوة والخمر . ولقد أصدر الأطباء حكمهم على هذه لاسيما أطباء أمريكا وتقدم نقل ذلك في سورة البقرة
عند آية الخمر ولكن أكثر المسلمين جاهلون . وقفوهم انهم مسؤولون .

تفرقت القلوب شيعا في بلادنا وذاق بعضهم بأس بعض . وبأسهم بينهم شديد تحسبهم جميعا وقلوبهم شتى .
حرصا على المال وغراما بالشهوات فلك الأجنبي رذل الوطني وعسى أن يزول ذلك قريبا . وقفوهم انهم مسؤولون .
بعض الصوفية يسيطرون على العقول وهم أنفسهم جاهلون فلا الرياضيات درسوا ولا الطبيعيات تعلموا
ولا الإلهيات فهموا . وقفوهم انهم مسؤولون .

قلت الصناعات وطاحت التجارات في البلاد وقلت الديار وضاق الخناق وتفرقت الأهواء وكثر
المراء وظهر الجدل واضمححل العلم والدين ولا مغيث ولا معين . وقفوهم انهم مسؤولون .

ما ملك الفرنجة ولا أباقهم في بلادنا إلا طموح الأفراد للشهوات السافلة في محالهم وافتتانهم بصناعاتهم
ولأن الشعب عرف الحقيقة وتخلّى عنهم لخروجوا من البلاد وهم مسرعون ولكن المسلمين ساهون لاهون

- وقفوهم انهم مسؤولون -

أجسام الشرقيين قوية ، وعقولهم صحيحة ، وأنسابهم رفيعة ، الدين من بلادهم ظهر ، وكل نبي فهو من الشرق باصطفاء الله نابت ، عرفت أوروبا قدر الشرقيين خفافوا بأسهم ، حذروا أن يقرؤا علومهم ويعرفوا صناعاتهم فيردوا كيدهم في نحرهم فشغلواهم بالشهوات ، وأفسدوا بينهم العداوات ، إنهم باتباعهم فرحون ، وعن تعليمهم قاصرون ، واقتصر علماء الدين نحو ألف سنة على فروع النقه ونسوا أكثر ما ذكره في القرآن ونسوا آيات الله في الأكوان في الأرض والسموات فأقفوا باب علوم القرآن - وقفوهم انهم مسؤولون -

اتخذ الأطباء في اليابان وأمريكا وأوروبا على تحليل الأطعمة . أيها أصلح لنوع الانسان وأيها أضر ؟ فأجمعوا في هذه الأيام على أن ما أنضجته النار قليل النفع وما يتعاطى بالطبخ ينفع الأجسام وينمى الأمراض ويحفظ العقول ورجعوا بالناس الى آتم وحواء قبل الأكل من الشجرة ، ولكن المسلمين قلّ فيهم الأطباء فلم يلدوا دلوهم في الدلاء لأن المسلمين لا يعاونون - وقفوهم انهم مسؤولون -

درس الأطباء في العالم أيضا نظام الملابس والهواء والماء والغذاء فأجمعوا أن تعرض الأجسام للشمس نهارا كما يعرضها الحاج في عرفة والحياة الخلوية في الهواء الطلق منمشة للأبدان مقوية للعقول قاتلة لسكل مرض ولكل (مكروب) حيوان ذرّي ولكن هؤلاء الأطباء في المسلمين يقولون لأن أكثر المسلمين لا يعلمون - وقفوهم انهم مسؤولون -

درسوا أيضا فوائد الرياضات البدنية وتقوية الأعضاء بالأعمال الزراعية والمشى في الخلاء ودوام الحركة وحققوا أوقات النوم واليقظة كما فعل ذلك كله من قبل علماء الطب كابن سينا في كتاب القانون إذ رأيت ذكر جميع أنواع التمرينات بأوسع مما ذكره الفرنجة ، ولكن المسلمين المتأخرين هم النائمون وان قرأ بعضهم الطب وملاحظاته فأنما هم للفرنجة مقادرون - وقفوهم انهم مسؤولون -

رأوا في جزيرة العرب أمراء وملوكا يحكمون أما لا تزال على فطرتها وعقولا قوية ونفوسا شريفة تستعد لأرفع المدينيات ، وتصلح لأقوم سبل الخيرات . فهاهم الآن يريدون أن يتبعوا بأسهم بينهم شديدا ليصرفوهم عن العلم الى الحرب . فالدرس الذي تعلموه من قدماء الاسبانين لا يزالون له حافظين ولكن المسلمين عن ذلك ذاهلون - وقفوهم انهم مسؤولون -

اللهم إني أكتب هذا وأنا أعلم انك سألني عن كل ماعلمته من النقص في أمم الاسلام ولقد سهلت لي سبيل العلم والنشر فأنا مسؤول وكل تقصير يقع مني في تلك السبيل أعتقد اني عنه مسؤول والجزاء عليه في الدنيا بالحرمان وفي الآخرة بالعذاب يوم أقف بين يديك ويقف المسلمون والخالق أجمعون - وقفوهم انهم مسؤولون -

المسيح مسيحيان : مسيح صادق . ومسيح كاذب . فالمسيح الصادق هو ابن مريم ويشا كله في الصدق أناس وأمم في أزمان مضت في دهر الدهارير . وأما المسيح الكاذب وهو الدجال فله أمثال وأشكال وجيوش مستعدة في جميع الأمم شرقا وغربا وهم السكذابون الخائنون من أهل السياسة وغيرهم وعلى قدر غفلة المسلمين بالجهل سلط الله هؤلاء عليهم . وهم أصحاب السيف والنار والمدافع والغازات هكذا هم أصحاب الوظائف وتولية الأمر والوزراء واباحة الشهوات واكثرها في البلاد سرا فتكون الشهوات مقصودة مرغوبة فنارهم من اصطلاحها نال جنة الاستقلال وجنتهم الشهوية من المطاعم والملابس والاعتزاز بالوظائف والامارة من دخلها لم يفلت منها وتقلب عليهم ناراً حامية فكانتها شراب الخمر والمخدرات يذل شاربه وهو لا يقدر على الفرار منه وهذه الطوائف في نارهم يحترقون - وقفوهم انهم مسؤولون -

أيها المتعلمون : أيها الأمراء . أيها الملوك في الاسلام : افشوا الصناعات والعلوم وعمموا تعليمها وزنوا العقول بالقسطاس المستقيم امتحاناً في المدارس وضعوا كل امرئ فيمادل عليه استعداداً من زراعة في الحقول أو صناعة في المدن أو سياسة أو علم ، فلكل امرئ شأن واستعداد يخصه والمسامون لذلك تاركون - وقفوهم انهم مسؤولون -

استخرجوا كل قوة من قوى أفراد الشعب ، لاتضيعوا استعداد النفوس التي خلقها الله لكم ولا تذروا حقلاً ولا سهلاً ولا جبلاً ولا نهراً إلا بحثتموه وعرفتم طرق الانتفاع به ، ولا يتسنى لكم ذلك إلا بتعليم طائفة من الشبان الأذكياء العلوم المختلفة لاطهار منافع مائتلكون وتذكروا - وقفوهم انهم مسؤولون - اللهم إني نصحت وبذات طاقتي في إيقاظ هذه الأمة وهذا جوابي يوم أسمع النداء - وقفوهم انهم مسؤولون * ما لكم لاتناصرون * بل هم اليوم مستسلمون - وبهذا تم الكلام على اللطيفة الثالثة . كتب في مدينة حلوان يوم الجمعة بعد العصر ١٥ أغسطس سنة ١٩٣٠ والحمد لله رب العالمين

﴿ اللطيفة الرابعة ﴾

(في قوله تعالى - إني كان لي قرين -)

لقد تقدم في ﴿سورة سبأ﴾ عند قوله تعالى - ولوترى إذ الظالمون موقوفون عند ربهم - الخ كيف كان الاتباع والتقليد الأعمى في الامور الاعتقادية وسير الناس وراء القادة والرؤساء بلا عقل ولا هدى ولا كتاب منير أوقع الأمم الاسلامية في الجهل قرونا وقرونا وأفقت هناك في الكلام على محمد بن تومرت وملخص تاريخه وانه أسس دولة واستقل بها إزالة للظلم واقامة للعدل ولكن جعل نفسه معصوما الى آخر ما تقدم هناك ، وقد أبنت أن مثل هذا لا يدوم نفعه وانما دوام النفع بتعميم التعليم للذكور والاناث ، فأما هنا فان القرنين لم يتبع قرينه بل فكر واستبصر وعرف سبيل الهدى ولم يكن إمعة كالعادة تسير وراء قائدها فلذلك أخذ يقول : - إني كان لي قرين * يقول أئتتك لمن المصدقين - الخ

ومن عجب أمر القرآن جاء في ﴿سورة سبأ﴾ بالمحاوراة بين الرؤساء والمرؤسين وكل يوقع اللوم على الآخر بعد وقوع المذاب فأما هنا فكأنه يشير الى أن الناس قد احتسروا مما وقع فيه المقلدون بلا عقل فلذلك نرى القرنين لا يتبع إلا الحق ولا يتبع قرينه فلذلك يقول الله هنا - تالله ان كدت لتردين * ولولا نعمة ربى لكنت من المخضرين - بدل أن يقول هناك - لولا أنتم لكننا مؤمنين - الخ فهذه المحاوراة لعاقيل أراد صاحبها اضلاله فلم يعأ به واتبع عقله وهذه خصلة أمة الاسلام في مستقبل الزمان يتعلمون ولا يتفردون تابعين في ذلك أهواء الرؤساء المضلين والشيخوخ الجاهلين بل هم أنفسهم متى تعلموا أدركوا أن أمة الاسلام لا تعيش بالافتراق الذي جناه عليهم الرؤساء وانما تعيش بالوئام والمحبة العامة وقطع دابر التخاذل والتباذ والخصام واذن يقول المسلم لمن كاد يضل - تالله إن كدت لتردين - . أكتب هذا على انه تنظير لا انه نفس معنى الآية بل هو أهم مقصود القرآن

هذا وليعلم المسامون في أقطار الأرض أن الآراء التي يتلقاها الناس كبرا عن كابر قد تكون مدخولة مضلة وان كان الناس لا يعلمون :

(١) مثال ذلك مسألة النيازك وهي الصخور المعدنية (وأكثرها حديد ونيكل) التي تسقط على الارض من السماء آتية من اجرام سماوية أخرى . ففي أواخر القرن الثامن عشر أظهر بعض العلماء بناء على مشاهدات حقة أن هناك كتلا معدنية صخرية مختلفة في الحجم وفي الثقل تسقط على الارض من بعض الكواكب فقابل

أغلب العلماء هذا الاكتشاف بالعداء والسخرية وانفرد من بين هؤلاء العلامة الأشهر لافوازييه (واضح أصول الكيمياء الحديثة) فظن أشد الظعن على هذا الاكتشاف الجديد مستندا على قانون الجاذبية العام قائلا بأن كل جرم سماوي يجذب أجزاءه اليه وأنه من المستحيل أن تسقط صخور من السماء على الأرض وقدم تقريراً جازماً إلى مجمع العلوم بباريس ساخر فيه من هؤلاء العلماء الذين ساقهم عقلهم إلى الشك في قانون الجاذبية هذا الشك الفاضح . ثم صرحت الاعوام وظهر من تكرار المشاهدات أن لافوازييه كان خاطئاً وأن النيازك حقيقة لاشك فيها وأنها تسقط من الكواكب على الأرض رغماً عن سيطرة الجاذبية

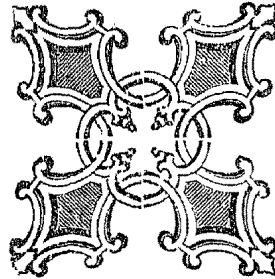
(٢) وهناك مسألة أخرى خاصة بالكائنات البحرية وتتلخص في أنه كان من البديهي عند العلماء في النصف الأول من القرن التاسع عشر أنه لا يوجد أثر للكائنات تحت عمق أربعمائة متر في البحر الملح وذلك لأن الضوء لا يصل إلى هذا العمق وأن الضغط على جسمها يبالغ عند هذا العمق عشرات أضعاف الضغط الجوي وأنها لا يمكنها أن تعيش مطلقاً تحت هذا الضغط . فن البديهي إذن أن لا يوجد كائنات حية تحت هذا العمق . ولا يخفى أن هذه البرهنة واضحة بسيطة متماسكة منطقياً فكان من المعقول أن يكتفى بها العلماء وأن يطمئنوا إلى حقيقتها ولكن أظهرت الأبحاث التالية في صيد الحيوانات البحرية على أعماق مختلفة وذلك بالآلات صيد خاصة تدل بالضبط على العمق الذي أخذت فيه هذه الحيوانات من أن هناك كائنات حية متعددة ومتنوعة من أسماك وقشريات ونجميات على أعماق بعيدة يصل بعضها إلى سبعة آلاف متر أو أكثر . وأن هذه الكائنات تتحمل ضغطاً يقدر بسبع مائة ضغط جوي وإنما رغماً عما كان ينتظر منطقياً منها تخفية بدروع صلبة تجعل أعضائها الداخلية في مأمن من العطب بل إن أغلب هذه الحيوانات هي على الضد من ذلك طرية اللبس والجدار كبعض مثيلاتها في المياه السطحية والعقل يحار أمام السر الذي تخفيه هذه الحيوانات في تحمل هذا الضغط العظيم . ولما تكرر صيد الأعماق البحرية ثبتت هذه الحقيقة شيئاً فشيئاً حتى أصبحت لاشك فيها الآن ودخلت في مجال العلم رغماً عن مخالفتها للمنطق الذي استندت عليه الآراء القديمة

(٣) ولما ظهر دارون بكتابه «أصل الأنواع» قامت القيامة في وجهه وانتقده العلماء وسخروا به لأن آراءه الجديدة كانت مخالفة لما تعودوه من التفكير ولكن لم يلبث أن خضع له الكثيرون ممن كانوا لا يؤمنون به . وإن كانت آراء دارون الأصلية قد تشقت كثير منها في مهج الرياح إلا أن أثرها في تطور الأبحاث العلمية لاشك فيه ومركزها في تاريخ العلم مركز عتيق

(٤) وكذلك لما قام العلامة باستور بأبحاثه المعروفة في المكروبات وأظهر لعالم الطب الدهش أن كثيراً من الأمراض سببها تكاثر ميكروبات خاصة في عضو من أعضاء الإنسان أو الحيوان وأنه من الممكن زرع هذا الميكروب في سوائل خاصة واحداث المرض نفسه في حيوان سليم . لما فعل باستور ذلك قامت قيامة علماء الطب عليه وصاروا يطعنون أشد الطعن في هذه الآراء الجديدة ولكن كل هذا العداء من جانب علماء ذلك العصر لم يمنع نظرية الأمراض الميكروبية من التقدم والتحسين حتى أصبحت الأصل للجراحة والطب الحديثين

(٥) ولما أظهر باستور بواسطة لتجارب المتقنة المحكمة أن الكائن الحي لا يتكوّن إلا من كائن حي سابق وأنه من المستحيل أن تتكوّن الحياة في سائل عضوي معقم تعقياً كافياً أي أن نظرية التولد الذاتي مستحيلة التحقق وكانت هذه النظرية شائعة كل الشبوع بين علماء ذلك الوقت . لما أثبت باستور ذلك احتج عليه العلماء من كل صوب مخطئين كل التجارب مستندين إلى ما تعودوا ووثيقه وكل هذه الضجة الهائلة لم تمنع آراء باستور من الانتصار

(١٩) ولقد شاعت نظرية دوران الشمس حول الأرض ولكن لما ظهر الحق على أيدي علماء الاسلام
 أولاً كما تقدم ايضاحه في أول ﴿ سورة يونس ﴾ وأن الأرض هي التي تسير حول الشمس وعرفها علماء أوروبا
 فلما ظهرت على أيدي بعضهم صودر وحبس وحكموا عليه بالكفر ولكن ظهر رأيه وانتشر في الأرض
 فهذه ست مسائل مما فاز باظهاره العلم بعد أن كان الجهل به حقيقة لا يشك فيها ، أليس معنى هذا أن
 المسلمين في المستقبل غير المسلمين الحاليين الناعمين الذين يعيشون بفكر غيرهم وكثير منهم أشبه بالخشرات
 اللاتية تمتص دم الانسان وهي ضعيفة - إن الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم - ولقد قلت مراراً في
 هذا التفسير أن أم الاسلام في المستقبل غيرها في الماضي والله هو الهادي الى سواء السبيل . انتهت اللطيفة
 الرابعة وبها تم الكلام على سورة الصافات والحمد لله رب العالمين



تفسير سورة ص

ويقال لها سورة داود عليه السلام

(وهي مكية)

(آياتها ٨٨ - نزلت بعد القمر)

والكلام عليها في « ثلاث فصول » الفصل الأول « في تفسير البسملة » الفصل الثاني « في تفسير الألفاظ » الفصل الثالث « في مقصود السورة »

الفصل الأول في تفسير البسملة

لما قدمت هذه السورة الى الطبع حضر ديدق العالم الذي اعتاد أن يناقشني في هذا التفسير فقال : لقد فسرت البسملة في السور السابقة بطرق شتى بحيث لا يسبق الى الذهن تكرار في التفسير ، فهل تريد أن تكتب شيئاً في تفسير البسملة هنا . فقلت نعم . فقال : وهو يا رب ما تقدم ؟ فقلت نعم . فقال : من أي وجهة ؟ فقلت من وجهة الوحدة والكثرة ، فالوحدة في لفظ الجلالة لأن هذا الاسم لا يلحظ فيه إلا الذات وأما الرحمن الرحيم ، فهنا للرجة آثار لانهاية لهدا ، إذن هنا وحدة وكثرة ، فالوحدة للذات الإلهية والكثرة في آثار الأسماء الدالة على الصفات وأسماء الله جميعها تدل على الصفات . فقال : هذا كلام اجالي والوحدة والكثرة ذكرها الصوفية ولكن كلامهم مجمل ، ويذكرها الحكماء في علم ما وراء الطبيعة ويقولون : « إن العالم ذو وحدة تقسم الى جوهر وعرض وكل منهما يقسم أقساماً ، وهذه الأقسام هي المقولات العشرة المشهورة وهناك تقاسيم أخرى لاحاجة الى الافاضة فيها وكلها ترجع الى تقسيم وحدة العالم الى كثرة حتى ان تقسيم العلوم الرياضية والطبيعية يرجع الى هذه الكثرة المنجوبة في وحدة العالم . فقلت هذا حق ولكن الوحدة والكثرة التي سأذكرها هنا تؤخذ من المشاهدات الطبيعية فمثلي في ذلك مثل علماء الهندسة إذ يعرضون على الطالب أموراً معلومة للجاهل والعالم ويستنتجون علوماً لا يعرفها إلا الخاصة فهم يقولون الكل أكبر من الجزء والقيضان لا يجتمعان وإذا أضيف شيان متساويان الى شيئين متساويين يكون الجميع متساوياً وإذا حذف شيان متساويان من شيئين متساويين فالباقي متساوياً وهكذا ويستنتجون من هذه نظريات وراء نظريات حتى يصالوا بعد (٣٢) نظرية الى أن زوايا المثلث الثلاث تساوي قائمتين وبعد نيف وأربعين قضية يقولون إن مربع وتر الزاوية القائمة يساوي مجموع مربعي الضلعين الآخرين وهذا الشكل يسمونه شكل العروس ، فهذه مسائل دقيقة استنتجوها من أمور أولية بديهية ، فهكذا هنا أنا أبحث في الوحدة والكثرة في الأمور المشاهدة أولاً وأقفي على ذلك بما هو أعلى وأعلى . فقال : لقد شاقني وصفك فكيف يكون ذلك ؟ فقلت : ما من امرئ إلا وهو يعتقد انه واحد وهذه الوحدة مشتملة على كثرة ، فكل انسان أعضاء للاحساس وهي خمس وأعضاء للعمل وهي خمس أيضاً ، اليدين والرجلان واللسان ، فاليدين جميع الصناعات على الأرض والرجلان لانتقال الأجسام واللسان لنقل المعلومات في الهواء ومن صناعات اليدين الخط وهو مساعد اللسان في نقل علم الأولين الى الآخرين وعلم الحاضرين للغائبين ، إذن الرجلان واللسان وبعض أعمال اليدين لنقل الأجسام ونقل العلوم . ثم ان العين من أعضاء الحس واليد من أعضاء الحركة كل منهما مركبة من أجزاء مختلفة كالشبكة والبلورية في العين والجلد والعرق والعضل في اليد ونحو الجلد والشبكة والبلورية كل من هذه يسمى جزؤه باسم كله . فقطعة من الجلد وقطعة من الشبكة وقطعة من العضلات وقطعة من العروق كل هذه يكون شأنها شأن ما قطعت منه في التسمية . فقطعة من العظم وأخرى من اللحم لا يتغير اسمها عما

قطعت

قطعت منه بخلاف الجلد اذا كشطناه عن اللحم فشكل منهما يحمل اسما يفاير الآخر . وهذه الأجزاء التي تسمى جزؤها باسم كلها مركبات من عناصر دخلت فيها وتنتهى هذه الأجزاء الى الالكترونات وهي النقط الضوئية الصغيرة جدا ، فهنا عرفنا وحدة الانسان في قوله انا وكثرته بهذه الأجزاء التي لا يعرف مدى قسمتها وتحليلها ، ولا جرم أن الوحدة هي التي جمعت هذه السكثرة وحفظتها ولذلك اذا خرجت الروح من الجسم وهي الجامعة لتفرقاته في الحياة رأينا هذه الوحدة قد تفرقت شذروند في الأرض والماء والهواء إذن الوحدة لها السلطة والغلبة على السكثرة وكثرة بالوحدة ضائعة متفرقة ، وحدة الأسرة والمدينة والأمة والانسانية جمعاء والحيوانية وهكذا الى أن نقول وحدة الكرة الأرضية ، ومثل ما قلنا في وحدة الجسم وكثرته نقول في وحدة الأسرة المركبة من أفراد لها رئيس جامع لها وكثرتها وهكذا القرية والأمة الواحدة والأمم الشرقية والغربية ثم الانسانية جمعاء فشكل هذه لها كثرة ووحدة بوجهين مختلفين ، واذا علونا الى ما هو أوسع من الانسانية اعتبرنا الحيوانية فالعوالم النباتية فالعالم الأرضي كله فالكرة الأرضية جميعها فلها وحدة ولها كثرة كجسم الانسان وبالوحدة البقاء والتفريق اهلاك فلا بد من وحدة تضبط الكرة ، واذا علونا فوق ذلك رأينا السيارات مع الشمس لها وحدة نسميها المجموعة الشمسية التي نرى لها تسع سيارات باعتبار الكوكب الذي وراءه نبتون الذي كشف في هذه السنة ، وهناك ذوات الأذنان والنيازك والشهب الجاريات حول الشمس التي يقال ان عددها كعدد سمك البحار فهذه كلها مع الشمس معتبرة وحدة . ألا ترى الى ما يسمونه الجاذبية ، تلك الحال التي تضم الأرض والكواكب السيارة وأقمارها فتجعلها لا تتحيد عن أماكنها كما لا تترك اليد ولا الرجل جسم الانسان وغيره

تباركت يا الله : لنا أجسام ذات وحدة جمعت كثرتها فاذا فارقتها الوحدة بخروج الروح تفرقت أجزاؤها وللمجموعة الشمسية وحدة كوحدة الروح مع الجسم بحيث نرى الكواكب في أماكنها ولولا الجاذبية لتفرقت وطاحت ، إذن هنا أمر عام في المجموعة الشمسية حكمه حكم الروح في جسمي اذا خرج منها تفرقت تلك الأجزاء وتناثرت وتباعدت وطاشت في أقطار الخلاء البعيد المدى وفي المجرة الواحدة مئات الملايين من تلك المجموعات الشمسية التي نشاهدها في الليل بهيئة نجوم صغيرة جدا في رأى العين ، وحكم المجرة الواحدة مع كواكبها الثابتة التي هي في الحقيقة مجموعات شمسية لها حكم ماذكرنا أولا من الجسم وما بعده (انظر بعض هذا في أول سورة سبأ) وليس في السماء مجرة واحدة بل هناك مجرات وسدم (جمع سديم) تعد بمئات الملايين وقد فعل بها ما فعل بما قبلها بحيث أصبح العلماء اليوم يقولون : « إن العالم كله كرة واحدة يسير النور حولها مائة ألف مليون سنة . ومعلوم أن النور يسير في الثانية الواحدة (١٨٩) ألف ميل (٣٠٠) ألف كيلو . إذن هذه العوالم جميعها جعلت كرة واحدة كما جعل الانسان الواحد جسما منظما له روح تجمع وتنظم وتحفظ أجزاء جسمه كما ان في العالم معنى يحفظه وقوة تضمه يسمونها الجاذبية وهي عين الوحدة

﴿ نظام الجسم الانساني مع هذه العوالم ﴾

قلنا إن الجسم الانساني له حواس للعلم وله أعضاء للعمل . فأما الحواس الخمس فأولها حاسة اللمس التي تعم كل حيوان حتى السودة بل هي سارية في النبات أيضا وهذه قسطها من العوالم حولنا ما قرب منا بالاحساس بالبرودة والحرارة واليبوسة والرطوبة وهكذا ويلبها حاسة الذوق بالحلاوة والمالحة والمرارة والحراقة والعذوبة وهكذا ثم الشم للروائح التي يحملها الهواء ثم السمع للأصوات من سائر الجهات ثم البصر لما هو أبعد حتى أقصى النجوم من القدر السادس . ثم بعد ذلك يستعين الانسان بالعلم فيصل الى معرفة أقدار النجوم وأبعادها ويعرف بالبحر الى القدر العشرين . إذن الحواس الخمس عرفت مبدأ العوالم والعلم أغاث الانسان فرفعه فوق ما رفعته هذه الحواس . إذن الجسم الانساني من حيث العلم قد شهد العوالم بحواسه ثم بعقله وبهذا انتهى الكلام

على القسم العلوي من الجسم الانساني
أما القسم العملي فهو أعضاء العمل وهي قسمان : قسم للانتقال ، وقسم للأعمال . أما قسم الانتقال
فهما الرجلان اللتان يسير بهما على الأرض وقد ساعدهما سفن البحار وقطار البخار في الأرض والآلات
الجاريات كالعربات وما يسمونها السيارات (الآتوموبيلات) وهكذا كل ما يجري على الأرض بين الحيوان
أو بدفع البخار أو بمادة البنزين المستخرجة من الفحم أو بالكهرباء ، كل ذلك على الأرض ، وإلى ذلك
الطائرات التي تطير في الجو وتحمل الناس والأثقال ، فهذه كلها قُسمت مقام سبي الرجلين . بهذا تم الكلام
على العضوين اللذين أعدّا لنقلنا وسيرنا على الأرض

أما العضوان اللذان أعدّا للأعمال فهما اليدان اللتان بهما نصنع ما نحتاجه للطعم والملبس والسكن وما
تفرّج منهما واستعنا على ذلك بالآلات قامت مقام عمل اليدين كما قامت الجواهر مقام العينين في بحث الكواكب
البعيدة وقامت الطائرات في الهواء والسيارات على الأرض والسفن في البحار مقام الرجلين ، وهذه الآلات
التي قامت مقام اليدين أو ساعدتهما إما أن تديرها اليدان أو الحيوان أو الفحم أو الكهرباء ، كل ذلك لا تمام
عمل اليدين وحفظ حياتنا على هذه الأرض ، وبالجملة هذه العوالم مزرعة الانسان من وجهين : وجه العلم ،
ووجه العمل وجسمنا خلق على استعداد لهما ، أما اللسان فهو رسول بين الأفراد يرسل العلم من واحد الى
الآخر ويعين على الأعمال العامة فهو محركه عامل وعمله يفتح العلم . هذه هي حال الانسان بالنسبة للعوالم
المحيطة به وأكثر ما ذكرناه هو عوالم طبيعية لصور خارجية في العوالم الأرضية والسموية

﴿ الصور الخارجية والصور الذهنية والعلوم الرياضية ﴾

قلنا إن أكثر ما ذكرناه علوم طبيعية إذ هي ترجع الى المادة المحسوسة المشاهدة ولكن هذه العلوم
المشاهدة كما قرّرنا لها وحدة ولها كثرة من وجهين والكثرة لاحد لها ، فإذا لم ترجع الى الوحدة في أذهاننا
كما أنها واحدة في الخارج كان جهلنا بها عظيماً لأن العلم لا يثبت إلا لما هو ثابت ولا ثبات إلا بقوانين ، أما الكثرة
التي لا قانون لها ولا ضابط فهي خارجة عن الحصر وما خرج عن الحصر لا يعلم ، هنالك احتاج الانسان الى علم
العدد والحساب ، ولا جرم انه كما قلنا واحد في نفسه لأن له روحاً جمعت أجزاء هذا البدن وإذا خرجت هذه
الروح من الجسد تمزقت تلك الأعضاء وطاحت تلك الحواس وتناثرت تلك الأجزاء وضاعت في كل فج عميق
ألم يشاهد الناس أن الميت هذه حاله لا ضابط لأجزاء جسمه الممزقة ولا حافظ لأعضائه المختلفة ، فالذي جمع
ذلك كله وحدة هي الروح ، فليس في الأرض امرؤ يقول في نفسه انه اثنان بل يقول أنا ، ففقه معنى الوحدة
بداهة ثم ينظر في أعضائه فيجد فيها الرأس وهو واحد والعينين والأذنين واليدين والسبيلين وهكذا فهما
اثنان ، ويرى في كل أصبع ثلاث مفاصل ويرى أعضاء البطش أربعة وهي اليدان والرجلان وأعضاء الحواس
خمس وأصابع اليد الواحدة خمساً وتضعيفها تكون العشرة ثم العشرين بضم أصابع الرجلين وهكذا يضاعف
العدد الى المائة والألف والآلاف والملايين وما فوق ذلك وينتهي ذلك كله بأن نقول علم العدد . إذن الانسان
فعل في صورته الذهنية ما فعله بالصور الخارجية . إن الانسان كما انتقل من جسمه الى العوالم فأرجعها كلها الى
كرة واحدة فعل بعلم العدد هذا العمل نفسه . فالعشرة عنده وحدة والمائة وحدة والألف وحدة والمليون
وحدة وهكذا وينتهي الأمر بعد آلاف آلاف الملايين أن يقول هو العدد أو الحساب كما قال في العالم المحسوس هو
الكرة التي يسير الضوء حولها كذا وكذا فيما تقدّم . إذن الانسان اخترع لنفسه صوراً ذهنية هي الأعداد
وهذه الأعداد لا وجود لها في الخارج وهل في الخارج إلا المعداد . والسياء والأرض والبحر والجبل ليست أعداداً
كلا . بل هي معدادات . وما الأعداد إلا صور ذهنية اخترعها العقل الانساني ليكتب بها جمل الصور الخارجية
التي تريد أن تفلت من يده فضعها وجمعها فقررت في يديه وحضرت لديه فعرّفها فكان بذلك قري العين

ويلى الحساب علم الهندسة . وما علم الهندسة إلا نظام للمقادير المتصلة من الخطوط والسطوح والأجسام كالخط المستقيم والمنحني والمنكسر وكالزاوية والمثلث والمربع وكالكسرة والمكعب وما أشبه ذلك ، فالقوانين الهندسية التى سبق كثير منها فى ﴿ سورة الروم ﴾ عند آية - فطرة الله التى فطر الناس عليها - بها ضبطنا كثيرا من هذه الأجسام فبقيت فى عقولنا وحفظت فى أذهاننا فارجع اليها فانك تجد هناك نسبا وصلة ورحما بين أنواع الأشكال فى مساحتها كالنسب والصلة بين ذوى الرحم من نوع الانسان . إذن الهندسة متممة للحساب فى ضبط المادة كى يعلمها الانسان ويساعد ذلك كله علم الجبر وعلم الفلك وعلوم أخرى مفرعة على ذلك . وما ذلك كله إلا صور ذهنية اخترعتها العقول الانسانية بحكمة دبرت وآيات أبدعت فى خلق الروح المودعة فى هذه الأجسام . إذن الانسان قدر أن يصنع فى نفسه نوعين من الصور : نوع له وجود فى الخارج وهى مواد العالم الطبيعية . ونوع لا وجود له فى الخارج وهى الأعداد وعلوم الهندسة والأعداد مقادير منفصلة والهندسة مقادير متصلة إذ نرى المثلث مثلا اتصلت أضلاعه وزواياه بخلاف واحد اثنين فهما منفصلان لامتصان وهنا يقولون إن الوجود له ﴿ أربع مواطن ﴾ وجود فى الأذهان كهذه الأعداد ونظريات الهندسة . وجود فى الأعيان وهى المعدادات والأشكال الهندسية الملموسة . وجود فى اللسان وهى الكلمات الدالات على ما فى الأذهان . وجود فى البنان وهى الكتابة الدالة على مناطق به اللسان . إذن الموجود أصالة هو الخارجى وهو المعداد مثلا ويعبر عنه العدد الذهبى ويعبر عنه اللسان وينوب عنه القلم . فأولا مرتبة الخارج يتبعها الذهن يليه اللسان فالبنان . ولكن الذى فى الخارج هو المعداد والذى فى الذهن هو العدد فهما متغايران من هذه الجهة

﴿ البحث فيما وراء المادة ﴾

(ومعرفة الله تعالى ونظام السياسة فى الأمم)

نظر الانسان بعد ذلك فقال : هذه علوم طبيعية وهذه علوم رياضية والآخرة حفظت الأولى ولكن ما الحافظ لهؤلاء جميعا والذى جعله على ذلك غريزته وفطرته كما ان نفس الغريزة هى التى اخترعت علم العدد . فهناك قال الانسان : « إن للعالم صانعا ولكن كيف أتصوره ؟ المادة مشاهدة . والأعداد ونحوها متخيلة مستنتجة من المشاهدات المحسوسات » هنالك أخذت الخيلة تحتلق له صورا وأشكالا . وبيانه أن الانسان يتصور السماء والأرض وما بينهما فى مخيلته اذا كان بصيرا كما شاهدتهما ويتصور المسموع بصور مما يراه ويشاهده بعينه لأن المبصرات أغلب عند المبصرين وهكذا يتصور الأعداد بصور مما يشاهده بعينه . أنا منذ الصغر حفظت القرآن عن ظهر قلب بالاعقل فأنا ألاحظ الآن أن سور القرآن سورة سورة مرسومة فى ذهنى مفصلة بهيئة صور لها ألوان مما أشاهده فى العالم وهذا من المسموعات ولكن هذه الصور المخترعة فى مخيلتى للمسموع من القرآن ليست فى الوضوح كصور السماء والأرض ثم أرى صورا أخرى فى خيالى للأعداد من الواحد والعشرة والمائة وما بينها فهى مرتبة منظمة بحسب ما يشاهده بصري . وليس من المعقول أن الأعشى يتصور هذه الصور كما يتصورها البصراء . إذن الانسان فى صور المحسوسات والصور المخترعة لا عد يتخيلها بحسب ما غلب عليه . إذن الانسان فى تصوّره لم يلتزم طريقة بعينها فهو حرّ يتصور بحسب ما غلب عليه . فاذا كانت هذه حاله فيما له صورة فى الخارج ونحوه فهو فيما ليس له صورة فى الخارج أغور فى الحرية وأعرق وأبعد مدى فى التصوير . ألا ترى الى ما يقوله الحكماء : « ان الطبيعيات هى ما يحتاج فى ادراكها الى المادة فى الذهن وفى الخارج والعلوم الرياضية ما يحتاج فى ادراكها الى المادة فى الخارج لافى الذهن والعلوم الإلهية ما لا يحتاج فى ادراكها الى المادة لافى الذهن ولا فى الخارج وذلك كالنخلة فى الأول والمائة فى الثانى والله فى الثالث ههنا أخذت عقول الناس تجول فيما حولها . فأخذ كل يصف الله فى خياله بما غلب عليه مما هو عظيم

في نظره من بقرة تحرث الأرض عليها وقيل هائل المنظر وحية عظيمة وقرد وشمس وقر وكوكب فالتخيل هنا كان أوسع حرية بخلافه في المحسوسات. فإن صورها ظاهرة فلا داعي لسمعة الاختلاف في تصورها ، ولذلك رأينا أهل هذه الأرض ملؤها بالأصنام اللاتي تصوّر لـكل أمة ما غلب على طباع أهلها ، وتارة يتخيلهن صانع العالم رجلا عظيما كما تخيلوه كوكبا منيرا ، بل منهم من تخيله شريرا كثيرا الشر لما غلب على الطبع من أن الشرير يخاف كأمثال قوم يسمون اليزيدية يعبدون ابليس ويقولون إن الله رحيم فلا حاجة إلى عبادته ولكننا نعبد ابليس لأنه شرير وهكذا من الصور التي لاحد لها ، ولكن الانسان ذلك الخلق الذي أدرك في نفسه وحدة وكثرة ووحدته حفظت كثرته رجع فقال . كلا . الوحدة في جسمي وفي العوالم والوحدة في الأعداد كما تقدم ، فالإله ليس معتقدا بل هو واحد وما هذه إلا مظاهره كما إن روجي واحدة والأعضاء مظاهرها لا غير ، لذلك تسمع علماء الهند يقولون : « إن الآلهة الثلاثة التي يستقدونها ماهي إلا صفات للجوهر الحقيقي وهم براهما وسيغا وفشنو ، فهم إذا ملؤا بلاد الهند بالأصنام فكأنها آلهة ثانوية ترجع إلى الثلاث والثلاثة إنما هي صفات والله واحد » وهكذا تسمع المسيحيين يقولون قولاً آخر من هذا فيقولون : « الثلاثة واحد » ولكنهم لا يفهمون كما يفصح أهل الهند لأن هؤلاء مقلدون لهم والمقلد لا يعقل ما يعقله من عامه

فلما جاء الاسلام أعلن الحقيقة مرة واحدة فكسّر الأصنام ومنع تعدد الآلهة وأنكر الابوة والبنوة وقل الله واحد ، فقله تعالى حكاية عن الكفار في هذه السورة - أجعل الآلهة لها واحدا إن هذا شيء عجب * وانطلق الملائكة منهم أن امشوا واصبروا على آلهتكم إن هذا شيء يراى ماسمعنا بهذا في الملة الآخرة إن هذا إلا اختلاق - منشؤه نظرهم إلى الكثرة والكثرة بلاوحدة ضائعة

﴿ سياسة الأمم تتبع عقائدها ﴾

إن الأمم لا تثبت لها ولادوام إلا بوحدةها ، ولاوحدة لها إلا بعلم يحفظها كما حفظت الصور المحسوسات في نفوسنا وعامت بصواب حسابية ، فكما أن العلوم الرياضية رباط العلوم الطبيعية وحفاظ لها هكذا العقائد الثابتة في الأمم رباط الجماعة الانسانية تحفظها من الهلاك والتشقق ، ولذلك نجد دين الاسلام شرع الأمرين معا : وحدة الخلق ، وتبعها وحدة الأمة : العرب في البادية كانوا أشتنا كل يفخر بأتمته وأسرته وعشيرته اغراقا في البداوة كما يفخر بصنمه الذي يعبد . ويحقر صنم سواه ، فهو بعشيرته وبصنمه مقتنون ، هنالك تفرقوا سياسة كما تفرقوا عقيدة ، فقال الاسلام لهم : « أيها الناس : لا فضل لعربي على عجمي إلا بالقوى ، ما هذا التفرق ، ما هذا الخذلان ، ما هذا التباعد ، هذه وحدات ضيقات ضائعات متفرقات متباعدات ، اجعوا هذه الوحدات كلها في وحدة تجمعكم ، قم يا بلال أذن في الكعبة وأتم أيها العرب اسمعوا أذانه ، وإن زعمتم أنكم أولى بالكعبة من كل الأمم ، أنتم بنو آدم لابنو عدنان وخطان فقط ، فلتكونوا أيها الناس أمة واحدة ، ألم تكسروا أصنامكم المفرقة لكم ، ألم تقل لكم إن إلهكم واحد رب السموات والأرض وما بينهما ورب المشارق ، إذن الوحدة عامة في الكون فن أين أتيتم بالتعدد ؟ وهذه الوحدة يجب عليكم أن تغدوها بالصلوات الخمس صحة لأبدانكم وقوة لإيمانكم وجامعة لمدينتكم وحافضة لدولتكم والزكاة من أعظم الروابط بينكم واشتراككم في صيام رمضان يقوى إيمانكم ودولتكم والحج يجمعكم »

هذه هي أركان الاسلام التي تجمع المسلمين على عقيدة واحدة وعمل واحد وهذا العمل يقوى العقيدة ويحفظ الوحدة ، ولما ترك المسلمون الصلوات وما بعدها وتمانونا فيها حاق بهم الدّل لأن العقيدة لم تجد ما يغذيها ويقوّيها ويحفظها فتفرقت الوجهة وساء المصير

فقال صاحبي بعد أن سمع هذا . الله أكبر : إن هذا خير بيان في هذا المقام ولكن يتوجه اليك سؤالان

فارجو

فأرجو أن تأذن لي في ذكرهما . فقلت : لك ذلك . فقال : ﴿أولاً﴾ ان اليابان عابدة الأصنام والفرنجة الذين يؤمنون بثلاثة آلهة قد اتحدوا ولا توحيد عندهم والمسلمون الموحدون لارابطة لهم . إذن لالعلاقة بين العقائد ونظام السياسة ﴿ثانياً﴾ أننا الآن في تفسير البسملة في أول ﴿سورة ص﴾ والى الآن لم تبين مافى هذه السورة من الوحدة والكثرة وما تقدم كله إن هو إلا أشبه بالمقدمات . فقلت : أما كون الأمم التي لا توحيد في عقائدها قد نجحت في سياستها والأمم التي وحدت في عقائدها قد اضطربت سياستها كالأمم الاسلامية ، فهذا يحتاج الى البيان . توحيد العقائد والاشراك فيها أمر يرجع الى العلم والجهل . فهو إذن راجع لجهل الروح وعلمها . واعتقاد التوحيد قد يجرّ الى اتحاد السياسة ونظام المجموع . وقد يقف عند الايمان المجرد فاذا غذى ذلك الايمان بما يزيده يوما فيوما من الاجتماعات العامة في الصلوات كالعصور الأولى ، وبما يؤدى الناس من الزكاة للضعفاء والمرضى ، وبما يحجون ويصومون ويتصدقون

فهذه كلها مغذيات منميات لتلك الوحدة وينتقل التوحيد من العلم الى العمل ويصبح الناس اخوانا . واذا دهمهم عدوّ تألبوا عليه وازدياد الحوادث تزيدهم اتحادا . فأما اذا بقي التوحيد أمرا قلبيا إيمانيا أو يقينيا بالعلم ولم تسع الأمة الى إيجاد روابط عملية بالصلوات والاجتماعات العامة في خطب الجعات والأعياد فمن أين يتعدى التوحيد العقول ويسرى الى الأجسام ويوحدها . فليس كل من وحد استوفى شرائط التوحيد ولا كل آمن بالله جديرا بنصره ... أحسب الناس أن يتركوا أن يقولوا آمنا وهم لا يفتنون - ولا جرم أن أركان الاسلام الخمس هي النواة والحجر الاساسى لبنان الأمة وسلامتها وحفظ كيانها . هذا هو السبب في تحاذل المسلمين وعدم اتحادهم في القرون المتأخرة

إن اتحاد الأمم في السياسة له طرق شتى ونواح مختلفة وترجع كلها الى توحيد وجهة الأمة وذلك كما يحصل بالدين يقوم بالعصبية والوطنية والاتحاد في اللغة وفي النسب وفي الاتباع للملك جامع لهم وفي المعاهدة وفي مصاهرة الملوك وفي الاستعبد بأن تنبع الأمة من استعبودها وهكذا مما ذكره العلامة الفارابى في كتابه « آراء أهل المدينة الفاضلة »

كل هذه جعلها النوع الانسانى طرقا ومسالك للاتحاد وهى درجات بعضها فوق بعض فان قاموا بشرائطها جمعتهم وان لم يقوموا بها فترقوا شذرنمى ، وبهذا تفهم كيف اجتمعت اليابان فقد جعلتها الحاجة الى الدفاع عن وطنهم واتحادهم فى النسب واللغة والوطن وقد قاموا بما يجب لهذا كله والله يقول - وما كان ربك ليهلك القرى بظلم وأهلها مصلحون - فهم لما أصلحوا أحوالهم النظامية لم يكن ظلمهم بالكفر سببا لاهلاكهم كما أن الحيوانات التى فى الغابات لا تحصر لها تعيش فى أمن وسلامة فليس الانسان أدنى منزلة منها لأن الله رحيم رحيم يسع فى ملكه كل من أصلحوا معيشتهم فى الحياة الدنيا وان كفروا بآخر الأديان إما لأنه لم يبلغهم على وجهه كما هو المعروف الآن وإما للتكبر والأنانية والعظمة وهذا قليل

فقال صاحبى : لقد اجتمع أهل مصر وتونس وطرابلس والجزائر ومراكش وسوريا والعراق والموصل فى اللغة والدين وتجاور الأوطان وفى النسب فلماذا لم يتحدوا ؟ فقلت له : الجواب على ذلك ظاهر مما تقدم . فكما عجزوا عن تغذية العقيدة الدينية بالظواهر المغذية لها التى توجب اتحادهم فى السياسة الدينية فضلا عن محبة الله والسعادة الأخروية هكذا عجزوا عن القيام بحق اللغة وآدابها ونشرها وعن قراءة علم تاريخ أسلافهم وتواصل المودات بينهم والتعارف فالعجز عن مغذيات الدين بأعماله الظاهرة نظيره العجز عن مغذيات اللغة والنسب وقرب الجوارى الوطن . كل ذلك متروك كما ترك غيره . فأما الأمم الأخرى فان لهم روابط كثيرة بل ان أوروبا المسيحية تجتمع ضد الشرق وتحاربه مرارا ويكون الدين من أهمّ روابطها لأن المدار على الاعتقاد والاعتقاد له جميعات تحافظ عليه فاستبان بهذا وظهر ظهورا لامرية فيه هذا الموضوع وعرفت أيها

الذكيّ أسباب اتحاد أمم وعاقوها وضعف أمم وسقوطها . ولا يظنّ ظانّ أن اتحاد التلاميذ في ملائمتهم ونظامهم في الأعمال والتمرين الرياضي والدروس وهكذا قراءتهم في المدارس الثانوية علوماً رياضية وطبيعية وتاريخية وفلسفية لم يقصد به تلك الوجهة العامة . إن اتحاد العقول في علوم عامة واتحاد الأجسام في مظاهر ملائمتها ورونتها كل ذلك ذرائع لاتحاد الأمة حتى إن الأمة الواحدة قد تنقسم لأديان كثيرة ولكن كثرة المقومات للوحدة تمنع تفريق المجموع ولو بحسب الظاهر والقانون . ولا ريب أن أقوم مقومات اتحاد الأمم هو الدين إذا قام الناس بحقه . نغير ما أنزل الله للناس هو هذا الدين الذي جمع الناس عقلاً وعقيدة ودنيا وآخرة . ولما أهمله حاملوه أصبحوا في مؤخر الأمم . واعلم أن الإنسانية لن تسعد ولن تستريح راحة تامة إلا بالوحدة شاملة . كذب هذا الانسان . كذبت المدينة الحاضرة

عجبي : نسمع أن الأمة التركية قد تركت دين الاسلام أي ان الحكومة أعلنت ذلك ولكن قرأت في مجلة « السياسة الأسبوعية » في شهر يونيو سنة ١٩٣٠ مملخصه أن جماعات أنت الى بلاد الترك من أمريكا وهم من السود الممتزجين بأهل البلاد الأصليين وهؤلاء يبلغون نحو مائة أو يزيدون على ما أذكر وانهم عرفوا الاسلام هناك من جمعية الرفق بالأنعام وانهم يقولون : « نحن آمننا بالدين المسيحي الذي أنانا به الجنس الأبيض (وهم الاوروبيون) ومع ذلك لا يزالون يكرهونا ومتى رأوا من أحدنا ذنباً حقيراً من قوه شرّ ممزق واخوانهم بهذا فرحون : ونحن لما سمعنا بالاسلام وسهولته فهمناه سقّ فهمه ولم نفهم الدين المسيحي . وهانحن هاجرنا من أمريكا الى هذه البلاد لنعيش مع اخواننا الترك المسلمين » أقول وقد قابلت أحدهم بعد ذلك بمصر وهو عالم عظيم ولا جرم أن هذا القول ينطبق على السود الذين هم في الولايات المتحدة فهم هناك يمزقونهم كل ممزق على مرأى ومسمع من الشرطة في تلك البلاد . إذن الإنسانية اليوم لا تزال طفلة . فالتعصب يكون للدين كما يكون للون وللوطن فالناس لا يزالون في أحضان الجهالة يتربون . عجب وألف عجب لدين الاسلام الذي لا يفرق بين أمة وأمة ولا وطن ووطن ولا لغة ولغة ولا لون ولون وأذان بلال بالسكبة شاهد صدق على ما نقول أمام العرب المتعصبين لوطنهم ونسبهم . إذن فلتخجل الإنسانية الحالية فإن مدينتها مدينية جاهلة سراء أكانت بالوطن أم باللغة أم بغيرها . وخبر المدينيات أن يكون جميع الناس متعاونين

إن الأمم التي عندها اجتماع ما بلغه أوبدين أو وطن كأهل أوروبا وأمريكا فهي أمة عوراء وهذا العور أفضل ألف مرة من العمى لأن أمم العرب المتجاورة لم تعن به بل بقيت منعزلة كأنها لم تسمع بالاسلام أولم تسمع باللغة أو بالوطن أو غيرهما . إذن الأمم عمياء إذا لم يكن لها اجتماع بوحدة مما تقدّم . عوراء إذا اجتمعت بلغة أوبدين أو وطن وهكذا . بصيرة إذا اجتمع الانسان كله اجتماعاً صادقاً مع العدل وحفظ العقول والعلوم واستخراج قوى النفوس وقوى الطبيعة

فيأياها المسلمون : نحن أمة أكثرنا لم يصل الى درجة العور فنحن في أخريات الدرجات فارتقوا درجة واتحدوا كالأمم حولكم ثم بعد ذلك ارتقوا بالإنسانية الى الدرجات العالية وهي أن يكون النوع الانساني كله على بصيرة . لذلك نفهم معنى كونه ﷺ رجّة للعالمين . وهمل يكون رجّة العالمين تعصب أمريكا على السود والجر أو تعصب أوروبا على سوريا وتمزيقها الى دول صغيرة وتشيت شمل المسلمين في بلاد الجزائر ومراكش واذلالهم في عقد ادهم . كلا . فهذه ليست رجّة

الأمم الحاضرة لاتصلح لرقّ نوع الانسان . واعلموا أيها المسلمون أن هذا الكتاب ستعقبه نهضة في الشرق يتلوها رجّة في الغرب يعقبها سعادة الانسان . ولتعلن نبأه بعد حين . وبهذا تمّ الكلام على سؤالك الأول ﴿ الجواب عن السؤال الثاني ﴾ وهو قولك اننا الآن في تفسير البسملة في أول ﴿ سورة ص ﴾ واني لم أبين ما في هذه السورة من الوحدة والكثرة فأقول :

اعلم أن أسماء الله الحسنى دالة على صفاته وصفة الرحمة مصاحبة للعلم والارادة والقدرة لأن رحمة الله لم نعرفها إلا بالآثار ولا آثار إلا حيث كانت قدرة أظهرتها والقدرة تتبع الارادة ولا ارادة إلا حيث يكون العلم ، فالرحيم الذي لا علم عنده كالأم تكون رحمتها مضرّة ، والرحيم الذي لا قدرة له عاجز عن إيجاد ما قصده من الخير فالرحيم العالم المرید القادر هو الذي يستعان به ، ولذلك تجد للرحمة سورة بتامها كما أشرنا اليه سابقا في سورة أخرى إذ جعلت ﴿ سورة الرحمن ﴾ كلها كالتفصيل لآثار الرحمة ، بل جميع ما في هذه الدنيا والآخرة آثار للرحمة وحديث : « ان لله مائة رحمة وإن رحمة واحدة منها جعلت في الأرض بها ترفع الفرس حافرها عن ولدها خشية أن تصيبه وأن هذه الرحمة تنضم الى ٩٩ رحمة الأخرى تكون لأهل الجنة » يوضح هذا المقام ، فعالم الدنيا والآخرة آثار الرحمة ، فإذا لم تكن هذه العوالم لم نعرف الرحمة . إذن الوجود آثار من الرحمة والعدم آثار الغضب ولا جرم أن القرآن من الرحمة ولذلك يقول الله - الرحمن - علم القرآن - فالقرآن من الرحمة وما في هذه السورة طبعاً من الرحمة ، وما في الدنيا والآخرة من الرحمة وهذا هو الباب الذي دخل منه سيدنا عليّ كرم الله وجهه إذ نقل عنه انه لو شاء لكتب وقر سبعين بعيراً في تفسير البسملة وهذا حق لأن الرحمة شملت العالم العاوي والسفلي والآخرة والدنيا وهذا هو السرّ في الابتداء بها في أوّل كل سورة ، ومعاني القرآن كلها داخلة تحت أسماء الله الحسنى الدالة على صفاته ، إذن الأمر ظاهر ولكن ليس معنى هذا أن يكون تفسير القرآن كل شيء بل القرآن يفسر بالطرق التي يراها المفسر أقرب لعقول أهل زمانه ويكتب ما يفهمونه هذا هو المقصود من التفسير لأنه يكتب كل شيء بل يكتب بحسب ما يناسب زمانه لا غير فإذا حاد عن ذلك لم يكن مفسراً بل هو ناقل وكل بعير فهو ناقل

فإذا سمعت ما يأتي في هذه السورة من قصص سليمان وداود اللذين أغدقت عليهما النعم وسمعت قصة أيوب الذي ابتلى بالنقم فاعلم أن النعمة والقيمة يرجعان لأمر واحد وهو الصبر بل الصبر على النعمة أشدّ على النفس من الصبر على النقم كما ذكرناه سابقاً نقلاً عما نسب الى (أرسطاطاليس) إذ أرسل الى الاسكندر يهنئه بالنصر في فارس ويذكره بأن النعم تنتقل من دولة الى دولة اذا ترك الناس في حال أمنهم فبطروا العيش وسموا الرضاء وأن الناس في حال الخوف والحرب أشط وأسرع عملاً وفي حال الأمن هم يكسلون ويبطرون ويذهب ملكهم . فهم يحتملون أيام الحفاة ولا يكادون يصبرون على النعم لأنها تقيمهم وتقتلهم بالبطنة وساءت مصيراً

ومن هذا الباب ماجاء على لسان سليمان في ﴿ سورة النمل ﴾ - هذا من فضل ربّي ليباركني أشكر أم أكفر - إذن سليمان عليه السلام المذكور في هذه السورة ابتلى بالنعمة بل ابتلاؤه أشدّ من ابتلاء أيوب على هذا القياس . فهنا أمران : رحمة بالابتلاءين الخير والشرّ ووحدة فان الخير والشرّ وإن كانا متغايرين جعلاهما الابتلاء . فهنا وحدة وههنا كثرة والوحدة بها جعت الكثرة كما ان تعجب الكفار بقولهم - أجعل الآلهة إلهاً واحداً - الذي أملاه عليهم الجهل يدحضه الوحي والعقل ويرجعان الى التوحيد . إذن الوحدة في الألوهية يوجبها الوحي والعقل والتفريق يوجبها الجهل . والوحدة في نظام الأمم يوجبها الوحي والعقل والتفريق يوجبها الجهل . والنظام في الأمم إما لا أساس له كالأمم الوحشية واما متوسط الأساس وهو نظام الأمم الحالية واما ثابت الأساس وهو اتحاد الأمم جميعاً والله يهدي من يشاء الى سواء الصراط . انتهى الكلام على الفصل الأوّل في تفسير البسملة والحمد لله رب العالمين

﴿الفصل الثاني﴾

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

ص وَالْقُرْآنِ ذِي الذِّكْرِ * بَلِ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي عِزَّةٍ وَشِقَاقٍ * كَمْ أَهْلَكْنَا مِنْ قَبْلِهِمْ مِنْ قَرْنٍ فَنَادَوْا وَلَا تَحْنِ مَنَاصِي * وَعَجِبُوا أَنْ جَاءَهُمْ مُنْذِرٌ مِنْهُمْ وَقَالَ الْكَافِرُونَ هَذَا سَاحِرٌ كَذَابٌ * أَجَعَلَ الْآلِهَةَ إِلَهًا وَاحِدًا إِنَّ هَذَا لَشَيْءٌ عُجَابٌ * وَانْطَلَقَ الْمَلَأُ مِنْهُمْ أَنْ آمَسُوا وَاضْبِرُوا عَلَى آلِهَتِكُمْ إِنَّ هَذَا لَشَيْءٌ يُرَادُ * مَا سَمِعْنَا بِهَذَا فِي الْمِلَّةِ الْآخِرَةِ إِنْ هَذَا إِلَّا اخْتِلَافٌ * أَنْزَلَ عَلَيْهِ الذِّكْرُ مِنْ بَيْنِنَا بَلْ هُمْ فِي شَكٍّ مِنْ ذِكْرِي بَلْ لَمَّا يَدُوقُوا عَذَابِي * أَمْ عِنْدَهُمْ خَزَائِنُ رَحْمَةِ رَبِّيَ الْعَزِيزِ الْوَهَّابِ * أَمْ لَهُمْ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا فَلْيَرْتَقُوا فِي الْأَسْبَابِ جُنُدًا مَا هُنَالِكَ مَهْزُومٌ مِنَ الْأَحْزَابِ * كَذَّبَتْ قَبْلَهُمْ قَوْمُ نُوحٍ وَعَادٌ وَفِرْعَوْنُ ذُو الْأَوْتَادِ * وَهُودٌ وَقَوْمُ لُوطٍ وَأَحْزَابُ الْأَيْنِ كَذَّبَتْ الْأَحْزَابُ * إِنْ كُلٌّ إِلَّا كَذَّبَ الرُّسُلَ فَحَقَّ عِقَابِي * وَمَا يَنْظُرُ هَؤُلَاءِ إِلَّا صَيْحَةً وَاحِدَةً مِمَّا هُمْ عَنْ قَوَائِي * وَقَالُوا رَبَّنَا عَجَلْ لَنَا قِطْعًا قَبْلَ يَوْمِ الْحِسَابِ * أَصْبِرْ عَلَى مَا يَقُولُونَ وَادْكُرْ عَبْدَنَا دَاوُدَ ذَا الْأَيْدِ إِنَّهُ أَوَّابٌ * إِنَّا سَخَّرْنَا الْجِبَالَ مَعَهُ يُسَبِّحْنَ بِالْعَمِيِّ وَالْإِنْرَاقِ * وَالطَّيْرَ مَحْشُورَةً كُلٌّ لَهُ أَوَّابٌ * وَشَدَدْنَا مُلْكَهُ وَأَتَيْنَاهُ الْحِكْمَةَ وَفَضَّلْنَا الْخِطَابَ * وَهَلْ أَتَاكَ نَبَأُ الْخَصْمِ إِذْ تَسَوَّرُوا الْمِحْرَابَ * إِذْ دَخَلُوا عَلَى دَاوُدَ فَفَزِعَ مِنْهُمْ قَالُوا لَا تَخَفْ خَصْمَانِ بَغَى بَعْضُنَا عَلَى بَعْضٍ فَاحْكُم بَيْنِنَا بِالْحَقِّ وَلَا تَشْطِطْ وَاهْدِنَا إِلَى سَوَاءِ الصِّرَاطِ * إِنَّ هَذَا أَخِي لَهُ تِسْعٌ وَتِسْعُونَ نَعِجَةً وَلِيَ نَعِجَةٌ وَاحِدَةٌ فَقَالَ أَكْفِلْنِيهَا وَعَزَّنِي فِي الْخِطَابِ * قَالَ لَقَدْ ظَلَمَكَ بِسُؤَالِ نَعِجَتِكَ إِلَى نِعَاجِهِ وَإِنْ كَثِيرٌ مِنْ الْخُلَطَاءِ لَيَبْغِي بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَقَلِيلٌ مِمَّا هُمْ وَظَنَّ دَاوُدُ أَنَّمَا فَتَنَّاهُ فَاسْتَغْفَرَ رَبَّهُ وَخَرَّ رَاكِعًا وَأَنَابَ * فَغَفَرْنَا لَهُ ذَلِكَ وَإِنَّ لَهُ عِندَنَا لَزُلْفَى وَحُسْنَ مَآبٍ * يَا دَاوُدُ إِنَّا جَعَلْنَاكَ خَلِيفَةً فِي الْأَرْضِ فَاحْكُم بَيْنَ النَّاسِ بِالْحَقِّ وَلَا تَتَّبِعِ الْهَوَى فَيُضِلَّكَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ إِنَّ الَّذِينَ يَضِلُّونَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ بِمَا نَسُوا يَوْمَ الْحِسَابِ * وَمَا خَلَقْنَا السَّمَاءَ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا بَاطِلًا ذَلِكَ ظَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا فَوَيْلٌ لِلَّذِينَ كَفَرُوا مِنَ النَّارِ * أَمْ نَجْعَلُ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ كَالْمُفْسِدِينَ فِي الْأَرْضِ أَمْ نَجْعَلُ الْمُتَّقِينَ كَالْفُجَّارِ * كِتَابٌ أَنْزَلْنَاهُ إِلَيْكَ مُبَارَكٌ لِيَدَّبَّرُوا آيَاتِهِ وَلِيَتَذَكَّرُوا أُولُوا الْأَلْبَابِ * وَوَهَبْنَا لِداوُدَ سُلَيْمَانَ نِعَمَ الْعَبْدِ

إِنَّهُ أَوَّابٌ * إِذْ غُرِضَ عَلَيْهِ بِالْعَشِيِّ الصَّافِنَاتُ الْخِيَادُ * فَقَالَ إِنِّي أُحِبُّتُ حُبَّ الْخَيْرِ عَنْ ذِكْرِ
 رَبِّي حَتَّى تَوَارَتْ بِالْحِجَابِ * رُدُّوهَا عَلَيَّ فَطَفِقَ مَسْعًا بِالسُّوقِ وَالْأَعْنَاقِ * وَلَقَدْ فَتَنَّا سُلَيْمَانَ وَأَلْقَيْنَا
 عَلَى كُرْسِيِّهِ جَسَدًا ثُمَّ أَنَابَ * قَالَ رَبِّ اغْفِرْ لِي وَهَبْ لِي مُلْكًا لَا يَنْزُبْنِي لِأَحَدٍ مِّنْ بَعْدِي إِنَّكَ
 أَنْتَ الْوَهَّابُ * فَسَخَرْنَا لَهُ الرِّيحَ تَجْرِي بِأَمْرِهِ رُخَاءً حَيْثُ أَصَابَ * وَالشَّيَاطِينَ كُلَّ بَنَّاءٍ
 وَغَوَّاصٍ * وَآخَرِينَ مُقَرَّنِينَ فِي الْأَصْفَادِ * هَذَا عَطَاؤُنَا فَامْنُنْ أَوْ أَمْسِكْ بِغَيْرِ حِسَابٍ * وَإِن لَّهٗ
 عِندَنَا آزِلْفَى وَحُسْن مَّآبٍ * وَأَذْكُرْ عَبْدَنَا أَيُّوبَ إِذْ نَادَى رَبَّهُ أَنِّي مَسَّنِيَ الشَّيْطَانُ بِنُصْبٍ وَعَذَابٍ *
 أَرْكُضْ بِرِجْلِكَ هَذَا مُغْتَسَلٌ بَارِدٌ وَشَرَابٌ * وَوَهَبْنَا لَهُ أَهْلَهُ وَمِثْلَهُمْ مَعَهُمْ رَحْمَةً مِنَّا وَذِكْرًا
 لِّأُولَى الْأَلْبَابِ * وَخُذْ بِيَدِكَ ضِغْثًا فَاضْرِبْ بِهِ وَلَا تَحْنَثْ إِنَّا وَجَدْنَاهُ صَابِرًا نِّعْمَ الْعَبْدُ إِنَّهُ أَوَّابٌ *
 وَأَذْكُرْ عِبَادَنَا إِبْرَاهِيمَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ أُولَى الْأَيْدِي وَالْأَبْصَارِ * إِنَّا أَخْلَصْنَاهُمْ بِخَالِصَةٍ ذِكْرَى
 الدَّارِ * وَإِنَّهُمْ عِندَنَا لَمِنَ الْمُصْطَفَيْنَ الْأَخْيَارِ * وَأَذْكُرْ إِسْمَاعِيلَ وَالْيَسَعَ وَذَا الْكِفْلِ وَكُلٌّ مِّنَ
 الْأَخْيَارِ * هَذَا ذِكْرُنَا وَإِنَّ لِلْمُتَّقِينَ لَحُسْنَ مَّآبٍ * جَنَّاتٍ عِدْنٍ مُّفْتَحَةٌ لَهُمْ الْأَبْوَابُ * مُتَكِنِينَ
 فِيهَا يَدْعُونَ فِيهَا بِفَاكِهَةٍ كَثِيرَةٍ وَشَرَابٍ * وَعِندَهُمْ قَاصِرَاتُ الطَّرْفِ أَثَرَابٍ * هَذَا مَا تُوعَدُونَ
 لِيَوْمِ الْحِسَابِ * إِنَّ هَذَا لَرِزْقُنَا مَا لَهُ مِنْ نَّكَادٍ * هَذَا وَإِنَّ لِلطَّاغِينَ لَشَرَّ مَّآبٍ * جَهَنَّمَ يَصْلَوْنَهَا
 فَيَنْسِفَنَ اللَّهُهَا * هَذَا فَلْيَذُوقُوهُ حَمِيمٌ وَغَسَّاقٌ * وَآخِرُ مِنْ شَكْلِهِ أَزْوَاجٌ * هَذَا فَوْجٌ مُّقْتَحِمٌ
 مَّعَكُمْ لَا مَرْحَبًا بِهِمْ إِنَّهُمْ صَالُوا النَّارِ * قَالُوا بَلْ أَنْتُمْ لَأَمْرَحِبًا بِكُمْ أَنْتُمْ قَدِمْتُمُوهُ لَنَا فَبَسَّ
 الْقَرَارُ * قَالُوا رَبَّنَا مَنْ قَدَّمَ لَنَا هَذَا فَرَدُّهُ عَذَابًا ضِعْفًا فِي النَّارِ * وَقَالُوا مَا لَنَا لَا نَرَى رِجَالًا كُنَّا
 نَعُدُّهُمْ مِنَ الْأَشْرَارِ * أَخَذْنَاَهُمْ سِجْرًا أَمْ زَاغَتْ عَنْهُمْ الْأَبْصَارُ * إِنَّ ذَلِكَ لَحَقٌّ تَخَاضَعُ أَهْلُ
 النَّارِ * قُلْ إِنَّمَا أَنَا مُنذِرٌ وَمَا مِنْ إِلَهٍ إِلَّا اللَّهُ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ * رَبُّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا
 الْعَزِيزُ الْغَفَّارُ * قُلْ هُوَ نَبَوَّا عَظِيمٌ * أَنْتُمْ عَنْهُ مُعْرِضُونَ * مَا كَانَ لِي مِنْ عِلْمٍ بِاللَّائِ الْأَعْلَى إِذْ
 يُخْتَصِمُونَ * إِنْ يُوحَىٰ إِلَىٰ إِلَّا أَنَّمَا أَنَا نَذِيرٌ مُّبِينٌ * إِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلَائِكَةِ إِنِّي خَالِقٌ بَشَرًا مِّنْ
 طِينٍ * فَإِذَا سَوَّيْتُهُ وَنَفَخْتُ فِيهِ مِن رُّوحِي فَقَعُوا لَهُ سَاجِدِينَ * فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ أَتْمَعُونَ *
 إِلَّا إِبْلِيسَ اسْتَكْبَرَ وَكَانَ مِنَ الْكَافِرِينَ * قَالَ يَا إِبْلِيسُ مَا مَنَعَكَ أَنْ تَسْجُدَ لِمَا خَلَقْتُ بِإِيدِي
 اسْتَكْبَرْتَ أَمْ كُنْتَ مِنَ الْعَالِينَ * قَالَ أَنَا خَيْرٌ مِنْهُ خَلَقْتَنِي مِن نَّارٍ وَخَلَقْتَهُ مِنْ طِينٍ * قَالَ
 فَاخْرُجْ مِنْهَا فَإِنَّكَ رَجِيمٌ * وَإِنَّ عَلَيْكَ لَعْنَتِي إِلَى يَوْمِ الدِّينِ * قَالَ رَبِّ فَأَنْظِرْنِي إِلَى يَوْمٍ يُبْعَثُونَ *
 قَالَ فَإِنَّكَ مِنَ الْمُنْظَرِينَ * إِلَى يَوْمِ الْوَقْتِ الْمَعْلُومِ * قَالَ فَبِعِزَّتِكَ لَا أُغْوِيَنَّهُمْ أَجْمَعِينَ * إِلَّا عِبَادَكَ

مِنْهُمْ الْمُخَلَّصِينَ * قَالَ فَالْحَقُّ وَالْحَقُّ أَقُولُ * لَا مَلَأَن جَهَنَّمَ مِنْكَ وَمَعْنَى تَبِعَكَ مِنْهُمْ أَجْمَعِينَ * قُلْ مَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ وَمَا أَنَا مِنَ الْمُتَكَلِّفِينَ * إِنَّهُ هُوَ الَّذِي ذَكَرَ لِلْعَالَمِينَ * وَلَقَدْ آتَيْنَا نَبَأَهُ
بَعَثَ حِينَ *

﴿ التفسير اللفظي ﴾

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

(ص) تقدم في سورة آل عمران والعنكبوت والروم ويس بعض أسرار الحروف وسنخصصها بالكلام في الفصل الثالث لتعرف أنها مغزى السورة كلها والمقصود المهم منها (والقرآن ذي الذكر) أى أقسم بالقرآن ذي الشرف والبيان انه لم يجز وان محمدا صادق (بل الذين كفروا في عزة وشقاق) أى ما كفر به من كفر لخلل وجده فيه ، وانما ذلك الكفر لعزة أى استكبار عن الحق وشقاق أى خلاف لله ولرسوله ، واذا ثبت أن القرآن مجبى وأن هؤلاء معاندون لم يبق إلا انذارهم ولذلك قال (كم أهلكنا من قبلهم من قرن) من أمة (فنادوا) فدعوا واستغاثوا حين رأوا العذاب فأجابتهم الملائكة قائلين (ولات حين مناص) أى ليس الحين حين مناص أى نجاة لأن وقته فات (وعجبوا أن جاءهم منذر منهم) أى بشر مثلهم (وقال الكافرون) فيه وضع الظاهر موضع المضمحل لتشنيع عليهم بالكفر (هذا ساحر) فيما يظهره معجزة (كذاب) فيما يقوله على الله (أجعل الآلهة إلها واحدا) بأن جعل الالهية منحصرة في واحد (إن هذا لشيء عجاب) ببلغ في العجب فانه خلاف ما أطبق عليه آباؤنا (وانطلق الملائكة منهم) أى انطلق أشرف قر يش من مجلس أى طالب بعد ما بكثرتهم رسول الله ﷺ قائلين بعضهم لبعض امشوا واثبتوا على عبادة آلهتكم فلا تنفعكم مكالمته وهذا قوله (أن امشوا واصبروا على آلهتكم إن هذا لشيء يراد) أى إن هذا لشيء من ريب الزمان يراد بنا فلا مرد له (ما سمعنا بهذا) أى بالنبي يقوله (في الملة الآخرة) في الملة التي أدركنا عليها آباءنا (إن هذا إلا اختلاق) كذب هم أخذوا ينكرون اختصاصه بالوحى وهو مثلهم أو أدون منهم في الشرف والرياسة فقالوا (أ أنزل عليه الذكر من بيننا) ثم أضرب عن انكار ذلك الى ذكر سبب انكارهم وهو الشك ليألهم الى التقليد ثم أضرب عنه أيضا الى أنهم الى الآن لم يذوقوا العذاب ومتى ذاقوه فانهم يلجئون الى التصديق وهذا قوله تعالى (بل هم في شك من ذكرى بل لما يذوقوا عذاب) ثم أخذ ينهمك بهم قائلا (أم عندهم خزائن رجة ربك العزيز الوهاب) أى بل أعندهم خزائن رجاته وفي تصرفهم حتى يصيبوا بها من شأوا ويصرفوها عن شأوا فيتخبروا بالنبوّة بعض صناديدهم (أم لهم ملك السموات والأرض وما بينهما) أى بل ألهم ملكهما أى ليس لهم مدخل في أمر هذا العالم الجسماني الذي هو جزء من خزائنه تعالى وان كان لهم ذلك فليصعدوا في المعارج التي يتوصل بها الى عرش هذا الملك حتى يستووا عليه ويدبروا أمر هذا العالم فينزلوا الوحي الى من يستصوبون وهذا قوله تعالى (فليرتقوا في الأسباب) الارتقاء الصعود ، والأسباب المعارج والطرق التي يتوصل بها الى الاستيلاء على العرش ، ثم وعد بنصر نبيه ﷺ فقال : هؤلاء الذين يقولون هذا القول (جند ما هلك مهزوم من الأحزاب) السكفار المتحزبين على المؤمنين مغلوبون في الوقائع هنالك في مصارع بدر وغيرها فأنى لهم تدبير الامور الإلهية والتصرف في الخزائن الربانية وما في - جند ما - مزيدة للتقليل ، أخبر الله نبيه ﷺ وهو بمكة انه سيهزم جند المشركين وهذا عجيب لأنه وهو بمكة لا جند له فجاء تأويلها يوم بدر ونحوها وهذه من أعظم المعجزات ثم عزى الله نبيه ﷺ فقال (كذبت قبلهم قوم نوح وعاد وفرعون ذوالاوتاد) أى ذوالملك

الثابت الأوتاد ✖ قال الشاعر

ولقد غنوا فيها بأنهم عيشة ✖ في ظل ملك ثابت الأوتاد

(وعمود وقوم لوط وأصحاب الأيكة) وأصحاب الغيضة وهم قوم شعيب (أولئك الأحزاب) يعني المتعزّين على الرّسل الذين جعل الجند المهزوم منهم كالأحزاب الذين تحزّبوا عليك ، ثم بين سبب انهزامهم وعقابهم فقال (إن كل إلّا كذب الرّسل حقّ عقاب) يعني أن أولئك الطوائف والأُمم الخالية لما كذبوا أنبياءهم وجب عليهم العذاب فكيف حال هؤلاء الضعفاء المساكين إذا نزل بهم العذاب (وما ينظر هؤلاء) أي وما ينتظر كفار مكة (إلا صيحة واحدة) وهي النّسخة الأولى (ماها من فواق) أي من توقف مقدار فواق وهو ما بين الحلبتين ، أو ما لها من رجوع ، من أفاق المريض إذا رجع إلى الصّحة ، ويقال فواق النّاقة أيضا ساعة يرجع الدّر إلى ضرعها وهو بالضّم والفتح (وقالوا ربنا عجل لنا قطنا) قسطنا من العذاب الذي تبرّعنا به وهو من قطه إذا قطعه ، ويقال لصحيفة الجائزة قط لأنها قطعة من القرطاس أي عجل لنا صحيفة أعجزنا ننظر فيها (قبل يوم الحساب) وهذا الاستعجال على الوجهين منهم استهزاء (اصبر على ما يقولون) فيك واحذر أن تهين في مصابرتهم وتحمّل أذاهم (واذ كر عبدنا داود) أي قصته ليعلموا أنه مع عظم شأنه وبخه الملائكة بالتمثيل والتعريض حتى تظن ، فلتعذر أنت حتى تصون نفسك أن تزل وقوله (ذا الأيدر) أي ذا القوّة في الدين (إنه أوّاب) رجع إلى مرضاة الله ✖ روى أنه كان يصوم يوما ويفطر يوما ويقوم نصف الليل (إننا سخرنا) ذلّلنا (الجبال معه يسبحن) أي مسبحات بتسبيحه إذا سبح والمضارع اختير للتجدّد (بالعشي والاشراق) العشيّ وقت العصر إلى الليل والاشراق هوحين تشرق الشمس أي قضى وهو وقت صلاة الصّحى كما فسره ابن عباس ، وأما الشروق فهو الطلوع تقول شرقت الشمس ولما تشرق بضم التاء (والطير محشورة) أي أي وسخرنا الطير مجموعة من كل ناحية (كل له أوّاب) أي كل واحد من الجبال والطير لأجل تسبيحه رجع إلى التسبيح مع المداومة على ذلك (وشددنا ملكه) وقوّيناه بالهيبة والنصرة وكثرة الجنود ✖ روى أن رجلا ادّعى بقرّة على آخر وعجز عن البيّنة فأوحى إليه أن اقتل المدّعى عليه فأعلمه فقال صدقت انى قتلت أباه غيلة وأخذت البقرّة فعظمت هيئته بذلك (وأتيناه الحكمة) النبوّة وكمال العلم واتقان العمل والاصابة في الامور (وفصل الخطاب) علم القضاء وقطع الخصام والفصل بين الحق والباطل ، ثم ابتدأ سبحانه نبأ عجيبا من أنبائه وشوّق إلى استماعه بالتعجب منه فقال (وهل أتاك نبأ الخصم) أي خبر الخصم وهو يطلق على الواحد والجمع (إذ تسوّروا المحراب) أي صدعوا وعلاوا سور الغرفة التي كان يشتغل فيها داود بالطاعة (إذ دخلا على داود) متعلق بتسوّروا (ففرغ منهم) ذلك أن ملكين بعثهما الله إليه في صورة انسانين طلبا أن يدخلوا عليه فوجداه في يوم عبادته فنههما الحرس فتسوّرا عليه المحراب فلم يشعر إلا وهما بين يديه جالسان ففرغ من ذلك لدخولهما في وقت الاحتجاب لأنه كان يجزى زمانه يوما للعبادة ويوما للقضاء ويوما للوعظ ويوما للاشتغال بخاصته (قالوا لا تخف) نحن (خصمان) متخاصمان (بني بعضنا على بعض) وهذا من باب الفرض (فاحكم بيننا بالحق ولا تشطط) ولا تجر في الحكومة (واهدنا إلى سواء الصراط) أي وسطه وهو العدل (إن هذا أخى) بالدين والنصيحة (له تسع وتسعون نهجة ولى نهجة واحدة) هي الآتى من الضأن (فقال أكفانيها) ملكنيها (وعزّنى في الخطاب) وغلبني في مخاطبته إياي (قال) داود قبل أن يسمع كلام المدّعى عليه للمدّعى (لقد ظلمك) المدّعى عليه (بسؤال نهجتك إلى نعاجه) أي والله لقد ظلمك بذلك ، ثم استطرد فقال (وإن كثيرا من الخلفاء) الشركاء (ليبتغى) ليعتدى (بعضهم على بعض إلا الذين آمنوا وعملوا الصالحات وقليل ما هم) أي وهم قليل وما مزيدة للإيهام والتعجب من فعلتهم ، فلما قضى داود بينهما نظر أحدهما إلى صاحبه وضحك وصعدا إلى السماء فعلم داود أن الله ابتلاه إذ قال له الخصمان - احكم بيننا بالحق ولا تشطط

واهدينا الى سواء الصراط - فحكم للمدعى بدون أن يسمع كلام خصمه (وظن داود) أى أيقن (أتمسكنا) ابتليناه وامتنحنا لحكمه للمدعى قبل أن يسأل المدعى عليه (فاستغفر ربك) لذنبه (رخو راكمه) للسجود مصليا كأنه أحرم بركته الاستغفار (وأنا) ورجع الى الله بالتوبة (فغفرنا له ذلك) أى ما استغفر عنه (وإن له عندنا الزاني وحسن ماآب) أى لقربة بعد المغفرة وحسن مرجع في الجنة ، وأما ما روى أن بصره وقع على امرأة فحشها فأوحى الى رئيس الجيش أن يقرب زوجها أوريا بين يدي العدو فيقتل وأنه تزوجها بعد ذلك فإن ذلك من كلام القصاصين . ولقد روى عن علي رضي الله عنه أنه قال : « من حدثكم بحديث داود على ما يرويه القصاص جلدته مائة وستين » وكيف يليق ذلك بمن يخاطبه الله قائلا (يا داود إنا جعلناك خايفة في الأرض) أى استخلفناك على الملك فيها (فاحكم بين الناس بالحق) بحكم الحق (ولا تتبع الهوى) ما تهوى النفس من المبادرة الى تصديق المدعى قبل سؤال المدعى عليه (فيضالك عن سبيل الله) دلائله التي نصيبها للحق (إن الذين يضادون عن سبيل الله لهم عذاب شديد بما نسوا يوم الحساب) أى بسبب نسيانهم وهو ضلالهم عن السبيل فإن تذكره يقتضى ملازمة الحق ومخالفة الهوى ومن الهوى الاسراع الى تصديق أحد الخصمين لجودة إلقائه وحسن بيانه وما أشبه ذلك من استئجار المحامين الذين هم أقدر على البيان في هذا الزمان ، فالقاضي بسبب ذلك معرض للزلل كل حين . ولما كان آدم وبنوه خلفاء الله في الأرض يقومون بالعدل والنظام على مقدار طاقتهم وقياهم بالعدل تابع للنظام العام كما قال تعالى - ووضع الميزان - ألا تظفروا في الميزان - ناسب أن يذكر عدله وحكمته في السموات والأرض فقال (وما خلقنا السماء والأرض وما بينهما باطلا) مبطلين عابثين ألباطل الذي هو متابعة الهوى بل للحق الذي هو مقتضى العدل (ذلك ظن الذين كفروا) أى خلقهما باطلا ظنهم (فويل للذين كفروا من النار) بسبب هذا الظن وذلك لأنه حكم بلا دليل كما يحكم القاضي لأحد الخصمين قبل سماع الآخر كما تقدم . وإذا كنا فتننا داود في القضاء وعلم أنه قد فتن بسبب اصفائه لأحد الخصمين دون الآخر فنتحن فتننا هذا الانسان على وجه الأرض وامتنحناه في نظامنا ففهم من يرى أن إيماننا واحياءنا واحداث الأمراض والأرزاء في الأرض والوباء والحروب والأكاذيب والأراجيف والفتن كل ذلك باطل لا معنى له فيعيش الانسان ويموت وهو يقول : لم هذا كله ؟ وهلا خلق الله الناس في راحة وطمانينة وسعادة لا يعرضون ولا يشقون ولا يحاربون ولا يخاضمون ولم أمر الآساد أن تأكل الطباء والأرانب وحدد أنياب الآكلات ومنع المأكولات السلاح والمقاومة . والناظرون في هذا على قسمين قسم ينكر ذلك انكارا قلبيا ففهم من يظهره كبعض الذين تعادوا في العصر الحاضر تعليما سطعيا . ومنهم من يخفيه وهم كثير من المتدينين بأي دين . وقسم يقرأ علوم الحكمة ويستوعبها وهذا يشعر بأن هذا النظام جيل وأن كل ذلك فيه مقدمة لحال أعلى من هذه وقد أوضحناه في هذا التفسير ايضا كثيرا . إن من يحكم أن نظام هذا العالم باطل أشبه بمن يحكم لأحد الخصمين . فإذا أراد أن يحكم بالحق فليقرأ علوم الحكمة التي تبحث في نظام هذا الوجود وهذا هو الذي يبين قضية الخلق وكيف خلقه الله ؟ فكأن الانسان اذا نظر فيها قد أصغى أيضا الى المدعى عليه وفهم حجته وحجته هو هذا النظام البديع ومتى أدركه الناس بطالت الفكرة الأولى وهي ان هذه الدنيا مبعثرة غير منظمة الى آخر ما تقدم . وما يشير الشكوك في نظام هذا العالم أن الظلم فيه مجسم ولا سيما في هذا الانسان ، كيف لا ونحن نرى أن المصلحين والصالحين في الأرض مغبونون لا ينالون جزاء أعمالهم في الدنيا ، ونرى كثيرا من المفسدين متمتعين بالنعمة والعافية ، فأى عدل وأى نظام هذا ! ولكن اذا أدرك الناس أن هذه الحياة ستعقبها حياة أخرى ترجع فيها الامور الى حقائقها كما دل عليه علم الأرواح المنتشر حديثا في أوروبا وأجعت عليه الديانات . فانهم يعرفون أن النظام عدل لذلك أعقبه بقوله (أم نجعل الذين آمنوا وعملوا الصالحات كالمفسدين في الأرض أم نجعل المتقين كالفجار) هذا انكار للتسوية

بين المؤمنين والكافرين ، ثم بين المتقين من المؤمنين والمجرمين منهم فان من يسوى بين هؤلاء يكون سفيها هذا (كتاب أنزلناه اليك مبارك ليتدبروا آياته) أى ليتدبروا ويتفكروا فيها (وليتذكر أولوا الألباب) أى وليتعض بالقرآن أولوا العقول السليمة ويستحضروا ما هو مركز في عقولهم من تمسكهم من المعرفة بالدلائل الكونية والجهانب الخلقية . روى عن الحسن انه قال : « قد قرأ هذا القرآن عبيد وصبيان لاعلم لهم بتأويله حفظوا حروفه وضيحوا حدوده » اهـ

وهذا القول منطبق على أكثر المسلمين في هذا الزمان ، إن الأمة اليوم لا تقرأ القرآن غالبا إلا للتعبد وأما التفكر فلا وهذا هو السبب في ضياع ملك الاسلام وعظمته ووقوعه نهبا مقسما بين دول أوروبا ولكن هذا هو الزمان الذى أذن الله فيه اذنا حقا بيعت هذه الأمة من صرقتها وتقوم بواجبها كما قال تعالى - ليظهره على الدين كله - وهذا هو الزمن الذى سيظهر فيه وهذا أمر حتم سيكون قريبا

﴿ قصة سليمان عليه السلام ﴾

قال تعالى (ووهبنا لداود سليمان نعم العبد) سليمان (إنه أبواب) رجاع الى الله بالتوبة (إذ) ظرف لأبواب (عرض عليه بالعشي) بعد الظهر (الصافات) الخيول القائمة على ثلاث قوائم وقد أقامت الأخرى على طرف حافر ولا يكاد يكون ذلك إلا في العراب الخالص (الجياد) جمع جواد وهو الذى يسرع في جريه (فقال) لما عرضت عليه فأجروها أمامه وذلك لاستعدادها للغزو (إلى) أحيت حب الخير) أثرت حب المال ومنه الخيل المعروضة (عن ذكر ربى) أى اتى لأحبها لأجل الدنيا ونصيب الغنى وانما أحبها لأمر الله تعالى وتقوية دينه ثم أمر بأجرائها وأعدادها حتى توارت تلك الخيل بالحجاب أى غابت عن بصره ثم أمر برد الخيل اليه وهذا قوله تعالى (حتى توارت بالحجاب) ثم قال (ردوها على فطفق) يمسح (مسحا بالسوق والأعناق) أى يمسح سوقها وأعناقها تشريفا لها لكونها للجهاد والجهاد من أعظم الأمور وليباشرا الأمور بنفسه ليقتهدى به الوزراء ورجال الدولة كما كان يفعل صلاح الدين الأيوبي إذ كان ينقل الأحجار بنفسه في بناء الأسوار أيام الحروب الصليبية وليكشف عن أمراض الخيل وعلاها حتى يعلم هل فيها ما يدل على المرض

﴿ فتنة سليمان عليه السلام ﴾

روى صنفوا أن سليمان عليه السلام قال : « لأطوفن الليلة على سبعين امرأة تأتي كل واحدة بفارس يجاهد في سبيل الله ولم يقل إن شاء الله فطاف عليهن فلم يحمل إلا امرأة جاءت بشق رجل ، فوالذى نفس محمد بيده لو قال إن شاء الله لجاهدوا فرسانا » فهذا قوله تعالى (ولقد فتنا سليمان) ابتليناه (وألقينا على كرسيه جسدا) وهو شق الطفل المذكور جى به على كرسيه فوضع في حجره (ثم أناب) رجع الى الله مما فعل وهو أنه لم يقل إن شاء الله والأنبياء يحاسبون على ما لا يحاسب عليه سواهم لشدة قربهم من ربهم ، وأما حديث الخاتم والشیطان وعبادة الوثن في بيت سليمان عليه السلام فن أباطيل اليهود وذلك أنهم قالوا ان زوجته كانت تسجد لصورة أبيها ودام ذلك أربعين يوما وهو عليه السلام لا يعلم فلما علم كسر الصنم وعاقب المرأة ، ثم إن الله عاقبه بأن سلط شيطانا يسمى صخر فأخذ خاتم الملك فصار الشيطان في صورته عليه السلام أما هو فأصبح منكرا لا يعرفه أحد فتكذب أربعين يوما ثم طار الشيطان ووقع الخاتم في البحر فالتقطته سمكة واصطادها صياد فوقعت في يد سليمان نفر ساجدا لله . هذه هى الأباطيل اليهودية ويكون صخر هو الجسد الذى ألقى على كرسيه (قل رب اغفرلى) ذنبى (وهب لى ملكا لا يذنبى) لا يصلح (لأحد من بعدى) إنك أنت الوهاب) تهب الملك والنسوة لمن تشاء وذلك لأنه أحب أن يخص بخاصية كما خص داود بالآلة الحديد وعيسى بأحياء الموتى ، ولذلك روى انه عليه الصلاة والسلام كما في الصحيحين قال ان عفريتا من الجن تفلت على البارحة

ليقطع صلاتي فأمكنني الله منه فأخذته فأردت أن أربطه إلى سارية من سواري المسجد حتى تظنوا اليه
 كماكم فذكرت دعوة أخي سليمان - رب اغفر لي وهب لي ملكا لا ينبغي لأحد من بعدي - فرددته خاسئا
 ثم قال تعالى (فسخرنا له الريح تجري بأمره رخاء) أينة ليست بهاصفة (حيث أصاب) حيث أراد (و) سخرنا
 له (الشياطين كل بناء) يبنون له (وغواص) وآخرين مقرنين في الأصفاد) فاذن الشياطين منهم بناؤن
 ومنهم غواصون يستخرجون اللؤلؤ من البحر ، ومنهم هرمة الشياطين يقرن بعضهم مع بعض في اليهود
 والسلاسل للتأديب والكف عن الفساد ، والصغد القيد ، وربما كانت الأصفاد تمثيلا لكف شرهم وحبسهم
 حسب ما يناسب أجسامهم النارية (هذا) الذي أعطيناك من الملك والمال والبسطة (عطاؤنا فامتن) فأعطاه
 ما شئت من المنة وهي العطاء (أو أمسك) عن العطاء ، وقوله (بغير حساب) حال من عطاؤنا أي جفا كثيرا
 لا يكاد يقدر على حصره (وان له عندنا لزلفى) في الآخرة مع هذا الملك العظيم في الدنيا (وحسن ماآب)
 وهو الجنة

﴿ قصة أيوب عليه السلام ﴾

قال تعالى (واذكر عبدنا أيوب) وهو ابن عيص بن اسحق (إذ نادى ربه) بدل من عبدنا (أني
 مسنى الشيطان) أي بأني (بنصب) تعب (وعذاب) ألم ومرض وبلاء وانما نسب المس إلى الشيطان لأنه
 بسبب وسوسته أعجب بكثرة ماله فسه الله بالمرض لأجل ذلك فأرسل الله له جبريل فقال له (اركض برجلك)
 الأرض فضرب فبهت عين فقيل هذا مغتسل أي ماء يغتسل به ويشرب منه فيبرأ ظاهرك وباطنك وهذا قوله
 تعالى (هذا مغتسل بارد وشراب) ثم قال تعالى (ووهبنا له أهله) بأن جعلناهم عليه بعد تفرقهم (ومثلهم
 معهم) حتى كان له ضعف ما كان (رحمة منا) أي لرحمتنا عليه (وذكرى لأولي الألباب) تذكيرا لهم ليفتظروا
 الفرج بالصبر أولا والالتجاء إلى الله ثانيا فيما يحقق بهم ، وعطف على - اركض - قوله (وخذ بيدك ضغثا)
 حزمة صغيرة من الحشيش ونحوه (فاضرب به ولا تحنث) . ذلك أن زوجته - رحمة بنت افرائيم بن يوسف ذهبت
 لحاجة فأبطأت خلف أن يرى ضربها مائة ضربة فخلل الله يمينه بذلك ويجب أن يصيب المضروب كل واحدة
 من المائة وهذه الرخصة باقية على شرط إصابة المائة للمضروب كما عرفت (إنا وجدناه صابرا) على ما أصابه في
 نفسه وأهله وماله وليس شكواه إلى الله من الشيطان جزعا (نعم العبد) أيوب (إنه أواب) مقبل على الله
 (واذكر عبدنا ابراهيم واسحق ويعقوب أولى الأيدي والأبصار) أولى القوة والطاعة والبصيرة في الدين
 (إنا أخلصناهم بخالصة) جعلناهم خالصين لنا بخالصة خالصة لاشوب فيها هي (ذكرى الدار) ذكرى الدار
 الآخرة دائما فانا نزعنا من قلوبهم حب الدنيا وذكراها وأخلصناهم بحب الآخرة وذكراها (وانهم عندنا
 لمن المصطفين) المختارين من بين أبناء جنسهم (الأخيار) جمع خير وخير بالتشديد والتخفيف (واذكر
 اسماعيل واليسع) لام التعريف دخلت على يسع (وذا الكفل وكل) أي وكلهم (من الأخيار) يقال ان
 ذا الكفل هو ابن عم يسع أو هو ابن أيوب ويقال انه فر إلى الله مائة نبي من بني إسرائيل من القتل فأواهم
 وكفلهم . ثم ان أول السورة - هـ - والقرآن ذى الذكر - وقد ذكر قصص الأنبياء وصبرهم وأعمالهم
 الشريفة . ولما أتم الكلام عليهم قال (هذا ذكر) كأنه يقول هذا ذكر ما اشتمل عليه القرآن المذكور
 في أول السورة أي الذي يتلى عليكم شرف وجيل تدكرون به

﴿ وصف الجنة ﴾

قال تعالى (وان للمتقين حسن ماآب) مرجع ثم عطف على حسن ماآب عطف بيان فقال (جنات
 عدن) حال كونها (مفتحة لهم الأبواب) متكئين فيها يدعون فيها بفاكهة كثيرة وشراب * وعندهم
 قاصرات الطرف أتراب) مستويات الأسنان والشباب والحسن بنات ثلاث وثلاثين سنة ومتآخيات لا يباغضن

ولا يتحاسدن ، ومعنى قاصرات الطرف أى قصرن أطرافهن على أزواجهن (هنا ما تعدون ليوم الحساب) أى لأجله فإن الحساب علة الوصول الى الجزاء أى قيل للمؤمنين - هذا ما تعدون - الخ ويقول أهل الجنة (إن هذا لرزقنا ماله من نفاق) انقطاع بل هو دائم كما قال تعالى فى سورة أخرى - أكلها دائم - (هذا) أى هذا الأمر كما ذكر

﴿ وصف جهنم ﴾

قال تعالى (وان للطاغين لشر مآب * جهنم يصلونها فبئس المهاد) المهد والفرش مستعار من فراش النائم والمخصوص بالنم تقديره جهنم (هذا) مبتدأ وقوله (جيم وغساق) خبر وجلة - فليذوقوه - اعتراض والغساق هو ما يغسقى أى يسيل من صديد أهل النار والجيم الماء الحار . وقال ابن عباس : الغساق هو الزمهرير يحرقهم بيرده كما تحرقهم النار بجحرها ، وعذاب (آخر من شكه) من مثل العذاب المذكور فى الشدة والفظاعة (أزواج) صفة لآخر أى أجناس وأصناف ، ثم يقول الخزنة للقادة اذا دخلوا النار ودخل بعدهم أتباعهم (هنا فوج) جمع كشاف (مقتحم معكم) أى دخل النار فى صحبتكم ، والافتحام الدخول فى الشئ بشدة والقحمة الشدة (لامرحبا بهم) أى الأتباع تقول لمن تدعوله مرحبا أى أتيت رحبا من المكان لاضيقا وتدخل عليه لا فى دعاء السوء ، وهذه الجملة من كلام الرؤساء (لأنهم صالوا النار) أى داخلوها (قالوا) أى الأتباع (بل أتم لامرحبا بكم) مخاطبين رؤساءهم الذين دعوا عليهم (أنتم قدمتموه لنا) أى قدمتم العذاب لنا أى دعوتهمنا الى الكفر فكفرنا باتباعكم (فبئس القرار) النار (قالوا) أى الأتباع أيضا (ربنا من قدم لنا هذا فزده عذابا ضعفا) مضاعفا (فى النار * وقالوا) أى رؤساء الكفرة (مالنا لانرى رجالا) هم فقراء المساكين (كنا نعتهم) فى الدنيا (من الأشرار) من الأراذل الذين لا خير فيهم ولا جدوى (أخذناهم سخرى) ينسكرون على أنفسهم ويؤنبونها على استسغارهم منهم فى الدنيا (أم زاغت عنهم الأبصار) أى مالت فلانراهم ، ومعنى ذلك أن الكفار اذا دخلوا النار نظروا فلم يروا فيها الذين كانوا يسخرون منهم فقالوا مالنا لانرى هؤلاء الذين اتخذناهم سخرى لم يدخلوا معنا النار أم دخلوها فزاغت عنهم أبصارنا فلم ترهم حين دخلوها (إن ذلك) الذى حكينا عنهم (لحق) لا بد أن يتكلموا به هو (تخاصم أهل النار) فى النار وذلك لأن قول القادة للأتباع والأتباع للقادة لامرحبا بكم من باب الخصومة (قل) يا محمد للمشركين (إنما أنا منذر) أنذركم عذاب الله (وما من إله إلا الله الواحد) الذى لا شريك له (القيار) الغالب وفى ذلك رهبة لهم ثم أعقبه بما يدل على الرجاء فقال (رب السموات والأرض وما بينهما العزيز الغفار) فهو مهرب والقرية احسان وكرم وجود وهو غفور للذنوب وإن عظمت وكل هذا دال على الرجاء (قل هو) أى القرآن (نبؤ عظيم * أنتم عنه معرضون) لا تنفكرون فيه فتعلمون صدق فى نبؤى

﴿ قصة آدم عليه السلام ﴾

قال تعالى (ما كان لى من علم بلألا الأعلى) يعنى الملائكة (إذ يختصمون) فى شأن آدم فهذه فى صورة الخاصمة والمناظرة والافاللة لا يخصم يعنى انما علمت هذه الخاصمة بوحى من الله تعالى (ان يوحى الى إلا أما أناذير مبين) أنذركم وأبين لكم ما تأتونه وتجتنبونه بلغته تعلمونها ، ثم بين الخصومة فقال (إذ) بدل من - إذ يختصمون - (قال ربك للملائكة إنى خالق بشر من طين) يعنى آدم (فاذا سوّيته) أتممت خلقه (ونفخت فيه من روحي) أضاف الروح الى نفسه للشريف والاضافة للملك كما تقول بيت الله ، وأيضا الروح جوهر شريف قدسى (فقعوا له ساجدين) وقد تقدم هذا الموضوع فى البقرة (فسجد الملائكة كلهم أجمعون إلا ابليس استكبر) تعظم (وكان) وصار (من الكافرين) بسبب استكباره واستنكافه عن المطوعة (قال يا ابليس ما منعك أن تسجد لما خلقت بيدي) أى خلقته بنفسى من غير توسط كآب وأم ، وفى ثنية

اليد اشعار بما في خلقه من مزيد القدرة واختلاف الفعل (استكبرت أم كنت من العالين) أى أعظمت بنفسك عن السجود أم كنت ممن علا واستحقّ التفوق . فأجاب ابليس (قال أنا خير منه) يعنى لو كنت مساويا له فى الشرف لقبح السجود له فكيف يكون الحال اذا كنت خيرا منه ؟ ثم بين ذلك فقال (خاقتنى من نار وخلقته من طين) والنار أشرف من الطين وأفضل منه ، ففضلى بشرف عنصرى الذى خلقت منه ألا ترى أن النار تغلب الطين وتحرقه (قال فأخرج منها) من الجنة أو من السموات (فانك رجيم) مطرود من الرحمة (وإن عليك لعنتى) عذابى وسخطى (الى يوم الدين) يوم الحساب (قال) ابليس (رب فأنظرنى) فأجبنى (الى يوم يبعثون) من القبور (قال) الله (فانك من المنظرين) المؤجلين (الى يوم الوقت المعلوم) الى النفخة الأولى (قال فبعرّتك) فبساعتك وقهرك (لأعوينهم أجمعين) إلا عبادك منهم المخلصين الذين أخلصهم الله لطاعته وعصمهم من الضلالة (قال) الله (فالحق) يعنى أوقسى ، وقوله (والحق أقول) جملة اعتراضية وجواب القسم قوله (لأملأن جهنم منك) من جنسك وهـم الشياطين (ومن تبعك منهم) من ذرية آدم (أجمعين) أى لأملأن جهنم من المتبعين والتابعين لأترك منهم أحدا (قل ما أسألكم عليه من أجر) أى على القرآن أو على تبليغ الوحي (وما أنا من المتكافين) المتصنعين بما ليسوا من أهله على ما عرفتم من حالى فأنتحل النبوة وأتقول القرآن (إن هو إلا ذكر) عظة (للعالمين) للثقلين (ولتعلمن نبأه) وهو ما فيه من الوعد والوعيد وصدقه (بعد حين) عند ظهور الاسلام أو ظهور العالوم التى تضمنها ولم تكن معروفة من قبل . انتهى التفسير اللفظى

﴿ الفصل الثالث فى مقصود السورة ﴾

أى فى معنى - ص - وفى قوله تعالى - واصبروا على آلهتكم - وقوله - اصبر على ما يقولون - وقوله - وهل أتاك نبؤا الخصم - وقوله - وما خلقنا السموات والأرض وما بينهما باطلا - وقوله - وألقينا على كرسيه جسدا - وقوله - إنا وجدناه صابرا نعم العبد - الخ - وقوله - هذا ذكر - وقوله - فسجد الملائكة - كلهم - الخ - وقوله - قل ما أسألكم عليه من أجر - وقوله - إن هو إلا ذكر للعالمين - ولتعلمن نبأه بعد حين -

لقد عرفت ما للحروف التى فى أوائل السور من المعانى الشريفة فى سور كثيرة ولكن لها خواص فى كل سورة بحسبها فتأمل فى لفظ - ص - فانها فضلا عن صفتها العامة لها مقاصد سامية فى هذه السورة ، إن فى السورة تحليلا لشجائل الأنبياء عليهم الصلاة والسلام ليقتدى بها ، ولقد جاءت الصادق فى لفظ - اصبر على ما يقولون - وفى لفظ - واصبروا على آلهتكم - وفى - إنا وجدناه صابرا - وهكذا تجد معنى الصبر واضحاً فى مسألة الخصمين إذ دخلوا على داود فانه لم يصبر حتى يسمع كلام الخصم فخسّم وفى قصة سليمان إذ عزم أن يدخل على سبعين امرأة كل واحدة منهن تأتى بولد ذكراً يجاهد فى سبيل الله ولم يقل ان شاء الله ، ولقد عوقب على هذا ، فكأنه عليه السلام لما لم يكمل الأمر لله بذكر المشيئة عدّ كأنه غير صابر ، هكذا كل كافر يظن أن السموات والأرض خلقتا باطلاً بلانظام فان هذا الزعم منه ناشئ من تسرعه وعدم صبره على المشقات فى سبيل البحث فى الحكمة حتى يعرف كيف كان العالم منظماً وهكذا ابليس تكبر واعتزّ بأصله ولم يسجد لأدم وهذا لأنه لم يصبر على تحمل مكارم الأخلاق . صبر أهل مكة على آلهتهم وتواصوا بالصبر على ذلك وتحمل كل مضىض فى سبيل ابقاء العقيدة الموروثة عن الآباء وبذلك برهان معقول ومغالبة الأدلة المحسوسة . كل ذلك لحفظ العقائد الموروثة فأمر الله رسوله أن يقابل صبر هؤلاء المبطلين بصبر الصادقين فقال : - اصبر على ما يقولون واذكر عبدنا داود - وقص قصص الخصمين وذكّر انه قد لاهمه الله على تسرعه بالحكم لأحدهما

قبل سماع الآخر هكذا أنت يا محمد قد قاومتك قومك وصبروا على مقاومتك فإياك أن تمل وتصابر ولا تستعجل واعلم أنك منصور ولقد امتحنك بهم كما امتحننا داود بالخصمين فاصبر على الامتحان فبذ بكر قصصه نذكرك ونحذرك كل مؤمن أن يحكم قبل التحقيق والياتسون من نصر الله عند الصدمات والشدائد لا ينالون المعالي لأنهم ليسوا صابرين . وإذا صبر المبتلون فما أسرى الصادقين أن يصبروا لأن الصادقين منصورون ، هما صابران أحدهما مغلوب والثاني غالب ، وإذا كان المغلوبون في العاقبة يصبرون فأجدر بالذين لهم العقبي أن يكونوا أدوم صبرا وأقدر على المقاومة ، فليصابر كل مؤمن على الأعمال الصالحة فإنه منصور وليقرأ - أن امشوا واصبروا على آهتكم - وقرأ معها - واصبر على ما يقولون واذكر عبدنا داود - وليحجب كيف كان آخر الصبرين أبقاهما وأنهم وأدومهما ، ثم لينظر كيف كان لفظ - ص - في أول السورة يتضمن هذه المعاني الجليلة ، ولما كان الصبر أهم الأمور في الحياة الدنيا والمداومة على الأعمال والثقة بالله تعالى في إنجازها أهم الأمور كلها إذ لا عمل في الدنيا ولا الآخرة إلا بالصبر ، ابتداء السورة بقوله - والقرآن ذى الذكر - وختمها بأنه ذكر للعالمين ، وقال بعد قصص الأنبياء في وسط السورة - هذا ذكر - وقال أيضا - كتاب أنزلناه إليك مبارك ليدتبروا آياته وليتذكر أولوا الألباب - فهذه كلها تشير إلى أن السورة مسوقة للصبر على المشاق والأعمال وأن المدار على العمل لأعلى ألفاظ القرآن بل الأمر كله في الصبر ومقاومة الصعاب

حتم الله الصبر على من أصابته البأساء ومن منح النعماء فأيوب صبر على بلائه وسليمان وداود قد عوقبا على عدم الصبر في بعض عملهما . يقول الله أني امتحن جميع عبادي لافرق بين الملوك وغيرهم ، لم أخل سليمان في ملكه ولداود في قضائه ودولته من الامتحان في الصبر وهكذا أيوب المبتلى . كل من هؤلاء هؤلاء مبتلون ، ابتلى الله من هم في بحبوحة النعيم والملك العظيم ومن هم في البلاء والبؤس يألمون ، وهذا معنى قوله تعالى - ونبلوكم بالشر والخير فتنة - ولذلك قال الله على لسان سليمان عليه السلام - هذا من فضل ربي ليبلوني أأشكر أم أكفر - كما تقدم ، ومعلوم أن الشكر ملازم للصبر فمن عمل برّا فقد صبر عن الشر الذي هو قادر عليه في مقابلته ، فمن نظر في المصحف فهو في الوقت نفسه قد صبر على غرض طرفه عن النظر للحجرات عليه ، ومن تلا القرآن والعلم فهو في الوقت نفسه صابر عن توجيه همته من هجر القول والذم والضحك وما أشبهها إلى القول النافع المفيد . ألا تحجب كيف كان لفظ - ص - رمزا إلى مقصود السورة وكيف جمع صبر المبتلين من الكفار وصبر نبينا ﷺ وصبر أيوب وأن هؤلاء الأنبياء منى عليهم وغالبون فائزون ، وكيف كان ذلك أيضا رمزا إلى اللوم على من لم يصبر ولم يتم عمله فكأنه قيل : فكروا في الصبر واحترسوا من الاسراع ، وكيف كان من لم يفكر في نظام هذه الدنيا حتى يقف على الحقائق وأسرع بالحكم على نظام هذا العالم وأنه باطل أشبه بمن أسرع في الحكم لأحد الخصمين قبل سماع الآخر ، وكيف كان ذلك رمزا إلى أن المقصود من الحياة إنما هو الحكمة والعلم ، فأما القضاء ونحوه فأنما هو لنظام نوع الانسان في الحياة الدنيا ، ولعمري ما أبعد الفرق بين المقامين مقام القضاء بين العباد ومقام معرفة الحقائق والوقوف على الدقائق في نظام السموات والأرض . ان أولهما مقدمة وثانيهما نتيجة ، لذلك تجد قضاء داود تبعه ذم الذين يظنون أن السموات والأرض خلقنا باطلا . إن في هذه السورة حثا على حسن القضاء بين العباد لحفظ الدولة ونظام الأمة وبهذا النظام وقيامه يقدر الناس أن يفكروا ويفقهوا فأما اذا لم يكن قضاء ولا نظام فلامفكرين ولا حكماء لأنهم لا يجدون أمنا في البلاد فلا يقدر على التفكير ولا العلم

يقول الله في آخر السورة - ولتعلمن نبأه بعد حين - وهذه الآية شرحها طويل ، فمن نبأ القرآن هذه الأمة الاسلامية المترامية الأكتاف التي تبلغ الآن نحو (٣٥٠) مليوناً من المسلمين ، أفليس هذا من أعظم

أنبيائها ، ومن نبا القرآن العلام التي كشفها الناس حديثا . وكيف جاء علم الأرواح الحديث مطابقا لهذا القرآن وأن الأرواح بعد الموت أحياء وأن من الأرواح من هم مغرمون بالمادة والمال والحياة والصيت والذكر في هذه الدنيا وهؤلاء يكونون بعد الموت مجذوبين الى المادة معذّبين بذلك . ومنهم من يكونون أرقى علما وحكمة وأخلاقا ، وهؤلاء يقاعدون عن المادة ويقربون من ربهم وأن أعلى الأرواح والطفهم وأعاههم وأرقهم من يتخلص من المادة ويقرب من الله ويراد وان من الأرواح من هم في غاية الصفاء والخلط ومنهم من هم في فلاة وكثافة فلا تقدر الأرواح العالية أن تلهمهم ، وان من الناس في هذه الأرض من لطفت نفوسهم فلا تقدر الشياطين على الوسوسة اليهم كما لا يقدر الصعاليك على مقابلة المالك كما قل تعالى - إن عبادي ليس لك عليهم سلطان - أفلا ترى أن هذا معجزة للقرآن ، أفلا ترى أن هذه الامور المذكورة في هذه السورة قد أصبحت تنال في الجامع النفسية علنا وهذا هو نفس القرآن ﴿ و بعبارة أخرى ﴾ هو ما في هذه السورة من ذاك ان يظن أن نبا بقاء الأرواح بعد الموت وحسابها يظهر في الدنيا قبل يوم القيامة

﴿ حكاية عجيبة ﴾

هل لك أيها الذكي أن تسمع ما أرويه لك عن حال نفسي : كنت أيام مجاورتي بالجامع الأزهر نائما به إذ رأيت كأنني في قريننا (كفرعوض الله حجازي) وكأن قائلا يقول لي : انظرا انظر ! فظرت فرأيت كرة بيضاء تيل الى الحرة وسط زرقة الجوّ تعاو عن المقابر قايلا مقدار خمسة أمتار فقال هذه هي الروح ، وكان ذلك ليلة الخميس فاستيقظت وقت مع اخواني المجاورين لتوجه الى قصر النيل وما جاوره للرياضة فوجدت عند أحدهم كتاب ابن مسكويه في علم الأخلاق ولا علم لي بهذا الكتاب ولا بهذه العاوم فددت يدي الى الكتاب فقرأت في أوله مسألة الروح والاستدلال على وجودها فحجبت كل العجب وصرت مغرما به وبغيره ، ثم عمادي الزمان حتى هذه الأيام الأخيرة أي بعد هذه الحادثة بأربعين سنة فاطلعت على علم الأرواح فوجدت انهم لما سألوهم في الجامع النفسية أي لما أحضروا بعضها قالت : « إن الأرواح بعد الموت ترتفع في الجوّ على مقدار خلاصها من المادة وكلما كانت أجل أخلاقا وأغزر علما كانت أبعد عن الأرض » فحجبت كل العجب من موافقة تلك الرؤيا لأقوال الأرواح التي خاطبوها وأنا الآن لست أقول ان هذا تحقيق المقام بل أقول ان الموافقة هي العجب العجيب ، وأعجب من هذا انها توافي آراء ابن سينا والفلاسفة القائلين هذا القول وأن الانسان على قدر انجذابه الى المادة يبعد عن الله وبقدر بعده عن الله يقرب من المادة ولعل مرتبة الروح في الفلاة عند صمودها دالة على مرتبتها في جهنم . أليس هذا قول الله تعالى - بل ران على قلوبهم ما كانوا يكسبون كلا انهم عن ربهم يومئذ لمحجوبون ﴿ ثم انهم لصالوا الجحيم ﴾ ثم يقال هذا الذي كنتم به تكذبون -

يقول علماء الأرواح : « إن النفس بعد الموت اذا كانت متردية رداء الذنوب جللتها وزملتها وحجبتها عن الأرواح العالية حتى لا تقدر على تعليمها » ويقولون أيضا : « انه كلما كان الانسان أشد انكارا للبعث كانت روحه عند الموت أشد عذابا لأنه يتنازعها عاملان : عامل الانجذاب الى المادة والياس من حياة أخرى وعامل خروج الروح الذي قضت به النواميس الإلهية في الأرض ، وكلما كان الانسان أكثر صلاحا كان أكثر سهولة في انفصال روحه من جسمه . قالوا : وأرواح الأشرار بعد الموت الظاهر تبقى متصلة بجسمه مدة حتى يحبس المنتحرون برعى النود في أجسامهم ويحكم عليهم بعد الموت بامور فظيعة لأنهم لم يصبروا على ما أصابهم فيضطرون لعذاب عظيم لا يطاق هناك »

وقالوا : « إن النفس متى خرجت من الجسد اطلعت على جميع أعمالها مسطرة في جسمها كأنها تشاهدها لتحتاج في التعريف الى شئ آخر ، وهناك تعرف مقدار ما عملت وتعرف الثواب وتعرف مقدار

العقوبات التي ستأكلها ، وكل نقص في النفس يتبعه ألم هناك ، وهناك يكون العذاب والنعم الذي أصاب النفس مقبلا حول الروح فهو هناك كالماء هنا ، فهم إما في إيطار من شقاء أو من نعيم »
 يا عجباً كل العجب ، جاء في الحديث : « القبر إما روضة من رياض الجنة أو حفرة من حفر النار » وهذا هو الذي جاء في العلم الحديث اليوم ، ويقول الله - اقرأ كتابك كفي بنفسك اليوم عليك حسيبا - وهو عين ما تقدم

انظر كيف يقولون أيضا : « إن عواطف المحبة والبغضاء والحسد والغشيرة والندامة والاشفاق وما أشبه ذلك تكون لها وسائل روحانية محيطية بالنفس فهي كروائح الزروع المختلفة في جسم الانسان . إن علم الذنات يفهمنا ذلك ففيه الروائح العطرية المختلفة وفيه الروائح الكريهة الكثيرة والانسان يميزها بشممه ، فإذا امتنا ميزنا وسائل الفضائل المختلفة كما يميز روائح النباتات المتميزات واذن يظهر للمرء قوله تعالى - كفي بنفسك اليوم عليك حسيبا - فيعرف الانسان كل شيء بنفسه كما يميز في بعض الأوقات حبيبته من عدوه مما يشهروه في نفسه من الميل ومن النفور »

ويقولون أيضا : « إن كل خلق ذميمة تتأذى به هناك له عقاب ، وكل ما يصيبنا من آلام الدنيا ومصائبها يزيل عنا بعض هذه العيوب ويبقى منها ما يلزمنا بعد الموت ، والروح في حال البرزخ يهذب عذابا ماديا أو معنويا على مقتضى ذنوبها حتى ان المتكبر يقاسى آلاما لا تطاق في حال البرزخ »
 وقالوا : « إن المغرم بالمال والحشم والخدم والشهوات يصاب بألم نفسي لأنه يطلع فيرى الناس اقسما ماله وأخذوا ثروته وهو يراهم ولا يقدر على منعهم وهذا عذاب لا يطاق »

ويقولون : « إن القتلى والسفاكين تطاردهم أشباح من أماتهم فلا يهدئون ولا يقدر على الاحتجاب من هذا العذاب ، وهؤلاء وأمثالهم لا يطلعون على بعض أحوال مستقبلهم للظلمات المتراكمة عليهم »
 ويقولون : « إن الأرواح العالية ترى مالا عين رأت بعد الموت وتطير الى العلا جماعات جماعات ويتجهجون بالجمال الإلهي واحكام الصنعة البديعة في السموات ويقون سكرى آمادا وهم يسرون زمرا متحابين كل جماعة في درجتهم الخاصة التي ماتوا عليها وهم متحابون متجاذبون كتجاذب المواد الأرضية وتظهر على أيديهم العجائب في عالم الأثير البهيج البديع ، والذي يجمعهم انما هو انخلاصهم من السكبرياء واتحادهم في الفضائل وتكون أجسامهم خفيفة لطيفة غلبت روحانيتها »

ويقولون : « انهم يوقعون في طبقات الأثير ألحانا بديعة وقد يجتمعون حول روح أعظم منهم فيعطونهم تعاليم ترقبهم ، ثم إن أجسامهم لا تمرض كأجسامنا لللطافتها وخففتها »
 ويقولون : « انهم يقيمون أفراحا وأعيادا باجتماع الأرواح العالوية من أقطار الكون كله وكل منها يتلأأ بسناه اللطيف الدال على صفاته ودرجاته في الرقي »

هذا هو الذي أحببت أن أنقله لك الآن من كتب الأرواح المسطورة أماي ، إياك أن تظن أني أجعل هذا القول المنقول عن المجامع النفسية قولاً لا يحتاج الى دليل انما المقام مقام تفسير قوله تعالى - ولتعلمون نبأه بعد حين - فنقول نعم ياربنا عرف عبادك بعض ما جاء في كتابك فهاهم أولاء عرفوا أن الأرواح لها نعمات وموسيقى في اجتماعها وهذا هو الذي قاله بعض المفسرين في قوله تعالى - إن أصحاب الجنة اليوم في شغل فاكهون - فعدوا من ذلك النعمات الموسيقية وعرفوا انهم نزع مافي صدورهم من غل أخوانا على سرر متقابلين وهذا لا يكون إلا للأرواح الخالصة من شوائب الحسد والغل الخ وعرفوا أن الروح تقرأ أعمالها في شكل جسمها الروحي وغير ذلك مما أوضحته في هذا المقال ، فليس المقام مقام تحقيق صدق هؤلاء وكذبهم بل المقام في أنه طابق مافي القرآن ، ولست أيها الذي ملزما أن تبصحت عن كون قولهم حقا أو باطلا

فأما لك القرآن نصّ عليه فإن أردت البحث فأقرأ طرق تحضير الأرواح من كتابي المسمى « الأرواح » واستحضرها بالطرق الواضحة هناك وكن مختصا في البحث لأجل العلم والعرفة لا لأجل الدنيا فستعرف الحقائق بنفسك لا بأهل أوروا الذين أخبرونا أن أرواح القسمة الصالحين هذا شأنهم وهكذا الطالحون والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله أجمعين . انتهى الفصل الثالث في مقصود السورة

﴿ لطائف هذه السورة ﴾

- (١) في بعض أسرار - ص - وسورتها
- (٢) في قوله تعالى - يادود إنا جعلناك خليفة في الأرض -
- (٣) في قوله تعالى - رب اغفر لي وحب لي ملكا - الخ
- (٤) في قوله تعالى - قال فبهرتك لأغوينهم أجمعين -

﴿ اللطيفة الأولى في بعض أسرار - ص - وسورتها ﴾

(كتب صباح يوم الجمعة ٢٤ يناير سنة ١٩٣٠)

استيقظت الليلة بعد نصف الليل وكنت نمت قبل أن أصلي العشاء فصليتها وفي ركعات الوتر قرأت آيات من ﴿سورة ص﴾ وفيها - يادود إنا جعلناك خليفة في الأرض - الخ فمرّ بفسكري بعض عجائب هذه السورة وبعض عجائب الأرض والسماء وذلك أن (ص) كما قدمنا جاءت في أول حروف الصبر وأول كلمة في السورة جاءت الصاد في أولها - واصبروا - والهمزة فيها للوصل ، ثم أمر ﷺ أن يصبر في آية - اصبر على ما يقولون - في مقابلة قولهم - امشوا واصبروا على آلهنكم - إذن الكفر عند أهله لا يتم إلا بالصبر والنبوة عند أهلها لا تتم إلا بالصبر ولكن يابعد ما بين الصبرين ، وهنا أعقبه بقوله - واذكر عبدنا داود - الخ فإذا نرى ؟ نرى أنه ذكر داود وسليمان وأيوب ثم إبراهيم واسحق الخ ، فهنا رأينا داود وسليمان ملكين وأيوب ابتلى بنقم الدنيا مرضا وفقرًا ولكن هذان النبيان مع هذا الملك قد ابتليا بما يشبه المعصية وهذا يحزنهما كما حزن موسى بقتله القبطي . إذن الألم عند الأنبياء ﴿نوعان﴾ نوع يرجع إلى الألم الروحي الديني الذي يورث الندم ، ونوع يرجع إلى الألم الجسمي والمالي ونحوهما ، فالنوع الأول ظاهر في أمر موسى وداود وسليمان ، والثاني ظاهر في أمر أيوب وإبراهيم واسحق وإسماعيل ، فالأول بيدنه وماله وأهله والثاني بالنار وبذبح ولده والثالث والرابع بذبحه هو فصبر الجميع ففازوا ونجوا . إذن في الملك امتحان وفي الجسم امتحان وفي الفقر امتحان وهذا كله لم يقصد منه في القرآن أن يهزم الله الأنبياء كلا والله بل قصد منه تعليمنا نحن ، ومعنى هذا أنني أجد في نفسي خزيا وحزنا من أمور سبقت إذا تذكرتها دلت على أنني كنت غير كامل الخلق ولا ممتازا بالصبر كأن أنطق بقول لا قيمة له أو أفعل فعلا غير جيد فيقول الله لي إن موسى لم يمنعه قتل القبطي الذي أورثه الندم أن يكون نبيا ورسولا وأن داود وسليمان اللذين ابتليا بما ظاهره أنه ذنب فنسما ولكن هذا الندم ليس معناه انهما أذلا نفسيهما طول الحياة وقعدا عن الأعمال . كلا . بل إن الندم مظهر يدل على أن النفس به ترقى وربما تكون بعد الذنب خيرا منها قبله فإن معصية توجب ذلا وانكسارا خير من طاعة توجب عزًا واستكبارا ، وهكذا قد يعتري أحدنا نقص في الأموال والنفس والثمرات فيقول الله له إياك أن تقنط فكما صبر أيوب على النقص في ذلك وصبر إبراهيم واسحق ويعقوب على ما ابتلوا به ففازوا جميعا هكذا أنت اصبر تنل ، إذن يكون هذا تطبيقا على آية البقرة - وبشر الصابرين الذين إذا أصابتهم مصيبة قالوا إنا لله وإنا إليه راجعون ﴿ أولئك عليهم صلوات من ربهم ورحمة وأولئك هم المهتدون - فذكر البشارة

والصلوات

والصالحات والرحمة والهداية لهم هو الذي ظهر مثله هنا بفوز داود وسليمان وأيوب وأمثالهم بعد أصابهم جميعاً بمصائب روحية دينية أو مصائب جسمية ومالية إذ يقول الله يا محمد اذكر عبدنا داود الخ فهو لاء جميعاً ابتلوا بأنواع من البلاء في أنفسهم وأقربهم وأنت ابتليت بأهل مكة إذ كذبوك وقد صبروا على كفرهم فاصبر على إيمانك وصابرهم وستفوز كما فاز من قصصهم عليك من الأنبياء ، فهكذا أنا وقرأ هذا التفسير يقول الله لنا كل ما يصيبكم لا يخرج عما ذكر فهو إما مصائب من أذى الناس وإما من ذنوب تقدمت وإما من نقص النفس والأموال والمهمات وقد صبر نبينا ﷺ على الأول وبعض الأنبياء على الثاني وبعضهم على الثالث ففازوا جميعاً وأنت تفوز كما فازوا إذا تعامت الصبر وهذا هو بعض سر (ص) في أول السورة إذ ظهر أن المداير جميعه في هذه السورة على شيء واحد وهو الصبر

أقول : ثم بعد أن خطر لي هذا الخاطر تذكرت أمراً عجيباً وهو قوله تعالى - كتاب أنزلناه إليك مبارك ليدبروا آياته وليتذكر أولوا الألباب - فقلت فما الذي يتذكره أولوا الألباب ياترى في هذه الآيات ؟ هنالك وجدت رابطة وثيقة بين الصبر المتقدم بجميع فروعه وبين صبر القضاة على القضاء بالحق لأنهم مهترضون لسخط الناس وسخط المالك الذين ولوهم ، والله يقول هنا - فاحكم بين الناس بالحق ولا تتبع الهوى - وهذا لا يكون إلا بالصبر . فهذا أيضاً من سر (ص) فهناك ما جاء في كتاب « العقد الفريد ، للملك السعيد » من صبر القضاة على العدل وقول الحق ثم فوزهم ، وفي هذا المقام عشر قضايا وهذا نصها :

﴿ خاتمة لهذا الركن ﴾

من عادة من له خاطر وقاد وفكر نقاد وقلب الى ادراك الفضائل منقاد انه اذا وقف على القواعد السكينة في المقاعد العالية والمقاصد المرعية لاسيما في المراسد الشرعية أن يتطاع الى الوقوف على شيء من جزئياتها ويتوقع معرفة شيء من أحوال سالكي طرقها ليكون على بصيرة من التفاروت بين الجامعين أصناف صفاتها القارعين وصيده صفاتها وبين القانعين منها بمجرد أسمائها شبهاتها التابعين أهواء نفوسهم الأمارة في ملاذها وشهواتها وهذه وقائع وقضايا صدرت من جماعة من القضاة المتقدمين القائمين بأحكام المسامحين فيها اعتبار جامع للتوسمين وإدراك نافع والنكوى تنفع المؤمنين تصدع بأن قضاة الشريعة هذا وضعها وولاة أحكام المسلمين هذا صنعها والوقائع الصادرة عنهم كثيرة يبعد جمعها وفي ذكر بعضها تبصرة يعم نفهها ويعظم وقعها وقد وقع الاقتصاد من أحكامها على ذكر عشرة لاجابة معها الى زيادة تذكره

﴿ القضية الاولى عن عدل محمد بن عمران الطلحي ﴾

قال غير المدق قدس علينا أمير المؤمنين المنصور المدينة ومحمد بن عمران الطلحي متولى القضاء بها وأنا كاتبه فحضر جماعة من الجالين واستعدوه على أمير المؤمنين المنصور في شيء ذكره فأمرني أن أكتب الى المنصور بالحضور معهم أو انصافهم فقلت له تعفني من ذلك فانه يعرف خطي فقال اكتب فكتبت وختمت فقال والله ما عصى به غيرك فضيت به الى الربيع حاجبه وجعلت أعتذر اليه فقال لا بأس عليك ودخل بالكتاب على المنصور ثم خرج الربيع فقال للناس وقد حضر وجوه أهل المدينة والأشراف وغيرهم ان أمير المؤمنين يقرأ عليكم السلام ويقول لكم اني دعيت الى مجلس الحكم فلا أحد منكم يقوم اذا خرجت ولا يبداًنى بالسلام ثم خرج وبين يديه المسيب والربيع وأنا خلفه وهو في ازار ورداء فسلم على الناس فقام اليه أحد ثم مضى حتى بدأ بقبر النبي ﷺ فسلم عليه ثم التفت فلما رآه ابن عمران القاضي أطلق رداءه عن عاتقه ثم احتبى به ودعا بالخصوم الجالين ثم دعا بالمنصور فادعى عليه القوم وقضى لهم عليه ثم انصرف فلما دخل المنصور الدار قال للربيع اذهب فاذا قام القاضي من مجلسه فادعه فلما دعاه ودخل على المنصور سلم عليه فرد عليه السلام وقال

له جزاك الله عن دينك وعن نبيك وعن حسابك وعن خليفتك أحسن الجزاء قد أمرت لك بمسرة آلاف صلاة لك فاقبضها فكانت عامة أموال محمد بن عمران من تلك الصلاة لما أبرك ساوذك السنن القويم واتباع الصراط المستقيم

﴿ القضية الثانية عدل عاقبة بن يزيد القاضي ﴾

نقل أن عاقبة بن يزيد القاضي كان يلي القضاء ببغداد للمهدي فجاء في بعض الأيام وقت الظهر للمهدي وهو نال فاستأذن عليه فلما دخل عليه استأذنه في من يسلم إليه القمطر الذي فيه قضايا مجلس الحكم واستعانه من القضاء وطلب منه أن يقبله من ولايته فطلق المهدي أن بعض الأولياء قد عارضه في حكمه فقال له في ذلك وأنه إن عارضك أحد لنسكر عليه فقال القاضي لم يكن شيء من ذلك قال فلما سبب استعانتك من القضاء قل يا أمير المؤمنين كان تقدم إلى خصمان منذ شهر في قضية شديدة وكل يدعي بينة وشهودا ويدعي بحجج تحتاج إلى تأمل وتثبت فرددت الخصوم رجاء أن يصلحوا وأن يظهر الفصل بينهما فسمع أحدهما أني أحب الرطب فعمد في وقتنا هذا وهو أول أوقات الرطب فجمع رطبا لا يتهيأ في وقتنا جمع مثله لأير المؤمنين ولما رأيت أحسن منه ورشا بوابي بدرهم علي أن يدخل الطبق علي ولا يبالي أن يرد علي فلما أدخله علي أنكرت ذلك وطردت بوابي وأمرت برد الطبق فرد علي فاما كان اليوم تقدم الخصمان إلى فساويا في عيني ولا قابي فهذا يا أمير المؤمنين ولم أقبل فكيف يكون حالي لو قبلت ولا آمن أن تقع علي حيلة في ديني وقد فسد الناس فأقاني يا أمير المؤمنين أفلك الله واعفني عفا الله عنك

﴿ القضية الثالثة عدل شريك بن عبد الله قاضي الكوفة ﴾

روى عمر بن هياج بن سعد قال أتت امرأة يوما شريك بن عبد الله قاضي الكوفة وهو في مجلس الحكم فقالت أنا بالله ثم بالقاضي قال من ظلمك قالت الامير موسى بن عيسى ابن عم أمير المؤمنين كان لي بستان على شاطئ الفرات فيه نخل ورتبه عن أبي وقاسمت اخوتي وبنيت بيني وبينهم حائطا وجعلت فيه رجلا فارسيا يحفظ النخل ويقوم به فاشترى الامير موسى بن عيسى من جميع اخوتي وساوهمي ورغبني فلم أبعه فلما كان هذه الليلة بعث بمحمدة غلام رفاعل فاقتلوهوا الحائط فأصبحت لا أعرف من نخلي شيئا واختلط بنخل اخوتي فقال يا غلام أحضر طينة فأحضر ختمها وقال امض الى بابي حتى يحضر بك فجاءت المرأة بالطينة المختومة فأخذها الحاجب ودخل على موسى فقال قد أعدي القاضي عليك وهذا ختمه فقال ادع لي صاحب الشرطة فدعاه فقال امض الى شريك وقل ياسبحان الله لما رأيت أعجب من أمرك امرأة ادعت دعوى لم تصح أعديتها علي قال صاحب الشرطة ان رأي الامير أن يهيني من ذلك فقال امض وياك خفي وقال لغلمانه اذهبوا واحلوا لي الى حبس القاضي بساطا وفراسا وما تدعوا الحاجة اليه ثم مضى الى شريك فلما وقف بين يديه أدى الرسالة فقال لغلام المجلس خذ بيده فضعه في الحبس فقال صاحب الشرطة والله قد علمت انك تحبسنى فقدمت ما أحتاج اليه الى الحبس وبلغ موسى بن عيسى الخبر فوجه الحاجب اليه وقال له رسول أدى رسالة أي شيء عليه فقال شريك اذهبوا به الى رفيقه الى الحبس فحبس فلما صلى الامير موسى العصر بعث الى اسحق ابن الصباح الاشعري والى جماعة من وجوه الكوفة من أصدقاء القاضي شريك وقال لهم أبلغوه السلام وأعلموه أنه استخف بي وإني لست كالهامة فوضوا اليه وهو جالس في مسجده بعد صلاة العصر فأبلغوه الرسالة فلما انقضى كلامهم قال لهم مالي أراكم جئتموني في غيرة من الناس فكلمتموني من ههنا من فتيان الحى فأجابه جماعة من الفتيان فقال ليأخذ كل واحد منكم بيد رجل فيذهب به الى الحبس ما أتم الاقنة وجزاؤكم الحبس قالوا له أجاد أنت قال حقا حتى لا تعودوا لرسالة ظالم فحبسهم فركب موسى بن عيسى في الليلة الى باب السجن

وفتح الباب وأخرجهم كلهم فلما كان من الغد وجلس شريك للقضاء جاءه السجنان فأخبره فدعا بالتدبير
نفثه ووجه به الى منزله وقال لفلانة الحق بثقلى الى بغداد والله ما طلبنا هذا الاصر منهم ولكن أكرهونا
عليه ولقد ضمنوا لنا فيه الاعزاز اذ تقلدناه لهم ومضى نحو قنطرة الكوفة الى بغداد وبلغ الخبر الى موسى
ابن عيسى فركب في موكبه فلحقه وجعل يناديه الله ويقول يا أبا عبد الله تثبت انظر اخوانك تتبسهم دع
أعوانى قال نعم لأنهم شؤا لك فى أمر لم يحز لهم المشى فيه ولست ببارج أو يردوا جيها والا مضيت الى أمير المؤمنين
المهدى فاستعفىته مما قلدى فأمر موسى بردهم جيها الى الحبس وهو واقف والله مكانه حتى جاء السجنان فقال
قد رجعوا جيها الى الحبس فقال لأعوانه خذوا بلجام دابته بين يدي الى مجلس الحكم ففروا به بين يديه
حتى أدخل المسجد وجلس فى مجلس القضاء فجاءت المرأة المتظامة فقال هذا خصمك قد حضر فقال موسى
وهو مع المرأة بين يديه قبل كل أمر أنا قد حضرت أولئك يخرجون من الحبس فقال شريك أما الآن فنع
أخرجوهم من الحبس فقال ما تقول فيما يدعيه هذه المرأة قال صدقت قال ترد ما أخذت منها وتبني حاطها سريعا
كما كان قال أفعل ذلك قال لها أبقى لك عليه دعوى قالت بيت الرجل الفارسى ومناعه قال موسى بن عيسى
ويرد ذلك كله بى لك عليه دعوى قالت لا وبارك الله عليك وجزاك خيرا قال قولى فقامت من مجلسه فلما فرغ
أخذ بيد موسى بن عيسى وأجلسه فى مجلسه وقال السلام عليك أيها الأمير أنا سريشى فقال أى شئ أسر وشك
فقال له شريك أيها الأمير ذاك الفحل حق الشرع وهذا القول الآن حق الادب فقام الأمير وانصرف الى
مجلسه وهو يقول من عظم أمر الله أذل الله عظماء خلقه

﴿ القضية الرابعة عدل القاضى شريك أيضا ﴾

قال عمر ابن أخى خالد بن سعيد كنت من أصحاب القاضى شريك فأتيته يوما فى منزله باكرًا فخرج الى
فرداء وليس تحته قميص وعليه كساء فقلت له قد أصبحت عن مجلس الحكم فقال غسلت ثيابى أمس لم تجف
اجلس فجلست فجعلنا نتذاكر باب العبد يتزوج بغير اذن مواليه قال ما عندك فيه وما تقول فيه وكانت الخيزران
قد وجهت رجلا نصرانيا على الطراز بالكوفة وكتبت الى موسى بن عيسى أن لا يعصى له أمرًا بالكوفة وكان
مطاعًا بالكوفة فخرج علينا ذلك اليوم من زقاق ومعه جماعة من أصحابه وعليه جبة خز وطيلسان وتحته بردون
فاره واذا بين يديه رجل مكتوف وهو يصيح واغوثاه أنا بالله ثم بالقاضى واذا فى ظهره آثار السياط فسلم على
شريك وجلس الى جانبه فقال الرجل انا بالله ثم بك أصلحك الله أنا رجل أعمل هذا الوشى أجرتى كل شهر
مائة أخذنى هذا منذ أربعة أشهر واحتبسنى فى طراز يجرى على التوت ولى عيال قد ضاعوا وهلكوا وأقبلت
اليوم نحوهم لأراهم فلحقنى ففعل بظهرى ما ترى فقال القاضى قم فاجلس مع خصمك يا نصرانى فقال أصلحك
الله يا أبا عبد الله هذا من خدم السيدة صر به الى الحبس قال قم ويلك واجلس معه كما يقال لك فجلس معه فقال
ما هذه الآثار التى يظهر هذا الرجل من أثرها فقال أصلحك الله القاضى انما ضربته أسواط بيدى وهو يستحق
أكثر من ذلك صر به الى الحبس فألقى شريك كساءه ودخل داره وأخرج سوطا ثم ضرب بيده الى مجامع
ثوب النصرانى وهو يقول لا تضرب والله بعدها المسلمين فهم أعوانه أن يخلصوه فقال شريك لفتيان الحى
خذوا هؤلاء الى الحبس فهرب الاعوان وبقى النصرانى فصر به أسواط فجعل يبكى وهو يقول ستعلم فلما
فرغ من ضربه ألقى السوط فى الدهليز وقال لى يا أباحفص ما تقول فى العبد يتزوج بغير اذن مواليه فأخذنا فيما
كننا فيه كأنه لم يصنع شيئًا وقام النصرانى الى البرذون ولم يكن له من يسكه فجعل النصرانى يضرب البرذون فقال
له شريك أرفق به ويلك فانه أطوع لله منك ثم قال خذ فيما كنا فيه قال غمر فقلت له مالنا ولهذا لقد فعلت
اليوم فعلة ستكون لها عاقبة مكررة فقال لى أعز أمر الله يهلك الله خذ فيما كنا فيه فذهب النصرانى الى

موسى بن عيسى فقال شريك فعمل بي كيت وكيت فقال له والله ما تعرض لشريك فخصي انصراني الى بغداد ولم يمد بعدها الى الكوفة

﴿ القضية الخامسة عادل عبيد بن ظبيان قاضي الرشيد بالرقعة ﴾

قال الزبير بن بكار حدثني عمي مصعب قال كان عبيد بن ظبيان قاضي الرشيد بالرقعة وكان الرشيد اذا ذاك بها جاء رجل الى القاضي فاستعدى اليه على عيسى بن جعفر فكتب اليه القاضي ابن ظبيان اما بعد اني الله الامير وحفظه وأتم نعمته اناني رجل فذكر انه فلان بن فلان وأن له على الامير أبقاه الله تعالى خمسمائة ألف درهم فان رأى الامير يحضر مجلس الحكم أو يوكل وكيلًا ينظر خصمه أو يرضيه فعل ودفع الكتاب الى رجل فأتى باب ابن جعفر فدفع الكتاب الى خادمه فأوصله اليه فقال له قل له كل هذا الكتاب فرجع الرجل الى القاضي فأخبره فكتب اليه أبقاك الله وأمتع بك حضر رجل يقال له فلان بن فلان وذكر أن له عليك حقًا فسر معه الى مجلس الحكم أو وكيلك ان شاء الله تعالى ووجه الكتاب مع عوانين من أعوانه فحضر باب عيسى بن جعفر ودفع الكتاب اليه فغضب ورمى به فانطلقا فأخبراه فكتب اليه حفظك الله وأمتع بك لا بد أن تسير أنت أو وكيلك الى مجلس الحكم فان أبيت أنهيت أمرك الى أمير المؤمنين ان شاء الله ثم وجه الكتاب مع رجلين من أصحابه فقعدا على باب عيسى بن جعفر حتى طلع فقاما اليه ودفعوا اليه كتاب القاضي فلم يقرأه ورمى به فعدا فأبلغاه ذلك نفخ قطره وأغلق بابا وقعد في بيته فبلغ الخبر الى الرشيد فدعاه وسأله عن أمره فأخبره الخبر وقال يا أمير المؤمنين اعفني من هذه الولاية فوالله لا أفلاح قاض لا يقيم الحق على القوى والضعيف فقال له الرشيد من يمنعك من إقامة الحق فقال هذا عيسى بن جعفر فقال الرشيد لبراهيم بن عثمان سر الى دار عيسى بن جعفر واختم أبوابه كلها ولا يخرج منها أحد ولا يدخل اليها أحد حتى يخرج الى الرجل من حقه أو يسير معه الى مجلس الحكم فأحاط ابراهيم بداره خمسمائة فارس وأغلق الابواب كلها فترهم عيسى بن جعفر أن الرشيد قد حدث عنده رأى في قتله ولم يعرف الخبر فجعل يكلم الاعوان من خلف الباب وارفع الصراخ في منزله وضج النساء فسكتن ثم قال لبعض الاعوان من غلمان ابراهيم ادع لي ابا اسحاق لأكله فأعلموه فجاء حتى وقف على الباب فقال له عيسى ويحك ما حالنا فأخبره بخبر القاضي ابن ظبيان فأمر باحضار خمسمائة ألف درهم من ساعته فاحضرت وأمر أن تدفع الى الرجل فجاء ابراهيم الى الرشيد فأخبره فقال اذا قبض الرجل ماله فافتح أبوابه وعرفه أن القاضي من عمل حكمه فيك مارأيت فإياك ومعارضته

﴿ القضية السادسة جراءة عمر بن حبيب القاضي ﴾

قال عمر بن حبيب القاضي حضرت مجلس الرشيد يوما فحرت مسألة فتنازعها الخصوم وعلت الاصوات فيها فاحتج بعضهم بحديث يرويه أبو هريرة عن النبي ﷺ فدفع بعضهم الحديث وزادت المدافعة والخصام حتى قال قائلون منهم أبو هريرة متهم فيما يرويه وصرحوا بتكذيبه ورأيت الرشيد قد نكحنا نخوهم ونصرفوهم فقلت أنا الحديث صحيح عن رسول الله ﷺ وأبو هريرة صحيح النقل صدوق القول فيما يرويه عن رسول الله ﷺ فنظر الى الرشيد نظر غضب وانصرفت الى منزلي فلم ألبث أن جاءني غلام فقال أحب أمير المؤمنين اجابة مقتول وتحنط وتسكن فقلت اللهم انك تعلم أني دفعت عن صاحب نبيك أن يطعن على أصحابه فسلمني منه فدخلت على الرشيد وهو جالس على كرسي حاسر عن ذراعيه بيده السيف وبين يديه النطع فلما بصرتي قال يا عمر بن حبيب ما تلقاني أحد من الدفع والرد لقولي بمثل ما تلقيتني به وتجرات علي فقال يا أمير المؤمنين ان الذي قلته ووافقت عليه وجادلت عنه ازراء على رسول الله ﷺ وعلى ما جاء به فانه اذا كان أصحابه ورواة حديثه كذاين فالشرعية باطلة والفرائض في الأحكام في الصلاة والصيام والنكاح والطلاق والحدود

مرسودة غير مقبولة فأنه الله يا أمير المؤمنين أن تظن ذلك أو تصني إليه وأنت أولى أن تفار لرسول الله ﷺ قال أحيتني يا عمر بن حبيب أحيالك الله أحييتني أحيالك الله وأصره بعشرة آلاف درهم

﴿ القضية السابعة عدل حفص القاضي ﴾

قال يحيى بن الليث باع رجل من أهل خراسان جمالا على مرزبان المجوسى وكيل أم جعفر بثلاثين ألف درهم فظله بمنها وعوقه عن سفره فطال ذلك على الرجل فأتى الى بعض أصحابه وشاوره كيف يعمل فقال اذهب الى مرزبان وقل له أعطني ألف درهم وأحل عليك بالمال الباقي وسافر الى خراسان فاذا فعل فعرفني حتى أشير عليك ففعل الرجل وأتى الى مرزبان فأعطاه ألف درهم فرجع الى الرجل فأخبره فقال له عد اليه وقل له اذا ركبت غدا فاجعل طريقك على القاضي حتى أوكل رجلا يقبض المال منك في دفعت وأروح أنا الى خراسان فاذا جاء وجلس الى القاضي فادع بمالك كله فاذا أقر حبسه القاضي وأخذت مالك منه فرجع الخراساني الى مرزبان وسأله ذلك فأجابه وقال غدا انتظرني بباب القاضي فلما ركب من الغد قام اليه الرجل وقال ان رأيت أن تنزل الى القاضي حتى أوكل يقبض المال وأروح فنزل مرزبان فقدم الى القاضي وكان حفص بن غياث فقال الرجل أصلح الله القاضي لي على هذا تسعة وعشرون ألف درهم وادعى عليه فقال له حفص ما تقول يا مجوسى قال صدق أصلح الله القاضي قال قد أقررت لك قال يعطيني مالى والا الحبس فقال للمرزبان يا مجوسى ما تقول قال هذا المال على السيدة أم جعفر قال له حفص يا أحق تقررت ثم تقول هذا على السيدة ما تقول يا رجل قال ان أعطاني مالى والا حبسته فقال حفص يا مجوسى ما تقول قال المال على السيدة قال حفص خذوا بيده الى الحبس فلما حبس بلغ الخبر الى أم جعفر فغضبت وبشت الى السندى وقالت وجه مرزبان الى وعجل فأسرع السندى فأخرجه من الحبس وبلغ الخبر الى حفص أن مرزبان قد أخرج فقال أحبس أنا ويخرج السندى والله لا جالس للقضاء أو يرد مرزبان الى الحبس وغلق باب بيته فسمع السندى ذلك فجاء الى السيدة أم جعفر فقال الله الله في فان حفصا من لا تأخذه في الله لومة لأثم وأخاف من أمير المؤمنين الرشيد يقول لي بأمر من أخرجته ردي الى الحبس وأنا أسلم حفصا فيه فأجابته وردته الى الحبس وقالت أم جعفر للرشيد قاضيك هذا أحق حبس وكيلى واستخف به اكتب اليه ومعه لا ينظر في الحكم فأمر لها بالكتاب وبلغ حفصا ذلك فقال للرجل أحضر لي شهودا لا سجل لك على المجوسى بالمال وجلس حفص وسجل على المجوسى فجاء خادم السيدة ومعه كتاب الرشيد فقال هذا كتاب أمير المؤمنين فقال له حفص مكانك نحن في حكم شرعى حتى تفرغ منه فقال كتاب أمير المؤمنين فقال اسمع ما يقال لك فلما فرغ حفص من السجل أخذ الكتاب من الخادم وقرأه وقال اقرأ على أمير المؤمنين السلام وأخبره أن كتابه ورد وقرأه وقد أنفذت الحكم عليه فقال الخادم قد عرفت والله ما صنعت أبيت أن تأخذ كتاب أمير المؤمنين حتى تفرغ مما تريد والله لأخبرن أمير المؤمنين بما فعلت قال له حفص قل له ما أحببت فجاء الخادم وأخبر هارون الرشيد بذلك فضحك وقال للعاجب من حفص ابن غياث بثلاثين ألف درهم فركب يحيى بن خالد فاستقبل حفصا منصرفا عن مجلس الحكم فقال أيها القاضي قد سررت أمير المؤمنين اليوم وقد أمر لك بثلاثين ألف درهم فما كان السبب في هذا فقال حفص تم الله سرور أمير المؤمنين وأحسن حفظه وكلاءته ما زدت على ما أفعل كل يوم قال ومع ذاك قال لا أعلم الا أننى سجلت على مرزبان المجوسى بمال وجب عليه فقال يحيى فن هذا سر أمير المؤمنين قال حفص الحمد لله كثيرا من قام بحقوق الشريعة ألبسه الله رداء المهابة

﴿ القضية الثامنة عدل القاضي أبي حازم ﴾

قال أبو الحسن عبد الواحد الحصبى حضرت القاضي أباجازم وقد جاءه طريق الخنادى من أمير المؤمنين المعتضد بالله وقال يقول لك أمير المؤمنين لنا على فلان مال وقد بلغنا أن غرماءه أثبتوا عندك افلاسهم وقد قسطن لهم ماله فاجعلنا كأحدهم وقسط لنا فقال أبو حازم قل له أطال الله بقاءه إذا كررنا قللى وقت أن قلدى القضاء قد أخرجت الأمر من عنق وجعلته فى عنقك ولا يجوز أن أحكم فى مال رجل المتع الا بينة فراجع طريق وأخبره فقال له قل له فلان وفلان يشهدان بى رجلين جليان من أعيان الدولة كانا فى ذلك الوقت فقال يشهدان عندى وأسأل عنهما فان زكيا قبلت شهادتهما والا أمليت ثابت عندى فامتنع أولئك من الشهادة فزعا أن لا يقبل قولهما ولم يدفع للمعتضد شيأ فيمكننا يكون القضاء السديد

﴿ القضية التاسعة نادرة فى عدل أبي حازم عبد الحميد القاضي ﴾

ذكر وكيع القاضي قال كنت أتقصد لأبي حازم عبد الحميد القاضي وقوفاً فى أيام المعتضد بالله منها وقف الحسن بن سهل فلما استكثر المعتضد من عمارة القصر المعروف بالخلافة أدخل فيه بعض وقف الحسن بن سهل الذى تحت يدي ونظري وهو مجاور القصر وبلغت السنة آخرها وقد جيت مال الوقف الا ما أخذته المعتضد فجئت الى القاضي أبي حازم فعرفته اجتماع مال السنة واستأذنت فى قسمته فى سبيله على أهل الوقف قال هل جيت ماعلى أمير المؤمنين فقلت ومن يجسر يطالب الخليفة فقال والله لا قسمت الارتناع أو تأخذ ماعليه والله أن لم ترج اليه لاوليته عملاً ثم قال امض اليه الساعة وطالبه فقلت ومن يوصلنى فقال امض الى صافى الحرمى وقل له انك رسول أنفذت فى مهم ليستأذن لك فاذا وصلت اليه فعرفه ما قلت لك فجئت فقلت لصافى ذلك فاستأذن لى وأدخلنى وكان آخر النهار فلما صرت بين يدي الخليفة ظن أن أمر اعظما قد حدث فقال هيه فقلت انى أتولى لعبد الحميد قاضى أمير المؤمنين وقوف الحسن بن سهل وفيها ما أدخله أمير المؤمنين الى قصره ولما جيت مال هذه السنة امتنع من تفرقة الى أن أجى ماعلى أمير المؤمنين وأنفذنى الساعة قاصدا بهذا السبب وأمرنى أن أقول انى حضرت فى مهم لادخل اليك قال فسكت المعتضد ساعة متفكراً ثم قال أصاب عبد الحميد يا صافى أحضر الصندوق فلما أحضره قال كم يجب لك قال قلت أر بعمانه دينار قال أفتعرف النقد والوزن فقلت نعم قال هاتوا ميزاناً ثم قال أزن أر بعمانه دينار فقبضتها وانصرفت الى أبي حازم فعرفته ذلك فقال أضعها الى ماعندك من الوقوف وفرقه غدا فى سبيله ولا تؤخر ذلك فن حكم بالحق نفذ حكمه وأطيع أمره وأرضى ربه وأبرأ ذمته

﴿ القضية العاشرة عدل اسماعيل القاضي ﴾

قال الدار قطنى سمعت عبد الرحيم ابن القاضي اسمعيل بن اسحاق يقول كان فى حجر أبى يقيم فبلغ وله أم وأختها فى دار الخليفة المعتضد بالله فقالت أم اليتيم لأختها كلى أمير المؤمنين حتى يرفع اسمعيل القاضي الحجر عن ولدى فسكلمته فدعا المعتضد عبيد الله بن سلمان بن وهب وزيره وقال له قل لاسمعيل القاضي يفك الحجر عن فلان فقال له الوزير أن أمير المؤمنين يأمر بك أن ترفع الحجر عن فلان فقال القاضي حتى أسأل عنه وقام فسأل عنه فلم يخبر عنه برشد فتركه ومضت على ذلك أيام فرجعت والده الصبى الى أختها وسألها أن تعاد أمير المؤمنين وكان المعتضد لا يعاود الخشونة نهاده فقال أليس قد أمرت فقال لم يرفع عنه بعد فدعا وزيره عبيد الله ثانياً وقال أمرتك أن تأمر اسماعيل القاضي بأن يرفع الحجر عن فلان فقال قد كنت قلت له عن ذلك فقال حتى أسأل عنه فقال قل له يرفع الحجر عنه فدعا الوزير ثانياً وقال له وأمر المؤمنين يأمر بك أن ترفع الحجر عن فلان فأطرق القاضي

ساعة ثم استدعى دواة وورقة وكتب شيئاً وختمه فاستعظم الوزير أن يختم عنه كتاباً ولم يقل له شيئاً لمحل اسمحيل من الورع والعلم ثم دفع ذلك للوزير وقال له توصل هذا الى أمير المؤمنين فانه جوابه فأخذه الوزير ودخل على المعتضد وقال زعم أن هذا جواب أمير المؤمنين ففتح المعتضد الكتاب وقرأه وألقاه وقال لا تعاوده في هذا فأخذ عبيد الله الوزير الكتاب وإذا فيه بسم الله الرحمن الرحيم ياداد انا جعلناك خليفة في الارض فاحكم بين الناس بالحق ولا تتبع الهوى فيضلك عن سبيل الله

فهذه سيرة القضاة المتصفين بما سبق من الاوصاف المقتفين في أعمالهم طريقة العدل والانصاف فلا جرم استقرت أحكامهم وجرت أقلامهم وشكرت أيامهم ولم تعثر بهم آثامهم اهـ

هنالك أخذت أفكر في قوله تعالى - وما خلقنا السموات والأرض وما بينهما باطلاً ذلك ظن الذين كفروا فويل للذين كفروا من النار - الخ ههنا يتذكر أولو الألباب المناسبة بين خلق السموات والأرض وبين العدل في القضاء وليس من اليسور أن يعرف الناس تلك المناسبة بقراءة علوم السموات والأرض وهنا يكون الجب من الأهم الإسلامية المتأخرة ، حرمت علوم السموات والأرض نفرت عليهم السقف من فوقهم ولكن الأهم الإسلامية في العصور الأولى كانوا يفهمون هذه الامور بعقولهم وهكذا الأهم الذين بعضهم في زماننا وبعضهم بعد مفارقتنا هذه الدارسين فهمون هذا حق الفهم ويقولون إن الله يقول لداود - فاحكم بين الناس بالحق - ثم أعقبه بأن السموات والأرض لم يخلقنا باطلاً وفي آية أخرى قال - وما خلقنا السموات والأرض وما بينهما لاعبين ما خلقناهما إلا بالحق - ثم يقولون فلننظر عسى أن نجد في علم النبات هدى فيجدون أن العناصر التي تدخل في تركيب النبات بتجليله تحليلات كيميائية هي :

الكربون . الاوكسيجين . الايدروجين . الاوزون . الكبريت . الفوسفور . البوتاسيوم . الكالسيوم . الحديد . المغنسيوم

ويحصل النبات على الكربون من الهواء وعلى معظم الاكسوجين والايدروجين من الماء ، أما بقية العناصر فيحصل عليها من الأملاح الذائبة في التربة

﴿ اثبات ضرورة العناصر السابقة للنبات ﴾

إذا عمل محلول من ماء أذيت فيه أملاح تشتمل على العناصر الآتية الذكر فإن النبات ينمو فيه بحالة طبيعية (شكل ٢ - ١) وإذا أنقص من المحلول أحد هذه العناصر فقد ينمو النبات الى حد ما (شكل ٢) ولكنه يضعف ويموت بعد ذلك ، وقد يحتوي النبات النامي في التربة عدا ما تقدم على عناصر السليس والصوديوم والسكرور إلا ان هذه العناصر ليست ضرورية جداً ويمكن للنبات أن ينمو بدونها بحالة طبيعية . والنبات لا يمتص المواد الضرورية له بنسبة واحدة فهو يحتاج مثلاً الى مقدار قليل جداً من الحديد في حين أنه يحتاج لكميات أكبر من الاوزون كما أن نسبة كل من العناصر الموجودة في النباتات تختلف باختلاف النباتات نفسها (انظر شكل ٢ في الصفحة التالية)



(شكل ٢)

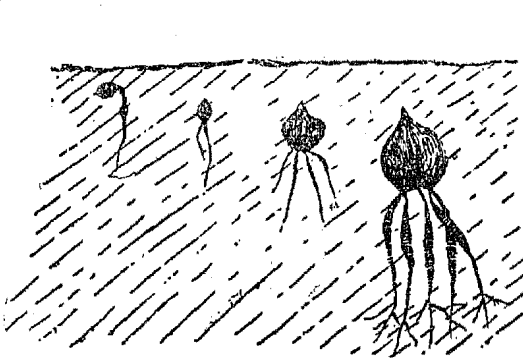
- (١) نبات نام في محلول يحتوى على جميع العناصر الضرورية
 (٢) نبات نام في محلول يحتوى على جميع العناصر ماعدا البوتاسيوم
 (٣) نبات نام في محلول يحتوى على جميع العناصر ماعدا البوتاسيوم الذى استبدل بها الصوديوم
 (٤) نبات نام في محلول يحتوى على جميع العناصر ماعدا الكالسيوم
 (٥) نبات نام في محلول يحتوى على جميع العناصر ماعدا الازوت
- فاذا رأوا ذلك قالوا هذا مثل من أمثلة السموات والأرض وانهما لم يخلقا عبثا ولا لعبا بل خلقا بالحق كما قال تعالى - ما خلقناهما إلا بالحق - وذلك الحق كالحق المذكور في آية داود - فاحكم بين الناس بالحق - الله حق وفعله في تغذية النبات حق بحيث اذا نقص النبات في (شكل ٢) السابق البوتاسيوم فقط كان صغيرا جدا واذا نقص الازوت كان أكبر وهكذا ، أما اذا كان تام التغذية فانه يتم كماله . هذا هو الحق في نظام النبات وهو فعل الله ، وليس هناك اختلاف في هذا القانون ، فلم يسمع الناس أن نباتا نقص أحد هذه العناصر ثم كان تاما في شكله غير منقوص وهذا هو نفس الحق الذى تقدم في القضايا العشر التى نقلتها لك عن القدماء ، وأى فرق بين عدل محمد بن عمران الطلحي إذ يكتب الى المنصور فيحضر فيحكم عليه وبين نقص النبات أمانا اذا نقص عنصرا من عناصر التغذية ، واذا كنا نحن خلفاء الله في الأرض على رعايانا من الأعضاء والحواس والأسرات والممالك فوجب أن نتبع من استخلقنا ووزن الامور على مقتضى وزنه لتصح لنا الخلافة في الأرض وبهذا نستحق أن نكون - في مقعد صدق عند مليك مقتدر - فهذه العنيدة تقتضى ذلك الحق فيعدل محمد بن عمران ويحكم على الخليفة ويعدل شريك ويحكم على الأمير موسى بن عيسى وهكذا فهذا الفعل مناسب تمام المناسبة لما رأينا من العدل في أمر تغذية النبات كالا ونقصا ، فن وفى من الزرع

بالعناصر

بالعناصر وفيت له ومن نقص نقصت له بقدر لازيادة ولا نقص وهذا عين قوله تعالى - أم نجعل الذين آمنوا وعملوا الصالحات كالمفسدين في الأرض أم نجعل المتقين كالفجار - الخ أى كما لم نجعل ناقص التغذية من النبات الذى خلقناه بالحق ليس ككامل التغذية ، فالناقص كالمفسدين في الأرض والكامل كالمؤمنين

فاذا عرف هذا أهل العلم من المسلمين في زماننا والذين بعدنا يزدادون علما بالله عز وجل وعلما بمصنوعاته وحكمته وتكون لهم سعادتان : سعادة روحية ، وسعادة جسمية ، أما السعادة الروحية فهو الحب الحقيقى لصانع العالم ، واذا كان الانسان يهيم شوقا ويحجب أيما عجاب بشريك القاضى ومن معه لاحقاقهم الحق في القضايا فبالك بمن قضايه لانهاية لعددها وكماحق وأصبح الناس يشاهدونها بعقولهم ، وأما السعادة الجسمية فهي ازدياد ثروة الأمم الاسلامية بازدياد العلم والحكمة ومعرفه حقائق الأشياء ، إن الأمم التي يكثر فيها المحبون للعلوم على هذا النمط الذى في هذا التفسير وهم طبعيا يحبون الله تعالى ويحبون عباده بالاجتهاد في ترقية ترقى سريريا وخواصها المذكورة أوصافهم يكونون في سعادة وازدياد علم لا يعرفه سواهم لأن حب العلم وحب الله وحب رقى الناس متى اجتمعت في امرئ ترادفت عليه أنواع السعادات العالمية وانشرح الصدر وكان الله في عونته - والله يحب المحسنين -

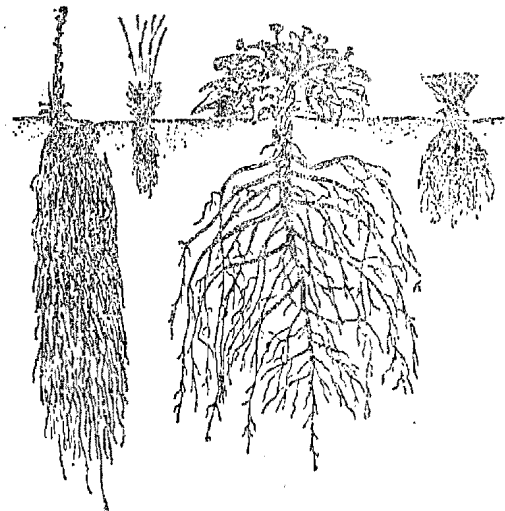
فهؤلاء الذين يزدادون علما بعدنا لا يقفون عند حد فيه فيرون أن جذور الأنواع المختلفة لا يتزاحم بعضها مع بعض في مستو واحد من التربة بل تمتد الى أعماق مختلفة (شكل ٣) بخلاف جذور النباتات الحولية إذ تمتد وتتفرع في العادة بالقرب من سطح الأرض ، أما جذور النباتات المعمرة فانها تمتد الى أعماق أبعد ولكل منها عمق خاص تنمو جذوره فيه فاذا اقتلعت إحدى الأبدال وزرعت في مستو أعلى من مستواها الطبيعى تتكوّن عليها جذور خاصة تعرف بالجذور الشاذة تلتوى كالبرية فتجذب البصلة الى أسفل حتى تصل بها الى المستوى المناسب (انظر شكل ٤)



(شكل - ٤)

المستويات التي توجد عليها البصلة الواحدة في سنوات متتالية بعد انبات البذرة لاحظ الجذور الشاذة التي

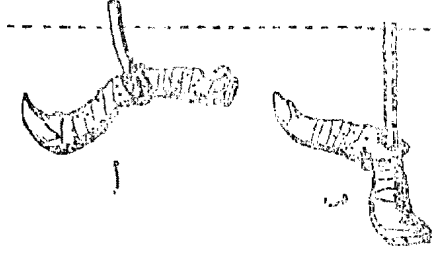
تجذبها الى أسفل



(شكل ٣ - نمو جذور النباتات

الصحراوية في مستويات مختلفة)

وكذلك اذا زرع أحد النباتات ذات الريزومات الأرضية في مستو غير مستواه الطبيعى فان الريزوم يتجه الى أسفل أو أعلى حسب الظروف حتى يصل الى العمق الخاص المناسب لقوّه وبعد ذلك يسير موازيا لسطح الأرض (انظر شكل ٥ ا، ب في الصحيفة التالية)



(شكل ٥)

- (أ) ريزوم زرع في مستوى أعلى من مستواه الطبيعي فاتجه الى أسفل
(ب) ريزوم زرع رأسياً في مستوى أعظم من مستواه الطبيعي فاتجه الى أعلى متخذاً وضعاً أفقياً

وفي السنوات التي يقل فيها سقوط الأمطار عن المعتاد يشاهد أن الشعيير المزروع في هذه الأراضي يقف عتوه تدريجياً ثم يجف في حين أن النباتات البرية لا تتأثر كثيراً، وذلك لأن جذور الشعيير توجد كلها في مستوى واحد وتزاحم بعضها مع بعض فلا تجد المقدار الكافي من الماء، أما النباتات البرية فإن ترتيب جذورها على درجات مختلفة المستوى يمنع تراحمها فيتمكن كل منها من الحصول على الماء اللازم له. وما يلاحظ أن الأمطار تسقط بكثرة على سواحل البحر الأبيض المتوسط ويقل سقوطها شيئاً فشيئاً كلما بعدت عن الشاطئ فيقل عدد النباتات النامية وتتحول الأراضي الى صحار قاحلة بالتدريج. انتهى ما أردته من كتاب علم النبات إذن يرقى المسلمون الذين يزدادون علماً في زماننا والذي بهذه فيدرسون ويقولون هذا الشعيير اذا جف الماء ضعف كله وهكذا القمح وجميع النباتات التي نزرعها لأنها جذورها في منطقة واحدة من مناطق التربة الأرضية، أما النباتات الصحراوية فإن جذورها تمتد في مناطق مختلفات وكل منطقة فيها تربة خاصة يتغذى بها نبات خاص، ذلك لأن الزارع لها هو الله وهو عدل ومن عدله أن أعطى كل نبات منطقة خاصة يعيش بغدائها ولكن لو كانت كلها في منطقة واحدة لأهلك أقواها أضعفها، فأما أمثال الشعيير والقمح فإن الله جعل الانسان قائماً عليها ليسقيها واذا نبت معها نبات يشاركها في منطقة الطينية فإن الانسان نفسه هو الذي يحافظ على زرعه كما ان حيوان البرية لا أمراض تلهقه والحيوانات التي مع الناس تلهقها الأمراض والناس يداوونها

﴿ تذكرة ﴾

أفلا ترى أيها الدكي أن المسلمين الذين يقرؤون هذه العلوم هم الذين تكون لهم سعادة في الحياة الدنيا والآخرة، ألا ترى كيف اجتمع هنا علم النبات وعلم القضاء وأخبار القضاة العاديين الجليله، أليست ترى أن عدل الله في النبات قد طلب من الانسان أن يسير على منواله، أليس هذا هو نفس قول المسلم - اهدنا الصراط المستقيم - صراط الذين أنعمت عليهم - والصراط المستقيم هو صراط الله الذي له ما في السموات وما في الأرض فهذا هو صراط الله، أليست ترى أن الانسان كلما أوغل في هذه العلوم حصلت له ملكة بها يكون رجلاً نافعا وهامهم أهل أوروبا قد سبقونا في هذه العلوم ولهم دول عظيمة وأهل أمريكا واليابان والصين ففاقونا بهذه العلوم إذ اكتسبتهم ملكة التفكير والاختراع ونحن من ذلك محرومون. أليس هذا بعينه هو قول الله تعالى - أفلم يسيرا في الأرض فتكون لهم قلوب يعقلون بها أو آذان يسمعون بها فانها لا تعمى الأبصار ولكن تعمى القلوب التي في الصدور -

﴿ عبرة في التاريخ ﴾

لقد ذكرت في سورة يونس اني أرسلت خطاباً (وهناك نصه) الى المجلس النيابي المصري في أول حياته

والى

والى رئيس الوزراء والى وزير المعارف وقالت فيه « إن الأمة المصرية كانت عندها العلوم قبل الاحتلال فى المدارس الثانوية . وفى زمن الاحتلال أصبح التلميذ يجهل تشرح جسمه ومعرفة دابته التى يركبها والسماء التى فوقه وطبقات الأرض تحته ، فسيصبح القاضى والوزير والمهندس كل هؤلاء جاهلين بهذا الوجود ، فأنا أقترح أن يجعل التعليم الثانوى خمس سنين كما كان ويرجع علم المواليد الثلاثة وعلم الفلك وطبقات الأرض كما كان قديما » هذا هو الذى كتبته منذ بضع سنين ، وبعد ذلك قرروا خمس سنين ، وقرروا علوم النبات والحيوان ، أفلا أجد الله إذ يكون ما نقلته اليوم من الكتب التى ألّفها الشبان فى أيامنا هذه فى المدارس المصرية . إذن رقى الأمم الاسلامية سيكون سرها كما ذكرناه من قبل وبرهانه ما أقوله الآن ، والذى يهمنى فى هذا المقام أن نقول : « ومن الدليل على أن ترك هذه العلوم مضاعف للأثم أن المحتلين لبلادنا منعوا أيام سلطتهم وهامى ذه رجعت لنا بعد سلطتهم ، وإنما كتبت الخطاب المذكور لمجلس النواب وللحكومة لأنى أعلم أنهم تعاموا فى زمن الاحتلال وأكثرهم لم يعرفوا هذه العلوم إلا قليلا ، كما أنى كنت فى أيام التدريس بالمدارس أولئك كتبا للمسلمين وأقول فى نفسى إذا كان المحتلون منعوا هذه العلوم من البلاد فماذا أكتب مجملها فى كتبى لتكون تذكرة للمسلمين جميعا »

أما الآن فأنى أجد الله إذ رجعت العلوم لبلادنا مع الاستقلال النوعى الذى ينتظر أن يتم فى المستقبل . وأقول إن هذا التفسير كتاب دينى والذى شيقروه إن شاء الله المسلمون ويحبدون فيه هذه العلوم مبسوطه مشروحة ، فهم إذن لا يقف فى طريقهم عائق يصدهم عن قراءة هذه العلوم لأن الذى يمنع العلوم الكونية من أرضية وسماوية عن المسلمين شيطانان : شيطان داخلى ، وشيطان خارجى . أما الشيطان الداخلى فهو ما يدعيه الجهلاء فى الدين أن هذه العلوم تنافى الدين ، والشيطان الخارجى هم المحتلون لأى بلد من بلاد الاسلام فانهم قد يمنعون العلم عنهم كما حصل فى بلادنا قبل تأليف هذا التفسير ، فهؤلاء حين يرون أمثال ما أكتبه الآن لا يرجعون عن هذه العلوم مهما كانهم ذلك ، وعليه أقول : إن أم الاسلام بعد هذه النهضة الحالية سيكونون خير أمة أخرجت للناس

﴿ وصية المؤلف ﴾

وانى أوصى كل من يقرؤ هذا التفسير أن يذيعوا بين الناس كل ما يعرفونه لأن اذاعة العلم بين الناس ونشره يرجع فى نفس الحياة الدنيا على الناشر بازدياد العلم لأن دورة العلم تتمر بالناس ثم ترجع اليه وفيها ازدياد فيزداد هو عملها كما اتفق لى فان تقرير هذه العلوم فى البلاد المصرية كان سببا فى أن الحكومة أمرت بعض الشبان فبحثوا فى النباتات المصرية كلها ونشروها فى الكتب ومنها بعض ما كتبناه فى هذا المقام ، فولوا أن هؤلاء الشبان قرؤوا هذا وبحشوه ورسموه ما نشرت شيئا منه ولا عرفته ، ألا ترى أنى كنت أنقل لك ما كتبه الانجليز ورسموه فى كتبهم ، ولما قرأت كتب أهل بلادى فى الحركة الحديثة كتبت ما تقدم من كتبهم ، فلتسكن كل أمة دارسة نبات بلادها وحيوانه وكل شئ فيها والا كانت فى الأذلين . انتهت اللطيفة الأولى

﴿ اللطيفة الثانية ﴾

(فى قوله تعالى - ياد اود إنا جعلناك خليفة فى الأرض - فاحكم بين الناس بالحق ولا تتبع الهوى فيضلك عن سبيل الله إن الذين يضلون عن سبيل الله لهم عذاب شديد بما نسوا يوم الحساب -)

﴿ كيف نربي قضاة الأمم الاسلامية وحكامها وخلفاؤها ﴾

أجدرك اللهم على نعمك ، وأشكرك على ما ألهمت من العلم وحبوت من الحكمة ، نزل القرآن ومضت

أجيال وأجيال والأم الإسلامية ساكنة ساكنة نائمة بعد الصدر الأول وبقى القرآن مهجورا والعلم محبوسا حتى انبجس في أمم أخرى بعيدة عن الاسلام . إن كتابك آيات بينات في صدور الذين أوتوا العلم . إنك لم تنزله للناس لتجسس عقولهم وتسكبل أفهامهم كما يظن الجاهلون . كلا . بل أنزلته هدى وبصرة وذكري وقلت فيه . لعلمكم تتفكرون في الدنيا والآخرة . وقلت . ومن يؤت الحكمة فقد أوتي خيرا كثيرا . وقلت . قل هل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون . وقلت . أفلم يسيرا في الأرض فتكون لهم قلوب يعقلون بها أو آذان يسمعون بها . أفلم يأن للمسلمين اليوم أن يسمعوها ويعقلوها ؟ نعم آن ذلك فأقول :

﴿ تربية الأمة وقضائها وحكامها ﴾

لقد قرأت في « جمهورية أفلاطون » عجبا في ذلك فلاذكره أولا ثم أقفي على آثاره بما يناسبه من الكتاب والسنة : « يعلم المسلمون أن القرآن لا يزال بكرا وأنه يستحيل علينا أن نفعل ما فيه ونعرفه حق معرفته إلا بمقدار ما نعرف من علوم الأمم . إن القرآن بلا عقول مفكرة تعقله ولا نفوس قيمة تفهمه لكتاب مهجور ، تروك ، الحفظ وحده وفهم المعاني اللفظية لا يعيننا قتيلا ، أليس من العجب أن نسمع أفلاطون وأستاذه سقراط قبل نزول القرآن بشعور عشرة قرون يقول : « إن من العار علينا أن يكثر في بلادنا صنفان من الناس وهم القضاة والأطباء ، فكثرة القضاة في البلاد دليل على سوء التربية وقلة الأدب والجهالة . ويقول : نعم نحن أبجنا بعض الموسيقى البسيطة ولكننا لا نبيع الاغالي فيها والتفنن ، إن التفنن في الموسيقى يجر إلى الفضول والفضول والفسوق يجران إلى المشاحنات الموجبات للتقاضى عند القضاة »

وهكذا أخذ يذم كثرة ألوان الطعام والتغالي فيه فذلك موجب للأضرار المختلفة وهذا يسبب طلب الأطباء . إذن الأمة يكون فيها جيشان وهما عائلة على الأمة ، وهذان الجيشان أكبر دليل على نقص الأمة وقلة تربيتها ، وعليه يجب أن تربي الأمة كلها على القناعة لحفظ الصحة وعلى التهذيب الأخلاق الذي يبعد النفس عن الخلاعة فيقل القضاة والأطباء

ولما قرأت هذا القول دهشت أشد الدهش من أمة الاسلام ، تلك الأمة التي يتهافت بمجموعها على المحاكم وعلى الأطباء لاسيا في زماننا بمصر فإن الحماية صناعة رائجة في بلادنا ، وعندنا ثلاثة جيوش جوار : قضاة ومحامون وأطباء ، وهؤلاء أكبر دليل على نقص في الأخلاق وفي الصحة وأن الماس كل غير منظم والأحوال غير حسنة وحسبنا الله ونعم الوكيل

وما أشبه الليلة بالبارحة ، لقد نقلت عن الامام الغزالي سابقا أن علماء الاسلام أكبروا على علم الفقه لأنه يوصلهم الى كراسي القضاة وأخذ يذمهم ويقول : « يقوم هذه فتنة . ما الفقه إلا علم واحد والمسلمون يحتاجون الى علوم كثيرة » وقد تكرر هذا في التفسير . إذن علماء الاسلام السابقون كانت حياتهم وشرفهم وعظمتهم تتوقف على أمر واحد وهو جهل الأمة وقلة تربيتها . ومتى شاع الأدب في البلاد قلت القضايا فقل القضاة وهكذا متى صحت الأبدان قل الأطباء

لما كتبت هذا اطلع عليه صاحبي فقال : أحب أن أسمع بعض أقوال (أفلاطون) في هذا . فقلت هذا نصه في المحاوره بينه وبين غلاكون :

(س) وهل تنكر على الاتيين تأتقهم في صنوف الحلوى

(غ) بشدة أنكره

(س) فليس من الخطأ موازنة نظام المعيشة بنظام الموسيقى والغناء المستعمل في مختلف الأوزان

(غ) لاشك في انها موازنة صحيحة

(س)

(س) أوليس صحيحاً أيضاً انه كما يولد التنوع الموسيقي فجوراً في النفس تولد الأظعمة عللاً في الجسد .
أما البساطة في الألعاب الرياضية فانها تولد الصحة كما انها في الموسيقى تولد العقاب

(غ) بلاشك

(س) واذا انتشرت في المدينة الأمراض وصور الفجور أفلانضطر لانشاء المستشفيات والمحاكم ؟ أولايته
الطب والحقوق عجا متي وقف كثيرون من الشرفاء بحياتهم على هذه المهن بوافر الرغبة

(غ) وماذا عسانا أن نتوقع غير ذلك ؟

(س) فأية حجة على سوء تهذيب المدينة وانحطاط سكانها أقطع من افتقار أهاليها الى نطس الأطباء
وأساطين القضاة ؟ ليس فقط بين طبقات العمال الدنيا بل أيضاً بين من يدعون شرف النبوة ،
أولاتراه انحطاطاً أدبياً ودليل نقص وتهذيب اضطرارنا الى شريعة يسنها الأجانب كسادة وقضاة
لنا بسبب فقر الوطن ؟

(غ) لا إهانة أعظم من ذلك

(س) أو تظن انها إهانة أخف على الانسان أن يقضى الجانب الأكبر من حياته في المحاكم بين مدع
ومدعى عليه ، بل انه زاد على ذلك انه جهلاً منه يفخر بأنه حرّيف في ارتكاب الكبائر وأستاذ
في الخيل والمواربة والدهاء والمكر بملصه من قبضة العدالة والنجاة من برائن العقاب ، وكل ذلك
لقاء أشياء طفيفة نافهة جاهلاً بأفضلية الحياة المنظمة المستقيمة وجاهلها على مثوله أمام قاض خامل

(غ) تلك إهانة أعظم مما سبق ذكرها

(س) أو لا تحسب الاحتياج الى المعالجة الطبية شديداً ، اللهم إلا ما كان لجرح أو لمرض موسمي وافد ؟ أعنى
به احتياجنا الى المعالجة بسبب كسلنا ونوع معيشتنا فتملاً لنا الرياح والأحطاط كما تملأ المياه القنطرة
الحماة فيأزم أبناء اسكولاييوس أن يستنبطوا أسماء جديدة للأمراض كتطبل البطن والزكام

(غ) حقاً إن هذه أسماء جديدة غاية في الغرابة .

(س) اذا مرض النجار مثلاً تناول من طبيبه علاجاً لافراز مرضه بالقيء أو بالاسهال أو بالسكى أو بعملية
جراحية . أما اذا أشار عليه طبيب بالمعالجة الدائمة كالامساك عن الطعام والأربطة على الرأس ونحو
ذلك من أساليب العلاج نفرحاً وأجاب مشيره الطبي أن لا وقت عنده للالتزمة الفراش وأن الحياة
على هذا النظام لا تستأهل عناء الآلام الدائمة والخاوف الشديدة مهتماً بمرضه مهملاً عمله فيودّع
طبيبه ويعود الى حياته العادية فاما أن يستعيد صحته ويستمر في عمله أو اذا لم تحتل بفيته ذلك
أراحه الموت الزؤام من شقائه

(غ) نعم ذلك ما يظن انه نفع المعالجة الطبية لرجل في مثل هذه الحال

(س) صحيح أن الأطباء يحرزون مهارة عظيمة اذا قرنوا منذ الحداثة درس الطب بمعالجة عدد وافر من
شراً الحوادث المرضية واختبروا في أشخاصهم كل أنواع المرض ولذلك لا تكون لهم صحة جيدة
لأننى لا أظن أن جسد الطبيب هو الذى يشفى أجساد الآخرين والا لما جازله أن يكون ذا علة
أو أن يمرض ولكن عقله هو الذى يشفى . فاذا أصيب في عقله تعذر عليه أن يكون طبيباً ماهراً
(غ) انك مصيب

(س) ولكن القاضى يا صديق يحكم العقل (١) بالعقل فلا يجوز أن ينشأ عقله منذ نعومة أظفاره في بيئة
فسادة العقول ويألف معشرها ويقترب كل أنواع الشرور اقتداء بها لكي يختبر في نفسه ماهية

(١) وردت في بعض الترجمات (النفس) بدل العقل فلا ينس القارى ذلك

الأجرام فيتمكن بهذا الاختبار من زلات الآخرين بقياسهم على نفسه على نحو تصرف الطبيب في الأمراض الجسدية بل بالعكس يجب أن يكون الحاكم منذ الحداثة حرا من هذا الاختبار وبعزل عن عوامل الشر والفساد إذا أريد أن يتصف بالكمال الفائق ويحسن رعاية العدالة وهذا هو السبب في سهولة انخداع الصالحين في شديبتهم إذ ليس في نفوسهم مثل يقيسون شرور الاردياء به

(غ) نعم وهم معروضون كثيرا لهذا الانخداع
(س) ولذا لا يكون أفضل القضاة شابا بل شيخا عرك الدهر وخبر البطل لا كشيء استقر في نفسه بل كأصغر خارجي أدركه ودرسه درسا طويلا مدققا في حياة الآخرين ﴿ وبعبارة أخرى ﴾ انه يقاد بالمعرفة لا بالاختبار الشخصي

(غ) حقا إن ذلك أشرف نوع في الحكم
(س) وهو صالح أيضا ، هذه هي نقطة البحث لأن ذا النفس النقية صالح ، أما القاضي المريب الذي اقترف كثيرا من موبقات الآثام وهو يزعم انه بارع لكونه عاشرا مثاله من الشبان فيبدى شديد الحذر قياسا على ما في داخله من نماذج الشر وهي نصب عينيه كل يوم . على أنه متى اجتمع بالسيوخ والأبرار ظهر بازايمهم غرا أحرق بريته الشاذة وجهله السجية الكاملة لفقدانه مثلا لها في نفسه وانما لأن علاقاته بالأشرار أكثر منها بالأبرار للاح له ولأمثاله انه حاذق لا أحمق

(غ) غاية في الصواب
(س) فلاننشئنا حاكما الصالح في هذا الصنف بل في سابقه لأن الرذيلة لا يمكنها أن تعرف نفسها والفضيلة معا . أما الفضيلة في الكامل التهذيب فلها بمرور الزمن تتمكن من معرفة الأصرين : نفسها والرذيلة . فالقاضي الحكيم في مذهبي هو هذا الفاضل لاذك الرذيل

(غ) أوافقك في ذلك
(س) أفلا تنشئ في مدينتك ادارتين : طيبة وقضائية . تتصف كل منهما بما ذكرناه من الأوصاف ؟ فتسبغان بركات خدمتهما على أخصاء الأبدان والعقول مع اهمال سقماء الأبدان فيموتون واعدام الأشرار الفاسدين غير القابلين اصلاحا

(غ) نعم وقد تبرهن أن ذلك خير للدولة ولأولئك السقماء
(س) وواضح أن الشبان يحترسون من افتقارهم الى هذه الشريعة ماداموا يمارسون الموسيقى البسيطة التي قلنا انها تنشئ رزاة النفس
(غ) دون شك . انتهى ترجمة الاستاذ حنا خباز

فقال صاحبي عندئذ : عجبا ! هانحن أولاء في هذا القول رأينا ﴿ عجيبين : الحب الأول ﴾ في سورة يس إذ تقدم هناك أن علم الموسيقى والشعر وعلم الفلك كلها من واد واحد واتضح لنا هناك إذ ظهر أن حساب الفلك يرجع الى دوائر منتظمات مكررات كما في السنين الكبيسة والبسيطة ومثلها في ذلك نظم الشعر ونغمات الموسيقى والطير ﴿ الحب الثاني ﴾ هنا فقد أصبح الطب والقضاء توأمين في أن كثرة كل منهما دليل على سقوط أخلاق الأمة وآدابها . ولقد اضطرت حكومتنا المصرية في هذه السنة أن توسع مستشفى القصر العيني وهي تبني بناء عظيما يسع (٤٨٠٠) سرير للمرضى . إذن هذا دليل على الجهل المطبق في هذه الأمة وهكذا كثرة القضاة والمحامين شرعيين وأهلين . كل ذلك دليل على سوء تربية الأمة وعلى سوء ملكة أهلها . فقلت نعم حق ما تقول وذلك السوء ليس من طبيعة بلادنا بل ذلك أمر يتبع احتلال الأجني لبلادنا . ومن أقبح

ما اطلعت عليه بنفسى انى منذ أربع سنين قبل كتابة هذا الموضوع ذهبت الى وليمة وقد كانت بلادنا أخذت استقلالاً جزئياً فسمعت الموسيقى تصدح في تلك الليلة اذا هي موسيقى الحكومة المصرية فسكان دهشمى عظيماً إذ سمعت كل الأشعار من أقوال الجاهل والسخفاء وأحق الطبقات وكلها تنطق بالفسوق والجهالة والحمى فسألت الرئيس فبكى بكاء حراً وقال إن السلطة للرئيس الأجنبي ولما عارضنا في ذلك عاقبونا فأرغمنا أن نغنى هذا الفناء الحقيقى . فقلت بهذا وبغيره أن الأمم التى تتدهور أخلاقها كما حصل لأمتنا انما يكون ذلك أكثره من الأجانب المحتلين للبلاد

فقال صاحبي : عرفنا تربية الأمة على سبيل الاجال فنفيد أن نعرف تربية الأمراء والقضاة ونحوهم . فقلت : لقد تقدم في ﴿سورة يس﴾ عند الكلام على الموازنة بين الموسيقى والفلك أن أفلاطون يحتم أن يقرأ الرياضيات من الحساب والهندسة والجبر والفلك وأن يمارسوا النضائل وتكون دراستهم تلك العلوم موجهة في ظواهرها الى منفعة العموم العملية وفي باطنها الى أن تتلمس الروح من الحساب البديع المنظم مبداً للعالم فتعرف من استقرار الحساب وجزيه على وتيرة واحدة في الأحوال الفلسفية وغيرها أن وراءها قوة ثابتة وعالما وحكمة ورسمه وهناك تتصل نفوس الأمراء والقضاة والملوك بتلك الذات القدسية فيحس هؤلاء بأنهم خلفاؤه في الأرض وانهم هم آباء الناس والناس أبناؤهم . وكما نراه أوجب الرياضة البدنية والعفة على العامة أوجبها على الجيوش وعلى الأمراء . إذن القاضى والأمير والملك يجب أن يكون أكلهم وشربهم بسيطين وأن يكثروا التمرين الجسمى والعقلى بالعلوم الرياضية . وأن يفكروا في منظم السكون بحيث يقتربون منه بعقولهم حتى يحسوا بأنهم خلقوا أشبه بخلقه الذهب في المعادن . فاذا استحق الذهب أن يكون حاكماً في معاملات الناس وله السيادة على المعادن فهكذا يجب أن يعلم القضاة الحقيقون أنهم خلقوا لذلك فقال : أنا الآن فهتم خوى كلام أفلاطون الناقل عن سقراط فأين هذا انقول في القرآن وفي الحديث كما وعدت أنت ؟ فقلت : يقول الله تعالى في ﴿سورة البقرة﴾ يصف الملك - إن الله اصطفاه عليكم وزاده بسطة في العلم والجسم -

فقال : هذا كلام اجالى فأين التنصلي كما فصل سقراط . فقلت : اقرأ القرآن . ألم تر أن هذا الملك نفسه هو الذى أمر قومه أن لا يشربوا من النهر وأن من شرب منهم لم يقدر على المقاتلة ومن لم يشرب أو شرب قليلاً حارب والذين لم يشربوا كانوا قليلاً والذين شربوا كانوا كثيراً ولم يحارب إلا أولئك الأقول فانتصروا . وهل هذه النصبة موجهة لأحد إلا الينا معاشر المسلمين الآن وذلك أن نعم الشعب الاسلامى العفة لتتم الصحة والعافية والشجاعة ويقل الاحتياج للأطباء . أفليس هذا يكون سبباً في قوة البدن المذكور في الآية وهو قوله - وزاده بسطة في العلم والجسم - . فقال : زدنى من هذا . فقلت : يقول الله تعالى - أذهبتم طبيائكم في حياتكم الدنيا واستمتعتم بها فاليوم تجزون عذاب الهون - ويقول - واذا أردنا أن نهلك قرية أمرنا مترفيها ففسقوا فيها فحق عليها القول فدمرناها تدميراً - ويقول - نخلف من بعدهم خلف أضاعوا الصلاة واتبعوا الشهوات فسوف يلقون غياً -

أفلا يكفيك هذا في أن ما قاله أفلاطون وسقراط قد وضع في القرآن . فقال : هذا في علم الحقوق فاذا في الطب . فقلت : يقول الله سبحانه - وكأوا واشربوا ولا تسرفوا - ويقول - أئستبدلون الذى هو أدنى بالذى هو خير - فاقرا معنى الآيتين : الأولى في سورة الأعراف والثانية في سورة البقرة . فقال : أين التمرينات العضلية التى ذكرها أفلاطون . فقلت : انها في «السبق والرمى» الآتى الكلام عليهما قريباً هنا فقال : أين مقابل الموسيقى . فقلت : هى الصلاة فالصلاة التى جاءت بالوخى هى التى تحفظ كيان الأمة وتهذب أخلاقها . والبرهان على ذلك أن الصلاة عاشت بها أمم وأمم وفتحوا بلاداً وبلاداً وعمروا أرض الله . أما

تعالم أفلاطون فلم نجد لها أمدا دامت عشرات السنين . فقال : حسن هذا كله . فأريد الآن أن تفيض القول فيما جاء في السنة (١) من حيث بساطة الطعام والشراب (٢) ومن حيث التمرينات العضلية . فقلت : جاء في كتاب «رياض النحالين» تحت عنوان «باب فضل الجوع» مانعه :

عن عائشة رضي الله عنها قالت : «ما شبع آل محمد ﷺ من خبز شعير يومين متتابعين حتى قبض» متفق عليه (١) . وفي رواية «ما شبع آل محمد ﷺ منذ قسم المدينة من طعام البر ثلاث ليال تباعا حتى قبض» وعن عروة عن عائشة رضي الله عنها أنها كانت تقول «والله يا ابن أخي ان كنا لننظر الى الهلال ثم الهلال ثم الهلال ثم الهلال ثلاثة أهلة في شهرين وما أوقد في آيات رسول الله ﷺ نار . قلت : يا خالة فما كان يعيشكم ؟ قالت الاسودان التمر والماء إلا انه قد كان لرسول الله ﷺ جيران من الأنصار وكانت لهم مناجح وكانوا يرسلون الى رسول الله ﷺ من ألبانها فيستقينا» متفق عليه . وعن سعيد المقبري عن أبي هريرة رضي الله عنه انه مرّ بقوم بين أيديهم شاة مصلية فدعوه فأبى أن يأكل وقال خرج رسول الله ﷺ من الدنيا ولم يشبع من خبز الشعير . رواه البخاري . «صلية بفتح اليم أي مشوية» وعن أنس رضي الله عنه قال : «لم يأكل النبي ﷺ على خوان حتى مات وما أكل خبزا مرققا حتى مات» رواه البخاري . وفي رواية له «ولا رأى شاة سميطا بعينه قط» وعن النعمان بن بشير رضي الله عنهما قال : «لقد رأيت نبيكم ﷺ وما يجد من الدقل ما يملأ به بطنه» رواه مسلم . الدقل تمر ردي . وعن سهل بن سعد رضي الله عنه قال : «ما رأى رسول الله ﷺ النقي من حين ابتعثه الله تعالى حتى قبضه الله تعالى فقيل : له هل كان لكم في عهد رسول الله ﷺ مناخل ؟ قال ما رأى رسول الله ﷺ من خلا من حين ابتعثه الله تعالى حتى قبضه الله تعالى فقيل له كيف كنتم تأكلون الشعير غير منخول ؟ قال كنا نطحنه وننفعه فيطير ما طار وما بقي ثريناه» رواه البخاري . وقوله النقي بفتح النون وكسر القاف وتشديد الياء وهو الخبز الحواري وهو البرمك وقوله ثريناه هو بئاء مثناة ثم راء مشددة ثم ياء مشاة من تحت ثم نون أي بلناه وعجنناه . وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال خرج رسول الله ﷺ ذات يوم أوليلة فإذا هو بأبي بكر وعمر رضي الله عنهما فقال ما أخرجكما من بيوتكما هذه الساعة ؟ قالا الجوع يا رسول الله قال وأنا والذي نفسي بيده لأخرجني الذي أخرجكما قوما فقاما معه فأتى رجلا من الأنصار فإذا هوليس في بيته فلما رآته المرأة قالت مرحبا وأهلا فقال لها رسول الله ﷺ أين فلان قالت ذهب يستعذب لنا الماء إذ جاء الأنصاري فنظر الى رسول الله ﷺ وصاحبه ثم قال الحمد لله ما أحد اليوم أكرم أضيا فاني فانطلق بجاءهم بعذق فيه بسر وتمر ورطب فقال كلوا وأخذ المدينة فقال له رسول الله ﷺ إياك والحبوب فذبح لهم فأكلوا من الشاة ومن ذلك العذق وشربوا فلما أن شبعوا ورووا قال رسول الله ﷺ لأبي بكر وعمر رضي الله عنهما والذي نفسي بيده لنسألق عن هذا النعيم يوم القيامة أخرجكم من بيوتكم الجوع ثم لم ترجعوا حتى أصابكم هذا النعيم . رواه مسلم . (قوله) يستعذب أي يطلب الماء العذب وهو الطيب ، والعذق بكسر العين واسكان الذال المعجمة وهو الكباشة وهي الغصن والمدينة بضم الميم وكسرها هي السكن والحبوب ذات اللابن والسؤال عن هذا النعيم سؤال تعديد النعم لسؤال توبيخ وتعذيب والله أعلم ، هذا الأنصاري الذي أتوه هو أبو الهيثم بن التيهان كذا جاء مبينا في رواية الترمذي وغيره . وعن خالد بن عمر العدوي قال خطبنا عتبة بن غزوان وكان أميرا على البصرة فحمد الله وأثنى عليه ثم قال : أما بعد فإن الدنيا قد أذنت بصرم وولت حذاء ولم يبق منها إلا صباة كصباة الاناء يتصاها صاحبها وانكم منتقلون منها الى دار لازوال لها فانتقلوا بخير ما يحضركم فانه قد ذكر لنا أن الحجر يلقى من شفير جهنم فيهوى فيها سبعين عاما لا يدرك لها قعرا والله لتلأن أفعجتكم ولقد ذكر لنا

(١) معنى هذه أن البخاري ومسلم اتفقا عليه

أن ما بين مصرعين من مصاريح الجنة مسيرة أر بعين عاما وليأتين عليها يوم وهو كطيظ من الزحام ولقد رأيتني سبع سبعة مع رسول الله ﷺ ما لنا طعام إلا ورق الشجر حتى قرحت أشسداقنا فالتقطت بردة فشققها بيني وبين سمد بن مالك فأنزرت بنصفها فما أصبح اليوم منا أحد إلا أصبح أميرا على مصر من من الأمصار واني أعوذ بالله أن أكون في نفسى عظيما وعند الله صغيرا . رواه مسلم . قوله آذنت هو بعد الألف أى أعلمت وقوله بصرم هو بضم الصاد أى بانقطاعها وفنائها وقوله ولدت حذاء هو بجاء مهملة مفتوحة ثم ذال معجمة مشددة ثم ألف ممدودة أى سريرة والصبابة بضم الصاد المهملة وهو البقية اليسيرة وقوله يتصاحبها هو بتشديد الباء قبل الهاء أى يجمعها والسكطيظ الكثير الممتلىء ، وقوله قرحت هو بفتح القاف وكسر الراء أى صارت فيها قروح . وعن أبي موسى الأشعري رضى الله عنه قال أخرجت لنا عائشة رضى الله عنها كساء وازارا غليظا قالت قبض رسول الله ﷺ في هذين (متفق عليه) . وعن سعد بن أبي وقاص رضى الله عنه قال : « إني لأول العرب رعى بسهم في سبيل الله ، ولقد كنا نغزومع رسول الله ﷺ ما لنا طعام إلا ورق الحلة وهذا السمر حتى ان كان أحدنا ليضع كذا تضع الشاة ماله خلط » متفق عليه . الحلة بضم الحاء المهملة واسكان الباء الموحدة وهى والسمر نوعان معروفان من شجر البادية . وعن أبي هريرة رضى الله عنه قال قال رسول الله ﷺ « اللهم اجعل رزق آل محمد قوتا » متفق عليه ، قال أهل اللغة والغريب معنى قوتا أى ما يسد الرق . وعن أبي هريرة رضى الله عنه قال والله الذى لا إله إلا هو ان كنت لأعتمد بكبدى على الأرض من الجوع وان كنت لأشد الحرج على بنائى من الجوع ، ولقد قصدت يوما على طريقهم الذى يخرجون منه فرأى النبى ﷺ فتبسم حين رآنى وعرف مافى وجهى ومافى نفسى ثم قال أباهر قلت ليك يارسول الله قال ألحق ومضى فأتبعته فدخل فاستأذن فأذن لى فدخلت فوجد لبنا فى قدح فقال من أين هذا اللبن قالوا أهده لك فلان أو فلانة قال أباهر قلت ليك يارسول الله قال ألحق الى أهل الصفة فادعهم لى قال وأهل الصفة أضياف الاسلام لا يأوون على أهل ولا مال ولا لى أحد ، وكان اذا أتته صدقة بعث بها اليهم ولم يتناول منها شيئا ، واذا أتته هدية أرسل اليهم وأصاب منها وأشركهم فيها فساءنى ذلك فقلت وما هذا الابن فى أهل الصفة كنت أحق أن أصيب من هذا اللبن شربة أتقوى بها فاذا جاؤا أمرنى فكنت أنا أعطيهم فقلت وما عسى أن يبلغنى من هذا اللبن ولم يكن من طاعة الله وطاعة رسوله ﷺ بد فأتيتهم فدعوتهم فأقبلوا واستأذنوا فأذن لهم وأخذوا مجالسهم من البيت قال أباهر قلت ليك يارسول الله قال خذ فاعطهم قل فأخذت القدح فجعلت أعطيه الرجل فيشرب حتى يروى ثم يرد على القدح فأعطيته الآخر فيشرب حتى يروى ثم يرد على القدح حتى انتهيت الى النبى ﷺ وقد روى القوم كلهم فأخذ القدح فوضعه على يده فنظر الى فتبسم فقال أباهر قلت ليك يارسول الله قال بقيت أنا وأنت قلت صدقت يارسول الله قال أقعد فاشرب فقعدت فشربت فقال اشرب فشربت فما زال يقول اشرب حتى قلت لاوالذى بعثك بالحق لأجدله مسلكا قال فأرني فأعطيته القدح فحمد الله تعالى وسمى وشرب الفضلة . رواه البخارى . وعن محمد بن سيرين عن أبي هريرة رضى الله عنه قال لقد رأيتني واني لأخر فيما بين منبر رسول الله ﷺ الى حجرة عائشة رضى الله عنها مغشيا على فيجئ الجأئ فيضع رجلاه على عنق ويرى أبى مجنون ومافى من جنون مافى إلا الجوع . رواه البخارى . وعن عائشة رضى الله عنها قالت : « توفى رسول الله ﷺ ودرعه مرهونة عند يهودى فى ثلاثين صاعا من شعير » متفق عليه . وعن أنس رضى الله عنه قال « رهن النبى ﷺ درعه بشعير ومشيت الى النبى ﷺ بنجر شعير واهالة سنخة ، ولقد سمعته يقول ما أصبح لآل محمد صاع ولا أمسى وانهم لقسعة أبيات » رواه البخارى . الاهالة بكسر الهمزة الشجيم الذائب والسنخة بالنون والحاء المعجمة وهى المتغيرة . وعن أبي هريرة رضى الله عنه قال : لقد رأيت سبعين من أهل الصفة مامنهم رجل عليه رداء إما

ازار واما كساء قد ر بطوا في أعناقهم منها ما يبلغ نصف الساقين ومنها ما يبلغ السكبين فيجمعونه بيده كراهية أن ترى عورته . رواه البخارى * وعن عائشة رضى الله عنها قالت : « كان فراش رسول الله ﷺ من آدم حشوه ليف » رواه البخارى * وعن ابن عمر رضى الله عنهما قال : كنا جالوسا مع رسول الله ﷺ إذ جاء رجل من الأنصار فسلم عليه ثم أدبر الأنصارى فقال رسول الله ﷺ يا أبا الأنصار كيف أخى سعد بن عبادة (١) فقال صالح فقال رسول الله ﷺ من يهوده منكم فقام وقتنا معه ونحن بضعة عشر ماعلينا نعال ولا خفاف ولا قلانس ولا قص نمشي في تلك السباح حتى جئناه فاستأخر قومه من حوله حتى دنا رسول الله ﷺ وأصحابه الذين معه . رواه مسلم * وعن عمران بن حصين رضى الله عنهما عن النبي ﷺ انه قال « خيركم قرني ثم الذين يلونهم ثم الذين يلونهم » قال عمران فما أدري قال النبي ﷺ « من يدين أولادنا ثم يكون بعدهم قوم يشهدون ولا يستشهدون ويخونون ولا يؤتمنون وينذرون ولا يوفون ويظهر فيهم السمن » متفق عليه * وعن أبي أمامة رضى الله عنه قال قال رسول الله ﷺ يا ابن آدم انك ان تبدل الفضل خير لك وان تمسكه شر لك ولا تلام على كفاف وابدأ بمن تعول . رواه الترمذى وقال حديث حسن صحيح * وعن عبيد الله بن محصن الأنصارى الخطمي رضى الله عنه قال قال رسول الله ﷺ « من أصبح منكم آمنا في سربه ، معافى في جسده ، عندة قوت يومه ، فكأنما حيزت له الدنيا بحذافيرها » رواه الترمذى وقال حديث حسن . سربه بكسر السين المهملة أى نفسه وقيل قومه * وعن عبيد الله بن عمرو بن العاص رضى الله عنهما أن رسول الله ﷺ قال : « قد أفلح من أسلم وكان رزقه كفافا وقنعه الله بما آتاه » رواه مسلم * وعن أبي محمد فضالة بن عبيد الأنصارى رضى الله عنه انه سمع رسول الله ﷺ يقول طوبى لمن هدى للإسلام وكان عيشه كفافا وقنع . رواه الترمذى وقال حديث حسن صحيح * وعن ابن عباس رضى الله عنهما قال كان رسول الله ﷺ يبيت الليالي المتتابعة طاويا وأهله لا يجدون عشاء وكان أكثر خبزهم خبز الشعير رواه الترمذى وقال حديث حسن صحيح * وعن فضالة بن عبيد رضى الله عنه أن رسول الله ﷺ كان اذا صلى بالناس يخرّ رجال من قامتهم في الصلاة من الخصاصة وهم أصحاب الصفة حتى يقول الأعراب هؤلاء مجانين فاذا صلى رسول الله ﷺ انصرف اليهم فقال : لو تعلمون مالكم عند الله تعالى لأحببتم أن تزدادوا فاقة وحاجة . رواه الترمذى وقال حديث صحيح . الخصاصة الفاقة والجوع الشديد * وعن أبي كريمة المقداد بن معديكرب رضى الله عنه قال سمعت رسول الله ﷺ يقول : « ماملأ آدمى وعاء شرامن بطن بحسب ابن آدم أكلات يقمن صلبه ، فان كان لأحالة فثلت لطعامه ، وثلت لشرا به ، وثلت لنفسه . رواه الترمذى وقال حديث حسن . وقوله أكلات أى لقم * وعن أبي أمامة إياس بن ثعلبة الأنصارى الحارثى رضى الله عنه قال : « ذكر أصحاب رسول الله ﷺ يوما عنده الدنيا فقال رسول الله ﷺ ألا تسمعون ألا تسمعون ان البذاذة من الايمان ان البذاذة من الايمان يعنى التفحل . رواه أبو داود . البذاذة بالباء الموحدة والذال المعجمتين وهى رثانة الهيئة وترك فاخر اللباس ، وأما التفحل فبالقاف والحاء قال أهل اللغة التفحل هو الرجل اليابس الجلد من خشونة العيش وترك الترفه * وعن أبي عبيد الله جابر بن عبد الله رضى الله عنهما قال بعثنا رسول الله ﷺ وأمر علينا أبا عبيدة رضى الله عنه تتلق غير القرش وزودنا جرابا من تمر لم يجد لنا غيره فساكن أبو عبيدة يعطينا تمر تمر قليل كيف كنتم تصنعون بها قال فصمها كما يصنّ

(١) « فائدة » سعد بن معاذ الأنصارى رضى الله عنه هو سيد الأوس كنيته أبو عمرو وهو الذى ثبت في

الصحيح أن رسول الله ﷺ قال فيه « اهتز عرش الرحمن لموت سعد بن معاذ » وفيه أنشدوا :

وما اهتز عرش الله من موت هالك * سمعنا به إلا لسعد أبى عمرو

انتهى من هامش بعض النسخ منقولاً من خط المصنف رحمه الله تعالى اه

الصبي ثم نشرب عليها من الماء فتسكفينا يومنا الى الليل وكنا نضرب بهصينا الخبط ثم نبله بالماء فنأكله قال
وانطلقنا على ساحل البحر فرفع لنا على ساحل البحر كهيئة الكتيب الضخم فأتيناه فاذا هي دابة تدعى الغنبر
فقال أبو عبيدة ميته ثم قال لا بل نحن رسل رسول الله ﷺ وفي سبيل الله وقد اضطررتم فكلوا فأقنا عليه
شهرًا ونحن ثلثمائة حتى سمنا ولقد رأيتنا نفترق من وقب عينه بالقلال الدهن ونقطع منه القدر كالثور أو كقدر
الثور ، ولقد أخذ منا أبو عبيدة ثلاثة عشر رجلاً فأقدهم في وقب عينه وأخذ ضلعاً من أضلاعه فأقامها ثم
رحل أعظم بهير معنا فر من تحتها وتزودنا من لحمه وشائق فلما قدمنا المدينة أتينا رسول الله ﷺ فذكرنا
ذلك له فقال هو رزق أخرجه الله لكم فهل معكم من لحمه شيء فقطعهمونا فأرسلنا الى رسول الله ﷺ منه
فأكله . رواه مسلم . وقوله الجراب وعاء من جلد معروف وهو بكسر الجيم وفتحها والكسر أفصح ، وقوله نصها
بفتح الميم ، والخبط ورق شجر معروف تأكله الابل ، والكتيب التل من الرمل ، والوقب بفتح الواو واسكان القاف
وبعدها باء موحدة وهو نقرة العين ، والقلال الجرار ، والقدر بكسر الفاء وفتح الدال القطع ، وقوله رجل
البعير بتخفيف الحاء أى جعل عليه الرجل ، والشائق بالسين المعجمة والقاف اللحم الذى اقتطع كيقدر منه
والله أعلم * وعن أسماء بنت يزيد رضى الله عنها قالت كان كم قيص رسول الله ﷺ الى الرصغ . رواه
أبو داود والترمذى وقال حديث حسن . الرصغ بالصاد والرسغ بالسين أيضا هو المفصل بين الكف والساعد
* وعن جابر رضى الله عنه قال : « إنا كنا يوم الخندق نحفر فعرضت كدية شديدة فجأوا الى النبي ﷺ
فقالوا هذه كدية عرضت في الخندق فقال أنا نازل ثم قام وبطنه معسوب بحجر ولبثنا ثلاثة أيام لاندوق ذواقا
فأخذ النبي ﷺ المعول فضرب فساد كتيباً أهيل أو أهيم فقلت يا رسول الله انذن لى الى البيت فقلت
لامرأتى رأيت بالنبي ﷺ شيئاً مافى ذلك صبر أفعدك شيء فقلت عندي شعير وعناق فذبحت العناق
وطحننت الشعير حتى جعلنا اللحم فى البرمة ، ثم جئت النبي ﷺ والعجين قد انكسر والبرمة بين الأثافي
قد كادت تنضج فقلت طعيم (كذا) لى فقم أنت يا رسول الله ورجل أو رجلان قل كم هو فذكرت له فقال كثير طيب
قل لها لا تنزع البرمة ولا الخبز من التنور حتى آتى فقال قوموا فقام المهاجرون والأنصار فدخلت عليها فقلت
ويحك قد جاء النبي ﷺ والمهاجرون والأنصار ومن معهم قالت هل سألك قلت نعم قال ادخلوا ولا تضغطوا
فجعل يكسر الخبز ويجعل عليه اللحم ويخمر البرمة والتنور اذا أخذ منه ويقرب الى أصحابه ثم ينزع فلم يزل
يكسر ويعرف حتى شبعوا وبقي منه فقال كلى هذا وأهدى فان الناس أصابتهم مجاعة « متفق عليه وفى رواية
قال جابر « لما حفر الخندق رأيت بالنبي ﷺ خصاً فانكفأت الى امرأتى فقلت هل عندك شيء فأتى رأيت
برسول الله ﷺ خصاً شديداً فأخرجت الى جراب فيه صاع من شعير ولنا بهيمة داجن فذبحتها وطحننت
ففرغت الى فراغى (كذا) وقطعتها فى برمتها ثم وليت الى رسول الله ﷺ فقالت لا تنضجنى برسول الله ﷺ
ومن معه فجئت فساررته فقلت يا رسول الله ذبحنا بهيمة لنا وطحننت صاعاً من شعير فتهال أنت ونفر معك
فصاح رسول الله ﷺ فقال يا أهل الخندق إن جابراً قد صنع سوراً خبيلاً بكم فقال النبي ﷺ لا تنزلن
برمتكما ولا تخبزن عجيتكم حتى أبجى فجئت وجاء النبي ﷺ يقدم الناس حتى جئت امرأتى فقلت بك وبك
فقلت قد فعلت الذى قلت فأخرجت عجيتنا فبسط فيها وبارك ثم عمد الى برمتنا فبسط وبارك ثم قال ادع خبزة
فلتخبز معك واقدسى من برمتكم ولا تنزلوها وهم ألف فأقسم بالله لا كلوا حتى تركوه وانحرفوا وان برمتنا
لتفط كما هي وان عجيتنا ليخبز كما هو « وقوله عرضت كدية بضم الكاف واسكان الدال والياء المشناة تحت
وهي قطعة غليظة صلبة من الأرض لا يعمل فيها الفأس ، والكتيب أصله تل الرمل والمراد هنا صارت تراباً
ناعماً وهو معنى أهيل ، والأثافي الأشجار التى يكون عليها القدر وتضاعفوا تراجوا والمجاعة الجوع وهي بفتح
الميم والنقص بفتح الحاء المعجمة والميم الجوع ، وانكفأت انقلبت ورجعت ، والبهيمة بضم الباء تصغير بهيمة

وهي العناق بفتح العين ، والداجن هي التي ألقت البيت ، والسور الطعام الذي يدعى الناس اليه وهو بالفارسية وحبلا أى تمالوا وقولها بك وبك أى خاصته وسبته لأنها اعتقدت أن الذي عندها لا يكفيهم فاستحيت وخفي عليها ما أكرم الله سبحانه وتعالى به نبيه ﷺ من هذه المعجزة الظاهرة والآية الباهرة ، سبق أى بصق ويقال أيضا بزق ثلاث لغات وعمد بفتح الميم أى قصد . واقدحى أى اغرقى ، والمقدحة المفرقة وتلفظ أى لغليانها صوت والله أعلم به وعن أنس رضى الله عنه قال قال أبوطلحة لأمسليم قد سمعت صوت رسول الله ﷺ ضعيفا أعرف فيه الجوع فهل عندك من شئ ؟ فقالت نعم فأخرجت أقراصا من شعير ثم أخذت خارا لها فلفقت الخبز ببعضه ثم دنته تحت ثوبي وردتني ببعضه ثم أرسلتني الى رسول الله ﷺ فذهبت به فوجدت رسول الله ﷺ جالسا في المسجد ومعه الناس فقامت عليهم فقال رسول الله ﷺ أرسلك أبوطلحة فقالت نعم . فقال أطلعهم ؟ فقالت نعم . فقال رسول الله ﷺ قوموا فانطلقوا وانطلقت بين أيديهم حتى جثت أبا طلحة فأخبرته فقال أبوطلحة يأم سليم قد جاء رسول الله ﷺ بالناس وليس عندنا ما يطعمهم فقالت الله ورسوله أعلم فانطلق أبوطلحة حتى لقي رسول الله ﷺ فأقبل رسول الله ﷺ معه حتى دخلا فقال رسول الله ﷺ ها هي ماعندك يأم سليم فأتت بذلك الخبز فأمر به رسول الله ﷺ ففت وعصرت عليه أم سليم عكة فأدتمته ثم قال فيه رسول الله ﷺ ماشاء الله أن يقول ثم قال ائذن لعشرة فأذن لهم فأكلوا حتى شبعوا ثم خرجوا ثم قال ائذن لعشرة فأذن لهم فأكلوا ثم خرجوا ثم قال ائذن لعشرة حتى أكل القوم كلهم وشبعوا والقوم سبعون رجلا أو ثمانون متفق عليه . وفي رواية « فازال بدخل عشرة ويخرج عشرة حتى لم يبق منهم أحد إلا دخل فأكل حتى شبع ثم هيأها فإذا هي مثلها حين أكلوا منها » وفي رواية « فأكلوا عشرة عشرة حتى فعل ذلك ثمانين رجلا ثم أكل النبي ﷺ بعد ذلك وأهل البيت وتركوا سؤرا » وفي رواية « ثم أفضلوا ما بلغوا جيرانهم » وفي رواية عن أنس قال جثت رسول الله ﷺ يوما فوجدته مع أصحابه وقد عصب بطنه بعصاة فقلت لبعض أصحابه لم عصب رسول الله ﷺ بطنه ؟ فقالوا من الجوع فذهبت الى أبن طلحة وهو زوج أم سليم بنت ملحان فقلت يا أباها قد رأيت رسول الله ﷺ عصب بطنه بعصاة فسأت بعض أصحابه فقالوا من الجوع فدخل أبوطلحة على أى فقال هل من شئ فقالت نعم عندي كسر من خبز وتمرات فان جاءنا رسول الله ﷺ وحده أشبعناه وان جاء آخر معه قل عنهم وذكر تمام الحديث . انتهى ما أردته من كتاب « رياض الصالحين » والحمد لله رب العالمين

فلما سمع ذلك صاحبي قال : لقد أصبحت موقنا أن دين الاسلام في المستقبل سيفهم فهما غيره بالأمس فقد ثبت في الصحيح أنه ﷺ كان يحوج هو وأصحابه ، وأن خبزه لا يدخل ، وأن أهمل بيته يمر عليهم الهلال واللال واللال فلا يوقدون نارا ، ومعنى هذا أنهم عاشوا عيشة الصحة فان العلم اليوم أثبت أن الخبز بدون النخالة والسنن كله ضرر كما تقدم في هذا التفسير ، فترك النخالة والسنن اليوم جهالة تورث الأمراض والشقاء والذل وأثبت أيضا أن القوة لا تكون إلا فيما لم يطبخ ، أما الطعام المطبوخ فان قوته قد ذهب أكثرها . إذن عدم طبخ الطعام أيضا صحة جيدة أثبتته الطب الحديث . إذن النبوة الحمديدية في واد والمسلمون في واد ، فالمسلمون ينخلون الدقيق ويكثرون الطبخ ويتفاني علماءهم وصلحاءهم وماؤكهم في ألوان الطعام جهلا منهم فلاهم أطاعوا النبي ﷺ ولاهم قرؤوا العلوم الطبية الحديثة المشروح مقصودها في هذا التفسير فيما تقدم ولقد نجد السيدة فاطمة رضى الله عنها كما في حديث البخارى تطلب منه ﷺ أن يعطيها جارية من السبي لتساعد في طحن الدقيق بالرحى فأبى وأمرها بالعبادة علما منه أن الطاحن يعطي الجسم قوة فقد جمعت إذن بين العفة وتمارين العضلات فازدادت قوتها واد ظهرت هذه الحقيقة ووضحت فأرجو أن تذكر ما وعدت به من « السبق والرمي » فقالت جاء في كتاب « تيسير الوصول . لجامع الاصول » تحت العنوان الآتي مانصه

(كتاب)

﴿ كتاب السبق والرمى ﴾

(وفيه فصلان)

﴿ الفصل الأول في أحكامهما ﴾

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله ﷺ « لا سبق إلا في خف أو حافر أو نصل » أخرجه أصحاب السنن . والمراد بالخف الابل وبالحافر الخيل وبالنصل السهم . والسبق بفتح الباء الجعل وباسكانها مصدر سبقت أسبق سبقا . وعن ابن عمر رضي الله عنهما قال : « كان رسول الله ﷺ يضمن الخيل يسابق بها » أخرجه أبو داود . وعنه رضي الله عنه قال : سابق رسول الله ﷺ بين الخيل وفضل القرع في الغاية » أخرجه أبو داود . وعنه رضي الله عنه قال : « أجرى رسول الله ﷺ ما ضم من الخيل من الخفياء إلى نية الوداع ومالم يضمن (بتشديد الميم) من الثانية إلى مسجد بني زريق » أخرجه الستة . وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله ﷺ « من أدخل فرسا بين فرسين وهو لا يأمن أن يسبق فليس بقمار ، ومن أدخل فرسا بين فرسين وقد أضمن أن يسبق فهو قمار » أخرجه أبو داود . وعن أنس رضي الله عنه قال كان للنبي ﷺ ناقة تسمى العضباء لا تسبق لجاء أعرابي على قعود فسبقتها فشقي ذلك على المسامين فقال ﷺ حق على الله أن لا يرتفع شيء من الدنيا إلا ووضعه » أخرجه البخاري وأبو داود والنسائي

وعن فقيم المخمي قال : قلت لعقبة بن عامر رضي الله عنهما تختلف بين هذين الفرطين وأنت شيخ كبير ويشق عليك فقال نولا كلام سمعته من رسول الله ﷺ لم أعانه سمعته يقول : « من تعلم الرمي ثم تركه فليس منا ، أو قد عصي » أخرجه مسلم ومعاينة الشيء مقاساته وملاسته . وعن عقبة بن عامر رضي الله عنه قال قال رسول الله ﷺ : « إن الله ليدخل بالسهم الواحد ثلاثة نفر الجنة : صانعه المحتسب في عمله الخير ، والرامي به ، والممد به » وفي رواية « ومنبله فارموا واركبوا وأحب إلى أن ترموا من أن تركبوا ، كل طوباطل ، ليس من اللهو محمود إلا ثلاثة : تأديب الرجل فرسه وملاعبته أهله ، ورميه بقوسه ونبله ، فانهن من الحق ، ومن ترك الرمي بعد ما علمه فانها نعمة تركها أو قال كفرها » أخرجه أصحاب السنن ، وهذا لفظ أبي داود ، والمنبل الذي يناول الرامي النبل يرمى به وهو الممد به وقوله كفرها أي جحدتها

وعن سلمة بن الأكوع رضي الله عنه قال : خرج رسول الله ﷺ على نفر من أسلم ينتضلون بالسوق فقال ارموا بني اسماعيل فإن أباكم كان راميا . ارموا وأنا مع بني فلان فأمسك أحد الفريقين بأيديهم فقال مالكم لا ترمون ؟ فقالوا كيف نرمي وأنت معهم ؟ فقال ارموا وأنا معكم كلكم . أخرجه البخاري اهـ فلما أتممت ذلك قال صاحبي الآن حصحص الحق . لقد استبان الآن أن كثيرا من عاوم الأمم مفصلات ومبينات ومشيرات لمعاني القرآن والاف كتاب السبق والرمى يقرؤه المسلمون في جميع أقطار الاسلام ولا يعمل كثير منهم به فوجب على طلاب العلم جميعا وأكثر العامة أن يكون لهم ساعة في كل أسبوع ليستقنوا هذا الفن لأنه يعطي قوة بدنية وصناعة حربية وشجاعة . والمحافظة على الصلاة تؤلف بين القلوب لاسما إذا كانت في جماعة وهذا قوله ﷺ « الصلاة وما ملكت أيمانكم » للإشارة إلى أن للصلاة أثرا فعالا في المعاشرة وهذا سرّ قوله تعالى - إن الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر -

إن سقراط يقول « الموسيقى تهذب الخلق ولكن لها شروط فإذا فقدت فسدت الأخلاق واحتاج الناس إلى القضاء » فأما الصلاة فانها إذا زادها الإنسان فانه يقرب من ربه وقد دلت التجربة على أنها تنهى عن الفحشاء

والمنسكركنص الآية . وقد تقدم قول بنتام أن النظافة تحسن الأخلاق ولم يذكر الصلاة وعدة هذه النظافة من محاسن الدين الاسلامي ونسبى هو أن يذكر الصلاة لأنها ليست من دينه فهو يتبها . وعليه يجب على الأمم الاسلامية

(١) أن تذيب الصنائع اليدوية بين المتعالمين لأنها تقوى البدن والعقل

(٢) وأن تذيب السبق والرمي

(٣) وأن تعمم تعليم الجندي بقدر الامكان

(٤) وأن يكون القضاء من أفضل هؤلاء وأعلمهم

(٥) وأن يكون الأشراف والملوك أعلى من الجميع أخلاقا وعلما وصحة واستقامة فيكون علمهم أكل وأجسامهم أصح وآراؤهم أعلى ، فأما الاتسكال على نسبتهم لآبائهم وحدها فانه ضرر ومخالف للدين الاسلامي ، فليكن الملوك والقضاة أصح أجساما وأرق عقولا وعلموا من جميع الأمم المحكومة بهم وإذا وجدنا أن النحل تربي خشمها أي المسكة التي تحكمها وهكذا الأرضة فلماذا لا تربي الملوك والقضاة تربية خاصة كما فعلت هذه الطوائف من الحشرات . ألم تر أن النحل تجعل عسلا أبيض خالصا بالملكة التي تربها فيكون جسمها أكل وتميزها أتم ، وهكذا نجد ملكة الأرض أكبر حجما وأقوى تميزا من جميع محالها كما تراها مرسومة فيما تقدم في ﴿سورة سبا﴾

فأله الذي أله بعض الحشرات أن تربي رؤساءها تربية خاصة هو نفسه الذي يقول في القرآن - وزاده بسطة في العلم والجسم - والله يؤتي ملكه من يشاء والله واسع عليم -

فليعلم المسلمون ذلك وليعملوا به والله هو الولي الحميد . كتب ليلة الأربعاء بعد نصف الليل ٢٥ يونيو سنة ١٩٣٠ بشارع زين العابدين بقسم السيدة زينب بمصر المحروسة . تمت اللطيفة الثانية

﴿ اللطيفة الثالثة ﴾

(في قوله تعالى - رب اغفر لي وهب لي ملكا لا ينبغي لأحد من بعدي إنك أنت الوهاب *

فسخرنا له الريح - الخ)

اعلم أن الناس بالنسبة للنعم على ثلاثة أقسام : عامة ، وخاصة ، وأما الخاصة . فأما العامة فانهم يفرحون بظواهر النعم مثل روائحها العطرية ولذاتها المختلفة وبهجة زينتها والافتخار بكثرتها وازدحام مخازنهم بها وتحبب الناس بفنائهم واعظامهم في المجالس اكثرة أمواهم . وأما الخاصة فانهم لا يقفون من النعم عند ظواهرها وانما يغنيهم من الأغذية ما يفيدهم الصحة ويعينهم العافية ويزدرون ما وراء ذلك من اللذات التي يفرح بها العامة ، ولا يقفون في الموسيقى عند ظواهر نعماتها ، ولا في الفلك عند ظواهر حساب الشهور والسنين الذي ينفعهم في نظام الحياة بل يرتقون الى ما فوق ذلك من التعجب من القوانين البديعة المحسنة التي تظهر في الأشعار والموسيقى ونعمات الطيور وعلم الفلك وحساب الأوزان في علم الكيمياء مثل ما في تركيب الماء من الأكسجين والهيدروجين . فهذه كلها نسبها منظمة موسيقية لأن نسبها كلها هندسية على وتيرة واحدة فهناك تصبح العلوم كلها عندهم علما واحدا ونظاما واحدا ويحسون في نفوسهم بسعادة عامة . وأما الخاصة فهم يرتقون فوق هؤلاء درجة ولا يكتفون بهدايا الملك ونعمه واحسانه والنظر في ملكه وسياسة دولته بل يشعرون بقرمهم منه ولطفه وعطفه عليهم وموانسته لهم . وهنالك يجدون لذة فوق الطائفتين السابقتين (انظر هذا المقام من روحاني ﴿سورة يس﴾ عند آية - والشمس تجري لمستقر لها - الخ) فهنا نقول اذا كان سليمان عليه السلام طلب أن يعطيه الله ملكا لا ينبغي لأحد من بعده فلن يكون إلا من الطبقة الثالثة

بل هو في أعلى طبقات هذه السرجة وليس يريد لهجرد ظواهر الطيارة الطائرة في الريح على سبيل المجزة ولا لجرد عظمة الملك وسطوته ولا لجرد حفظ ملكة بني اسرائيل وأنها بل هو يريد ما هو أعلى من ذلك وهو أن يفرح بالنعم من حيث هو منعم لا بالنعمة فالنعمة وسيلة لا غاية . فإذا فرح العامة بالنعمة لأجل لذائذهم هم وحمدوا ربهم على ذلك . وإذا فرح الخاصة بالنعم من حيث أنها صادرة من الله تعالى وأنهم أهل لرعايته واختصاصه بخفاصة الاختصاص إنما يفرحون بالنعم نفسه من حيث هو منعم . فالملك الذي طلبه سليمان عليه السلام الذي لا ينبغي لأحد من بعده هو المذكور في الآية وهي تسخير الريح وما بعده وهذا الملك لم يشاركه فيه أحد ألا ترى أن الريح لم تسخر لموسى ولا عيسى ولا نبيينا ﷺ وإذا ظهرت الطيارات في الجو اليوم فلم تكن إلا بالصناعات العلمية والحذق والدرية والمران في تلك الصناعات ولم تسخر الرياح لأحد منا وإنما التسخير هناك بلاصنعة صانع ولا حكمة حكيم فهي هناك مجزة وهنا صناعة كما ان الجهال قد يعرفون بعض المستقبل بطريق الرؤيا ولكن الأنبياء يعرفون بعض المستقبل بالوحى فهما وان كانا من عالم واحد قد اختلفا وأحدهما أقل من الآخر (٤٥) مرة وليس يطلب سليمان الملك من حيث هو ملك كالعامية بل طلبه من حيث أنه وسيلة للانتقال من النعمة الى المنعم وهناك يصل الى الغاية المطلوبة والنعمة المحبوبة ويرتقى من الأدنى الى الأعلى في لمح البصر أو هو أقرب ويكون ظواهر الملك هنا أشبه بالنفقات اللواتي ترجع بالنفس الى عالم الجلال والكمال وبظواهر الجلال المذكرات بالمبدع الحكيم

أما نبينا ﷺ فإنه أعطى الكوثر وهي النعم الكثيرة وأعطى المقام المحمود الذي يحمد فيه الأولون والآخرون فالجهتان منفكتان ، فليمان طلب نعمة الملك الديوى ليكون القرب من هذه الناحية ، فأما موسى فبالكلام ، وأما عيسى فبالروحانية العامة ، وأما محمد ﷺ فبأمور كثيرة من مقام الجد والكوثر وهكذا . انتهت اللطيفة الثالثة والحمد لله رب العالمين

﴿ اللطيفة الرابعة ﴾

(في قوله تعالى - قال فبعزتك لأغوينهم أجمعين -)

عزّ الله وتعالى وتنزّه أن يطلع على جماله ومباه كماله وحسن اتقانه وعجيب نظامه إلا أولوا الأبواب ، أما أكثر الناس فإن لهم في بدوهم وحضرهم ومدنهم وقراهم وجهلهم وشهواتهم في مأكلهم وملبسهم وافتقارهم بجاههم وما لهم وأحسابهم وأنسابهم ، وفي أضغانهم وأحقادهم على أعدائهم وتنافسهم وتكاثرتهم لشغلا شاغلا وغمرات هم فيها ساهون

قديمًا غوى ابليس آدم ، وسديثًا غوى ذريته ، والتاريخان متطابقان ، ألا ترى رعاك الله أن بنى آدم فوق الأرض قد مثّلوا نفس القصص الذي ذكره الله في آدم ، آدم أغواه ابليس فأكل من الشجرة فبدت له هو وزوجته سوآتهما فواريا عوراتهما بورق الشجر وأخرجوا من الجنة وأصبح الأبناء أعداء وأخذوا يسعون للرزق ليلا ونهارا

هذه قصة آدم فانظر في قصة بنيه ولا ينبغي لك عنها إلا الجغرافية الأرضية عند تفصيلها ، فهناك قوم في خط الاستواء عثر عليهم السائحون قريبا لا يجهلون بينهم وبين ضوء الشمس سترا ، فهم يعيشون عراة ويموتون عراة كما أنبتة الرحلة (ستانلي) وتمرّ على القوم عشرات السنين فلا يسمع الناس عنهم بفاحشة ولا خنا ولا زنا وهم من هذه المفاصد آمنون . ثم انظر بعد ذلك الى ما تقدّم في آخر ﴿سورة يس﴾ في آية - الذي جعل لكم من الشجر الأخضر ناراً - وكيف رأيت ذلك الشكل المرسوم فيه صورة الرجل الذي تكلى بلباس في بعض جزائر المحيط وكلها من ورق الموز . أليس أولئك العراة يقابلون آدم قبل الأكل من الشجرة وذلك

الرجل الذي لبس ورق الشجر الذي رأيته يمثل زوجه بعد أن ارتكبا الخطيئة . وسوس الشيطان لحواء وهي ساعدته على اغواء آدم فبنينا عيش البساطة والسهولة وأخذنا يتفننان في طرق الحياة ويزاولان حياة جديدة ما كان أغناهما عنها لولا القدر المقدور . ونفس الشيطان وسوس لأبناء آدم كذلك فأخذ يدخل بين رجال القبائل ونسائهم ويصطاد العقول في أقاصى السودان وجزائر المحيط ويقول لأولئك العراة الذين يجهلون الحنا والزنا ويعيشون في بحبوحة المناء والرخاء يقتاتون من الفاكهة ويشربون من سلسبيل العيون ولا يصيبهم في حياتهم نصب ولا يحل بساحتهم طيب ولا جراح أريب إذ لا مرض يزورهم ولا بؤس يصيبهم وهم في جنة الأرض التي هم بها آمنون . فلا تزال الوسوس تتغلغل في قلوبهم والهواجس تتابع في أفئدتهم حتى يستبدلوا الذي هو أدنى بالذي هو خير . وهل الأدنى إلا التبعاع عن الحياة الطبيعية رويدا رويدا والتهافت على ما تنبت الأرض من بقلها وقثائها وفومها وعدسها وبصلها وقطنها وتيلها وحرير دودها من كل ما لا ينبت إلا بشئ الأنفس ولا يحصل إلا بكثرة الرجل وجد المرأة ومزاولة الطبخ والحرق والسقي والحصد والخرن ومقاومة الأعداء ودفع ضرائب الحكومات والغزل والنسيج والخياطة والغسل والتنظيف وإظهار الزينة والتعالى في إبداء المحاسن والتبجح بأنواع الصبغ والتلوين والتطريز وما أشبه ذلك من كل ما استغنى عنه الفريق الأول الذين هم في جنات الحياة يسعدون ، إذن تاريخ الإنسان الحاضر في كرتنا الأرضية اليوم أعاد لنا تاريخ آدم المذكور في القرآن ، ياسبحان الله ، لماذا يكرر الله لنا قصة آدم في بضع مواضع في القرآن ؟ ولماذا يعيدها تكرارا مع قصة إبليس ؟ أما الجهلاء وصغار العلماء في كرتنا الأرضية فهؤلاء يقرؤون ولا هم يذكرون ، فأما الحكماء وأما أولوا الألباب فهم الذين يذكرون ويقولون : « لقد تكررت قصة آدم واغواء إبليس له تذكيرا لنا نحن فلم يكن الله بالقرآن ليعلم آدم ولا بفيه ولا حواء ولا يريده أن يعطينا النموذج الذي ظهر لنا باتساع العلوم في زماننا ، فأدركنا أنه لم نره ولكننا رأينا آثار القصة فينا ، فبينما العراة الأظهار كآدم في أول أمره وبينما الذين خصفوا ورق الشجر على أجسامهم ، وبينما فئة ثالثة نسيت فواكه الجنة الأرضية مأكلا وأوراقها ملبسا وأخذت تجدد في استنبات الأرض لتسد الحاجة في مطعمها وملبسها ، فنظر الله للناس نظر الأب الشفيق لطفله الصغير - ولله المثل الأعلى - إذ يلج في الطلب فيجيب لما طلب فأكثر لهم الماء كل والملابس وعلى مقدار تفننهم أعطاهم ماسألوا وذلك رحمة منه لأنه يعطي بقدر ويمنع بقدر وهؤلاء هذه هم تبهم من الوجود وهذا استعدادهم في الحياة

هذه هي قصة الإنسان الموافقة لقصة آدم . فهذه قصة جغرافية وافقت القصة التاريخية الأثرية . والعلم إن لم يثمر العمل ضائع . والكلام إذا لم يقد سامعه فوائد فلماذا يقوله . ومن أجل مقاعد هذا التاريخ الذي استوى فيه آدم وبنوه أن نفكر نحن معاشر المسلمين في زماننا ونقول : « التاريخ للعبارة أما مجرد القراءة أو التعبد فانهم مبدآن لانهايتان وهذا التاريخ يعلمان أن هذا الإنسان كله استعبده الشهوات وأفسدته البيئات وأخذ في طعامه وشربه ولباسه يخطط خبط عشواء ويعشى على غير الصراط السوي حتى أصبحت أنواع المخدرات وأصناف الملابس الصناعية يستعملها المستعمرون شبكة يصطادون بها الضعفاء من الأمم ويسترقون الغافلين . إذن هذه الشهوات الطارئة اتخذها الإنسان وسائل لادلال أخيه بالتجارة كما اتخذها الشيطان قديما وسيلة لاستدراجه فأخرجته من الجنان . إذن لاقته بما عليه حال هذا الإنسان الآن في جميع ضروب الحياة . وليس اسباغ النعم وتراكم الخيرات واللذات بدليل على أن هذه سعادات للإنسان . فإذا حرمانا من نعمة الحياة الأولى التي خلقت من ذل السكدة والسكدح ومن ذل الفواحش التي فيها عذاب الخزي في الحياة الدنيا ولا سبيل للرجوع إليها فهلينا أن نبعد ضروب هذه الحياة من جديد . ولكن ليس معنى ذلك أننا نترك الأمم حولنا وشأنها . كلا . بل علينا أن ننظر ماذا قال العلماء في عصرنا في هذا الموضوع ولائى حد

وصلوا

وصلوا . فإذا عرفنا آراءهم وجب علينا أن ندقق في أبحاثهم وننظر في آرائهم ونمتحنها ونساعد في رقي نوع الانسان لأن الناس من بدو وحاضرة بعض لبعض وإن لم يشعروا خدم والذي وصل اليها الآن من آراء الأمم في هذا الموضوع أى موضوع الكلى والملابس شذرات تصالح للبحث فيها والنظر والتأمل وتلك الشذرات ترجع الى مسألة (الفيثامين) أى مادة الحياة التى لم يعرفها الناس إلا فى قرننا هذا وهو القرن العشرون . يقولون إن ضوء الشمس هو القوة التى نستمد منها الحياة . فالجلب والفاكهة تعطينا قوة وهى التى اكتسبناها من نور الشمس والطعام المطبوخ والمحفوظ فى العلب والمغلى وما أشبه ذلك كله قد ماتت منه تلك القوة فليس مفيداً لنا . ونظريه النوع الانسانى فى حرارة النار التى يحبز بها الخبز ويطبخ بها الطعام نظرية خاطئة كاذبة . ولا معنى لطبخ الطعام بالنار إلا إماتة الحياة منه . ولا معنى لجعله فى العلب أمداً طويلاً إلا أنه يفقد خواصه وتزهق منه روح الحياة ، وهذه الملابس الحريرية والقطنية والسكتانية ماهى إلا موانع من سعادة الحياة وسد حصين وسور يفصل ما بين أجسامنا وحرارة الشمس التى بها الحياة ، وإذا كنا نحتاج الى الحياة بتعاطي الجيوب والقواكه التى خزنت فيها أضواء الشمس فندخلها فى أجسامنا لتعطينا قوة الحياة الشمسية المخزونة فيها فأولى ثم أولى أن نلحقها بأجسامنا مباشرة فنلصقها كما تلامس كل نبات وكل حيوان فتدخل فى منافذه وتتصل بعروقه وتساعد دورته السموية فتعطيه النشاط

﴿ اعترض على المؤلف وجوابه ﴾

بينما أننا أكتب هذا إذ حضر صديقى العالم الذى اعتاد أن يناقشنى فى هذا التفسير فقال : ما أجل قولك وما أيدنه وما أحسن هذا الاستنتاج ولكن هناك أمر جدير بالذكر وهو أنك بهذا خالفت أصول الدين وبنيت سلوك سبيل المؤمنين ، أتريد أن الناس يصلون وهم عراة ؟ أم تريد أن يتجرد الرجال والنساء من الملابس ومن حلال هذا فقد كفر والعياذ بالله تعالى ، أنت لست كسقراط إذ يتحدث تلاميذه ولادين له . كلا . إنك الآن فى تفسير القرآن فلتكن المباحث غير خارجة عن الشرائع الاسلامية . فقلت : أيها الأخ : هل رأيتنى لوحت أو صرحت بما تقول ؟ فقال : كلا . ولكنك عممت القول وهذا ربما يأخذه جاهل أو حاسد فيؤوله الى ما ذكرته . فقلت : أذكرك بأنى قلت فى أول هذا المقال اننا نريد أن نقرأ مباحث الأمم ثم نبحث فيها لا اننى أتممت البحث وهل الانسان يستغرق فى الطعام طول نهاره ؟ قال : كلا . بل يكون وقتنا دون وقت . قلت فليكن هكذا استضاءه أكثر الجسم بضوء الشمس وقتنا دون وقت مع مراعاته الشرع ، أنا أذكرك بقصة آدم فى ﴿ سورة الأعراف ﴾ ألم تر أن فيها خصف الورق على جسمه وجسم زوجته ليواريا سواتهما . قال بلى . قلت : ألم أقل لك ان الحال الأولى لاسبيل للرجوع اليها . قال بلى . قلت : أنت ذكرت ذلك فى أول هذا المقال تريد بذلك أن هنا أحوالاً جديدة يجب البحث فيها . قلت : ألم يقل الله فى هذه الحال الجديدة - يا بنى آدم خذوا زينتكم عند كل مسجد وكفوا واشربوا ولا تسرفوا إنه لا يحب المسرفين - فأباح لنا كل ما أعطانا ولكنه أعلننا بأنه لا يحب المسرفين منا ، وقال - يا بنى آدم قد أنزلنا عليكم لباساً يواري سواكم وريشا ولباس التقوى ذلك خير - فجعل المدار على التقوى ورفع النفس ، فأما اللباس الظاهرى فالشرع يراعى فيه الأحوال الطارئة على الإنسانية إذ - لا يكلف الله نفساً إلا وسعها - وليس فى سعة الناس التخلي عن عاداتهم فى الملابس ، فلا نبياء لا يكفون الناس ما لا يطيقون فيقولون كونوا عراة كأبيكم آدم بل ينظمون بأمر الله أحوالهم التى هم عليها ، والنظام هو الاعتدال وعدم الاسراف ولكنه ذكرنا فقال : السترا الظاهرى ليس أجل مقصود بل المقصود الأهم لباس التقوى فأحسنوا الظواهر فمضى أن تسليح البواطن . إذن هو أباح لنا كل طعام ولباس على شرط عدم الاسراف . فقال : وهل للاسراف من قواعد ؟ فقلت قد قدمت بعض تلك القواعد فى ﴿ سورة الأعراف ﴾ فقال انك لم تذكر هناك مسألة (الفيثامين) بل انك لم تكن تعلم

عنها شيئاً فالمقام يحتاج الى ايضاح . فقلت اقرأ ماتقدم في سيرة النبي ﷺ وكيف كان آل محمد ﷺ لا يوقد في بينهم نار الهلال والهلل والهلل ، وكيف كانوا لا ينجسون الدقيق . أليس هذا يكفيك فتعرف أن النبوة قد أوضحت ما أجله القرآن من نبد الاسراف . فقال ولكن اذا ظهر أن آثار النبوة المحمدية قد ظهرت في زماننا وأن الأطباء أخذوا يرجعون النوع الانساني عن عاداته الرديئة ويقرّبونهم من الأخلاق النبوية فخير بك أن تسمعي مقالا في الاصلاح الحديث وان لم يكن تاما حتى اذا وافق الأخلاق النبوية والسيرة المحمدية ورأينا أن النبي ﷺ قد وافقه العلم الحديث في الطعام فهناك يكون أمر عظيم ﴿أولاً﴾ انه معجزة جديدة لم تظهر إلا في قرننا هذا ﴿ثانياً﴾ ان المسلمين يرجعون للسيرة النبوية ويعرفون ماصحّ ومالم يصحّ في طعامه وشربه ثم يدرسون العلوم الحديثة في الطعام ثم هم أنفسهم بالامرية سيفيرون طرق ما كلفهم متى عرفوا الحقيقة . فقلت لقد قدّمت في هذا المقام كلاما في ﴿سورة البقرة﴾ عند آية - أن تبدلون الذي هو أدنى بالذي هو خير - وفي ﴿سورة الأعراف﴾ عند آية الاسراف ، وفي ﴿سورة الحجر﴾ في النصف الأول منها عند الاشارة الى قصة آدم ، وفي ﴿سورة طه﴾ عند قصة آدم في آخرها ، وفي ﴿سورة الشعراء﴾ عند قوله تعالى - واذا صرّضت فهو يشفين - وهناك مواضع أخر . فقال ولكن لا أزال أقول ان العلم في زماننا سريع الترقى فاذ كر لي آخر ما رقت عليه في أمر الطعام . فقلت : سأسمعك « مقالين » الأول « هو ما جاء في كتاب « دستور التغذية » لصديقنا الاستاذ محمد فريد وجدي » فسأذكر هنا لباب ما ترجم من آراء الدكتورة الأربعة وهم : هيج الانجليزى ، وكنتانى التليانى ، وسو برسكى الفرنسى ، وكوهن الألماني . هؤلاء وغيرهم الذين يريدون من الانسان الرجوع الى حال الفطرة في الطعام كآدم قبل الأكل من الشجرة وهذا من أسرار القرآن التي لم تظهر إلا في هذا الزمان ، ثم أفنى على آثار ذلك بضرب مثل لآراء هؤلاء العلماء بنهر النيل والمزارع المصرية مع الجسد وما فيه من الدم الخ فيكون ذلك « فصلين » وأتبعهما بفصل ثالث في ست فوائد طبية عن علماء عصرنا

﴿ الفصل الأول فيما ترجمه المؤلف من آراء أولئك الدكاترة ﴾

(بسم الله الرحمن الرحيم)

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على رسوله خاتم النبيين ، وعلى آله وصحبه وتابعيه الى يوم الدين ، ﴿أما بعد﴾ فان الانسان بتطوّراته المتوالية في المدنية ، وذهابه في الابداع الصناعي كل مذهب ، وبما استتبع ذلك من اخلاذه الى معيشة الترف ، واغراقه في تطلب الملاذ البدنية ، قد أخرج مسألة التغذية عن حقيقتها فبعد أن كان يأكل طلبا لاقامة حياته وحماية جثثانه من العطب أصبح يفعل طلبا للذة المججلة حتى دفعته هذه العاطفة الى تناول الأغذية الضارة المبيدة لجثثانه وهو يعلم ذلك ويشعر به ، إلا أنه قد شعر بأن خروجه هذا على القوانين الطبيعية كان له أسوأ تأثير على جسده وعقله معا ، وأن هذا المتاع الحيواني سريع الزوال ثم يعقبه دور من الآلام والأعراض يطول أمده عليه ولا يزال به حتى يصعره على أبشع الأحوال بعد أن يحرمه من جميع الطيبات الجسدية والعقلية

عنى العلم منذ عهده الأول بسنن مقررة للتغذية ، وما زال العلماء والفلاسفة يجعلون هذا الموضوع من أهم مباحثهم حتى يومنا هذا بل استحال أمره في العهد الأخير الى اعتباره أولى بالاعتناء من الوجهة الصحية والعلاجية من كل المسائل التي لها علاقة بالحياة الجسدية لما ثبت أن الغذاء هو العامل الأكبر في الصحة والمرض ، وفي طول الحياة وقصرها حتى قال العلامة البيكترولوجى (متشيكوف) مدير معهد باستور بباريس « ان الانسان خلق ليعيش ثلاثمائة سنة (١) وانما هو يقتل نفسه بسوء سيرته في تغذيته » وأقرّ

(١) الذى يقوله الجمهور غير هذا وهو أن الانسان يعيش مائتي سنة بناء على أن مدة نموه (٢٥) سنة

بهذه الحقيقة جمهور الباحثين والمقربين ، وجاءت العلوم الكيميائية فأيدت أقوالهم بالتحاليل إذ بينت ما يحويه كل نوع من أنواع الأغذية من المواد المختلفة وما يحتاج اليه الجسد كل يوم من كل منها ، وحدثت بجانب هذه الفتوحات الكيميائية فتوحات أخرى طبية أثبتت بالتحليل أن أدواء القلب والسرطان والروماتيزم والبول السكري والزلالي وتصاب الثرايين والشلل والامساك المستعصي الى ما اليها مما يطول عدده كلها متولدة من سوء التغذية وعدم تخير صنوف الطعام فأصبحت هذه المسألة والحالة هذه في عداد المسائل المحسوسة الممكن تجربتها تحليلًا وتركيبًا ، فهبَّ الفيورون على الانسان في أوروبا الى وضع المؤلفات في هذا المسدد حتى صار لا يمكن إحصاء ماصدر منها في هذه الحسین السنة الأخيرة

﴿ مذهب الطب ﴾

للطب اليوم مذهبان أحدهما يرى أن الجسم يحتاج أحياناً الى العلاج بالمواد المختلفة مع استخدام التدابير الصحية ويرى الآخر أن العلاج قديفيد العضو المريض فيعحوله من حال الى حال ولكنه في الوقت ذاته يوجب مرضاً على عضو آخر قد يكون فيه هلاك الشخص . فالطب في نظر هؤلاء يجب أن يقتصر على استخدام قوى الطبيعة من هواء طلق وغذاء جيد صحي خال من اللعجم والمهيجات وعمل جسمى معتدل واستحمام بالماء الفاتر أو البارد وغير ذلك من التدابير التي تعين الاعضاء المريضة على مكافحة المرض الذي حل بها . ان هؤلاء يقولون ان العلاج لا يشفي المصاب ولكنه الذي يشفيه هي القوة الحيوية في جسمه ، تلك القوة تظهر للخص بفعلها على الجراح . ألم تر أنه لو أصابك جرح أخذ بهدحين في الاندمال من نفسه فلا يزال سائراً في طريقه حتى يصح العضو الجروح ويصير كأن ليس به شيء وتعود اليه جميع وظائفه ولم يبق للجرح عين ولا أثر . هذا الاثر المحسوس للاندمال والشفاء التدريجي هو أثر القوة الحيوية التي خلقها الله لتعفظ لنا وجودنا الى حين . فاذا أصاب أحد الاعضاء مرض لاهملنا لقانون الصحة تولته القوة الحيوية بالعناية والعلاج كما تولت الجرح فلا يجوز أن يكون لنا إذ ذاك من عمل المساعدة فعل القوة الحيوية باتباع قوانين الصحة ومراعاة الحمية والعناية باستنشاق الهواء النقي وغير ذلك فتعمل القوة الحيوية عملها في ذلك العضو ولا يمر غير قليل حتى يشفي المريض . أما لو أعطى علاجاً وهو في تلك الحالة ازدادت حالته سوءاً وتفاقم مرضه فان نجاحه فلا يكون ذلك الا ببذل مجهود كبير من قواه الحيوية تهيئه لمرض مزمن . قالوا وقد جاءت شهادات كبار الأطباء في ضرر العلاجات تؤيد ذلك

قال الدكتور (غرانيشتان) وهو من أقطاب الطب بألمانيا وقد نقله عنه الدكتور بلز في كتابه الطب الطبيعي : « الضعف في درجاته وأشكاله التي لا تحصى ليس هو على وجه عام النتيجة العلاج بالعقاقير سواء أ كانت جيدة أم رديئة . العلاجات ان استعملت كما ينبغي تغلبت على المرض الاصلى ولكنها تترك دائماً في الجسم بقايا تظهر آجلاً أو عاجلاً وتكون نتائجها غير قابلة للشفاء . وعليه فللناس الحق في تسمية هذا النوع من الضعف بالضعف العلاجي . ثم قال : « من عهد ماجدت علينا الكيمياء بالمركبات المختلفة للزئبق والانتوان وقشر الكسكينا (كذا) وحض البروسيك والرصاص والزرنيخ والكبريت الخ ومن عهد السماح بتعاطيها بنوع من الجرأة المتناهية باعتبارها علاجات قوية التأثير ضد الآلام التي كانت مجهولة في العصور السابقة ، من ذلك العهد نشتر الضعف بحالة يؤسف لها وانتقل من الآباء الى الأبناء . فالذي يلقي به القدر مرة واحدة تحت كلا كل هذا المرض يكون قد وقف حياته على التردد على الصيد لات

وقال الدكتور (كيسر) كما نقله عنه الاستاذ بلز في كتابه المتقدم ذكره « ان الحكمة القديمة القائلة بأن الدواء قد يكون شراً من الداء ، والطبيب شراً من المرض ، هي صحيحة في كثير من الاحوال . ان عدداً

كثيرا من الأمراض تشفى بتوى الطبيعة وحدها وأما في الأمراض كافة فالشيء الوحيد الذى يجب على الطبيب عمله ويستطيعه هو حصر وإبعاد المؤثرات القاتلة عن المريض ، وإبطال الحركة غير الطبيعية لبعض أجهزته وأعضائه . فان فعل أكثر من هذا ليرضى المريض المحب للدواء ويحقق نظريته الوسواسية وشهوته النفسية فقد أضرمه كل الضرر . على هذه الطريقة كثيرا ما يولد الاطباء الامراض الصناعية ويمكن القول بأنه في كثير من الامراض اننى بعالجها الاطباء عدد كبير من الامراض المزمنة منها ما قد سببه الأطباء أنفسهم . وفي الحالة الحاضرة للطب العملى يجب أن يجعل المريض معزول عن كل طبيب كما يعزل عن كل سم قتال . هذا ما يشهده تاريخ الطب ، فان كل نظرية طبية خاصة استمدت عددا من الضحايا البشرية لم يتوصل الى الفتك بمثلها أنسكا الاوبة ولأطول الحروب »

وقال الاستاذ (سيفس) أستاذ الكلية الطبية بنيويورك كما نقله عنه الاستاذ بلز : « كلما تقدم سنن الاطباء قل اعتقادهم في تأثير الادوية وزادت ثقهم في قوى الطبيعة . مما قال : رغما عن كل المخترعات الحديثة التى أحيطت بالتهليل فان المرضى لا يزالون يشكون الامراض كما كانت حالتهم قبل أربعين عاما . مما قال : ان سبب بطء تقدم الطب ناتج من ان الاطباء بدلا من أن يدرسوا الطبيعة درسوا كتابات من تقدمهم »

وقال الاستاذ الدكتور (سميث) كما نقله عنه الاستاذ بلز : « كل العلاجات التى تدخل في الدورة الدموية تسمم الدم بعين الطريقة التى تسمم بها السموم الجالسة للأمراض . الادوية لا تشفى أى مرض كان بل الذى يشفيها هو الخاصة الطبيعية ليس الا مما قال . ان الديجيتال قد قتل ألوف من الناس وحض البروسيك كان يستعمل بكثرة في أوروبا وأمريكا ضد السلس الرئوى وقد عالجوا به ألوف من المرضى فلم يشف منهم واحد بل انه قتل مئات منهم انتهى وقد نقل الاستاذ بلز عن أكثر من ثمانين عالما من علماء الطب الرسميين مثل هذه الاقوال التى تؤيدها المشاهدة فثبت من ذلك كله ان أثر العقاقير في شفاء الامراض أثر مهلك وجدير بالانسان اذا أصابه مرض ان يحتمى عن الاكل وان يعنى بأمر الصحة مستخدما الوسائل التى ذكرها الاطباء الطبيعويون من الاستشفاء بالماء والهواء ذلك خير من التعرض لخطار العلاجات المختلفة : لم يكن العالم الى اليوم من الطب من فائدة غير تخفيف الآلام بالمسكنات وكلها سام قتال ولقد كثرت الاطبات والصيدلات ولا تزال الامراض والمرضى آخذين في الازدياد وقد طرأت أمراض ما كان يعرفها آباؤنا ولا تعرفها الآن الأمم الخالية اننى لا تعرف طبيا ولا علاجيا فما أثر الطب بعد ذلك ؟ يظهر لنا ان علم الطب سيضمحل ويحل محله علم قانون الصحة وسيزول كل ما يعزى للعلاجات من التأثيرات والخواص لظهور أثر الغلو فيها ولن يبقى الا علم الجراحة فهو العلم النافع الذى لا شك في نفعه . هذا ما يقوله أنصار الطب الطبيعى

﴿ أساليب العلماء في معالجة الأمراض ﴾

ويقولون أعجز الاطباء معالجة أقل الامراض خطورة فلم يتوصل طبيب الى ازالة فقر الدم وضعف الاعصاب وغيرهما مما يعترى الناس من جراء أعمالهم بمحض خواص العقاقير فأكثر الناس يشكون الضعف وفقر الدم وقد صرفوا السنين في تعاطي العلاجات المقوية بدون فائدة . هذا بالنسبة للضعف وفقر الدم أما بالنسبة لغيرهما من أمراض القلب والرئتين والكبد والمعدة والمخ فحدث ولا حرج وان قلت ان واحدا ممن يصاب بهذه الامراض لم ينل خيرا من العلاجات الطبية وانتهى أمره الى اليأس لما كنت بعيدا عن الواقع . هذا العقم الظاهر من العلاجات دفع كثيرا من فضلاء الاطباء الى التمس وسائل جديدة لشفاء الأمراض فأطالوا البحث وصرفوا العمر في التجارب فاهتدوا لنتائج ان لم تكن هي الواقع بعينه فقد أدت خدما جليلة . نذكر من هؤلاء العلماء الاطباء هيج الانجليزى وكستافى الايطالى وسوبرويسكى الفرنسى . وقد أحدث كل من هؤلاء

حوادث من الشفاء عزت على الطب والاطباء وطارت شهرتها الى اقاصى المعمور

﴿ أسلوب الدكتور هيج في علاج الامراض ﴾

يقول الدكتور هيج ان أسباب الأمراض هي الحوامض السامة التي تنضاف الى الدم من سوء التغذية أكبرها خطراً حمض البولييك (اسيدأوريك) وحمض الاوكساليك والنظرون وصرح بأن لاسبب للنوراستانيا وهو مرض ضعف الاعصاب الذي ينتشر اليوم انتشاراً مريعاً بين جميع الطبقات الاحض البولييك ، وكذلك هو من الاسباب للاصابة بالنقطة والروماتيزم وآلم الرأس والصداع والصرع والجنون وضعف القلب ووقوفه والربو والتهاب الشعب وسوء الهضم والبول السكرى وأمراض القلب . ليس هيج أول من عرف ضرر حمض البولييك ولكنه أول من حدد دائرة نفوذه الضار من الوجهة المرضية . قال هيج ، وهذا القول أساس مذهبه ، ان السميات التي تتخلف من المواد الغذائية تثبت في تفرعات الاوعية الدموية وتسد الاوعية الشعرية فتقل قوة سريان الدم ويشتد ضغطه على القلب ويكون سبباً لضعف عام للبنية واختلال جميع الأعضاء فاذا أبطأت الدورة قلت تغذية الاعضاء ومتى اشتد الضغط على القلب يحدث له مرض ثم تنتشر سموم الاغذية بتوالي تواردها في سائر الاعضاء فتمرضها أيضاً . فيشكو صاحبها العوارض المختلفة ويهرض نفسه على الاطباء فيشخصه كل منهم على ما تسمح له به نظرياته فتارة ينصحه بتهطى المقويات وأخرى بأخذ المنومات ومرة يأمره بالسياحة وأخرى بالراحة وحيناً يمزقون جلده بابر الحقن وهم في ذلك كما بعيدون عن حقيقة الداء فلو علموا انه ناشئ عن سموم الاغذية وعنوا بمعرفة مقادير السموم منها وأشاروا بحمية صحيحة لشفي المصاب ولكنهم يعتمدون على العقاقير الطبية فتتضم الى كمية السموم وتزيد فعلها . يقول هيج ان تراكم حمض البولييك في أوعية الدم يسبب انحرافاً في العقل واضطراباً في الحياة وهي أخص أعراض النوراستانيا فاذا سهل خروج حمض البولييك تغيرت حالة العقل حالاً كأنها حادثة سحرية وتقلب الحياة في نظر صاحبها سارة حتى ان الانسان لم يحدث نفسه باتيان الاعمال المستحيلة . وقال هيج ان جميع الامراض تزول بازالة حمض البولييك فاحذفوا هذا الحمض تعيشوا مائة سنة ولا يوجد هذا الحمض غير الغذاء . بالتفصيل وجد أن هذا الحمض يوجد في اللحم والفول والعدس والبازلة والفاصولياء واللوبياء الخافقة والشاي والقهوة والسكاكو . ثم قال وعليه فيجب الاكتفاء بأكل النباتات . وخصوصاً الاسفاناخ والخبازى والسكرنب والقرنبيط والفواكه واللبن والجبن والامتناع عن اللحم والفول والعدس والبازلة والفاصولياء واللوبياء الخافقة . اذا سار المصاب بأى مرض على هذه الحمية مدة تحلت السموم وتسربت من الكليتين والجلد وغيرها وطهر الجسم منها وزايلته جميع الاعراض المرضية

﴿ أسلوب الدكتور كانتاني ﴾

قاعدة الدكتور كانتاني غير قاعدة هيج وان كانت النتيجة واحدة فانه قال بأن حمض البولييك هو سبب كل مرض في جسم الانسان ولكنه ليس هو العلة بل العلة قلة الاوكسيجين في الجسم لتحويله الى بول وزوله مع الفضلات . قال والذي يوجب نقص مقدار الاوكسيجين في جسمنا انه يستهلك باكثرنا من تناول الاغذية الايدراتية الكربونية (كالسكر والنشا) والدهنية . فان لم يتناول الانسان هذه الاغذية بقي الاوكسيجين في دمه فحول حمض البولييك الى بول فأنتج الجسم شره كماً تكوّن . وعلى ذلك فالدواء الوحيد لجميع الأمراض عند الدكتور كانتاني هو اتباع حمية فلاياً كل الانسان فيها الدهنيات ولا السكر والنشا يمتنع عن الخل والمخللات واللبن والجبن والامراق والحجنيات والرز والبطاطس والخلوى والتوابل ويكتفى بالبيض والنباتات الخضراء والفواكه مع الحركة في الهواء الطلق .

﴿ أسلوب الدكتور سو برويسكى ﴾

يقول هذا الدكتور ان سبب جميع الامراض فساد تركيب الدم ومافساده الا كونه حامضاً غير محتو على قلوبات فصلاحيته أن يكون قلويا حلويا ، وعدم صلاحيته أن يكون حامضاً . والدليل على أن سبب الامراض هو خلو الدم من القلوبات انك لا تجد في الدم ولا في البول املاحا قلووية في جميع الامراض الحمية وهذا برهان على أن هذه الأملاح حرم لتلك الأمراض فقد ثبت أنها تقتل الميكروبات البدنية وتلاشي سمومها كإقتلها السلياني فالأفضل للمرضى أن يعطوا أغذية كثيرة القلوبات فان المرض يزول مهما كان نوعه حتى تسالط الدم بالقلويات فالفواكه والليمونادة تشفى أكثر مما تشفيه الخمر غالية الثمن ولا يسقط سريض بضعف القلب اذا أعطى قلوبات كافية فاذا نكث سم في الدم انفرز حالا بفعل تلك القلوبات . ولما كانت الوظائف الحيوية تسرع الحيات فستهلك القلوبات فيجب إعطاء المريض أغذية قلووية . أما المرق فلاحتوائه على البوتاس يضعف القلب والفواكه أولى منه بالعناية . الامراض المزمنة تشفى باعطاء الدم قلوبات ويذوب الرمل الصفراوي تحت تأثيره ويشفى البول السكري والنقطة . وعدم وسود القلوبات في الدم يوجد الهرم الباكري .

وقال الدكتور سو برويسكى . كل تاكسيد بيطيء التغذية والنصريف فلا يصل للاعصاب غذاء كاف فيبطل نشاطها فيعترى الانسان مالا يتحسب من أمراضها وكل الذين عاشوا كثيرا كانوا قنوعين بجدا . فبالافراط في الاكل تبقى فضلات كثيرة وعلى قدرها يستهلك الجسم القلوبات من الدم . لا يوجد للدم تقامه وزيادة قلوباته الا النباتات من الفواكه والاعشاب وأفضلها ما كانت قلوباته أكثر . الامراض كثيرة وسببها واحد وهو اختلال أعضاء التصريف فتم تختل فلامرض وتلك الاعضاء المصرفة هي الرئتان والكليتان والجلد والامعاء فان مرضت احداها وقع الجسم في المرض لا محالة . ان مرضت الرئتان يبقى في الدم كثير من حمض السكر بون وهو سم ، وان تعبت الكليتان بقيت البولينا (الاورية) وحمض البولييك في الدم وناهيك بهما من غولين للصحة ، وان انسدت مسام الجلد تبقى في الجلد السموم التي يجب أن تتصاعد منه بالتبخر الجلدي ، وان تعبت الامعاء بقيت الفضلات في البدن . فالذين يقعون مرضى كانوا مرضى من قبل بأحد هذه الأعضاء فأهملوها ثم أخذ الدكتور سو برويسكى يفصل في قيمة الأغذية من الوجهة القلووية فقال النباتات التي تحتوى على القلوبات الشكوريا والراوند والاسفناخ والكمثرى والحامض والهندبا والخس والسكرفس والجرجير والفجل أما النباتات التي لها خاصية طرد حمض البولييك فهي الاسفناخ والسكرنب والقرنبيط وكرنب بروكسل والبازلة الخضراء لان بها حوامض تعيق افراز حمض البولييك (الاوريك) . هذه أساليب الذكارة الثلاثة فسكلها ترمى الى غرض واحد وهو العناية بأمر الغذاء وعدم ادخال شئ الى المعدة بغير حساب . فالطب كل الطب أن يعتدل الانسان في غذائه وأن يكون نباتيا معتمدا في تقويم جسمه على النباتات والفواكه الناضجة فان أصابه مرض فعليه أن يعتمد الى الطرق الطبيعية من استنشاق الهواء النقي وتهدد الجلد بالنظافة والحمية التامة والله الشافي . هذا رأى رجال من أقطاب الطب المعصرى وهو رأينا أيضا ولكل انسان بصيرة يتحدرى بها الصواب والله يهدينا الى سواء الصراط . ولا بأس من تعزيز هذا البحث بإيراد رأى عالم ألماني كبير في أسباب الامراض قاليك :

﴿ العلامة (كوهن) الألماني يرى أن لجميع الامراض سببا ﴾

(واحدا وعلاج واحد)

تنقل مذهب العلامة (كوهن) الألماني المشهور عن الأستاذ بلز فقد نشره في المجلد الاول من كتابه الطب الطبيعى صحيفة (٩٣٣) فنقول : يرى كوهن أن الأمراض كلها لها سبب واحد وعلاج واحد كذلك

فهو يقول انه لا يوجد الا مرض واحد يظهر بمظاهر مختلفة . والعلة الحقيقية لهذا المرض هي اجتماع أجسام غريبة في جسم الانسان ليس لها دخل في تركيبه وحفظه ، فهي أجسام غريبة وان شئت فقل جراثيم مرضية لم تستطع الأعضاء المفزة وهي الامعاء والكليتان والجلد والرتان افرازها . هذه الاجسام الغريبة يرى (كوهن) أنها تسرب الى أبداننا من تعاطينا كثيرا مما نحتاج اليه من الأغذية ، ومن تناولنا أغذية ضارة ومضادة للشروط الفيزيولوجية للحياة الانسانية كاللحوم والتوابل والاشربة السكرية المخدرة من التبغ والبيرة والعرق والقهوة والشاي الى غير ذلك فهي من جهة ليس فيها قيمة غذائية ومن جهة أخرى تحدث تهيجاً للجسم يعقبه الضعف لاحالة . ومن الاجسام الغريبة التي تسبب لنا الامراض في رأى (كوهن) السموم الصيدلية التي تناول باسم علاجات والتبغ والسعوط (النشوق) وسم تلقيح الجدري الذي اذا دخل الجسد قل أن يخرج منه ويكون مصدر جراثيم مرضية له : وما يوجد الاجسام الغريبة في البدن ما يحمله معه الهواء الفاسد والابخرة المتصاعدة من الاصطبلات والغازات التي تستعمل للتطهير في البيوت ، وما يتصاعد من عرق الغير والعشير التأثير في الطرق الخ كل هذه تسرب الى أبداننا وتمكث فيها فتسبب لنا الامراض المختلفة . ثم ان مما يحدث المواد المرضية التعب فانه يمكث عددا عظيما من خلايانا فتمكث في ابداننا بسوء نوع معيشتنا بدل أن تنصرف في الدم ومنه تخرج الى الجوف بواسطة الاعضاء المفزة للسموم . هذه المواد الغريبة المرضية المختلفة من الاغذية يحاول الجسم بمخضوعه للقانون الطبيعي الذي يدبر كل حياة ان يبعده عنه باعتبار أنه غير نافع له أو ضار به . ولكن أعضاءنا المفزة لا تستطيع نظرا لكثرة المواد ان تفرزها كلها في آن واحد فيتراكم ما يبقى منها في الجهة السفلى من البطن . ومن هنالك تتجه رويدا رويدا الى الأطراف وتلبث هناك تبعا لناموس الثقل وتبعا للوضع العام للجسم إما ذات اليمين أو ذات الشمال أو أمام أو خلف . فتبقى هذه المواد غسيرة محسوس بها أو تصيب صاحبها قشعريرات واضطرابات لا يمكن التعبير عنها وقاق عام . وبالجلة تصيبه جميع الاعراض التي تسبق الأمراض الحادة أو الحمية . تلك المواد التي تتخلف في الجسم هي مواد عفنة أو متخمرة . والتخمر نوع من التعفن سببه التحلل الواقع في بعض المواد العضوية فاذا حدث سبب داخلي أو خارجي أو برودة أو حرارة أو انفعال تحيا هذه المواد المرضية وتتخمر ثم تبعث لها عن مخرج فتتحرك على موجب مواضعها والمراكز اللينفاوية للجسم متجهة الى أعلى الجسم وإلى الجلد أولا . فاذا وجدت مانعا يحول بينها وبين الخروج تحدث تمردا في الجهة التي تحمل فيها فتولد ورما ظاهرا أو باطنا : وقد يحدث ان هذه المواد المرضية تسقط الى الاطراف السفلى فتمكث في الساقين والقدمين . هذه المواد تندفع على الدوام للبعد عن مستودعاتها على قدر الامكان والتسرب الى الاعضاء البعيدة عنها كالرأس والعنق والايدي والارجل والاصابع واهام القدم . وهنالك تقف لأنها لا تستطيع ان تخرج من مسام الجسم لعدم العناية بصحة الجلد ولأن العيشة ضد الطبيعة جعلت المسام الجلدية كأنها لم توجد أو قليلة الفائدة . وقد يكون الجلد على مايرام من تأدية وظيفته ولكن تدفق تلك المواد عليه فجأة لا يمكنه من تصريفها بمسامة دفعة واحدة . فاذا كان نشاط الجلد ضعيفا أو معدوما . والامعاء والكليتان والرتان لا تؤدي وظائفها على ما ينبغي كما هي الحالة العامة الآن تسبب عن تلك المواد الغريبة في الانسجة الجسمية تغيرات مرضية تفسد الشكل الطبيعي للجسم رويدا رويدا فتجمد الانسجة وتتوتر العضلات بهدأن كانت لينت في المس ويكون توترها ظاهرا محسوسا في أثناء تحركها . وفي أحوال أخرى يسبب وجود المواد الغريبة في الجسم تمردا فيه . ويمكن التحقق من صحة هذه الاحوال . ويكفي أن نلاحظ أصحاب الاجساد السمينة الذين تمددت أبدانهم بمرآكم المواد السمية الغريبة فيها أو ان نتأمل في الاشخاص النحفاء الذين نجد أنسجتهم متوترة على درجات مختلفة . قلنا ان المواد الغريبة تميل على الدوام أن تتجه الى الاطراف . والرقبة تكون كمضيق بين الجزع والرأس فتظهر تلك المواد الغريبة فيها متراكمة على الخصوص

هذا سبب الأمراض فاهو الدواء ؟ قل (كوهن) لما كان سبب جميع الأمراض واحدا كما رأيت وهو تراكم المواد الغريبة في أجسادنا من جراء تعاطينا أغذية لا توافق تركيبنا وأعرضنا لتعقب المفرط واستنشاق الغازات الضارة . فليس لها الادواء واحد وهو ينحصر في الاثني عشر الذين نقيجتهما قطع الامداد عن تلك المواد السمية وتسهل خروجها .

(أولا) الاقتصاد في الغذاء على النباتات

(ثانيا) استعمال الحمامات الجذعية والحمامات الجلوسية مع ذلك الجسم بفوطة خشنة مبتلة والحمامات البخارية . الحمامات الجذعية هي أحواض يغمر الانسان فيها جلد جسمه فقط أي من عنقه الى خفيه . والحمامات الجلوسية هي أحواض تغمر فيها المقعدة مع جزء من الظهر والبطن . والحمامات البخارية هي احاطة الجسم بالبخار . جميع هذه الحمامات تباع في محل التجارة .

﴿ ملخص هذا المقام ﴾

هذه هي الأساليب الثلاثة لهؤلاء الأطباء الثلاثة الاول ، فالسبب عند (هيج الانجليزى) هو أن يكون البول حضا بمواد لا تلائم الجسم ، وهذه المواد تقف في فروع العروق فتسدّها فيحصل الضغط على القلب وتكون أمراض مختلفة يعطى لها الأطباء أدوية مختلفة قتالة والدواء عندهم (الاكتفاء بالنباتات والفواكه) وترك اللحم وبعض الحبوب المذكورة كالقولح والشاي وما عطف عليه . والدكتور كاتاني كلامه مثل كلام هيج ولكنه أشبه بمن يقول : « يجب أن يكون في شوارع القاهرة زبالون لحمل الكناسات من البيوت » فالدكتور هيج أشبه بمن يقول : « قدارة البيوت سببها بقاء الكناسات فيها » والدكتور كاتاني يقول : « نعم قولك صحيح ولكني أقول : إن عدم الزبالين هو السبب فلا يوجد الزبال لرفع الكناسات من المنازل والذي يكون سببا في إيجاد هذا الزبال لازالة القمامات من المنازل (هو النباتات الخضراء والفواكه والبيض مع ترك الخلل والمخللات والجبن والمرق والعجينات والأرز والبطاطس والخلوى والتوابل)

والدكتور (سوبر ويسكي) يقول : « إن هذه الزباله تخلت رائحتها جميع طبقات المنزل . وذلك أن المادة الضارة اذا كانت في الماء فهي في الدم والعلاج هو أكل النباتات »

إذن أكل النبات متفق عليه للشفاء من جميع الأمراض عند الثلاثة الاول وقد اختلفوا في اللبن وما تفرّع منه وكذا البيض ونبذوا ما يتعاطاه الناس من التبغ ونحوه . وكوهن الألماني جعل السبب أعظم وهي أجسام غريبة تتخلل البنية والمعنى واحد . فهو متحد مع من قبله اجالا والدواء واحد وهو الأغذية النباتية أيها النكس : خذ النتيجة التي ساقها الله لنا . كل النبات والفواكه ودع اللحم والقهوة والشاي والخمر والتبغ والسكر وما اشتق منه من الخلاويات

هذا ملخص ما تقدم . أما اللبن ففيه خلاف سببه أن البهيمة ربما كانت مريضة فينتقل المرض اليها من لبنها . هذا ملخص هذا المقام . انتهى الفصل الأول

﴿ الفصل الثاني ﴾

(في ضرب مثل لأجسامنا ودمها وغذائها وأمراضها بالأرض المصرية ونيلها (والغرين) وهي المواد التي تجعل لونه قريبا من الحجرة وهي أهم أغذية النبات والسدود التي تمنع الماء أن يصل الى بعض الأرض)

اعلم أن كثيرا من الناس يقرؤون كلام الأطباء فيتحIRON ويصعب عليهم الفهم . فاعلم رعاك الله أن أجسامنا كالأرض ودماءنا كماء النيل (والغرين) الذي فيه وهو المسمى بالطمي في بلادنا أشبه بالمواد الغذائية

التي

التي تجري مع الدم ليوصلها للأعضاء الباطنة والظاهرة . النيل وفروعه كالعروق الصغيرة والكبيرة والتمثيل صحيح وأعضاؤنا كالزروع والأشجار التي يسقيها ماء النيل . فلواننا سدنا ماء النيل من أى مكان بسد أو سدنا أى فرع من فروع النيل فإن الماء يرجع الى الوراء وهناك يحصل ضرر كبيران وهما حرمان ما بعدهما السد من السقي فيحصل تلف في الزرع من جهة قلة الماء . وهلاك الزرع الذي قبل ذلك السد بطفيان الماء عليه هكذا في الجسم اذا سد عرق كبير أو صغير بمواد لا توافق الصحة حصل افراط فيما قبل هذا السد وتقر يط فيما بعده فتحصل أمراض مختلفة في الجسم على حسب استعدادة . وكما أننا اذا أردنا تلافى اهلاك زرعنا في حقولنا فتحنا تلك السدود سدنا سدنا . هكذا اذا أردنا الصحة أزلنا الحواجز التي في تلك العروق وفروعها . وماتلك الحواجز إلا المواد الغريبة

هذا ملخص كلام هؤلاء الأطباء الأربعة . فاذا سمعت قول هيچ الطبيب الانجليزي أن حض البولييك وحض الاوكساليك والنظرون وغيرها هي أسباب (النورستانيا) والنقطة والرووماتيزم وألم الرأس الخ فما خرج عن انه نظير قولنا ان ماء النيل اذا سد في أى بقعة اختل نظام النبات فهلك أكثره إما بقله الماء وإما بكثرتة والنبات مختلف وألنا عليه يكون على مقدار نفعه هكذا هنا فانها تحصل أمراض مختلفة يعبر عنها بعبارات مختلفة كما يقال في النبات قد هلك القمح والبرسيم والبطيخ وهكذا ولكل واحد من هذه النباتات منزلة عندنا نتألم لنقلده بسببها ، واذا سمعت قوله أيضا : « إن تراكم حض البولييك في أوعية الدم يسبب انحرافا في العقل واضطرابا في الحياة » أوقوله : « إن السميات التي تتخلف من المواد المغذية تثبت في تفرعات الأوعية الدموية وتسبب الأوعية الشعرية فتقل قوة سريان الدم » فانه كقولنا « إن وقوع الحجارة والطين في مساقى النيل يمنع الماء عما خلفها ويضر بكثرة الماء ما أمامها من الزروع »

واذا سمعت هيچ يقول : « أزيلوا حض اليولييك تعيشوا مائة سنة » فهو كقولنا « أزيلوا السدود من المساقى يشرب زرعكم ويدثر ضرركم وتعيشوا الى حين »

واذا سمعت هيچ أيضا يقول : « دع الفول والعنبد والبازلة والفاصوليا واللوبياء الجافة والشاي والقهوة والسكاكاو » فهو أيضا كقولنا : « امنعوا الحشائش من مجرى الماء لنسقي الزرع في الأرض »

واذا سمعت أن البلاد المصرية من قبل حكم المغفور له (محمد على باشا) لم يكن بها مهندسون فكان الماء يجري بلا قانون فكثرت الجفاف في وقت وكثرت الماء في وقت آخر فاضمحت مصر لقله زرعها ، هكذا نقول في مزارعتنا ومساقينا وهي أجسامنا ، فنحن اذا أكلنا السكر والنشا والدهنيات والخل والمخللات ولبن البهائم المجهولة صحتها وجبنها والرق والجبنات والارز والبطاطس والخلوى والتوابل من كل ما ذكره (كانتاني) الايطالى أو أفرطنا في الأكل كما قال الدكتور (سوبر ويسكى) الفرنسى ، أو تعاطينا اللحوم والتوابل والأشربة الكحولية الخدرة من النبيذ والبيرة والعرق والقهوة والشاي ، أو تدأينا بالسموم الصيدلانية ، أو استعملنا السعوط (النشوق) أو أكثرنا الوقوف في الأماكن التي فسد هواؤها وتصاعدت أبخرتها مثل الاصطبلات أو كان فيها غازات للتطهير في البيوت ، أو جلسنا مع القوم الذين عرقهم له رائحة ، أو سرننا في الطريق ذات الغبار ، فهذه كلها تدخل أجسامنا وتضعفها كما قاله كوهن الألماني

أقول : اذا فعلنا ذلك كله أو بعضه كما قاله هؤلاء الأطباء فان أجسامنا تكون سعادتها وصحتها على حسب المصادقة كهية الأمة المصرية قبل أيام (محمد على باشا) فقد كان سكانها نحو مليونين فقط لأنهم كانوا يعيشون بالمصادقات . فأما اذا أكلنا النباتات الخضراء والفواكه مع الحركة في الهواء الطلق كما قاله كانتاني المذكور وفصله الدكتور (سوبر ويسكى) الفرنسى وقد ذكر بعضها وهي المحتوية على القلويات مثل الشكوريا والراوند والاسفناناج والكثيرى والحماض والهندبا والخس والكرفس والجرجير والفجل

فهذه وأمثالها هي القلويات وهناك نباتات أخرى تقارنها في فائدتها ولكن من طريق طرد ما يضر الجسم مثل حمض البولييك كالاسفاناج أيضا والسكرنب والقنبيط وكرنب بروكسل والبازلة الخضراء التي بها حوامض تعيق إفراز حمض البولييك

أقول : إذا سرننا على هذه الطريقة وأضفنا إليها ما يقوله الدكتور كوهن الألماني وقفينا ببعض تجاربه كالحامات الجلدية والحامات الجلوسية مع ذلك الجسم بفوطة خشنة مبتلة والحامات البخارية أقول : إذا اتبعنا هذا الصراط في حياتنا (لأسيما إذا قرأت أيها الذكي) تمام الكلام على تلك الحامات ونحوها وفوائد أخرى في ﴿سورة الشعراء﴾ عند آية - وإذا مرضت فهو يشفين - وآخر ﴿سورة طه﴾ عند قصة آدم فانك تجد هناك تفصيلا وشرحا كافيا لتلك الحامات وغيرها ، وهكذا نلاحظ أخرى في ﴿سورة الحجر﴾ عند الإشارة لقصة آدم في أولها وهكذا في ﴿سورة الأعراف﴾ عند آية - ولا تسرفوا إنه لا يحب المسرفين - وهكذا عند آية - أستمبلون الذي هو أدنى بالذي هو خير - ففي هذه المواضع كلها ملخص علم الصحة وشذرات جيلة في علم الطب) فاننا نكون في صحتنا أشبه بالمصريين من حيث نمو السكان في هذا القرن إذ صلحت الترع والمجاري بعناية المهندسين وصار السكان (١٤) مليوناً بعد مليونين قديماً

﴿ تذكرة ﴾

أيها الذكي : هاأنذا مثلت لك أجسامنا بالأراضي المصرية والنيل كالدم والسدود فيه كالأحاض الضاربة والأجسام الغريبة فيه ، فأنت بين «أمرين اثنين لاثبات لهما» إما أنك تعيش كما يعيش أغلب نوع الانسان الذين أشبهوا آدم حين أكل من الشجرة ولم يتعظوا بقصته ولم يعلموا مقاصد الكتب السماوية من انزال هذه القصة وأمثالها وتكرارها في القرآن ، فاذن كل كمال يأكل الناس مقلدا لهم ، وأما أنك تنظر في هذه الحياة وتسلك سبيلا آخر بحسب الطب الحديث على مقدار طاقتك ، فهناك ترجع لحال آدم قبل الأكل من الشجرة . و يظهر لي أن النوع الانساني مقبل على زمان أجل وأبهج ، فإذا سلكت هذه السبيل الحديثة فاعلم انها هي التي تؤخذ من قصة آدم . فالناس جميعا آكلون ما يشتهون من هذه العوالم الأرضية وهم غافلون عما يضر وينفع . وهاهو ذا زمان ظهور عجائب القرآن . فأنت اذا أكلت النباتات والقواكه وهكذا فان هذه النباتات نفسها تفتح سدود جسمك ولا تحتاج الى ما يحتاج اليه النيل من المهندسين . واذا أكلت الأطعمة الأخرى كاللحم أو المحلل أو السكر وكل ما اشتق منه فانك تحتاج الى مهندس يفتح سدودك وهذا المهندس هو الطبيب يعطيك مركبات سمية وينزل عليك بالابر فيملا جسمك سما زعافا مع تقطيع الجلد ودخول الحقن السامة . الله هداانا النجدين فلنقتبع أسهل النجدين . وبهذا تم الكلام على الفصل الثاني وهو ضرب مثل بالنيل وفروعه للجسم ودمه الخ

﴿ الفصل الثالث ﴾

(في نصائح عامة من كبار الأطباء وهي ست نصائح منقولة من ذلك الكتاب)

﴿ النصيحة الأولى ﴾

(رأى الاستاذ هندهيد فيما يأكله الانسان في اليوم)

أهم ما يجب أن يدقق فيه من يريد لنفسه دوام الصحة هو مسألة التغذية فان عليها مدار الحياة والخطأ في وجوها الطبيعية يؤدي الانسان الى أشنع الأمراض المسببة لأشد الآلام . لذلك عينا في هذا الكتاب بلافاضة في هذا البحث وسنفيض فيه ما وجدنا للإفاضة موضعا . وقد اطلعنا على بحث جليل لأحد أطباء الانجليز نشرته إحدى الجرائد نقلها عنها المقطم فرأينا أن ننقله لقرءاء كتابنا هذا فان فيه فوائد جلية وقواعد قيمة

قال «المقطع» في عدد ٨٣٨٩ الصادر في ١٩ أكتوبر سنة ١٩١٦ ما يأتي :

« وقد طالعنا مقالة لأحد أطباء أوروبا يتبين منها أن الذين اعتادوا أكل اللحم والبيض وما يدخل في حكمهما من الأطعمة يفرطون في الاكثار منها فيؤذون أنفسهم أذى كبيرا من حيث لا يدرون . وهذه المقالة مفعمة بالفوائد فآثرنا اقتطاف أهم ماورد فيها ونشره عملا بما جرى بنا عليه من نشر المقالات المفيدة في حفظ الصحة . استهل الطبيب الكاتب مقالته بهذا السؤال وهو : كم يحتاج الجسم البشري من البروتين (الالبومين) لكي يؤدي وظائفه حق الأداء ؟ والبروتين اسم جنس للأطعمة النيتروجينية أو الالبومينية وهو العنصر الجوهري في اللحم والهبر والبيض واللبن والأجزاء الالبومينية في بعض البقول . والموضوع من أهم مواضيع حفظ الصحة فان الأمراض الناشئة عن الافراط في أكل البروتين كثيرة والوفيات بها تزيد على الوفيات بسواها فان أمراض القلب والكلى والسكبة ناشئة عن سوء تمثيل البروتين . فعرفة مايجب أكله من اللحم والبيض واللبن ونحوها من الامور التي تعد أساسا لحفظ الصحة وإطالة العمر . ثم إن أعظم الأطباء مجمعون على أن بعض الأمراض الأخرى العضالة كالسرطان ناشئة عن الخطأ في تعيين مقدار (البروتين) في الطعام وحسبنا هذا وذلك دليلا على وجوب افراغ العناية في هذا البحث . وأول من بحث في هذا الموضوع الدكتور (هندهيد) النمركي فظهر له من أبحاثه أن (٢٥) غراما من البروتين في اليوم تكفي الشخص العادي وتحفظ صحته . وكان المظنون قبلا أن المقدار اللازم يبلغ أربعة أضعاف هذا القدر . وقد قال هذا الطبيب : « إن زيادة هذا المقدار في الطعام مضر بالجسم »

ولا يخفى أن أطعمة البروتين كاللحم والبيض هي أغلى الأطعمة وأن الفقراء والمتوسطين يتعبون كثيرا في تدبير أمتانها ولكن متى ثبت لنا أن الناس يدفعون الأثمان الغالية لشراء الضرر والأذى وقصر العمر غلب علينا الضحك لولا أن المسألة من المبكيات . وقد دقق الدكتور هندهيد في تجاربه توصلا الى النتيجة التي استنتجها فكان يختار رجالا من الذين يعملون الأعمال اليدوية العنية ويكيل لهم الأطعمة ويزنها ويدقق في وزن مفرزات أجسامهم ويفحص قوتهم وأعضاءهم . وبين التجارب التي جربها انه جاء برجلين اقتصر في اطعامهما عاما كاملا على البطاطس والمرجرين (الزبدة النباتية) وكان يجنس الطعام يوميا بحيث يكون أقل ما يهيب الواحد منهما كل يوم ما لا يقل عن (٢٠) غراما الى (٢٥) غراما من الالبومين بدلا من (٨١) غراما وهو المقدار الذي عين من قبل بالتجارب العلمية . والمعالم أن البروتين قليل جدا في البطاطس . فاستخلص المقدار المطلوب من الالبومين في البطاطس يقتضي ثلاثة أرطال منه فكان الطبيب النمركي يطعم كلا من هذين الرجلين هذا المقدار من البطاطس كل يوم مع ست أوراق (٥٤) درهما من المرجرين ويمنعهما من أكل اللحم والبيض واللبن فكانت صحتهما في آخر العام من أجود ما يكون وحاضر أحدهما مع العدائين فقطع (٢٦٤) ميلا في (٩٩) ساعة أي في أقل من الوقت المفروض . وهذا بعض ما استنتجه الدكتور هندهيد من أبحاثه وتجاربته :

(١) إن الالبومين الموجود في الأطعمة النباتية يغني في الجسم عن الالبومين الموجود في الأطعمة الحيوانية كاللحم والبيض واللبن وأن مقدار الالبومين الذي يحتاج الجسم اليه أقل من المقدار الذي كان يظن لازما له

(٢) إن الأطعمة التي يقل الالبومين فيها تزيد قوة الجسم على احتمال المشقة والتعب فقد قال الطبيب المذكور : « لا أعرف واحدا من الذين يكثرون من أكل اللحم أحرز قصب السبق في محاضرة طويلة

(٣) إن عدد الوفيات بأمراض السكبة والسكيتين والامعاء يبلغ بين سكان المدن المترفين نحو أربعة

أضفاف ما يبلغه بين الفلاحين الذين معظم طعامهم من الخبز والبطاطس والأدهان (الزيت) وقال « إن العرب الذين يأكلون الخبز والتمر فهم من صلبة العود وشدة الصبر على التعب ما يدعش الاوروبيين وأن جراحة جنود السخ الهنود وهم من أشد جنود الدنيا عبارة عن كأسين من اللبن و٢٥ أوقية من الخبز وأوقيتين من الزبد وأربع أواق من الفاصوليا وخمس أواق ونصف أوقية من البطاطس وهم لا يأكلون اللحم إلا مرتين أو ثلاثة في الشهر ونعم ما يفعلون »

ويخلص استنتاج الدكتور هندهيد بقولنا أن قيمة الالبوم النباتي أفضل من قيمة الالبوم الحيواني ولكن يجب الاعتدال جدا في استعماله وبكميات معينة وانه يجدر بالناس أن يقلوا من أكل اللحم وأن لا يكون أكله مع القلة مستمرا بل أن يؤكل في فترات متباعدة

قال الطبيب الدكتور : « ولو كانت تجارب الدكتور هندهيد فريدة في بابها لما أعرناها هذا الاهتمام فقد اتفق غير صرة العلماء أن أخطؤا في البحث مدفوعين بعامل الحاسة الى استنتاج ما يتوقعون الى تأييده . وأعظم التجارب تدقيقا قد لا يخلو من الخطأ فيؤدى الى نتائج مغاظة . ولكن التجارب المذكورة تطابق ما توصل اليه باحثون آخرون . فمن ذلك أن الأستاذ تشندن تعمق في مثل هذا المبحث فاقنع هو وأتباعه بأن تنقيص البروتين في الطعام هو سبيل الصحة وأن السواد الأعظم من الناس ينكب عن هذا السبيل عمدا وقد جرّب الأستاذ تشندن هذه التجارب بنفسه وبجماعة من زملائه وتلاميذه وبينهم نفر من لاعبي الألعاب الرياضية فأثنى أن صحته تحسنت وقوته زادت بانقاص ما يأكل ولا سيما من أطعمة البروتين ووافقه على ذلك آخرون فكانوا يقوون ويجود صحتهم اذا نقصوا مقدار الطعام الذي يأكلونه

ومما يبعث على الاستغراب في هذه التجارب أن نتائجها كانت متماثلة في لاعبي الألعاب الرياضية وفي الذين يعيشون عيشة ساكنة هادئة فان قوتهم ازدادت بانقاص ما يأكلون من اللحم والبيض عما ألفوه قياسا على ما طلبه قابليتهم . وقد تبين للأستاذ تشندن أن هذه القابلية التي نحسبها طبيعية ونعتمد عليها في الدلالة على مقدار ما يجب أن نأكله ليست دليلا مأمونا بل هي نتيجة عادات سيئة في الأكل حادت بالانسان عن جادة الصواب فان القابلية اذا كانت طبيعية لا تسمح للمرء أن يأكل من الطعام إلا نصف القدر الذي يأكله الناس عادة أو ثلثه »

الى أن قال : « ولكن الأمر المهم في مسألة الطعام هي عدم الافراط في شئ منه ولكن الخطر كل الخطر ناشئ عن الافراط في أطعمة البروتين أي اللحم والبيض واللبن . ويجب ملاحظة الفرق بين الآكلين فالذي يعمل أعمالا بدنية عنيفة يجب أن يعطى من الطعام أكثر مما يطعم من كان قليل الحركة أو كان شغله من الأشغال العقلية . وختم الطبيب مقالته ببعض الوصايا العامة التي يجدر بالمرء مراعاتها في طعامه وهي :

- (١) الاعتدال في الأكل من جميع أنواع الطعام التي تقدم على المائدة ولاتأكل من طعام واحد مرتين
- (٢) اترك المائدة وأنت شاعر بأنك تستطيع أن تأكل زيادة عما أسكت
- (٣) زن جسمك مرة بعد مرة وقابل بين أوزانه وعدل طعامك بحسب ما ترى من نقص الوزن أو زيادته فان لم تهتم هذا الاهتمام القليل وتعن هذه العناية اليسيرة بجسمك فلا يحق لك أن تشكو اذا اعتلت صحتك ولا ينتظر أن تكون من طويلى العمر » انتهت النصيحة الأولى

❦ النصيحة الثانية ❦

❦ ضرر الافراط في الأكل ❦

(مترجمة من كتاب « صناعة إطالة الحياة » للعلامة الدكتور جاستون دورفيل)

قال الدكتور دورفيل : « الافراط في الأكل جرح دام في جسم الانسانية . واني لأستطيع أنؤكد

بأنه يقتل يوميا أكثر مما يقتله السلّ والسرطان مجتمعين وأنه غالبا سبب هذين الداءين . وقد قال المفكر الكبير تولستوى وأصاب : اننا لنأكل ثلاثة أضعاف ما تتطلبه أجسامنا فنصاب بأعراض لا عدد لها تقطع الحياة قبل بلوغها أقصى حدّها »

وقال الفيلسوف سنيك : « الحياة ليست بقصيرة ولكننا نقصرها بأيدينا » وقد كان الدكتور المشهور (هيكيه) يمزج قائلا لطهارة مرضاة الأغنياء : « أنا مدين لكم بالشكر أيها الأحاب على ما تؤدّونه من الخدم اليّنا معاشر الأطباء » وكان الفيلسوف سنيك المتقدم ذكره يقول : « إنكم تشتكون من كثرة الأمراض فاطردوا طهايتكم » وقد ذكر الدكتور كارتون في كتابه « الثلاثة الأغذية المميّنة » المصارعين الذين تراهم ممتلئين عضلا ودما من كثرة ما يعمنون بالأكل . ثم قال : إن دولة قوّة هؤلاء الأقوياء قصيرة الأمد وأن قوتهم المفرطة هذه ليست إلا كنار القش لأنهم كالفلوات الطبيعية أو النباتات المدفوعة للأفراط في النمو المعرضة لأن تحترق في يوم من الأيام بحرارة السهام الشديدة الذي هو سبب نموّها غير الطبيعي »

قال الدكتور جاستون دورفيل بعد إيراد هذه الآراء : « بعض المفرطين في الأكل ليسوا ممتلئين شحما فنه من يكونون على العكس نخاف الأجسام ، ويستوى القسمان في الهلاك بسرعة وإن جهل كل منهما ما يؤديه اليه سم الأغذية من سوء المصير ، فترى الناس يحسدون الأولين (السمان) ويرحون الآخرين (النحاف) فيظنون أن بهم ضعفا أو فقرا دمويا ويزيد الأطباء حالتهم سوءا باعطائهم المنهيات والمقويات ، فياحسرة على هؤلاء الضعاف الذين يصف لهم الأطباء اللحوم النيئة المهلكة وزيت كبده الحوت الذي لا يستطيع أن تهضمه أشد الأمعاء ، فكلم من الزمن يجب علينا أن نقضيه في الصباح ليعلم الناس أن الرجل الضعيف لا يفقد دمه كراته الحمراء إلا لأن سم الأغذية يبنيها ويبسّدها ، فاعطاه اللحم يزيد في تسممه الذي هو سبب هلاكه ويقربه من حفرة القبر ، من الناس من يفرط في الأكل ولا يصيبه أذى بل تظهر عليه علامات الصحة الكاملة ، فترى وجهه موردا وحياء متلائنا فيعيش السنين الطوال لا يشككي بأقلّ وجع ثم لا تلبث أن تسمع بأنه قد مات وهو في عنفوان القوّة فتدهش لذلك ولا موجب للدهش فإن هذا الأكل لم يكن له في جسده مراقب عتيد يعاقبه على كل إفراط وتقريط فتدأى في شأنه فترا كمت عليه السموم فقتلته ولا كرامة ، ولكن من المفرطين في الأكل من لا ترايلهم الأعراض المرضية فنزكهم إلى دمل إلى نزيف إلى مرض جلدي ، وما هذا كله إلا أدلة على أن جسمه يقاوم السموم فيصرفها كلها ترا كمت فيه بهذه الأمراض المتوالية وهو عندي أفضل من الأول الذي يعيش صحيحا محسودا سنين معدودة ثم يصعق فجأة ، وترى الأطباء يرون الضعيف المفرط في الأكل مصابا بدمل أو بمرض جلدي أو بنزيف أو غير ذلك فلا يسألونه عن كيفية معيشته ولا مقداراً كله ولا أنواع غذائه بل يسعون في مكافئة الأعراض المرضية فتزداد حالته سوءا وربما هلك بين أيديهم » انتهت النصيحة الثانية

﴿ النصيحة الثالثة ﴾

﴿ ضرر الأغذية المركزة ﴾

يقول الدكتور جاستون دورفيل : « إذا كان الإفراط في الأكل من الأخطار الكبيرة فإن تناول الأغذية المركزة كالسكر واللحم بقصد التوقّي أو تحسين التغذية أشدّ خطرا على الصحة ، نعم إن تلك الأغذية التي نعتبرها مقويّة توجد لنا قوّة فنحس بسعادة جسميّة ولكنها سعادة مؤقتة إذ تنقلب إلى ضعف وانحطاط ، فهذه الأغذية التي يخيل للناس أنها مقويّة هي كضربة سوط تنزل على الحصان المعبي فتجعله يجري قليلا ثم ينحط انحطاطا لا قيام له منه . فمن من الناس ضحايا هذا القرن الذي يقال إنه قرن النور ؟ لم يتناول الأغذية المركزة من خلاصات اللحم ومستخرجات اللحم والبيتون والأنبذة والفوسفات والديقي المشحون بالازوتات والبرشامات المملوءة

بالمهيجات والسكريات والشكولاتات الخ مما لا يمكن استيعابه ؟ قليل من علم الفسيولوجيا يفهمنا نتيجة فعل الأغذية المركزة على خلايا أجسامنا . ذلك ان الأغذية التي نتعاطاها قسمان : قسم يهوض أنسجة أجسادنا وهي المواد الزلالية . وقسم أعد للاحتراق فباحتراقها بفعل الاوكسجين الذي في الدم تعطينا قوة تسرى في عضلاتنا وأعصابنا وتحفظ حرارتنا

« للأغذية وظيفة ثالثة وهي تهيج خلايانا الجسمية . من هذا التهيج ينتج التبادل الذي يميز حياتنا . فاذا كان الغذاء الذي نتعاطاه ذاتيا كان تهيجه لطيفا بطيئا مترقيا ولكن اذا كان الغذاء مركزا كان تهيجه قويا فجائيا . فلنفرض أن غذاءنا مكون من الخبز والبطاطس بمقادير مناسبة ومن النباتات الخضراء والفواكه فان خلايانا بعد انهضام هذه الأغذية تأخذ منها الزلال بمقادير صغيرة ضرورية لتعويض مادتها الحيوية المستهلكة . وأما المواد الاحتراقية فتأتي بكمية مناسبة أيضا وذاتية من البطاطس والخبز والفواكه فتتأثر خلايانا بتهيج لطيف أي فسيولوجي . ولكن اذا كان الغذاء مؤلفا كما هي عادة معاصرنا من السموم والحلاوات المشبعة بالسكر والشكولاتا والكحول مهما كان مقداره صغيرا اتجهت هذه المواد الى خلايانا مجتمعة فأحدثت فيها اضطرابا غير فسيولوجي بتوهم انه قوة بدنية . ولكنه في الحقيقة ليس إلا خطوة نحو الصدمة النهائية »

قال الدكتور (باسكولت) في كتابه « التهاب المفاصل والافراط في التغذية » ما يأتي : « التهيج اللطيف للخلايا يحفظ الحياة بتسهيله تمثيل الاصول المغذية ، والتهيج القوي يختصر الحياة بحملها على الاسراع في عملها بحيث يهترىها التهاب والانحلال قبل موعده الطبيعي »

وقال الدكتور (بول كارتون) في كتابه « الثلاثة الأغذية المميتة » مانصه : « حين تصل الى خلايا الجسم أغذية شديدة المركز تتسبب تلك الخلايا هجوما عنيفا ميتا مضادا لحياتها الطبيعية وهذا التهيج المضاد للفزيولوجيا يقتضي رد فعل فجائيا شديدا من الخلايا الجسمية يفرج به صاحبه في حينه . ولكنه مع الادمان ينقلب مضاعفا هادما مولدا للمرض ، وهذه الجهود المفرطة التي يجب أن تعملها خلايانا لتتساوى مع شدة التهيج الغذائي تخيلها دائما مظهرا كاملا من مظاهر الحياة والصحة ، فكما لغت الآلة وارتعدت تحت تأثير الحرارة المفرطة افتخر صاحبها وارتاح ، وكما صار الأولاد أكثر توردا وسمنا تحت تأثير المعجم والسكر ازداد أهلهم سرورا بهم ومع ذلك فلاشئ أكثر خدعا من هذه الظواهر العناشة ولاشئ أكثر خطرا من هذه النتائج الجميلة التي يتحمسون لرؤيتها غاية التعمس لأن عقابها التي لامناص منها الانحطاط والفساد والمرض والموت الباكر لجسم استنفدت جميع ذخائره الحيوية » انتهت النصيحة الثالثة

﴿ النصيحة الرابعة ﴾

(ضرر السكر الصناعي وفوائده الطبيعي)

يقول الدكتور جاستون دورفيل : « السكر أحد الأغذية المهلكة لأجسادنا فالتناول منه كعادة معاصرنا من أربعة الى ست قطع فوق الغذاء المفرط يكون بمثابة الحسم على الجسم بزيادة الحركة زيادة مرضية مميتة ، لقد كان آباؤنا منذ ثلاثة أجيال يجهلون السكر الصناعي وكانوا أبطأ منا انحطاطا في قواهم ، تقدم لنا الآن الأغذية السكرية فنتناول منها بافراط ونعطى منها لأولادنا ، وقد شوهد أن كثيرا من أحوال الأرق لاسبب لها غير الافراط في تعاطي السكر ، وذلك سهل التفسير فان السكر أقوى الأغذية الاحتراقية يعطينا ميلا شديدا للعمل فكيف يمكن النوم مع هذا الميل ، ولقد عاجت حالات أرق مستعص بمنع المصابين من تناول السكر مساء ، هل معنى هذا الامتناع عن تعاطي السكر بتاتا ؟ لا ولكن الواجب معرفته أن السكر الصناعي علاج كالعلاجات يضّر وينفع ، فهو نافع لأهل الأعمال الجسدية كالزراع والصناع ، وضار لنوى الحياة الجلوسية

كالمؤلفين

كالمؤلفين والسياسيين فلا يجوز لهم أن يتناولوا منه أكثر من قطعتين في اليوم ، ويجب عليهم الامتناع عنه وعن كل الأغذية الاحترافية مساء كالغشا والجبنيات أيضا ، ثم إن من الاضرار بالأطفال إعطاءهم السكريات فان السكر الطبيعى يكتفى لجميع حاجتنا وهو موجود فى الفواكه حيا وعلى حالة ذوبان ، ولكن السكر الصناعى محروم من الحياة أى من قواه المغناطيسية فهو غذاء ميت . إننا لنعلم الفائدة العظيمة لأجسامنا من تناول الأغذية المتمتعة بحركتها الحيوية ، وقد كان الناس يضحكون من أهل القرون الوسطى الذين كانوا يعتقدون فى القوة الحيوية ولكنهم اضطروا اليوم لأن يرجعوا عن غيرهم ، فقد دلتنا الفزيولوجيا التجريبية على أنه من العبث إعطاء الضعفاء الحديد لتقويتهم لأن الحديد اذا لم يعط حياة لا يمثل الجسم بخلاف الحديد السلى المشهور فى النباتات فانه مقوٍ عظيم للسكريات الجراء للدم

وما قلته عن السكر أقوله عن الكحول فان المشروبات الروحية خطرة جدا ، يقول لنا الدكتور كارتون فى كتابه « الثلاثة الأغذية المميتة : » إن المقادير التى تستهلك من اللحم قد بلغت ثلاثة أضعاف ما كانت عليه قبل ثلاثين سنة فلاتنس انه بجانب هذه الزيادة المضافة الى زيادة مقادير الكحول والسكر نشاهد أن السل الرئوى يحتاج سنويا أكثر من ١٠٠.٠٠٠ والسرطان أكثر من ٣٠.٠٠٠ نسمة

الضرر لم يقف عند هذا الحد المادى بل تناول العقول أيضا ، وحسبى أن أقول بأن عدد المجانين كان سنة ١٨٦٥ نحو ١٤٠٠٠ فبلغ ٧١٥٤٦ فى سنة ١٩١٠ وزاد كذلك عدد المنهريين حتى بلغوا أكثر من ثمانية أضعاف ما كانوا عليه منذ بضع سنين » انتهت النصيحة الرابعة

﴿ النصيحة الخامسة ﴾

(متى وكيف وماذا يأكل الانسان ويشرب)

(مترجمة من كتاب « الطب الطبيعى » للأستاذ بلز)

قال الاستاذ (بلز) مامعناه تحت عنوان « متى وكيف وماذا نأكل ونشرب ؟ » فى كتابه « الطب

الطبيعى » ما يأتى :

« أريد أن أعطى نصائح فيما يخص هذه المسائل وهى : متى وكيف وماذا يأكل الانسان ؟

(١) — « متى نأكل »

العادة أن الناس يأكلون ثلاث مرات فى اليوم حتى تستطيع المعدة أن تستريح فى خلالها ، ولكن مما يجب ملاحظته هنا أن العشاء لايجوز أن يكون كثيرا ولا متأخرا لأن الأعصاب المعدية والخية تزيد عمل المخ فينتج منها نوم غير هادئ ، ومثل هذا النوم لا يكتفى فى تعويض ما فقدته الانسان . وتنتج عين هذه النتيجة أيضا ان دخلت السرير عقب اتعبك المخ بشئ من الاشتغالات العقلية كالمطالعة والتفكير والمجادلة والبحث فى السياسة لأنك بذلك تسكون وجهت التيار الدموى نحو المخ ويكون النوم أقل تقوية للجسم لما يتخلله من الأحلام الكثيرة

(٢) — « كيف يجب أن يأكل الانسان ؟ »

الشرط الأولى فى ذلك أن تمضغ اللقمة جيدا وفى مدة أطول ما تستطيع وذلك بالنسبة لجميع الأغذية على السواء ، وهذا لسببين : أولهما لأن إجادة المضغ وإطالة أمدده هما العاملان الوحيدان فى خلط اللعاب بالمواد الغذائية واللعب ضرورى للهضم بل هو العامل الأول فيه ، وثانيهما لأن عمل الأسنان يهيئ عمل المعدة وبغير ذلك لا تستطيع المعدة أن تستخرج من الأغذية كيموسا كافيا ولكن لأجل أن يؤدى الانسان هذا الواجب لجسمه يجب أن يكون لديه أسنان كفء للمضغ وهو الأمر النادر فى جيلنا الحاضر ، فاذا أردت أن تحفظ أسنانك صحيحة خافظ على تنظيفها وابتعد عن الأشربة وعن الأغذية الساخنة فان فى ذلك ضررا عظيما على الأسنان

وعلى الخلق وعلى المعدة أيضا ، ثم يجب على الانسان أن لا يداول في الأكل أو الشرب بين ساخن وبارد لأن ذلك يضرّ بالطلاء البراق الموجود على الأسنان فيتلفه ويكون من وراء تلفه تأكل الأسنان وسقوطها . ولا يجوز الاكثار من الشربة أو المرق . وينبغي أن يكون الخبز جافا وغير مغموس في الماء فقد خلقت الأسنان للمضغ فيجب عليك أن تعملها فيما خلقت لأجله فقد ثبت أن الأسنان التي تؤدّي وظيفتها كما يجب تقع في المرض والاحلال . ويمكنني هنا أن أقول بأن الانسان في ظروف مساعدة يمكنه أن يحفظ أسنانه سليمة حتى يموت . نعم ان النسي له أسنان ضعيفة بالوراثة لا يستطيع تقويتها وارجاعها سليمة ولا يتم ذلك في نسله إلا بعد أجيال ولكن من المؤكد أن الناس لو نجحوا في تحسين حالة أسنانهم أتى عليهم وقت بطلت فيه شكواهم من مرض الأسنان . ألا ترى أننا قلّ أن نصادف في عالم الحيوانات أفرادا منها لها أسنان مريضة

يوجد مثل قديم يقول : « كل على قدر ما تشتهي » هذا المثل صحيح ويستحق الاعتبار نظرا للاحوال الحاضرة المضادة للطبيعة التي يعيش فيها الناس . فهو صحيح من الوجهة الطبيعية لأنّ لا تصور أن الطبيعة تعطي للانسان شهية في الوقت الذي فيه معدته لا تستطيع القيام بوظيفتها ، ولكن مما يوجب الأسف أن صاحب الشهية اليوم يتناول من الأشربة والأغذية أكثر مما يلزم لجسمه ولا يتفق مع صحته فيضرّ نفسه ضررا بليغا فيجب أن ينظر الى هذا باعتباره حالة من الأحوال المضادة للطبيعة لا الموافقة لها ، ألا ننظر للطيور والحيوانات الأخرى فهل رأيت فيها ما يترجم عقب الأكل من الإفراط فيه

رغما عما يقوله الناس اليوم من أنه لا ينبغي لمن أكل وملا معدته أن يضطجع ، أنصح بالاضطجاع عقب الأكل مدة من (٣٠) الى (٤٥) دقيقة فإن الأعضاء الأخرى متى ارتاحت انصرفت دورة الدم كلها الى المعدة فتم هضمه على مايرام ، وما يجب العناية به أن يتنفس الانسان تنفسا طويلا جلة مرات عقب كل أكل في الهواء الطلق ليخلط المقدار الكافي من أوكسوجين الهواء بالدم ليتم الهضم على أحسن حال

(٣) — ماذا ينبغي للانسان أن يشرب ويأكل ؟

يجب على الانسان أن لا يتناول إلا الأغذية السهلة الانهضام الحالية من الاصول الصارّة ، وهذه الأوصاف تنطبق على جميع الفواكه والحبوب وخصوصا القمح ، فهو فضلا عن وفرة أصوله المغذية يحتوي على جزء عظيم من الفوسفور وهو العنصر الضروري لحفظ سلامة المخ ، فقد قال مولخوت : « اذا لم يكن فوسفور فلا فكر » ويجب أكل النباتات الخضراء والفواكه ، واذا كان الانسان اليوم لا يكتفي بها وحدها فقد كانت في الأزمان السالفة هي الغذاء الوحيد لكثير من الناس . ولقد كثر اليوم مبدأ الإفراط في العمل وهو أمر مضاد للطبيعة . وأنا لرى أن هذا الإفراط ليس ضروريا بل هوناشي من سوء النظام . وفي نظرنا أن نصف هذا العمل يكفي لاقامة أمر الحياة كما يجب واذ ذاك لا يحتاج الانسان أن يتناول الأغذية الثقيلة الدسمة كما هو حاله اليوم

فلقد أثبت لنا الدكتور (ناتار) و (سوكسى) بصيامهما ورياضتهما أن الانسان يكفيه قليل من الغذاء والذي نراه انه لا يجوز أن تتناول المائدة من الفواكه يوما واحدا لأنها صرطبة ولها دخل عظيم في حفظ الصحة . أما اللحم فيجب أن يعتبر في الأطعمة من توابلها لا غذاء قائما بنفسه فان له تأثيرا مهيجا ضارا بالبدن ولناخذ الانسان دليلا على ضرره وتوبيخه من اجاع الأطباء على تحريم تعاطيه للمصاب بالحمى . والأغذية التي تضرّ المرضى تضرّ الأصحاء لاحالة وان يكن الأصحاء لا يحسون بضررها بسرعة على . أن القيمة الغذائية للحم ليست بالقدر الذي يظنه الناس عادة فان الرطل من الحنطة أو من الحبوب الأخرى أو من النباتات الخضراء الخ يزيد في القيمة الغذائية عن رطل من لحم البقر الجيد . وهنا ننبه على أن أكثر الناس يخطئون خطأ عظيما في اعتقادهم أن اللحم يزيد أجسادهم قوّة ويملأهم حياة وقوة . بل الأمر بالعكس فان الاكثار من أكل

اللحم ضارٌّ للدرجة القصوى . وأما النباتات فهي الغذاء الجيد الصالح لحفظ قوة الإنسان الجسدية والعقلية وتوفير سعادته البدنية ، فكما أن الطبيعة تعيد في كل فصل شبابها وتستدعي بذلك إعجابنا ، كذلك تفعل النباتات في أجسادنا فانها تعيد اليها قوتها وتملؤها حياة ونشاطا بخلاف سواها من الأشربة والأطعمة كالقهوة والشاي والبيرة واللحم والتبغ . أما التوابل فانها تهيج المعدة وتنشطها حتى قد تبلغ بها ضعف قوتها ولكنها تنهى باضعافها فلا يهود الإنسان قادرا على الهضم ، وكما أنس الإنسان بالأشياء المضادة للطبيعة بعدد عن الموافقة لها ولا يسترد سسيرته المعقولة في موافقة الطبيعة إلا بالتعود ، قد يتبرم الإنسان من اخلاف عادته حيناً من الزمان ولكن متى زال أثر العادة السيئة حل محلها أثر العادة الطيبة بما يستتبعه من راحة وصحة وهناء وعليه فاني أنصح بعدم أكل التوابل والاكتفاء بتعاطي الأشياء مجردة فان كل صنف تابل فيه . أما ما يشربه الإنسان فلا ينتظر من مثلي أن ينصح بتعاطي الأشياء الضارة ولو كان في الناس من يعز عليه أن يقلع عن عادته فليصر عليها حتى الممات ولكني أخطب أولاده وأحاول أن أقنعهم بما يجب عليهم أن يبتعدوا عنه . أنا لا أستطيع أن أذن لأحد بتعاطي البيرة ولا العرق ولا النبيذ ولا القهوة ولا الشاي . فإذا لم تكن لتستطيع أن تقلع عنها نباتا فقلل منها ما استطعت . أما المشروب الوحيد النافع للإنسان الملائم لصحته فهو الماء الصافي العذب فاشرب منه ماشئت . والذين لا يستطيعون إساعة المساء القراح فهم مرضى ولا يزالون مرضى حتى يستطيعوا إساغته دون سواه

أنا لا أريد أن أرجع بالإنسان الى دور الوحشية الأولى ولكني أريد أن يستفيد الناس من هزايا الاخشياب في الأكل وهي المزاي التي يتمتع بها دوننا المتوحشون . ولا أريد كذلك أن أتخذ من حال الهنود المتبربرين مثالا تحتذيه في حياتنا فانهم أيضا قد أصابهم هدى مدينتنا فأصبحوا عن الصراطنا كبين يظهر من حال طبيعتنا اننا لم نخلق إلا لأكل النباتات دون سواها . فإذا تأملنا في تركيب أجسادنا رأينا أنه ليس فيها ما لأكلة اللحوم من الحيوانات من القابلية لتعاطي اللحم فليس لنا أنياب الوحوش ولا مناسر الكواسر الخ وقد أحكم الله كل ما وضعه فلا يصح أن نفرض انه غلط أو حاد عن جادة الابداع وعليه فلا أدل للإنسان في أمور عيشه وسعادته من القانون الطبيعي فهو لا يهديننا إلا لما فيه المصلحة ولا يزعمنا إلا عما في تعاطيه المضرة . فإذا خرج الإنسان عليه ولم يخضع لارشاداته عاد أمره عليه بالوبال . وذاق من جراء عصيانه أسوأ الأحوال

فإذا كان الله جل شأنه خلق لكل كائن استعدادا خاصا لأنواع الغذاء لا يجوز له أن يتعداه ساغ لنا أن نجزم هنا بأنه تعالى خلق الإنسان نباتيا صرفا . وإذا كان الأمر كذلك فلا يعقل أن انسانا يستعيد صحته وينال سعادته إلا اذا عاد للأغذية النباتية وترك ما سواها سواء أكان ذلك طفرة أم تدريجا ، ولا عجب اذا كان الإنسان وهو أكرم المخلوقات وأشرفها يقتصر من غذائه على أكرم الأطعمة وأطهرها وهي الفواكه الناضجة اللينة ، وقد دلتنا الطبيعة أيضا أن الإنسان اذا اقتصر من الأغذية على ما يناسب استعداداته وهو الأطعمة النباتية دون سواها عاش عمرا طويلا مهنا في نفسه معافي في بدنه بخلاف ما لو تعاطى ما يخالف استعداداته كالعرق والبيرة والقهوة والتبغ الخ

ومما يؤسف له أن نحو من (٩٠) في المئة من الناس يعيشون في شروط معيشية تناقض الطبيعة ، وليس بعد ما قدّمناه حجة في أن هؤلاء متعرضون بهذا السلوك السيء لأفدح المصائب وأكبر الآلام الإنسان يعيش اليوم مقودا لتقليد الجمهور محتملا في هذا السبيل الآلام المختلفة وصنوف الضعف والذبول فما أجدره بقراءة المؤلفات الموضوعة في الطب الطبيعي لينتشل نفسه من وهدة هذا السقوط . نعم إن من يريد أن يتبع نصائحي يجب أن تكون له ارادة من حديد . ومما آسف له أن هذه الارادة صارت اليوم أعز من

أثمن أنواع الجواهر

إن الطبيعة لترينا ، وحال آدم في الجنة شاهد علينا ، بأن ليس الحيوان وحده هو الذي خصّ بوجدان غذائه حاضرا أينما سار ، بل أنعم الله على الانسان أيضا بهذه المزية وكفاه مؤنة هذه المشاق التي يحملها نفسه في تحضير الغذاء ، وفضلا عن أن الانسان قضى على نفسه بنفسه أن يكون غذاؤه بهيئة المنال كثير التكليف أرجب على جسده أيضا حاجات مصطنعة وهمية تمتد جيش آلامه وتزيد في ويلاته على غير جدوى . انتهت النصيحة الخامسة

﴿ النصيحة السادسة ﴾

(إراحة المعدة وأعطائها زمنا كافيا للهضم)

(مترجم عن كتاب سرّ الصحة تأليف الاستاذ دو فورست)

« أولا » يجب اعطاء المعدة زمنا قليلا ترتاح فيه بين ساعات عملها فان مضى خمس أو ست ساعات من بعد انتهاء الأكلة الى ابتداء ما يليها فليس بالوقت الطويل فان الهضم المهدى يتطلب من (٤) الى (٥) ساعات في أغلب الأحوال

« ثانيا » كل الأغذية يجب أن تكون خارج المعدة قبل ساعة النوم لأن النوم يضرّ الهضم ضررا بليغا « ثالثا » اذا كانت الأكلات مستوفاة وتعوطيت في الأوقات التي تكون قوى الجسم فيها على أتمّ ما يكون (أى في الساعة ٨ صباحا و٢ ونصف بعد الظهر مثلا) فان أكلتين في اليوم تكفيان أكثر الناس وخصوصا من كانت حياتهم جلوسية فاذا كانت الساعات التي عينها لتوافقهم فالأولى أخذ ثلاث أكلات في اليوم بشرط أن تكون الأخيرة خفيفة وتؤخذ بين الساعة (٦) و (٧) للصائين بالجمى أو بأمراض أخرى ممن يخضعون لنظام الأغذية السائلة وكذلك الأفراد الطاعنون في السن والضعاف والأطفال ممن دون السنة يستثنون من هذه القاعدة

﴿ الضلالات الغذائية ﴾

(عن الاستاذ دو فورست أيضا)

« أولا » الأكل بين الأكلات : اذا استسلم الانسان لهذه العادة أفسد عليه نظام معدته فان الجهاز الهضمي معدّ للعمل بطريقة منتظمة ولا يستطيع أن يعمل في كل وقت ، مثله في ذلك كمثل كل عضلة من العضلات الجسدية فيجب أن لا يدخل شئ الى الفم بين أكلة وأكلة ولو كان تفاحة « ثانيا » الأكل بسرعة : اجتنب هذه الضلالة بأخذ الأغذية الجامدة فان حفظ الحياة لا يكون بقدر الأغذية المزدودة بل بقدر الأغذية التي يمثلها الجسم ، ولأجل الحصول على تمثيل تام يجب أن تكون الأغذية التي تؤخذ جافة تستحيل الى عجينة بواسطة الأسنان واللهاة

« ثالثا » الأغذية الحارة جدا تضعف المعدة وكذلك السوائل الحارة جدا « رابعا » الأغذية التي تدخل المعدة باردة تقتضى من جهة الجسم صرف قوة حيوية لا يصالها الى درجة الحرارة الجسمية قبل أن يبتدىء هضمها

« خامسا » الأغذية السامة (المقولة على الخصوص) المركبة تهيج الشهوة ولكنها تصعب الهضم جدا ولا تعطى دما جيدا

« سادسا » الفلفل والخردل والقرنفل والقرقة وجميع التوابل ليست من الأغذية لأنها تهيج المعدة والمجموع العصبي وتحدث نزلات وأمراضا عصبية معدية (بكسر العين) وعلاا أخرى وتفسد الشهوة بتوييه الطعم الطبيعي للأغذية

(سابعاً)

«سابها» الجبن والمحفوظات في الخلّ من الأغذية أى المخلات واللحم وما يستعمل تقلا من الأجسام الدسمة المركبة وخصوصا اذا أدخل اليه من بيكر بونات الصودا وقشدة التاوتر (وهي تتخذ مما يرسب في براميل النبيذ الخ) لا يجوز بأى وجه من الوجوه أن تدخل الى المعدة الانسانية ولا يجوز أن تكون جزءا من غذاء انسان يريد أن يستعيد صحته أو يحفظها في حالة جيدة ، والمنبهات من السوائل والمشهيات والخمر والشاي والقهوة والشكولاتا هي أكثر ضررا أيضا ، أما التبغ فلا يجوز أن يدنس جسم الانسان الذى يحب حياته وصحته . انتهى الكلام على النصائح الست والحمد لله رب العالمين

﴿المقام الثانى﴾

فيما ذكره أحد الأطباء في بعض المجلات العامة تحت العنوان الآتى وهذا نصه :

﴿الفيتامينات﴾

(موارد الحياة)

تعددت أبحاث العلماء في الفيتامينات وأنواعها فنشرت الصحف والمجلات في أوروبا عنها صفحات عدة فاثرت تلخيص أهم ما عرف عنها لقراء « مجلة النهضة » الغراء وفي نشرها فائدة لا تخفى على حضراتهم إذ طبقوا هذه المعلومات على غذائهم

إن العلماء عرّفوا الفيتامين كما يستدل من اسمها بمورد الحياة وقسموها لأقسام : (أ) و (ب) و (ج) و (د) وقد كشفوها في موادّ الغذاء الطازج النقي وهو على حاله الطبيعية ، ومصدر الفيتامين في هذه الأطعمة هي أشعة الشمس التي لأحياة ولاغذاء بدونها وهذه الفيتامينات تفقد وتزول في الغذاء متى قدم بتأثير النار والتعفن الخ

إن هذا الاكتشاف يدلنا على منافع الغذاء الطبيعي بدون تحضير كالخضر النيئة والفواكه الطازجة التي لا تدخل النار واليك البيان : إن أنواع الفيتامينات لا توجد في صنف واحد من الغذاء بل هي في أنواع عديدة من الماء كل فيجب على الانسان أن يعدّد أصناف ما كاه حتى يستفيد من موارد الحياة هذه لأنها ضرورية ولا يستغنى عنها وتقصانها من الجسم أوفقدانها منه تسبب أمراضا عديدة خطيرة على الحياة كما ثبت ذلك من التجارب الآتية

حبس بعض العلماء بعضا من الحيوانات في مكان مظلم ومنعوا عنها الغذاء الطازج المحتوى على الفيتامين وهي بعيدة عن نور الشمس فأصبحت هذه الحيوانات بالكساح كما أن صغارها أصيبت بوقوف النوق تماما وضعفت قوّة بصرها وهزلت وهذا تماما ما يحصل للانسان ويعرف بداء (أفيتمينوس)

ولما أعادوا هذه الحيوانات الى نور الشمس وأطعموها غذاء طازجا يحتوى على الفيتامين خلاف الغذاء الأول الذى أعطى لها مدة وجودها بالظلمة استعادت قوّتها وشفى صغارها من الكساح ، ثم عاد العلماء الى التجربة في الانسان فعمدوا الى ركاب البحار الذين يأكلون الأطعمة المحفوظة في العلب والتي فقدت الفيتامين فوجدوا أن هؤلاء جميعا معرّضين لمرض الاسقربوط وفساد الدم وللين العظام عند الاحداث فعالجوهم جميعا باعادة الأغذية المشبعة بالفيتامين وبأشعة الشمس الطبيعية اذا وجدت أو الصناعية (فوق البنفسجية) فشفوا تماما في مدة وجيزة ، وقد كانوا قبلا يعالجون السنين الطوال دون أقلّ أمل في الشفاء ، مثال ذلك الاسقربوط الذى يشفى بعصير الليمون المسال والبرتقال والخضر النيئة ولا يشفى بمالح الليمون أو شرابات البرتقال أو الخضر المغلى على النار ، فثبت عاميا أن فى الماء كولات الطازجة النيئة فيتامين أو موارد حيوية لاغنى للانسان عنها في غذائه كما ثبت أن لبعض الزيوت النيئة فائدة كبيرة في شفاء الكساح ولين العظام عند

الأطفال جربوا استعمال هذه الزيوت نفسها بعد غليها على النار أو وهي قديمة فلم تأت بفائدة مطلقة فثبت لديهم أن فيها مواد حيوية وهي الفيتامين ، ووجدوا أن الحبوب كالقمح والبقول والذرة إذا استعملت نيئة وطازجة (كالفرىك) تعطى قوة عضلية عظيمة كما هي الحال في آكلها من الحيوانات كقوة الثور على جر الأثقال الخ ومتى طبخت أو خبزت تفقد قوتها الحيوية بنسبة اتلاف النار للفيتامين فيها ، ولقد دلت التجارب في الانسان والحيوان معا حتى استعملوا أعضاء الحيوانات السليمة لشفاء الأمراض التي تصيب مثل هذه الأعضاء في الانسان فاستعملوها نيئة وأتت بفوائد جمة ، منها استعمال خلاصة المبايض والغدد السكرية والدرقية والخصيتين والثديين الخ

وأخيرا ظهر دليل قاطع حديث وهو : عالجوا فقر الدم الشديد الذي يصيب الاحداث من الناس عند بلوغهم وعلى الأخص النبات بجميع أنواع العقاقير والعلاجات فلم يجد نفعاً حتى وفق العلم الحديث الى اكتشاف خطر وبسيط جدا ، فقد عالجوا هذا الداء المسمى الكالوروزا وفقر الدم الشديد بالكبد النيء الطازج المأخوذ من حيوان سليم وعلى الأخص كبد الجمل يأتي بفائدة مذهشة عتوها في العلم معجزة ، ولكن اذا عولج الكبد بالنار فلانقادة فيه لأن النار تفقد الفيتامين

وبعد كل هذه التجارب أذاع العلماء قرارهم هذا النهائي القاضى بتعديل طرق الغذاء علميا انتهى من مجلة « النهضة النسائية »

ولقد جاء تفراف في المصحف أن حكما روسيا قضى (٢٠) سنة في التجارب أثبتت له أن الانسان يمكنه أن يعيش (١٦٠) سنة اذا اقتصر على أكل النبات الذي لم يطبخ

فلما سمع صاحبي ذلك قال : إنك أثناء إلقاءك هذا الموضوع تبينت لى في وجهك آثار آراء تختلج في قلبك ؟ فقلت نعم . فقال فاذا رأيت في هذا ؟ فقلت : الفيتامين في العلم والدين كالفيتامين في الغذاء ، إن الذي جاش بخاطري في أثناء إلقاء هذا المقال هو أن الأمم الاسلامية التي ظهرت بعد القرون الثلاثة الأولى . فعلت في الدين ما فعله الناس في الطعام من التجاني عن الحقائق والتباعد عن الاصول والاستغراق في مباحث القشور وظواهر الامور اللهم إنك أت العليم بما جناه الناس على أنفسهم في طعامهم إذ أماتوا مواد الحياة بطبخه ونبد قشوره وما يسمونه السق في القمح ، وما يسمونه النخالة (وبعبارة أخرى) ان ما يستلذه الناس من ما كلهم التي اصطلموها عليها هو المفسدة العظمى لصحتهم ، هكذا فعلوا في الدين ، ذلك انهم لما تبوءوا العلم والايمان أخذوا يفعلون في الدين ما فعلوه في الطعام واللباس ، فكما أن حجب الجسم عن ضوء الشمس ولفه لفا وثقا يحجب عنه اهواء والشمس وهكذا زج الطعام في النار كل ذلك مضعف لصحته هكذا تهافت الناس على كتب المتأخرين وتركهم نفس كتاب الله تعالى وابعادهم عقولهم عن المباحث الشريفة أضعف أهمهم وأنزلهم في الخفيض ، وما الاتسكال على الكتب الموروثة التي كانت نتائج انصهار العقول الكبيرة في الأمم الاسلامية الغابرة وعدم تعرض عقولنا نحن الى نفس كتاب الله تعالى وكتاب رسوله ﷺ ومناظر المشاهد الطبيعية إلا كالاتسكال على ما أوقدنا عليه النار وطبخناه من الطعام (كالعلوم المطبوخة بنار العقول الكبيرة الاسلامية بعد القرون الأولى) وكالاتسكال بالملابس التي حجبت أجسامنا عن نور الشمس وهي لا تغني عنه قليلا ، فليكن عمدة المسلمين من بعد الآن كتاب الله تعالى وكتاب الطبيعة ودراسة علوم الآفاق والأنفس وهذه الطائفة هي التي تتولى قيادة الأمم الاسلامية بعدنا وهم هم الذين يفهمون كلام الله ، وكيف يفهم كلام الله إلا بدراسة فعله . القرآن كلام الله والعالم فعله فلندرسه دراسة تامة وبها نفهم كلامه وغير هذا لا يفيد فقال : لقد نظقت بحكمة وأفدت بعلم ولكن لازت أحب أن تفيض في هذا الموضوع بعض الافاضة لتبيان الموازنة ما بين آراء المذاهب والفرق المتشاكسة وما بين الطعام المطبوخ . فقلت : لاجرم أن النار التي بها نطبخ طعامنا ماهي الا أثر من آثار الشمس . ألا ترى رعاك الله أن الفصحم الجري المذكور المشروح في أول سورة

سبأً ، وهكذا الخشب وغيره كلها قد خزن فيها ضوء الشمس تصلح لانتقاد النار فيه . والشمس هي المنضجة للحبوب وللنفوس . فلما رأى الناس ذلك قديما ظنوا أن للنار في الطعام آثارا كآثار الشمس من حيث الإصلاح فأوقدوا النار على طعامهم والنار ما هي إلا ابنة الشمس والفرع ينوب عن الأصل كما عبدوا الأصنام النابتة عندهم من السكواكب كما هو موضح في أول ﴿سورة البقرة﴾ عند آية - يأيتها الناس اعبدوا ربكم الذي خلقكم - الخ هكذا فعلوا في الديانات ، ففي كل أمة متدينة علماء لهم مذاهب مختلفة صهرتها عقولهم وأوقدوا عليها نيران ذكائهم كما أوقد الناس النار على طعامهم ، وهؤلاء العلماء إنما استمدوا آراءهم من دينهم مع اضافة تفكيرهم بعقولهم كما ان الخشب والفحم استمدوا الحرارة من الشمس وقد دخلت صناعة الناس فيهما وأوقدوها نارا بطبخ طعامهم ، وهل يزيد لهذا بيانا أكثرهما في كتاب « الفرق بين الفرق » وكيف ظهر أن هناك نحو (٧٣) فرقة كل فرقة ترى الحق معها وتدعى جهل جميع المسلمين ، أولاترى مذاهب الباطنية الموضحة في ﴿سورة الكهف﴾ عند آية - وما كنت متخذ المضلين عضدا - وهكذا مذهب البهائية في الفرس والأجدية في الهند وغيرهم ، فهؤلاء جميعا أشبه بمن يأكلون الطعام الذي أذهبت النار قوته الحيوية إذن فليرجع الناس الى كتاب ربهم والى فعله في العوالم ، وهذا هو الأمر الواجب اليوم على المسلمين جميعا في أقطار الأرض

أيها المسلمون : لاهية لكم بعد الآن إلا بأن يكون القائلون بأمركم من علماء وحكماء وأمرأء وملوك أحوص الناس على العلوم الرياضية والطبيعية والتمكن منها ومن دراسة القرآن وأصح الأحاديث مع المحافظة على أركان الاسلام المعروفة ، فهناك حقا تتجلى لهم هذه المذاهب الاسلامية في الفروع وفي الاصول وهناك يظهر للاسلام رونق فوق مانحن عليه الآن

وكما أن مادة الحياة ضعيفة في المطبوخ من الطعام كما قدمنا بسبب إيقاد النار عليه وان كانت النار ربيبة الشمس وابنتها ، هكذا الحياة العلمية والدينية في بلاد الاسلام تبقى خامدة جامدة مادامت قاصرة على دراسة الآراء المستنبطة في المذاهب المختلفة والفرق المتشاكسة والاقتصار على ذلك ، بل هذه المذاهب كلها يجب أن يضم اليها دراسة نفس القرآن وما صح من الحديث وجميع العلوم الطبيعية

إن المسموع اذا خلا من المنظور كان قاصرا على التقليد المحض وهو أنقص المعلومات ، هذا ولتعب أيها الذكي من أن هذا المقال كله يدخل في خوى قوله تعالى - وجعلنا لهم سمعا وأبصارا وأفئدة فما أغنى عنهم سمعهم ولا أبصارهم ولا أفئدتهم من شيء - الآية وقال - إن السمع والبصر والفؤاد كل أولئك كان عنه مسؤولا - فانظر الى الترتيب على وتيرة واحدة في الآيتين . فالمسلم يسمع القرآن والتاريخ المنتشر بين الأمم والعلوم الكثيرة . فاذا سمعها ووقف عند سماعها فهو غبي فلذلك أعقبه بذكر البصر الذي يشاهده العلوم الطبيعية وهي تجرّه الى العلوم الرياضية ليدرس نظام الفلك وغيره . ولن يتم ذلك كله إلا بالعقل فلذلك أعقبه بذكر الأفئدة . فانظر لترتيب محكم في الآيتين . ثم انظر لأمة الاسلام الحالية والسابقة كيف ناموا على ما سمعوا وانسكوا على الشيوخ السابقين ودامهم مسموع من المسموعات فالقرآن مسموع وكلام العلماء مسموع فلماذا لا يفكر المسلم في المحسوسات التي حوله لتوضح ماسمعه ؟ ويجمع هذا كله من وجه آخر ﴿آيتان : الأولى﴾ - أفلا يتدبرون القرآن أم على قلوب أقفاها - ومثلها آية - ولقد يسرنا القرآن للذكر فهل من مدكر - ﴿الآية الثانية﴾ - قل انظروا ماذا في السموات والأرض - . فالأولى لتدبر المسموع والثانية لتدبر المنظور والتدبر لا يكون إلا بالعقل

إذن المسلمون بعدنا سيتجلى الله عليهم بقراءة علوم السمع وعلوم البصر وعلوم العقل وهذه تجمع القسمين وهم هم الذين يقولون كلام الله تعالى ويفهمونه أكثر من الأمم السابقة بعد الصدر الأول - ولله

فلما سمع صاحبي ذلك قال : لقد شفيت صدري وشرحته بهذا البيان . فقلت الحمد لله رب العالمين

﴿ بهجة العلم والحكمة ﴾

(في قوله تعالى أيضا - قال فبعرّتك لأغوينهم أجمعين * إلا عبادك منهم المخلصين * قال فالحق والحق أقول لأملأنّ جهنم منك ومن تبعك منهم أجمعين * قل ما أسألكم عليه من أجر وما أنا من المتكافين - الى آخر الآيات وتمام السورة)

هذه القصة الآدمية الإبلسية جاء في أولها كبر إبليس وعظمته وتكبره على السجود لآدم وامتناعه عن التواضع كما امتنع الآساد والفور والسباع عن الخضوع للإنسان وتنازلت في البراري والقفار والأودية وتعالى بما أحسّ في نفسه من القوّة النارية التي خلق منها ، فاستوجب اللعنة وأخذ يغوي كثيرا من بني آدم ليطيعوه في أخلاقه فيتكبرون ويفعلون المعاصي كالقتل والحرب والحسد والعداوات ، فكل هذه من آثار النيران المتأججة في القلوب التي تمت بصلة الى طبائع الشيطان ، ثم إن بني آدم زادوا معاصي أخرى على إبليس وهي المعاصي التي جاءت لهم من جبلتهم وظهرت على أيديهم بسبب أصل خلقتهم وهي الحرص والبخل والشح والطمع والاسراف في الماء كل والمشارب وما أشبه ذلك ، فهذا النوع من المعاصي سببه ناجم من أصل خلقته وهي المادّة الطينية ، إذن المعاصي كلها « قسمان » قسم جاء من طريق الغواية وهي آثار القوى الغضبية مشاكلة لأخلاق الشياطين ، وقسم يرجع منشؤه الى جبلّة الإنسان وهي القوى الشهوية ، وهاتان القوتان مركوزتان في أنواع الحيوان ، فما كان منه من أنواع الهائم مشلا وبعض الطيور الالتي لائتا كل اللحوم وانما تغتذى بالثمار والحشائش وما أشبهها ، فهذه تغلب فيها القوّة الشهوية ، وما كان منه من أنواع السباع والنسور وكل حيوان كاسر فقد غلبت عليها القوة الغضبية ، والإنسان جمع القوتين وزاد عليهما قوّة الحكمة والعلم والعقل وكان فيه الحكماء والعلماء ، والإنسان الأوّل سارمع الفطرة قبل أن تفسد غريزته وتقتله بطنته وتذله شهرته وتستهويه هاويته ويذوق العذاب الأليم ، وقصة آدم كررت في القرآن لتذكيرنا بما كان عليه أسلافنا القدماء من الهناء وراحة البال والسعادة الدنيوية قبل أن تنزل بنا الرزايا والبلايا والمصائب وحلول الداء وذهاب الهناء ومن سار في كرتنا الأرضية يجد هذه القصة الآدمية بعض الآثار من بعض الوجوه ، ألم تر الى أن بعض العوائد التي لا تزال عند بعض أهل السودان ، فقد جاء في بعض المجلات التي تصدر في دار الهلال بمصر في زماننا مانصه :

﴿ ماذا في السودان من غرائب العادات ؟ ﴾

للسودانيين الأصليين عادات غريبة ولا سيما القاطنين منهم في أعلى النيل وما جاور خط الاستواء فانهم أقرب الى زنج أفرقية منهم الى أهالي الخرطوم والساكين في شامها الذين يشبهون في كثير من عاداتهم وأخلاقهم أبناء الوجه القبلي من المصريين ويحبون أن ينسبوا اليهم ويكرموا النازلين منهم في ديارهم . ولكن مما يمتاز به السودانيون القاطنون في الجنوب عن اخوانهم أهل الشمال الجرأة والشجاعة الكبيرة التي يكافون بها الطبيعة والوحوش السكاسة القاطنة في بلادهم كالأسود والفهود والقردة الوحشية والفور العادية والثعابين القاتلة ذات الحجم الهائل والشكل الخيف وهذه الشجاعة تسكاد تكون هي السلاح الوحيد الذي يستطيعون به مغالبة هذه الحيوانات الشديدة البأس حتى ينتصروا عليها ويدفعوا شرّها عنهم وعن أطفالهم على أن كثيرا منهم يخرج للصيد في الصحراء فاذا مالاقي فيلا أو نعبانا عظيما أخذ يطارده حتى يتغلب عليه

و يصطاده ثم يقوده الى داره ليكون طعاما له وان عنده من زوجته وأولاده . وقد أخبرني أحد الضباط انه كان سائرا ذات مرة مع ضابط من السودانيين الأصليين وكان الليل قد نشر أجنته والظلام ضخما على الطريق وهما في وسط غابة مزروعة بالأشجار والادغال ، وبينما هما كذلك اذا بهما يحسان تحت أقدامهما بلحم طيرى فالتفت الضابط المصري الى زميله السوداني وسأله : ماهذا يا فلان ؟ فنظر الضابط السوداني الى الأرض و بعد أن تحقق منه قال له : هذا ديب ، والسودانيون يسمون الحية عندهم ديبيا ثم أسرته بالاعتدال وسل سيفه وضرب الحية ضربة قوية جعلتها تنز من مكانها فزافاتها فيها تريد قتله والقضاء عليه ولكنه أسرع فصرها ثانية وثالثة وهوثابت في مكانه لا يتزحج حتى قضى عليها وصارت جثة هامدة . و بعد أن تحقق من موتها قطع رأسها ثم حملها معه . ولما وصل خيمته قطعها قطعا وشواها سكاها وأخذ يلتهمها التهاما

ومن عادة السودانيين أن يأكلوا الفيل أيضا فيصطادونه ويحملونه طعاما لذيذا لهم . وليس ذلك لقله ما عندهم من الحيوانات المستأنسة كالخراف والبقر والجاموس والابل بل إن عندهم من هذه الأنواع كثيرا ولا سيما أن هناك قبائل ليس لهم من عمل غير رعاية الإبل والبقر وتربية الخراف . وقد سمعنا من بعض الذين زاروا تلك القبائل أن الخروف الواحد يمكن شراؤه هناك بتسعة قروش أو عشرة . ولبعضهم طريقة خاصة في شئ الخروف أو غيره من الحيوان فانهم بعد أن يقطعوه قطعا يدهنون تلك القطع قبل دخولها النار بالقلقل . و بعد تمام شويها يأخذون في أكلها حارة ويصفون فوقها أثناء الطعام بعض التوابل مما يزيد في حرارتها وحرافتها . ولا تطيب لهم لذة الطعام إلا اذا كانت مضافا اليه جانب من القلقل والتوابل ويعتقدون أن في ذلك صحة وعافية وقوة

واذا تزوج شخص عملت له عملية « البخور » وهذه العملية خاصة بضعيف البنية . ولكن بعض الأقوياء يعملونها عند ابتداء زواجهم بل و بعده . وطريقها أن ينام الرجل على سرير من ليف مصنوع على هيئة شبكة وهو عارى الجسم تماما ثم يوقد تحت السرير موقد تضع فيه المرأة بخورا خاصا يتصاعد دخانه حتى يشمل جسم الرجل مدة من الزمن ثم يقوم فيلبس ثيابه ويتناول بعض الأطعمة المغذية كاللحار أو الحمام ويمكث على ذلك بضعة أيام يكتسب بعدها قوة ونشاطا

وبمناسبة الزواج نقول إن بعض القبائل يجرون الزواج عند شيخ القبيلة ويسمونه في عرفهم (سلطان القبيلة) وتجري صيغة العقد بين الزوج والدة الزوجة بواسطة سؤال السلطان عن رغبة كل منهما في المصاهرة ثم يدفع الزوج قدرا من المال الى والد الزوجة فيأخذها . ويشتري به حديدا يحفظه عنده حتى اذا حصل بين الزوج والزوجة ما يوجب الانفصال دفع والد الزوجة هذا الحديد الى الزوج وأخذ ابنته

وتعدد الزوجات منتشر في قبائل السودان . ولكن لا يجد الرجل في ذلك ما ينقص عيشه بكثرة منازعات الزوجات فانهم كثيرا ما يكتفون على وفاق ووثام . والرجل السوداني يحب أهل زوجته حبا يقرب من العبادة وأهل هذا في الأكثر هو السبب الذي ينتظم به شأنه وتزداد راحته خصوصا ان من طبائع السودانيين التعاون في الشدائد والقناعة التي تجعلهم يرضون بالكسرة اذا رأوا أن في غيرها ما يوجب النزاع . ومعظم أكلهم الذرة العويجة أو الدخن يهضمون منه (المريسة) وهي طعام محبوب عندهم . وهناك يتعففون عن سرقة بعضهم بعضا و قليلا ماتت حوادث سرقة كبيرة بل إن الرجل منهم قد يترك متاعه في الطريق ويذهب لقضاء حاجته من مكان بعيد ثم يعود فيجد حاجته كاهي لم ينقص منها شئ . وفي المواسم الشهيرة كعاشوراء ونصف شعبان يمتدون طعامهم أمام منازلهم ويسمونه عشاء الميتين والغرض منه اطعام الفقراء وغيرهم بمناسبة هذه المواسم رجاء الرحمة من الله على موتاهم السابقين . انتهى ملجاء في المجلة المذكورة والحمد لله رب العالمين اذا عرفت هذه القصة عجت كيف كانت هناك القناعة والأخلاق الفاضلة المفقودة أكثرها في الأمصار

العاصمة والمدن العظيمة في بعض بلاد الاسلام ومنها بعض بلادنا المصرية وهناك تفهم ماستمعوه من « اخوان الصفاء » في المحاورات بين الانسان وأنواع الحيوان وبه تفهم أن علماء الاسلام منذ ألف سنة كانوا قد بلغوا شأوا عظيما في العلم والحكمة وأدركوا بعض أسرار هذه القصة وأخذوا يذكرون النوع الانساني بما وقع فيه من الانهماك في الشهوات الذي كان هو السبب في ذلهم ذلا لا يختص بالحياة الأخرى في جهنم بل إن العذاب أخذ يحيط بالناس في هذه الحياة الدنيا وإن كان أكثرهم لا يفهمون اليوم انهم قد عجل لهم العذاب الآن ، إذن هنا ذنوب لحقها العذاب في نفس هذه الحياة الدنيا وسيستمر الى آمام وآمام بعد الموت وهذا نصه :

« قال الملك : يا معشر الانس قد علمتم وسمعتم ما قل وفهمتم ما أجاب ، فهل عندكم شيء آخر ؟ فقام انسى آخر أعراى وقال نعم أيها الملك لنا خصال ومناقب تدل على أننا أرباب وهم عبيد لنا . قال الملك هات واذكر منها شيئا . قال نعم . قال وما هي ؟ قال طيب حياتنا ولذيذ عيشنا وطيبات مأكولاتنا من ألوان الطعام والشراب والملاذ مما لا يحصى عددها إلا الله تعالى وما هؤلاء معنا شركة فيها بل هم بمعزل عنها وذلك ان طعامنا لب الثمار ولها قشورها ونواها وحطبها ، ولنا لباب الحبوب ولها ثبها وورقها ولنا شجيرها ودبسها ولها كنسها وخشبها ولنا بعد ذلك ألوان الخبز والرغفان والأقراص والجرادق من السميد والمتلون والسكرعك وغيرها ولنا ألوان الطبخ من الكباج والاسفيداج والمضائر والهراس والجواذيت وألوان الكواميخ وغيرها من الرواصين وألوان الأشربة وألوان الشوى والحوى والخبيص والقطائف واللوز بيض ، ولنا ألوان الأشربة من الخمر والنبيذ الخالص الجيد والقارص والسكرجيين والجلاب والفقاع ، وألوان الألبان من الحليب والرائب والماسات والدوغ والسمن والزبد والجبن والسكرعك والمصل وما يعمل منها من ألوان الطبخ والملاذ والطيبات والمشتبهات ولا يحصى كثرة ذلك إلا الله تعالى وكل ذلك هم بمعزل عنه وخشونة طعامهم وغلظها وجفافها وقلة الرائحة الطيبة منها وقلة دسومتها وحلاوتها دليل على قلة لذتهم منها وهذه الخصال للعبيد وتلك حال أرباب النعم الأحرار الكرام ، وكل هذا دليل على أننا أرباب لهم وهم عبيد وخول لنا أقول قولى هذا وأستغفر الله لى ولكم

فقط عند ذلك زعيم الطيور وهو الهزارداستان وكان قاعدا على غصن شجرة يترنم فقام وقال الحمد لله الواحد الأحد ، الفرد الصمد ، القديم الأبد ، الدائم السرمد بلا شريك ولا ولد ، بل هو مبدع المبدعات وخالق المخلوقات وعلو الموجودات ومسبب الكائنات من الجمادات والنباتات وبارئ المسرات سركب السموات ومولد المولودات كيف شاء وأراد

واعلم أيها الملك الكريم أن هذا الانسى افتخر بطيب مأكولاتهم ولذيذ مشروباتهم ولا يدري أن ذلك كله عقوبات لهم وأسباب للشقاوة وعذاب أليم إذ في حرامها عذاب وفي حلالها حساب وهم فيما بينهما من الخوف والرجاء . قال الملك وكيف ذلك ؟ بين لنا ؟ قال نعم وذلك انهم يجمعون ذلك ويحصلونه بكثرة أبدانهم وتعبد نفوسهم وجهد أرواحهم وعرق جبينهم وما يلقون في ذلك من الشقاوة والهوان مما لا يعتد ولا يحصى من كد الحرث والزرع واثارة الأرض وحفر الأنهار وسد الشق وعمل البريدات ونصب الدواليب وجذب الغروب والسقى والحفظ والنظافة والحصاد والحمل والجمع والدياس والتثنية والسكريل والقسمة والوزن والطحن والحجن والخبز وبناء التنور ونصب القدور وجمع الحطب والشوك والسرقين ووقود النيران ومقاساة الدخان وبناء الديكدان ومما كسبه التصاب ومحاسبة البقال والجهد والعناء في اكتساب الأموال والبراهم وتعلم الصنائع والمكاسب المتعبة للأبدان والأعمال الشاقة على النفوس والمحاسبات والتجارات والتهاب والمجىء في الأسفار البعيدة في طلب الأمتعة والحوائج والجمع والادخار والاحتكار والاتفاق بالتقدير مع مقاساة البخل والشح فإن كان جمعها من حلال وأنفقها في وجه الله فلا بد من الحساب وإن كان من غير حل وانفاقه في غير وجه

الله فالويل والحساب والعذاب اذ لا بد من العقوب والثياب مثل ما لا بد من الموت والحساب ونحن بمهزل من هذه كلها وذلك ان طعامنا وغدانا هو مما يخرج لنا من الارض من أمطار سماءها من ألوان البقول الرطبة والخضرة النضرة اللينة والحشائش والعشب ومثل ألوان الحبوب اللطيفة المسكونة في غلفها وسنبليها وقشرها ومن ألوان الثمار المختلفة الاشكال وأنواع الطعوم والروائح الذكية والاوراق الخضرة النضرة والأزهار والرياحين في الرياض تخرجها لنا الارض حالا بعد حال وسنة بعد سنة بلا كد ولا تعب من أبداننا ولا عناء من نفوسنا ولا نصب من أرواحنا ولا نحتاج الى كد تحراث ولا عناء ولا سقي متعب لأرواحنا ولا نحتاج الى بذل ولا حصاد ولا دياس ولا طحن ولا خبز ولا طبخ ولا شواء وهذه كلها علامات السكرام الأحرار وأيضا اذا أكلنا قوتنا يوما بيوم تركنا ما يفضل عننا مكانها لا نحتاج الى حفظه ولا نحتاج الى خازن ولا ناطور ولا حارس ولا احتسار الى وقت آخر بلا خوف لاص ولا قاطع طريق تنام في أمانكنا وأوطاننا وأوكارنا بلا باب ولا غلق ولا حصن آمنين مطمئنين مودعين مستريحين وهذه علامات الأحرار وأنتم عنها بمهزل وأيضا فان لكم بكل لذة ذكرتم من فنون مأكولاتكم وألوان مشروبكم فنونا من العقوبات، وألوانا من العذاب مما نحن بمهزل عنها من الأمراض المختلفة والاعلال المزمنة والاستقام المهلكة والحيات المحرقة من القرب والربع والثانية والثالثة والرابعة والتخيم والجشأ الحامض والهيضة والقوانج والقرس والبرسام والسرسام والطاعون والبرقان والديلان والسل والجذام وذات الجنب والبرص والسكنة والصداع والسكره والرمل وعسر البول والجرب والجدري والتآليل والدماميسل والخنازير والحصبه والخراجات وأصناف الاورام مما تحتاجون فيها الى أنواع عذاب المعالجات من السكى والبط والحقنة والسعوطات والحجامة والفصد وشرب الأدوية المسهلة السكرية الرائحة ومقاساة الحية وترك الشهوات المركوزة في الجبله وماشا كل هذه من ألوان العذاب والعقوبات المؤلمات للانفس والأرواح والاجساد كل ذلك أصابكم لما عصيتم ربكم وتركتم طاعته ونسيتم وصيته فان أول الناس أول الناس - وعصى آدم ربه فغوى - ان الانسان كان ظلوما جهولا - ونحن بمهزل عن هذه كلها فن أين زعمتم أنكم أرباب ونحن عبيد لولا الوقاحة والمكابرة وقلة الحياء وأنتم ما دمتم في الحياة صحىحى البدن في تعب وكد لتحصيل الالتماسات والمشتريات وما دمتم مرضى في عقوبة وحسرة و بهدالموت في العقاب والعذاب والخطاب ووقوف الحساب ونحن فارغون من هذه الجلة فن الموالى ومن العبيد منا ومنكم قال الانسى قديصيكم يامعشر الحيوان من الامراض مثل ما يصيبنا ليس هو شئ يخصنا دونكم . قال زعيم الطيور انما يصيب ذلك من يخاطبكم منا من الحمام والديك والدجاج والبهائم والأنعام أو من هو أسير في أيديكم ممنوع عن التصرف برأيه في أمر مصالحه فلما من كان منا مخلى برأيه وتديره لمصالحه وسياسته ورياضته لنفسه فقل ما تعرض له الامراض والاوراجع وذلك انها لا تأكل ولا تشرب الا وقت الحاجة بقدر ما ينبغي من أجل ما ينبغي من لون واحد قدر ما يسكن ألم الجوع ثم تستريح وتنام وتروض وتمنع من الافراط في الحركة والسكون في الشمس الحارة أو في الظلال الباردة أو السكون في البلدان الغير الموافقة لطباعها أو أكل الماء كولات غير الملائمة لزاوجها فاما الذى يخاطبكم من السكلاب والسنابير ومن هو أسير في أيديكم من البهائم والأنعام فهى ممنوعة من التصرف برأيه في مصالحها في أوقات ما تدعوها طباعها المركوزة في جبلتها وقطع وتسقى في غير وقته أو غير ما تشتهى أو من شدة الجوع والعطش تأكل أكثر من مقدار الحاجة ولا تترك أن تروض نفسها كيجب بل تستخدم وتتعب أبدانها فتعرض لها بعض الامراض من نحو ما يعرض لكم وهكذا حكم أمراض أطفالكم وأوجاعهم وذلك ان الحوامل من نساءكم رجوايكم المرضعات يأكلن ويشربن بشهوهن وحوصهن أكثر ما ينبغي من ألوان الطعام والشراب التى ذكرت واقتضرت بها فتولد في أبدانهم من ذلك اخلاط غليظة متضادة الطباع فيؤثر ذلك في أبدان الاجنة التى في بطونهم وفي أبدان أطفالهم من ذلك اللبن الرديء ويهيج سببا للامراض والاعلال والاوراجع من الفالج والقوة والزمانة واضطراب

البنية وتشويه الخلق وسماجة الصورة وما ذكرت من اختلاف الاوجاع والاسراض مما أتم صرتهنون بهامعرضون لهاوما يعقها من موت الفجأة وشدة النزع وما يعرض لكم من ذلك من الغم والحزن والنوح والبكاء والصراخ والمصائب وكل ذلك عقوبة لكم وعذاب لأنفسكم من سوء أعمالكم وراثة اختياركم ونحن بمهل من هذه كلها وشئ آخر ذهب عليكم أيها الانسى تأمله وانظرفيه قال ماهو قال ان أطيبت ماتا كالون وألذمتشربون وأنفع ماتتداون به هو العسل وهو لعاب النحل وليس منكم بل من الحشرات فبأى شئ تفتخرون علينا وأما الملابسات الجيدة التي لكم أيضا فهي من لعاب أضغف حيوان وأما كل لب الثمار ولب الحبوب فنحن مشاركون لكم فيها عند ادراكها رطبة وباسة فبأى شئ تفتخرون به علينا وقد كان آباؤنا مشاركين فيها لآبائكم بالسوية أيضا أيام كانوا في ذلك البستان الذي بالشرق على رأس ذلك الجبل كانا يا كالان من تلك الثمار والحب بلا كد ولا تعب ولا عناء ولا عداوة بينهم ولا حسد ولا استئثار ولا جنى ولا ادخار ولا حرص ولا بخل ولا خوف ولا هم ولا غم ولا حزن حتى تركا رصية ربهما واغترا بقول عدوهما وعصيا ربهما واخرجا من هنالك عريانين مطارودين ورميا من رأس ذلك الجبل الى أسفله فوقها في بركة قفر لاما فيها ولا شجر ولا كثر فبقيا فيها جائعين عريانين يبكيان على ما فاتهما من النعم التي كانا فيها هناك ثم ان رحمة الله تداركتهما فتاب عليهما وأرسل اليهما من هناك ملكا يعلمهما الحرث والزرع والحصاد والدياس والطحن والخبز واتخاذ اللباس من حبشيش الارض والقطن والسكتان والقصب ببناء وتعبد وجهد وشقاء لا يحصى عندهما الا الله مما قد ذكرنا طرفا منها قبل فلما توالدت وكثرت أولادهما وانتشروا في الارض برا وبحرا وسهلا وجبلا وضيقوا على سكان الارض من أصناف هذه الحيوانات أما كنهم وغلبوها على أوطانها وأخذوا أسروا منها ما أخذوا وأسروا منها ما أسروا وهرب منها ما هرب وطلبوها أشد الطلب وبغيتهم وطغيتهم عليها حتى بلغ الأمر الى هذه الغاية التي أتم عليها الآن من الافتخار والمناظرة والمنازعة والخاصمة وأما الذي ذكرت بأن لكم مجالس اللهو واللعب والفرح والسرور وما ليس لنا من الأعراس والولائم والرقص والحكايات والمضحكات والتعجيات والتهنئات والمدح والثناء والحملى والتعجيز والاسورة والخلل وماشا كنا مما نحن بمهل عنها فان لكم أيضا بكل خصلة منها ضرورا من العقوبات وفنوننا من المصائب وعذابا أليما مما نحن بمهل عنها فن ذلك ان لكم بازاء الأعراس الماسم وبدل التهنئة التعزية وبدل الألحان والغناء النوح والصراخ وبدل الضحك البكاء وبدل الفرح والسرور النغم والحزن وبدل المجالس والايوانات العالية القبور المظلمة والتواييت الضيقة المظلمة وبدل الحصون الواسعة الجيوس والمظامير الضيقة المظلمة وبدل الرقص الدسندان والسياط والعذاب والضرب والعقاب وبدل الحملى والتعجيز والخلل والاسورة القيود والاغلال والسوامير والمقاطير والنسكال وماشا كل ذلك وبدل المدح والثناء الهجو والشتم وسوء الثناء وبدل كل حسنة سيئة وبدل كل لذة ألم وبدل كل نعمة بؤس وبدل كل فرح غم وهم وحزن ومصيبة مما نحن بمهل عنه وهذه كلها من علامات الاشقيا وان لنا بدلا من مجالسكم وصحوناتكم واخواناتكم ومنادمتكم هذا الفضاء الفسيح وهذا الجو الواسع والرياض الخضرة على شطوط الانهار وسواحل البحار والطيران على رؤس البساتين والاشجار والتعلق على رؤس الجبال نسرح ونزوح حيث نشأ من بلاد الله الواسعة ونأكل من رزق الله الحلال من غير تعب وكد وألوان الحبوب والثمار نجدها من غير أذية أحد ونشرب من مياه الغدران والانهار بلا مانع ولا دافع ولا محتاج الى حبل ولا الى دلو ولا الى كوز ولا قربة مما أتم مبتلون بها من عملها واصلاحها وبيعها وشرائها وجمع أثمانها بكد ونصب وتعبد ومشقة من الابدان وعناء النفوس وغموم القلوب وهموم الأرواح وكل ذلك من علامات العبيد الاشقياء فن أين ثبت لكم انكم أرياب ونحن عبيد لكم انتهى من اخوان الصفا

(تذكرة)

﴿ تذكرة ﴾

مما يناسب هذا المقام أن أذكر ما اتفق لي في أول شهر سبتمبر سنة ١٩٣٠ م عند طبع هذه السورة ذلك أني أصابني زكام وامسك وسعال في آن واحد ، وقد قرأت في الكتب الطبية القديمة أن الزكام ينفعه أن يترك الإنسان الطعام والشراب يوما وليلة ويصب الماء الحار الذي يطيقه على رأسه ويسرع بلفها في كساء حالا ، فتركت الطعام والشراب يوما وليلة ولكني سمعت قبيل القيام من النوم قائلا يقول : « ليكن ذلك ٣١ ساعة » فأخرت الطعام والشراب كما سمعت ، ثم شربت ماء دافئا مع عصير الليمون ، ثم تعاطيت الطعام وأخذت أستحم بالماء المسخن كل يوم ثم أتبعته بالماء البارد فذهبت الأمراض الثلاثة متتابعة ولم يظهر لها أثر ولا أعراض ، وقد كنت لأجل السعال أشرب كل يوم فنجالا واحدا مملوا بالزيت الحار الذي صابحا قبل الأكل ، فلا أجد الله على صحة هذه التجربة ، وهأنذا أعيش على الخضار والفاكهة مدة سنتين قد أحسست فيهما بصحة جيدة والحمد لله رب العالمين

﴿ حكاية عصرية تناسب هذا المقام ﴾

جاء في مجلة « الدنيا المصورة » ما نصه

﴿ رجل وامرأة في جزيرة مقفرة ﴾

من أبناء برلين ان الدكتور بول ريتركان يعني نفسه مثل الكثيرين من أرباب الخيال الواسع بأن يطرح مظاهر المدنية ويتجرد من أسبابها ويعيش عيشة الفطرة الأولى في مكان قفر لم تطأه أقدام بني الإنسان . واسكن مالبث أن حقق هذه الأمنية وراح يعيش في جزيرة مقفرة وهي جزيرة شارلز داروين إحدى جزر أرخبيل جالاباجوس على بعد سبعمائة كيلومتر من سواحل إكوادور في أميركا الجنوبية ولم يصطحب معه في منفاه الاختيارى المرأة واحدة من صديقاته . وصرت الأيام بآدم وحواء الجديدين وهما بهيدان عن العالم لا يعرفان عنه شيئا ولا يعرف العالم عنهما خبرا حتى « اكتشفهما » المستر أوجين ماكيدونالد رئيس إحدى البعثات الأميركية في جزائر المحيط الباسفيكي . وكان الدكتور ريتر ورفيقته الفراهلدا كروين قد غادرا هامبورج في شهر يونيو الماضي ووصلا إلى ميناء جواياكيل في جمهورية إكوادور في أكتوبر الماضي ومن هناك اشترى زورقا شراعيا وأقلعا فيه إلى تلك الجزيرة النائية حتى وصلها فعاشا فيها كما كان يعيش آدم وحواء في جنة الفردوس . وقد نفذوا مشروعهما بدقة . وكان الدكتور ريتر قد عود نفسه على الحياة البسيطة من قبل . فكان في أيامه السابقة عند إقامته في برلين يعيش في منزله عاريا مجردا من ثيابه وإذا خرج من منزله خرج في ثوب خشن مكون من قطع من القماش أوصلها بنفسه في بعضها البعض . وراض نفسه على أن يعيش على الفاكهة وغلال القمح والخضروات . وكانت زوجته لا تستطيع هذه الحياة فلم يستطع أن يقنعها بأن تترك نهيم المدنية وأطايها بل هجرته وراحت تعيش في فيلا منعزلة في بادن حيث أقامت مع أهل زوجها . وإذذاك اتصل الدكتور ريتر بامرأة أخرى وهي الفراهلدا كروين وكانت تشكو من اضطرابات عصبية وقدمت إلى الدكتور ليعالجها فتعارف بها وشفاهها من مرضها بأن جعلها تعيش عيشة الطبيعة والفطرة الأولى . وكانت هذه السيدة متزوجة وسعيدة في زواجها . ولكن الدكتور مالبث أن فتتها بآرائه ومذهبه واستولى على لبها بحديثه الخلاب وأغراها على أن تطالع كتب نيتشه الفيلسوف الألماني ولقنها تعليمات البوذية ومالبثت أن أصبحت مریدة له مشتهلة بمحبته تطيعه طاعة عمياء . ولما أخبر زوجته بأنه راحل عن أوروبا وعن العالم المتحضر في صحبة

امرأة أخرى لم تعارضه في ذلك بل طلبت له التوفيق في رحلته . وكان قد قرأ في بعض قصص الاسفار شيئا عن جزيرة شارلز داروين فقرر أن يعيش فيها وقضى بضعة أسابيع فيها يجمع الجهازات والادوات العلمية التي تالزمه في رحلته حتى صرف كل ما يمكنه في شراء هذه الاشياء واقتضى مبلغا من المال على حساب الميراث الذي بناله بعد وفاة أبيه . ولم يكن يخشى الاشياء واحدا وهو مرض الاسنان ولذلك اقتلع كل أسنانه ووضع بدلها طقما صناعيا . وسافر الاثنان بعد أن أخبرا أصدقاءهما أنهما سيذهبان عرايا مثل آدم وحواء في هذه الجزيرة التي ستصبح لهما جنة عدن . ثم اختفت أخبارهما الى أن اكتشفهما أخيرا رئيس البعثة الاميركية عائشين في سعادة وغبطة وهناء . انتهى ماجاء في المجلة المذكورة

اللهم إني أشكك جدا كثيرا على نعمة العلم والحكمة ، وعلى انك علمتنا ما لم نكن نعلم وشرحت صدورنا الى تطبيق آي القرآن على الحوادث الانسانية والحيوانية ، وكررت قصة آدم وابليس في سور كثيرة لتذكركنا بما انتاب هذا الانسان من الضعف والوهن والأمراض بسبب مجاوزته لفطرته التي فطرته أنت عليها فياعجبا : كيف نرى هذا الانسان يفرح ويفتخر بما هو مهلك له ، وكيف أصبحت لذته منوطة بذلته . اللهم إن هذه الخلال لها بعض الشبه بجمال المسيح الدجال الذي من دخل جنته فهو في النار ومن دخل ناره فهو في الجنة ، الناس جميعا مغرمون بكل ماله وطاب ، وهم جميعهم إلا قليلا منهم يرون ذلك هو عين السعادة مع انهم يرون بأعينهم العقاب العاجل لكل بطنة ولشكك شهوة . اللهم إن هذه الحياة كلها على سنن واحد لا اختلاف فيه . الناس جميعا مستلذون بما العذاب نتيجه ، فإذا استلذ الشرهون بكثرة الماء كل فالعذاب واقع ماله من دافع في هذه الحياة ، وإذا كثرت الاسراف في الملابس وحفلات الزواج أعقبه الخراب العاجل أو الآجل ، وإذا جاءت الأم المستعمرة وقالت للناس : « هانحن أولاء جئنا لغريكم ونسعدكم » كانت نتيجة ذلك لكثارت الجهل وإذاعة الفسوق والعصيان وشرب الخمر ، لافرق في ذلك بين أهل الهند ومصر وغيرهما من البلدان . ألم تر الى ما حدث في زماننا أيام كتابة هذا الموضوع من أن المتطوعين المتبعين لغندى زعيمهم يقفون على أبواب الحانات ومعهم زوجة ذلك الزعيم لمنع الشاربين من الشرب وعلى أبواب حوانيت البازين ليمنعوا الناس من شراء الملابس الأجنبية ، فيرى هؤلاء المتطوعون الجند أمامهم شاكي السلاح ليمنعهم ويأخذوهم الى السجون . إذن المستعمرون يظهرون لهم انهم نافعون لهم ولتكنهم يريدون لهم الشر والعذاب فما دخل المستعمرة قرية إلا عجمها سائر المعاصي والمعاصي محبوبة للنفس ، إذن هي في ظاهرها جنة وفي باطنها نار ، فالمسيح الدجال وإن لم يظهر لنا بهيئته فقد ظهرت لنا آثاره بل آثاره ملازمات لهذا الانسان ، فالانغماس في اللذات سواء أكانت ما كل أو مشارب أو ملابس أو وعودا برأفة بالرقى من الأم المستعمرة ، كل ذلك نتيجه الهلاك والدمار والعذاب

اللهم أنت جbstنا في هذه الأرض لنقص نفوسنا ، وأنزلت في القرآن قصة آدم وابليس لتذكركنا بفطرتنا وهانحن أولاء نطق أنفسنا اننا أرقى من المتوحشين في نظرنا مع انهم هم على الفطرة ونحن عاصون بعوائدنا وأحوالنا وجهلنا . اللهم ألهم المسلمين أن يفكروا في نظام أرقى من هذا النظام الحالي فيكون الناس ألفة واحدة نظيفة من الغش والخداع والبطنة والسرقة وما أشبه ذلك فتحسن العقول والمدنيات ويقل المرض والظلم والقضايا والقضاة - إنك سميع عليم - انتهى صباح يوم الأحد ٢٢ يونيو سنة ١٩٣٠

﴿ نور النبوة في هذا الزمان ﴾

(في الفيتامين والطيارات)

وفي قوله تعالى أيضا - قال فبعزتك لأغوينهم أجمعين -

جاء في الحديث الشريف : « مثل المؤمنين في توادهم وتراحهم وتعاطفهم مثل الجسد إذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى » أخرجه الشيخان . وقال صلى الله عليه وسلم « والذي نفسي بيده لا تدخلوا الجنة حتى تؤمنوا ولا تؤمنوا حتى تحابوا ، ألا أدلكم على شيء إذا فعلتموه تحاببتم ، افشوا السلام بينكم » أخرجه مسلم وأبو داود والترمذي ، وهذا الحديث والذي قبله من كتاب « تيسير الوصول » المتقدم ذكره وجاء في الجزء الثالث من ذلك الكتاب مانعه : « أمتي مثل المطر لا يدرى آخره خير أم أوله » أخرجه الترمذي وصححه . وإنما ذكرت هذه الأحاديث في هذا المقام ليتسكرفيها المسلم

أيها المسلمون : إن انتشار الطيارات في الأمم يوجب على المسلمين تعلمها والارتقاء فيها حتى ينتظم البريد الجوي بين مساحي مصر و بلاد شمال افريقيا ومساحي الهند والصين والحرب وهذا آت قريباً ، ومتى تواصلوا ظهرت عجائب النبوة . ألا ترى أنهم في الأزمان المتأخرة لم يكن هناك ذلك التواد بينهم ولا ذلك التألم . ألم تر أن المسيحيين لما هجموا على بلاد الاسلام أيام الحروب الصليبية كانوا متحدين ، أما المسلمون فإن الذين جاهدوا وصبروا هم أهل الشام ومصر ومن حولهم من بلاد الاسلام ، أما المسلمون في شمال افريقيا فانهم أبوا أن يعينوا اخوانهم ، ألم تر أن المسيحيين في اسبانيا اجتاحتها بلاد الأندلس ولم يحرك المسلمون الآخرون ساكنيها ! أين الاسلام إذ ذاك ؟ أفلم تستر أن هذا الزمان أي زمان الطيارات التي ستم بلاد الاسلام هو المراد بالحديث الشريف وأن المراد بالمؤمنين هم السكاملون ، أما المؤمنون الذين ليس عندهم هذا الشعور فهم ناقصون . ولا جرم أن المسلمين في المستقبل أولئك الذين يعرف بعضهم أخبار بعض ويهينهم على ذلك الطيارات بالرحلات والجولات في الأقطار وأنواع البرق والتلغراف ذي السلك والذي لاسلك له ، فهو لاء هم المرادون بهذا الحديث إذ يتأثر المسلم في الصين بما يصيب أخاه في السودان عند سماع أخباره ، وهذه الطيارات كما تكون هي وغيرها سبب معرفة الأخبار الاسلامية في الأقطار النائية تكون أيضا سببا لتبادل المنافع بين الأمم الاسلامية خاصة والأمم كلها عامة ويصبح أهل الأرض كأنهم أمة واحدة ويعمرون الأرض ويستخرجون كنوزها ويكون الناس إذن أشبه بالطير من وجوه ﴿ أولا ﴾ أن كل طير يأخذ رزقه الخاص به مما تنج من الأرض بغير طبخ ولا خبز لا كما يفعل الانسان ﴿ ثانيا ﴾ ان الانسان صار يطير كما يطير الطير ﴿ ثالثا ﴾ اذا استخرجت منافع الأرض سهل على كل امرئ أن يأخذ منها رزقه فهو ليس في حاجة الى مد يده لغيره ، فكثرة المعاونة جعلت الرزق موفرا للجميع ، أوليس هذا هو معنى قوله صلى الله عليه وسلم « لو توكلتم على الله حق توكله لرزقكم كما يرزق الطير تغدو خالصا وتروح بطانا »

ولا جرم أن هذا هو الذي يظهر من أسرار الفيتامين ، فالطيارات تقات بالحلب الذي لا ضرر فيه والانسان بكثرة الصناعة فيه قتل مادة الحياة فابتلى بالأمراض فاحتاج زيدا الى عمرو فسرعت الصدقات ، فأما هذه الحال العالية للأمة الاسلامية فهي التي أشار لها حديث الصدقة إذ قال صلى الله عليه وسلم كما في الجزء الثاني من كتاب « تيسير الوصول » لجامع الأصول « في الفصل الثاني في الحديث على الصدقة إذ قال صلى الله عليه وسلم « تصدقوا فيوشك الرجل أن يمسي بصدقة فيقول الذي يعطاها لو جئنا بها بالأمس قبلتها أما الآن فلا حاجة لي فيها فلا يجد من يقبلها منه » أخرجه الشيخان والنسائي

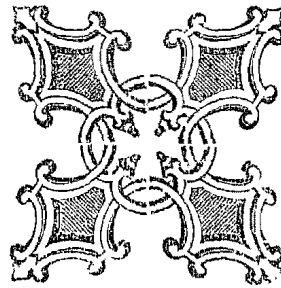
وعن أبي موسى رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « ليأتين على الناس زمان يطوف الرجل فيه

بالصدقة من الذهب فلا يجد أحدا يأخذها منه» أخرجه الشيخان
فيآليات شعري . أثبتنا الأمم الإسلامية : لم نزلت هذه الأحاديث ؟ إنما نزلت لشير في المسلمين الحجة حجة
الاسلام فنجعل هذه الحوادث نصب أعيننا ونسعى ونجد لبأوغ هذه المنزلة الرفيعة . نحن المسلمين قد تفرقنا
في بقاع الأرض ، فنحن في كل قطر من أقطارها . فنحن في أمريكا وآسيا وأفريقيا وأوروبا وإسترااليا .
فلنعمهم الطيارات بيننا مصداقا لحديث التواد والترحام . ولنعم أرض الله مع الأمم حتى نعم البركات والسلام
ومتى عم ذلك لم يكن للصدقة معنى . وهنالك يظهر سر التوكل ونصح الأجسام بالمحافظة على الفيتامين . وبالجملة
فأمام أم الاسلام ما يأتي :

- (١) تعميم الطيران كالطير والبرق السلكي والذي لاسلك له
- (٢) وهذا يترتب عليه أن يكونوا كأعضاء الجسد الواحد من حيث سرعة وصول الأخبار في الجسد
بالأعصاب وفي الأمم الإسلامية بطرق المواصلات
- (٣) فاذا عمروا أرض الله مع الأمم بذلك السبب كثر الرزق فأخذ كل امرئ قوته من غير ادخار كالطير
- (٤) هنالك ترد الصدقة ولا تقبل
- (٥) ولما كان الطير لا يمس الطعام بئرا كان الفيتامين فيه موفرا فهكذا ستكون الأمم المستقبلية . أثبتنا
الأمم الإسلامية : هذا هو الذي فهمته في حديث التوكل ومن حديث الصدقة
- (٦) اذا فهمنا هذا عرفنا سر حديث الترمذي المتقدم الذي شبهت الأمة فيه بالمطر لا يدري آخره خير
أم أوله ، فهنالك نفهم سر هذا الحديث لأن الأمم الإسلامية التي ستظهر بعد انتشار هذا التفسير
وأمثاله ستعرف نعم الله وتفهم هذه الدنيا ، ومتى اتصفوا بالصفات الخس المتقدمة كانوا خير أمة
أخرجت للناس . فهم يكونون كالصدر الأول من الصحابة والتابعين الذين ملؤا الأرض نورا وعاما
وهؤلاء سيكونون رسل السلام بين الأمم . فهناست معجزات نبوية أقبلت عليها الأمم الإسلامية
وهذا التفسير جعل مقدمة لهذه الحال الشريفة
- (٧) وهنالك معجزة سابعة وهي ان المسلمين متى شاركوا الأمم في بحث الفيتامين وصاروا موقنين بسبب
البحث العلمي أن الماء كل التي تؤكل على فطرتها كما يأكلها الطير أصبح من التي دخلتها الصنعة
وأكثر تقوية لأجسامهم وإطالة لأعمارهم فانهم حينئذ تحصل عندهم القناعة فلا يحتاجون الى
التغالي في طهي الطعام الموجب الادخار . واذن يتركون أخذ الصدقة لاسيما اذا صارت الكرة
الأرضية كلها على وتيرة واحدة في استخراج الخيرات وكان لكل امرئ عمله الخاص به كالطير
- (٨) ولست في حاجة أن أذكرك أيها الذكي بما تقدم كثيرا في هذا التفسير من أن هذه الحال هي
التي ستأتي في قوله تعالى - حتى تضع الحرب أوزارها - وهي الحال العيسوية التي فيها تكون الأمم
كلها في حال سلام كما قاله المفسرون
- (٩) فهذا هو التوكل الذي أشارت له النبوة . وهذه هي الانسانية الصادقة في هذه الأرض .
ولما كان الصحابة رضوا الله عنهم قد أمروا أن ينشروا الدين وكانت الأمم الأرضية إذ ذاك غير
صالحة للسلام العام أنزل الله آيات الجهاد وأباح الغنائم للمجاهدين . ولا جرم أن الغنائم قد أعانتهم
على اصلاح الأمم على مقدار الطاقة في زمانهم ثم خلف من بعدهم خلف أضاعوا الصلاة واتبعوا
الشهوات وجعلوا تلك الغنائم موقوفة على الشهوات فانحطت تلك الأمم وظهر سر حديث « إن
أخوف ما أخاف عليكم ما يفتح عليكم من زينة الدنيا الخ » وتراه في تفسير ﴿ سورة الأنفال ﴾
وغيرها . إذن للأمم الإسلامية التي جعلت الغنائم مقصدها والشهوات رائدها وأخذوا يتقانون

بالسيوف بعد العصور الثلاثة الأولى على الامارة والملك ليسوا متوكلين على الله حق توكاه وستكون الأمم التي تفهم ما ذكرنا هنا من بعدنا خيرا منهم وأحسن أملا وأشرف مقاما وأعلى كها في الاسلام ومن يقش يره

(١٠) إن الأمم التي ستتعصف بهذه الأوصاف التسعة تكون سببا فيما يشبه حنث إبليس في حلقه في هذه الآية إذ يقول - قال فبجزئك لأغوينهم أجمعين - إذ يكثر فيها عدد المستثنى ويقل عدد المستثنى منه . إن الجهالة المحيطة بكرتنا الأرضية كلها (أ) يعبر عنها باغواء إبليس - الشيطان يهدمكم الفقر ويأسركم بالفحشاء - وعدته الناس بالفقر تحملهم على الحرص والطمع والجمع والادخار والحسد وهذا يفتح باب العساوات والشور والحروب (ب) ويعبر عنها بتزيين الشيطان - وزين لهم الشيطان أعمالهم فصدهم عن السبيل - (ج) وبالازلال - فأزلهما الشيطان عنها فأخرجهما مما كانا فيه - وههنا خرج الناس في مطاعمهم ومشاربهم وملابسهم عن السنن الطبيعي فانتابتهم الأمراض والفقر والحيوانات قد برئت من هذه الأوصاف . أما هؤلاء فانهم أرغموا أن يعيشوا عيشة كاهضتك وضيق بسبب العادات الموروثة في طعامهم الذي يتأقون فيه ومساكنهم وملابسهم وعاداتهم وهم جميعا يريدون أن يخرجوا من نار هذه الأحوال وماهم بخارجين منها ولهم عذاب النمل المقيم بها في الحياة وبتأنيجها بعد الموت ولسكنهم سيخرجون فرحين بعد انتشار هذا التفسير وأمثاله والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم . انتهى تفسير سورة ص والحمد لله رب العالمين



تفسير سورة الزمر

(هي مكية)

(إلا قوله تعالى - قل يا عبادي الذين أسرفوا على أنفسهم لا تقنطروا من رحمة الله إن الله يغفر الذنوب جميعا إنه هو الغفور الرحيم - الى قوله تعالى - من قبل أن يأتكم العذاب بغتة وأنتم لا تشعرون - فدية)
(آياتها ٧٥ - نزلت بعد سبأ)
(هذه السورة ثلاثة أقسام)

« القسم الأول » في تفسير البسملة

« القسم الثاني » من أول السورة الى قوله - لنقوم يؤمنون - وفيه التوحيد والاستدلال بحجائب السموات وخلق الأنعام والانس والنبات واليابس الأرضية ونزول المطر واختلاف الزرع وعجائبها وهكذا
« القسم الثالث » من قوله تعالى - قل يا عبادي الذين أسرفوا على أنفسهم - الى آخر السورة . فيه هيئة النفخ والحساب ووصف الفريقين : أهل الجنة . وأهل النار وما أشبه ذلك

﴿ القسم الأول في تفسير البسملة ﴾

بالرحمة قامت السموات والأرض وانتظم العالم وبهر الوجود ، فهي ضوء الشمس ، وكما أن ضوء الشمس يأخذ منه كل حيوان ونبات ما يليق له ويوافق طبعه ويوافق هيكله وهو من الرحمة العالمة أيضا ، هكذا جميع الرحمت تنال المخافات منها على حسب استعدادها . وكما أن علماء الطب في زماننا كما تقدم صرارا في هذا التفسير ، يقولون انهم قدموا للفيران طعام الارز وأبقوها في الظلمات أياها فضعت أجسامها وأخذت تقترب من الموت سريعا ، ولما قدموا لنفس الفيران البرتقال فأسكتته وهي في الظلام لا تقابل ضوء الشمس قويت واتعشت وصارت ترتع وتلهب . فاستخرجوا من ذلك أن الأرزل يأخذ من ضوء الشمس إقليلا . فأما البرتقال فإنه أخذ منها كثيرا واستخرجوا هذه القاعدة الغذائية فقالوا : « إن الارز أكله غير صحي . أما كل البرتقال فهو متوجها » والأول لم يستفد من ضوء الشمس إقليلا والثاني استفاد كثيرا . ففيه خزن الله قوة حيوية عظيمة منه تنقل الى الانسان . وقد قالوا إن ذلك في الارز المقشور . أما الذي بقشره الملاصق للحم فهو مفيد كما يفيد القمح اذا لم ينخل وأكل بحاله . وعلى هذه القاعدة كانت جميع قشور الفواكه التي يمكن أكلها مع الفاكهة نافعة صحية للانسان

كل ذلك لاستفادتها من ضوء الشمس . إذن مادة الحياة جعلها الله في ضوء الشمس وضوء الشمس يخزن في الأغذية وعلى قدر ماخزن فيه من ضوئها تكون نتائجها في حياتنا ولذلك يقولون : « إن الأجسام المكشوفة للشمس المهرضة لضوئها أصبح أقوى من المغطاة المحجوبة عن الشمس لأن سر الحياة ينمسه الجسم من ذلك الضوء . ولارب أن استمداد القوة من نفس الضوء مباشرة بمسام الجلد أبلغ قوة وأنفذ وأتم من أخذها من الطعام

أقول : كما ان علماء الطب قالوا ذلك ووضع في غير هذا المكان وهذا في رحمة خاصة . فهكذا نقول في الرحمة العالمة فهي تتفاوت مقاديرها بتفاوت القوابل لها من المخافات

فالعجب (ألهمك الله الرشيد وأنتم عليكم بنعمة العلم وهداك الصراط المستقيم) من طفل لا يشعر إلا بما يحواه جلده من عواطف ومطالب ويرى أن جميع من حوله له مستغنون . فلا يرى في أمه إلا أن ترضعه ولا

ولافى أبيه إلا أن يداعبه ويلاعبه ولا فى أخوته وأخواته إلا أن يضاحكوه . فهو لا يهتم بشيرشون نفسه . فإذا ترعرع وكبر وصارت له زوجة وولد اتسعت رحماته ، فبعد أن كانت لا تمتدّى حيط دائرة جسمه أخذت تسع أسرته وبنيه ، وقد يسخ النعمة على الأهل والجيران بل البلدة بل الأمة إن كان ملكا بل الأمم كلها إن كان عالما عام النفع . إذن كما أننا رأينا البرتقال امتصّ من الشمس (الفيثامين) قوّة الحياة أكثر من حب الأرز وكانت تتأججهما على مقدار ما استفدنا منهما ، هكذا استمدّت نفس الصبي واستمدّت نفس الرجل من الرحمة العامّة (التي أحاطت بظواهر العوالم وبواطنها كما أحاط النور بظواهرها) رحمة خاصة فكانت عند الصبي لا تعدود أثره جسمه وعند الرجل أعظم فتسع الدائرة شيئا شيا حتى ربما بلغت المشرقين وماهى إلا استمداد من تلك الرحمة العامّة كاستمداد الغذاء مادّة الحياة سواء بسواء

وكما أن من الناس من يعيشون ويموتون ولا يعقلون من الحياة إلا ما يعقله الصبي فى مثالنا ولا يهتمون إلا بدائرة أجسامهم ، فحكوماتهم وممالكهم وتعليمهم . كل ذلك يدور على محور واحد وهو المنفعة الخاصة ولا يبالون بالمنفعة العامّة وإنما تأتى عفوا من حيث لا يقصدون ، هكذا فى نوع الإنسان قوم آخرون هم فى الذروة العليا ، علموا من العلم ما حرك همهم إلى المنافع العامّة ، فنفسهم أشبه بالشموس وعلمهم وأعمالهم أشبه بأضوائها وتنتائجهم أشبه بنتائج ضوء الشمس ، وهؤلاء هم عماد أهل هذه الأرض ، انظر فى الشرق والغرب لا تجد إلا هذه القاعدة ، نعم إن الأمم اليوم أقرب إلى المادّة ولكن لم يرفع رأس الإنسانية إلا أناس وجدوا فى أنفسهم ميلا إلى العلم والكشف فهاموا به هياما وانقطعوا له انقطاعا وحبسوا نفوسهم وصبروا على البؤاء إيقانا بما هم قائمون به ، ومنهم من قتل ، ومنهم من سجن . ذلك كله فى العصور المتأخرة وذلك فى الأمور الجزئية من كشف أمر طبيعى أو كيمائى أو فلسفى . وفوق هؤلاء وهؤلاء الحكماء المحققون . وفوقهم جميعا الأنبياء والمرسلون

فالرحمة عندهم بلغت منتهاها وانتهت إلى الذروة فصاروا هم الشموس المشرقة على الناس أجمعين . لا يريدون بالتعليم والتبليغ جزاء من القوم الذين أرسلوا إليهم ولا شكورا . كلا . ولقد ضرب الله لهم مثلا فيما نشاهده فى منازلنا . فأننا نرى الأم ترضع ولدها وإذا سئلت عن ذلك قالت لا أريد إلا حياته ولا مطلب لى وراء ذلك فهذا منها إخلاص وهذا الإخلاص جعل فيها غريزة لا تقدر على دفعها . هكذا الأنبياء ويلهم المصلحون من المؤمنين . فتش فى نفسك أيها الدكىّ فإن رأيت نفسك فيها هذا المعنى فاعلم أنها قد اقتبست هذه الرحمة من الرحمة العامّة واعلم أنك نافذ الكلمة وإن رأيت نقصانا فسيكون نفعك وآثارك على مقدار ما وصلت إليه من الإخلاص

إذا فهمت هذا فافهم بعض سرّ البسملة فى أول سورة الزمر . أنها مسبوقة بذكر الإخلاص وما أشبهه

مرتين فى ﴿سورة ص﴾

(١) - إنا أخلصناهم بخالصة ذكرى الدار ويؤاتهم عندنا لمن المصطفين الأخيار -

(٢) - إلا عبادك منهم المخلصين -

(٣) وقد ذكر بعدها فى سورة الزمر - فاعبد الله مخلصا له الدين -

(٤) - ألا لله الدين الخالص -

(٥) - قل إني أمرت أن أعبد الله مخلصا له الدين -

(٦) - قل الله أعبد مخلصا له ديني -

ومن هذه الست أنه أمر أن يعبد مخلصا الدين لله . وأن يعلن أنه أمر بذلك وأن يعلن نفس هذه العبادة مع الإخلاص . فهذه الثلاثة من الست المتقدمة

إذا علمت هذا فما أسهل أن تفهم الآية المذكورة قبيل هذه البسملة في آخر ﴿سورة ص﴾ - قل ما أسألكم عليه من أجر وما أنا من المتكلمين - وإذا كنا نرى المرأة لا تتكاف في إرضاع طفلها ونعرف الفرق بين إخلاصها في إرضاعه وبين تكافها في إرضاء زوجها الذي تكرهه مثلاً ، فهكذا نحن نعرف الفرق بين الأنبياء في إخلاصهم في تعليمهم الأمم وبين أولئك الذين يعيشون في جلودهم ويجهلون الناس كأنهم خلقوا لغايتهم . المخلصون لا يبتغون أجراً على عملهم . فندس العمل وسرّتهم ولذتهم وسعادتهم وإن كانوا في السجن أو في النفي كما ترضى المرأة بالسجن والنفي ولا ترضى بالامتناع عن إرضاع ولدها ، فهذا مثل تقرّبي لآية - قل ما أسألكم عليه من أجر وما أنا من المتكلمين -

هذه الآية نزلت لتعتبر نحن بها ، فليداوم المرء على الطاعة والبحث والجد في العلم حتى يحسّ في نفسه بهذه العاطفة والحب العام ، وإن يكون في القلب الحب العام إلا بمعاودة النظر في هذه العوالم مرة بعد أخرى فهناك تترى عاطفة الحب ، فالحب لا يكون إلا بعد العلم ولا إخلاص إلا مع الحب ، فليكن تعليم المسلمين هكذا

(١) إعداد العقل للفكر

(٢) وإعداد العواطف للحب

(٣) وإعداد اليدنين للعمل

إذا علمت ذلك فانظري آيات هذه السورة تجدها قد أحاطت بما يعمل المخلصون من المسلمين ﴿أولاً﴾ لهم لوحان يقرؤنهما وهما لوح السموات ولوح الأرضين وتسكوير ليلهما ونهارهما وهذا في آية - خلق السموات والأرض بالحق - الى - ألا هو العزيز الغفار -

فإذا يقرؤن فيهما ؟ يجردون في هذين اللوحين محو واثباتاً ، ضوء يمحو الظلام ثم ظلام يعقب الضوء إذن هنا لوحان فيهما محو واثبات كألواح الصبيان في المكاتب ويرون فوق الأرض هذا العمل نفسه فيجب الإنسان مالا وولداً وفتاة جميلة فيجد المال فنى والذرية يهترىها المرض أو الموت والمهشوقة تحل جسمها أو سوء سلوكها أو كبرت سنّها ويدس جلدّها ، أو يجرد نفسه أصيب بأمراض منعت هذه اللذات كلها مع وجودها إذن لا فرق بين الظلمات والأنوار وبين الصور المتتاليات فيما نجسه هلى الأرض ، فلاجيل إلا القبح ولا شاب إلا تكبر ولا صحيح إلا مرض ولا غنى إلا افتقر ولا حتى إلامات ولا حبيب إلا أعرض ، وكل غدر الأحاب وأساء الأبناء وأدبر المقبولون وآذى المحسنون

هنالك يقولون : إن هذه الألواح قد استفادت هذه الصور الجلية من عوالم ورائها كما استمدّت البرتقال قوّة الحياة الأرضية من ضوء الشمس فيما تقدم وكما استمدّت نفوسنا رجائنا من رجة عامّة . فلننظر إذن ولننقّس ما لم نعلم بما نعلم . نحن علمنا أن ضوء الشمس فيه قوّة الحياة وعلى مقدار إمداده للفداء تكون قوتنا إذن الفداء لم تكن فيه هذه القوّة من نفسه بل من ضوء الشمس . إذن هذه القوّة لم تكن كاملة فيه بل هى اكتسبتها من الشمس . إذن فلتكن هكذا نفسى . فإذا كانت طبيعة الأرض عجّزت عن أن تعطى البرتقال مثلاً وبقية الثمار الفيتامين واحتاجت تلك الثمار الى عالم فوق أرضنا وهى الشمس فاستمدّت منها قوتها هكذا نفوسنا المخلوقات فى أجسامنا لم تكن فيها الرجة من نفس المادّة الأرضية هذه التى عجّزت أن تمتدّ الفاكهة بالفيتامين بل رحتها استمدّت من رجة تعظم ظواهر المادّة وبواطنها ونسبتها الى نفوسنا كنسبة ضوء الشمس الى أغذيتنا وفواكهنا . فإذا احتاجت مادّة الأرض الى ضياء الشمس لتمتدّ البرتقال بمادّة الحياة فلتكون رجة الأم ولولدها مستمدّة من رجة عامّة عجّزت عنها المادّة الأرضية وذلك من باب أولى لأن عواطف الأرواح أرق وأعزّ من قوى الأغذية

وإذا صح هذا القياس وإن كان اقناعياً فليصحّ القياس الآتى وهو أن هذين اللوحين الأرضى والسموى

وما

وما صور بينهما من مخاوقات نرى طرق جلالا بديها في الأنوار وفي الصور الجميلة والوجوه الحسنة والأزهار والزروع
فنفرح ببعضها ونعشقها ونهيم بها غراما ، ثم نرى ذلك كله أصبح كأمس الدابر فيقولون إذن لا لا إن هذه العوالم
وراءها من يرسمها وينقشها ويرقشها ويجنلدها ويحسن صورها ويمثلها بالروعة والجمال ليعطينا دروس
الجمال ويلهنا الفواطف ويعلمنا الحب ، ثم لا يبقى جيلا أماننا بل هو يهدم الأرض والسموات وما فيهما .
إذن لماذا هذا ؟ ليقول لنا : « أتم عرفتم أن مادة الفيتامين في الغذاء لم تكن من المادة بل من ضوء
الشمس وعرفتم أن الرحة فيكم لم تكن من عندكم بالبرهان فما أسهل أن تعلموا أن المادة لم ترسم هذه
الرسوم والأشكال ولم تدع هذا الجمال ، إذن الجمال عندى أنا فليكن حُكم لي حبا راجعا الى جمال فوق
مارأيتكم ، لقد رأيتم آثار الرحة وأغرمتكم بآثار الجمال والنقوش والعالم والأزهار والصور الحسان . هذه كلها
آثار الجمال لانفس الجمال ، فارتقوا في الأسباب وافرحوا بما سترون من جمالي ، هنالك ترون جلالا لاحد
له وتحبون حبا لانهاية له « رب الدار أحب الى الزائر من نفس الدار » وهذه العوالم المنقوشة المرصوفة
المجندة المزوقة المرقشة البهجة المحكمة الصنع رسل أرسلت اليكم لتغريكم بأن تروا من نقشها وصورها
فأحسن صورها ، فاذا سمعتم قولي - الذين اذا أصابتهم مصيبة قالوا إنا لله وانا اليه راجعون - فاعلموا أني
أنا الذى أصبتكم بهذه المصائب لأنى أربأ بكم أن تعيشوا في هذه العوالم التى ليس لها عندى منزلة أكثر
من منزلة الألواح للصبيان فأنا أرسلتكم الى الأرض لتدرسوها وأرسلت عليكم النكبات لتتركوها ، وبعد أن
أربيتكم الجمال حومتكم منه وخزمتكم من كل ما تحبون لأن وظيفة المادة تعليمكم ولابد من نقلكم الى عالم
آخر يكون أجدر بنفوسكم وأحق بها - وفوق كل جيل أجل منه - وفوق كل ذى علم عليم -

ليس على الأرض محبوب إلا لخصلة من خصال خمس : أن يكون جيلا أو عليا أو شجاعا أو محسنا أو بينه
وبين المحب له سر مجهول غير ظاهر ، ولا جرم أن الجمال والعلم والشجاعة الخ لا بقاء لها في الأرض فمن
أين أقبلت والى أين ذهبت ؟ ان كل هذه إلا آثار أنا خلقها والى ترجع . فكل الجمال والعلم والقدرة والحكمة
منى ظهرت والى ترجع لتوجهوا حُكم الى منبع الجمال والعلم والحكمة والقوة - وان الى ربك المنتهى -
« من ذا الذى يرى عنايتنا التامة بالحشرات فأعطينا النملة (٤٠٠) عين كل واحدة مستقلة عن أختها
وهكذا الذبابة أربعة آلاف عين وألمناها كل ما يحتاجن اليه في الحياة ! من ذا الذى يرى هذا ولا يزداد
لنا حبا وبقدرتنا وعلمنا إعجابا ويتمنى لقاءنا » والى هنا تم الكلام على اللوحين : لوح الأرض ، ولوح
السماء فى آية خلق السموات والأرض (ثانيا) هذه الطائفة درسان : درس خلق الحيوان والانسان .
ودرس خلق النبات وازال الماء فى قوله تعالى - خلقكم من نفس واحدة ثم جعل منها زوجها - وههنا
ذكر الأنعام وعجائب الخلق والاحكام والرحمة الخ وفى قوله - ألم تر أن الله أنزل من السماء ماء - الى قوله
- إن فى ذلك لذكرى لأولى الألباب - فههنا أظهر المحاسن الباطنة والأنوار الروحية فى ابداع الخلق الذى
لا يعرف إلا بالعلم والحكمة وما تقدم أكثره فى الجمال الظاهر (ثالثا) هذه الطائفة ليلها قيام وصلاة وفكر
وعلم حبا لله وشوقا اليه - أمن هو قانت آناء الليل ساجدا وقائما - الخ (رابعا) هم صابرون ولهم مسرات
فى الدنيا كما لهم فى الآخرة - قل يا عباد الذين آمنوا اتقوا ربكم للذين أحسنوا - الخ (خامسا) من
أخلاقهم التعقل والحكمة فلا يقبلون قولا إلا بعد نقده واستخلاص الحقيقة منه - الذين يستمعون القول -
الآية (سادسا) هم خلفاء الله قوامون على عبادته يبشرونهم بالرحمة ويخوفونهم بالنقمة - قل يا عبادى
الذين أسرفوا - الى قوله - ثم لا تنصرون - (سابعا) هذه الطائفة تنال الرضا والعلم وانشرح الصدر
واهدى وأن الله يكفيهم وذلك فى آية - قل هل يستوى الذين يعلمون - الخ وآية - وان تشكروا يرضه
لكم - وآية - أفن شرح الله صدره للإسلام - الخ وآية - الله نزل أحسن الحديث - الى قوله - ذلك

هدى الله يهدي به من يشاء - وآية - أليس الله بكاف عباده - الخ ﴿ثامنا﴾ يكون جزاؤهم أن يكونوا في غرف من فوقها غرف مبنية الخ وأن تشرق لهم الأرض بنور ربهم ، وأن تسلم عليهم الملائكة وتحييهم وهناك يرون ماهو أعلى وأجل وهو نهاية النهايات إذ يرون الملائكة حافين من حول العرش يسبحون بحمد ربهم فتكون لهم أعلى اللذات ويقولون الحمد لله رب العالمين ، وهذه اللذة العقلية تقدمتها اللذة الحسية في الغرف التي فوقها غرف مبنية ، وهل هذه اللذة إلا بالعلوم والمعارف ، وهل التسبيح والتحميد اللفظيان إلا مقدمتان للتسبيح والتحميد العقليين ، وما ذلك إلا إدراك نظام هذه العوالم ، ولن تكون هذه اللذة في الآخرة إلا بقدرة في الدنيا بل من لم يدرك بعضها في الحياة فكيف يستكملها بعد الموت . إن الذكر الملفظي يراد به أن يكون وسيلة للعقل . ألم تركب يقول الله تعالى - الذين يذكرون الله قياما وقعودا وعلى جنوبهم ويتفكرون في خلق السموات والأرض - الخ فالذكر اللفظي مقدمة للتفكير والتفكير هو المقصود ومقصوده هو جمال النظام العام ، والعامية يكتفون بالحمد والتسبيح اللفظيين وبنظرون الثواب في الآخرة بالجنة ، وهذه المرتبة هي التي يدخل فيها أكثر الناس فتكون العبادة لها مقابل وهو ثواب الآخرة وهؤلاء يقل حظهم العقلي ، أما أولئك المفكرون العارفون الواقفون على الحقائق فينالون فوق الجنة الحسية سعادة اللقاء والنظر لوجه ربهم ومقدمات هذا دراسة هذه الدنيا ، واعلم أن ما في هذا التفسير أو أكثره من الجوانب كاف لايجاد هذه الطبقة الشريفة ، فهم هم الذين يسعدون في نفس هذه الحياة بحمال العلم ويكون مبدأ الجزء حاصل في الدنيا وهو الابتهاج بنفس هذه الحقائق ويكونون نورا للأمم وهم خلفاء الله في أرضه عليهم يقول الناس في دنياهم وفي طريق آخرتهم والانسانية المستقبلة مدارها على أمثال هذه الطائفة

وإذا شئت زيادة البيان فافقأ ما تقدم عن « اخوان الصفاء » في جزاء المحسنين إذ جعل ثواب المحسنين في هذه الحياة الدنيا انهم يفرحون بالوقوف على الحقائق في عجائب المعادن والنبات والحيوان والسماء والأرض وهكذا نقلت جملة عن الامام الغزالي هناك في نحو هذا وهكذا تنظر ماجاء في ﴿سورة السجدة﴾ من الكلام على جسم الانسان وموازيته بالعوالم وما جاء في ﴿سورة فاطر﴾ عند آية - ألم تر أن الله أنزل من السماء ماء - من أن معرفة العجائب هي نهاية اللذات لهذا النوع الانساني ، وما هذه العجائب إلا آثار الرحمة المذكورة في البسملة في أول السورة ، وتلك الآثار بعرفتها يكون الحب والحمد المذكور في آخرها . فالرحمة أولا والعلم والحب والحمد آخرها وهذا من عجائب القرآن

أست بهذا أيها النكي تفهم سر النبوة إذ روى الترمذي عن ابن مسعود رضي الله عنه قال قال رسول الله ﷺ : « لقيت ليلة أسرى بي ابراهيم عليه السلام فقال لي : يا محمد أقرئ أمتك مني السلام وأخبرهم أن الجنة طيبة التربة عذبة الماء وانها قيعان وأن غراسها سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر » ولا حرم أن العلوم والمعارف المنظوية في التسبيح والتحميد هي أعلى الجنة وهذا من عجائب النبوة . اذا عرفت هذا فاسمع ماجاء في كتاب « تيسير الوصول لجامع الاصول » تحت العنوان الآتي مانصه :

﴿ فصل في الاستغفار والتسبيح والتلهيل والتكبير والتحميد والحلوة ﴾

عن ابن عمر بن العاص رضي الله عنهما قال قال رسول الله ﷺ « خصلتان أو خصلتان لا يخصيهما رجل إلا دخل الجنة وهما يسير ومن يعمل بهما قليل : يسبح الله دبر كل صلاة عشرا ، ويحمده عشرا ، ويكبره عشرا فلقد رأيت رسول الله ﷺ يعقدها بيده . قال : فتلك خسون ومائة باللسان وألف وخسمائة في الميزان وإذا أخذت مضجعتك تسبحه وتكبره وتحمده مائة مرة فذلك مائة باللسان وألف في الميزان فأبكم يعمل في اليوم والليلة ألفين وخسمائة سيئة قالوا كيف لا يخصيهما يا رسول الله ؟ قال يأتي أحدكم الشيطان وهو في صلاته فيقول : اذكر كذا وكذا حتى ينقثل فلعله أن لا يفعل ويأتيه في مضجعه فلا يزال ينومه حتى ينام »

أخرجه

أخرجه أصحاب السنن

وعن ابن أبي أوفى رضى الله عنهما قال : « جاء رجل فقال يا رسول الله لا أستطيع أن آخذ من القرآن شيئاً فعلمني ما يجزيه ؟ قال : قل سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر ولا حول ولا قوة إلا بالله . قال يا رسول الله هذا لله فماذا لي ؟ قال : قل اللهم ارحمني وعافني واهدني وارزقني . فقال : هكذا بيديه قبضهما فقال ﷺ أما هذا فقد ملأ يديه من الخير » أخرجه أبو داود بنحوه والنسائي الى قوله « ولا قوة إلا بالله » وعن عائشة رضى الله عنها قالت : كان رسول الله ﷺ يكثر أن يقول قبل موته سبحان الله وبحمده أستغفر الله وأتوب اليه . فقلت له في ذلك ؟ فقال أخبرني ربي اني سأرى علامة في أمتي فاذا رأيته أكرهت من قول سبحان الله وبحمده أستغفر الله وأتوب اليه فقد رأيته - اذا جاء نصر الله والفتح - السورة »

أخرجه الشيخان

وعن أبي هريرة رضى الله عنه قال قال رسول الله ﷺ « لأن أقول سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر أحب إلي مما طلعت عليه الشمس » أخرجه مسلم والترمذي وعن بسيرة مولانا أبي بكر الصديق رضى الله عنهما وكانت من المهاجرات الاول . قالت : قال لنا رسول الله ﷺ عليكم بالتسبيح والنهليل والتفديس والتكبير واعتقدن بالأنامل فانهنّ مسؤلات مستنطقات ولا تغفلن فتنسبن الرحمة » أخرجه أبو داود والترمذي واللفظه
وعن أبي بكر الصديق رضى الله عنه قال قال رسول الله ﷺ « ما أصرّ من استغفر ولوعاد في اليوم سبعين مرة » أخرجه أبو داود والترمذي

وعن أغرمزينة رضى الله عنه قال قال رسول الله ﷺ « إنه ليغان على قلبي حتى أستغفر الله في اليوم مائة مرة » أخرجه مسلم وأبو داود ، وفي رواية لمسلم « توبوا الى ربكم فوالله إنني لأتوب الى ربي تبارك وتعالى في اليوم مائة مرة » والبخاري والترمذي عن أبي هريرة رضى الله عنه قال سمعت رسول الله ﷺ يقول : « والله اني لأستغفر الله وأتوب اليه في اليوم سبعين مرة » قوله (ليغان) أى يغطى ويغشى والمراد به السهو

وعن أسامة بن الحكم الفزارى قال سمعت علياً رضى الله عنه يقول : « كنت اذا سمعت حديثاً من رسول الله ﷺ نفعتني الله تعالى بما شاء أن ينفعني منه ، واذا حدثني رجل عنه استخلفته فاذا حلف لي صدقته ، وانه حدثني أبو بكر الصديق رضى الله عنه وصدق أبو بكر . قال سمعت رسول الله ﷺ يقول ما من رجل يذنب ذنباً ثم يقوم فينظرو ويصلي ركعتين ثم يستغفر الله تعالى إلا غفر له ثم قرأ - والذين اذا فعلوا فاحشة أو ظلموا أنفسهم ذكروا الله فاستغفروا لذنوبهم - الآية » أخرجه أبو داود والترمذي

وعن أبي هريرة رضى الله عنه قال قال رسول الله ﷺ : « من قال لا إله إلا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير في يوم مائة مرة كانت له عدل عشر رقاب ، وكتبت له مائة حسنة ومحيت عنه مائة سيئة وكانت له حرزا من الشيطان يومه ذلك حتى يمسي ولم يأت أحد بأفضل مما جاء به إلا رجل عمل أكثر منه ، ومن قال سبحان الله وبحمده في يوم مائة مرة حطت خطاياهم وان كانت مثل زبد البحر » أخرجه الثلاثة والترمذي

وعن عمر رضى الله عنه قال قال رسول الله ﷺ : « من دخل السوق فقال لا إله إلا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد يحيي ويميت وهو على كل شيء قدير كتب الله له ألف ألف حسنة ومحا عنه ألف سيئة ورفع له ألف ألف درجة » وفي رواية عوض الثالثة « وبنى له بيتا في الجنة » أخرجه الترمذي

وعن جويرية زوج النبي ﷺ رضى الله عنها أن رسول الله ﷺ خرج من عندها بكرة حين صلى الصبح وهي في مسجدها ثم رجع بعد أن أضحى وهي جالسة فقال : ما زلت على الحال التي فارقتك عليها قالت نعم ، قال : لقد قلت بهدك أربع كلمات ثلاث مرات لو وزنت بما قلت منذ اليوم لوزنتهن سبحان الله وبحمده ، عدد خلقه ، ورضا نفسه ، وزنة عرشه ، ومداد كلماته » أخرجه الخمسة إلا البخارى ، وقوله زنة عرشه أى بوزن عرشه فى عظم قدره ، ومداد كلماته أى مثلها وعددها ، وقيل المداد مصدر كالمدة وعن أبى هريرة رضى الله عنه قال قال رسول الله ﷺ : « كلمتان خفيفتان على اللسان ، ثقيلتان فى الميزان ، حبيبتان الى الرحمن : سبحان الله وبحمده . سبحان الله العظيم » أخرجه الشيخان والترمذى وعنه أيضا رضى الله عنه قال قال رسول الله ﷺ : « أكثروا من قول لا حول ولا قوة إلا بالله فانها كنز من كنوز الجنة » قال مكحول : فمن قالها ثم قال « لا منجى من الله إلا اليه » كشف الله عنه سبعين بابا من الضر أدناها الفقر . أخرجه الترمذى . وبهذا تم الكلام على القسم الأول فى تفسير البسملة والحمد لله رب العالمين ؟

﴿ القسم الثانى ﴾

سُبْحَانَ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تَنْزِيلُ الْكِتَابِ مِنَ اللَّهِ الْعَزِيزِ الْحَكِيمِ * إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ إِلَيْكَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ فَاعْبُدِ اللَّهَ مُخْلِصًا لَهُ الدِّينَ * أَلَا لِلَّهِ الدِّينُ الْخَالِصُ وَالَّذِينَ اتَّخَذُوا مِنْ دُونِهِ أَوْلِيَاءَ مَا نَعْبُدُهُمْ إِلَّا لِيُقَرِّبُونَا إِلَى اللَّهِ زُلْفَىٰ إِنَّ اللَّهَ يَحْكُمُ بَيْنَهُمْ فِي مَا هُمْ فِيهِ يَخْتَلِفُونَ * إِنْ أَلَّ اللَّهُ لَ يَهْدِيَ مَنْ هُوَ كَاذِبٌ كَفَّارٌ * لَوْ أَرَادَ اللَّهُ أَنْ يَتَّخِذَ وَلَدًا لَا أَصْطَفَىٰ مِمَّا يَخْتَارُ مَا يَشَاءُ سُبْحَانَهُ هُوَ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ * خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ يُكَوِّرُ اللَّيْلَ عَلَى النَّهَارِ وَيُكَوِّرُ النَّهَارَ عَلَى اللَّيْلِ وَسَخَّرَ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ كُلٌّ يَجْرَىٰ لِأَجَلٍ مُّسَمًّى أَلَا هُوَ الْعَزِيزُ الْغَفَّارُ * خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ ثُمَّ جَعَلَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَأَنْزَلَ لَكُمْ مِنَ الْأَنْعَامِ ثَمَانِيَةَ أَزْوَاجٍ يَخْلُقُكُمْ فِي بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ خَلْقًا مِّنْ بَعْدِ خَلْقٍ فِي ظُلُمَاتٍ ثَلَاثٍ ذِكْرُكُمْ اللَّهُ رَبُّكُمْ لَهُ الْمُلْكُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ فَأَنَّى تُصْرَفُونَ * إِنْ تَكْفُرُوا فَإِنَّ اللَّهَ غَفِيٌّ عَنْكُمْ وَلَا يَرْضَىٰ لِعِبَادِهِ الْكُفْرَ وَإِنْ تَشْكُرُوا يَرْضَهُ لَكُمْ وَلَا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَىٰ ثُمَّ إِلَىٰ رَبِّكُمْ مَرْجِعُكُمْ فَيُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ إِنَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ * وَإِذَا مَسَّ الْإِنْسَانَ ضُرٌّ دَعَا رَبَّهُ مُنِيبًا إِلَيْهِ ثُمَّ إِذَا خَوَّلَهُ نِعْمَةً مِّنْهُ نَدَىٰ مَا كَانَ يَدْعُو إِلَيْهِ مِنْ قَبْلُ وَجَعَلَ لِلَّهِ أَنْدَادًا لِّبُضْلٍ عَن سَبِيلِهِ قُلْ تَمَتَّعْ بِكُفْرِكَ قَلِيلًا إِنَّكَ مِنْ أَصْحَابِ النَّارِ * أَمَّنْ هُوَ قَانِتٌ آنَاءَ اللَّيْلِ سَاجِدًا وَقَائِمًا يَحْذَرُ الْآخِرَةَ وَيَرْجُوا رَحْمَةَ رَبِّهِ قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ

لَا تَمَسُّ يَتَذَكَّرُ أُولَ الْأَلْبَابِ * قُلْ يَا عِبَادِ الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا رَبَّ كُمْ لِلَّذِينَ أَحْسَنُوا فِي هَذِهِ الدُّنْيَا
حَسَنَةً وَأَرْضُ اللَّهِ وَاسِعَةٌ إِنَّمَا يُوَفَّى الصَّابِرُونَ أَجْرَهُمْ بِغَيْرِ حِسَابٍ * قُلْ إِنِّي أُمِرْتُ أَنْ أَعْبُدَ
اللَّهَ مُخْلِصًا لَهُ الدِّينَ * وَأُمِرْتُ لِأَنْ أَكُونَ أَوَّلَ الْمُسْلِمِينَ * قُلْ إِنِّي أَخَافُ إِنْ عَصَيْتُ رَبِّي عَذَابَ يَوْمٍ
عَظِيمٍ * قُلِ اللَّهُ أَعْبُدُوا مُخْلِصًا لَهُ دِينِي * فَاعْبُدُوا مَا شِئْتُمْ مِنْ دُونِهِ قُلْ إِنَّ الْخَاسِرِينَ الَّذِينَ خَسِرُوا
أَنْفُسَهُمْ وَأَهْلِيَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَلَا ذَلِكَ هُوَ الْخُسْرَانُ الْمُبِينُ * لَهُمْ مَنْ فَوْقَهُمْ ظُلُمٌ مِنَ النَّارِ وَمَنْ
تَحْتَهُمْ ظُلُمٌ ذَلِكَ يُخَوِّفُ اللَّهَ بِهِ عِبَادَهُ يَا عِبَادِ فَاتَّقُونِ * وَالَّذِينَ اجْتَنَبُوا الطَّاغُوتَ أَنْ يَعْبُدُوهَا
وَأَنَابُوا إِلَى اللَّهِ لَهُمُ الْبُشْرَى فَبَشِّرْ عِبَادِ * الَّذِينَ يَسْتَمِعُونَ الْقَوْلَ فَيَتَّبِعُونَ أَحْسَنَهُ أُولَئِكَ الَّذِينَ
هَدَاهُمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلِيُّ الْأَلْبَابِ * أَفَمَنْ حَقَّ عَلَيْهِ كَلِمَةُ الْعَذَابِ أَفَأَنْتَ تُنْقِذُ مَنْ فِي النَّارِ *
لَكِنَّ الَّذِينَ اتَّقَوْا رَبَّهُمْ لَهُمْ غُرَفٌ مِنْ فَوْقِهَا غُرَفٌ مَبْنِيَةٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ وَعَدَ اللَّهُ
لَا يَخْلِفُ اللَّهُ الْمِيعَادَ * أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَنزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَسَلَكَهُ يَنَابِيعَ فِي الْأَرْضِ ثُمَّ يُخْرِجُ بِهِ
زَرْعًا مُخْتَلِفًا أَلْوَانُهُ ثُمَّ يَهْبِجُ بِهِ قَرَارًا مُمْضِيًا ثُمَّ يُجْعَلُ حُطَامًا إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِكْرًا لِأُولِي الْأَلْبَابِ *
أَفَمَنْ شَرَحَ اللَّهُ صَدْرَهُ لِلْإِسْلَامِ فَهُوَ عَلَى نُورٍ مِنْ رَبِّهِ فَوَيْلٌ لِلْقَاسِيَةِ قُلُوبُهُمْ مِنْ ذِكْرِ اللَّهِ أُولَئِكَ
فِي ضَلَالٍ مُبِينٍ * اللَّهُ نَزَّلَ أَحْسَنَ الْحَدِيثِ كِتَابًا مُتَشَابِهًا مَثَابًا تَقْشَعِرُّ مِنْهُ جُلُودُ الَّذِينَ يَخْشَوْنَ
رَبَّهُمْ ثُمَّ تَلِينُ جُلُودُهُمْ وَقُلُوبُهُمْ إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ ذَلِكَ هُدَى اللَّهِ يَهْدِي بِهِ مَنْ يَشَاءُ وَمَنْ يُضْلِلِ اللَّهُ
فَمَا لَهُ مِنْ هَادٍ * أَفَمَنْ يَتَّبِعِ يَوْجَهُ سَوَاءَ الْعَذَابِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَقِيلَ لِلظَّالِمِينَ ذُوقُوا مَا كُنْتُمْ
تَكْسِبُونَ * كَذَّبَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ فَاتَّاهُمُ الْعَذَابُ مِنْ حَيْثُ لَا يَشْعُرُونَ * فَأَذَاقَهُمُ اللَّهُ الْخُرْزَ
فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَالْعَذَابُ الْآخِرَةُ أَكْبَرُ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ * وَلَقَدْ ضَرَبْنَا لِلنَّاسِ فِي هَذَا الْقُرْآنِ مِنْ
كُلِّ مَثَلٍ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ * قُرْآنًا عَرَبِيًّا غَيْرَ ذِي عِوَجٍ لَعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ * ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا
رَجُلًا فِيهِ شُرَكَاءُ مُتَشَاكِسُونَ * وَرَجُلًا سَلَمًا لِرَجُلٍ هَلْ يَسْتَوِيَانِ مَثَلًا الْحَمْدُ لِلَّهِ بَلْ أَكْثَرُهُمْ
لَا يَعْلَمُونَ * إِنَّكَ مَيِّتٌ وَإِنَّهُمْ مَيِّتُونَ * ثُمَّ إِنَّكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ عِنْدَ رَبِّكُمْ تَخْتَصِمُونَ * فَمَنْ
أَظْلَمُ مِمَّنْ كَذَبَ عَلَى اللَّهِ وَكَذَّبَ بِالصِّدْقِ إِذْ جَاءَهُ أَلَيْسَ فِي جَهَنَّمَ مَثْوًى لِّلْكَافِرِينَ * وَالَّذِي جَاءَ
بِالصِّدْقِ وَصَدَّقَ بِهِ أُولَئِكَ هُمُ الْمُتَّقُونَ * لَهُمْ مَا يَشَاءُونَ عِنْدَ رَبِّهِمْ ذَلِكَ جَزَاءُ الْمُحْسِنِينَ *
لِيَكْفُرَ اللَّهُ عَنْهُمْ أَسْوَأَ الَّذِي عَمِلُوا وَيَجْزِيَهُمْ أَجْرَهُمْ بِأَحْسَنِ الَّذِي كَانُوا يَعْمَلُونَ * أَلَيْسَ اللَّهُ
بِكَافٍ عَبْدَهُ وَيُخَوِّفُونَ بِالَّذِينَ مِنَ دُونِهِ وَمَنْ يُضْلِلِ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ هَادٍ * وَمَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ
مُضِلٍّ أَلَيْسَ اللَّهُ بِعَزِيزٍ ذِي انْتِقَامٍ * وَلَكِنْ سَأَلْتَهُمْ مَنْ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ لَيَقُولَنَّ اللَّهُ قُلْ

أَفَرَأَيْتُمْ مَا تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ إِنْ أَرَادَنِيَ اللَّهُ بِضُرٍّ هَلْ هُنَّ كَاشِفَاتُ ضُرِّيهِ أَوْ أَرَادَنِي بِرَحْمَةٍ هَلْ هُنَّ مُمْسِكَاتُ رَحْمَتِهِ قُلْ حَسْبِيَ اللَّهُ عَلَيْهِ يَتَوَكَّلُ الْمُتَوَكِّلُونَ * قُلْ يَا قَوْمِ أَعْمَلُوا عَلَى مَكَانَتِكُمْ إِنِّي عَامِلٌ فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ * مَنْ يَأْتِيهِ عَذَابٌ يُخْزِيهِ وَيَحِلُّ عَلَيْهِ عَذَابٌ مُقِيمٌ * إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ عَلَيْكَ الْكِتَابَ لِلنَّاسِ بِالْحَقِّ فَمَنِ اهْتَدَى فَلِنَفْسِهِ وَمَنْ ضَلَّ فَإِنَّمَا يَضِلُّ عَلَيْهَا وَمَا أَنْتَ بِوَكِيلٍ * اللَّهُ يَتَنَفَّسُ فِي أَنْفُسِ حَيِّينَ مَوْتَهَا وَالَّتِي لَمْ تَمُتْ فِي مَنَامِهَا فَيُمْسِكُ الَّتِي قَضَىٰ عَلَيْهَا الْمَوْتَ وَيُرْسِلُ إِلَى الْآخِرَىٰ إِلَىٰ أَجَلٍ مُّسَمًّى إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَعْقِلُونَ * أَمْ اتَّخَذُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ شُفَعَاءَ قُلْ أَوَلَوْ كَانُوا لَا يَمْلِكُونَ شَيْئًا وَلَا يَعْقِلُونَ * قُلْ لِلَّهِ الشَّفَاعَةُ جَمِيعًا لَهُ مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ ثُمَّ إِلَيْهِ تُرْجَعُونَ * وَإِذَا ذُكِرَ اللَّهُ وَحْدَهُ اشْتَمَزَتْ قُلُوبُ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ وَإِذَا ذُكِرَ الَّذِينَ مِنْ دُونِهِ إِذَا هُمْ يَسْتَبْشِرُونَ * قُلِ اللَّهُمَّ فَاطِرَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ عَالِمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ أَنْتَ تَحْكُمُ بَيْنَ عِبَادِكَ فِيمَا كَانُوا فِيهِ يَخْتَلِفُونَ * وَلَوْ أَنَّ لِلَّذِينَ ظَلَمُوا مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا وَمِثْلَهُ مَعَهُ لَافْتَدَوْا بِهِ مِنْ سُوءِ الْعَذَابِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَبَدَأَهُمْ مِنَ اللَّهِ مَا لَهُمْ يَكُونُوا يَحْتَسِبُونَ * وَبَدَأَهُمْ سَيِّئَاتُ مَا كَسَبُوا وَحَاقَ بِهِمْ مَا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِئُونَ * فَإِذَا مَسَّ الْإِنْسَانَ ضُرٌّ دَعَانَا ثُمَّ إِذَا خَوَّلْنَاهُ نِعْمَةً مِنَّا قَالَ إِنَّمَا أُوتِيتُهُ عَلَىٰ عِلْمٍ بَلْ هِيَ فِتْنَةٌ وَلَسَكِنَّ أَكْثَرَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ * قَدْ قَالُوا الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ فَمَا أَغْنَىٰ عَنْهُمْ مَا كَانُوا يَكْسِبُونَ * فَأَصَابَهُمْ سَيِّئَاتُ مَا كَسَبُوا وَالَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْ هَؤُلَاءِ سَيُصِيبُهُمْ سَيِّئَاتُ مَا كَسَبُوا وَمَا هُمْ بِمُعْجِزِينَ * أَوَلَمْ يَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَبْسُطُ الرِّزْقَ لِمَنْ يَشَاءُ وَيَقْدِرُ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ *

﴿ التفسير اللفظي ﴾

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

(تنزيل الكتاب) وهو القرآن كائن (من الله العزيز الحكيم) أي لامن غيره (إنا أنزلنا إليك الكتاب) ملتبسا (بالحق فاعبد الله محضاً له الدين) من الشرك والرياء (ألا الله الدين الخالص) أي هو الذي وجب اختصاصه بأن تخلص له الطاعة من كل شائبة (والذين اتخذوا من دونه) أي من دون الله (أولياء) أي الأصنام قالوا (ما نعبدهم إلا ليقربونا إلى الله زلفى) أي قربة فانهم كانوا إذا قيل لهم من خلقكم وخلق السموات والأرض فيقولون الله فيقال لهم فما معنى عبادتكم الأوثان فكانوا يجيبون بما تقدم (إن الله يحكم بينهم فيما هم فيه مختلفون) من أمور الدين (إن الله لا يهدي) أي يرشد لدينه (من هو كاذب) فيقول ان الأصنام تشفع (كفار) باتخاذ الآلهة (لو أراد الله أن يتخذ ولداً لاصطفى) اختار (بما يخلق ما يشاء) يعني الملائكة ثم نزه نفسه فقال (سبحانه هو الله الواحد القهار) في ملكه الذي لا شريك له فيه ، فقهره مطلق

في المخلوقات فكيف يجوز عليه أن يقهره غيره فيموت فيحتاج الى الولد . كلا . فقهره عام في العالم العاوى والسفلى ، أما في العالم العاوى فهو قوله (خلق السموات والأرض بالحق يكفور الليل على النهار ويكور النهار على الليل) والتسكوير اللف واللى يقال كالأعمامة على رأسه وكورها ، ولا جرم أن كل واحد من الليل والنهار في تبايعهما أشبه بتتابع أكوار العمامة بعضها على بعض . ألا ترى الى الأرض وقد دارت حول نفسها وهي مكورة فأخذ النهار الناشئ من مقابلتها للشمس يسير من الشرق الى الغرب ياف حوها طأوا الليل ، والليل من الجهة الأخرى يلتف حوها طأوا النهار ، فالأرض كل رأس وظلام والضياء يتتابعان تتابع أكوار العمامة ويلتفان متتابعين حوها ، وهذا التعبير من أعجب ما يعلم به أن القرآن يرشدنا الى كروية الأرض أولا ويرمز الى دورانها حول نفسها ثانيا ، ذلك لأن الليل والنهار ليسا من خواص الشمس فلا ليل ولا نهار هناك وإنما هما في الأرض فتسكوير الأرض ظاهر الآية ودورانها أتى تابعا بالرمز والاشارة وقوله (وسخر الشمس والقمر كل يجري لأجل مسمى) أى الى منتهى دوره أو منقطع حركته (ألا هو العزيز) الغالب على كل شئ ومنه الشمس والقمر (الفار) حيث لم يعاجل بالعقوبة . وأما العالم السفلى فقوله تعالى (خلقكم من نفس واحدة ثم جعل منها زوجها) أى خلق الله نفس آدم وجعل منها حواء وجعل منهما سائر الناس ولم يخلقهم بلا عناية بل أنزل الماء من السماء وأنبث الزرع والشجر وخلق الأهل والبعث والغنم والماعز من كل نوع منها زوجين اثنين ذكرًا وأنثى فتكون كلها ثمانية أزواج وتلك الأزواج الثمانية تتغذى بالنبات والشجر النابت بالماء النازل من السماء فكأنها كلها نزلت من السماء . وقيل ان هذه الأزواج الثمانية نزلت من السماء وهذا يوافق قول بعض علماء العصر الحاضر على سبيل الحدس والتخمين أن أصول المخلوقات نزلت من عالم آخر غير الأرض والأصغر في هذا غير معلوم فنكله الى الله تعالى . فالعقول البشرية لا تطيق هذه الحقائق العالية وهذا قوله تعالى (وأزل اسمك من الأنعام ثمانية أزواج) ثم أخذ يصف عجائب خلق الانسان والأنعام في الأرحام ويظهر العجائب في ابداعهما فقال (يخلقكم في بطون أمهاتكم خلقا من بعد خلق) نطفة ثم علقه ثم مضغة وهكذا الى تمام الخلق (في ظلمات ثلاث) ظلمة البطن والرحم والمشيمة (ذلكم) الذى هذه أعماله (الله ربكم) هو المستحق لعبادكم (فأنى تصرفون) فكيف يعدل بكم عن عبادته الى عبادة غيره على أن الله لم يكاف الناس بالعبادة إلا لرقى نفوسهم فأما هو فغنى عن عبادتهم . وهذا قوله (إن تكفروا فإن الله غنى عنكم ولا يرضى لعباده الكفر) لأنه خلق النفوس الانسانية والعالم كله لارتقائه ونشوءه فلذلك قال - ولا يرضى لعباده الكفر - الذى هو مانع من ارتقاء النفوس وان كان بارادته لما منع قام بنفس حقائق تلك النفوس تعلقت الارادة به على ما هو عليه (وان تشكروا يرضه اسمكم) لأنه على مقتضى سننه القويم العادل وصراطه المستقيم (ولا تزر وازرة وزر أخرى) أى لا يؤخذ أحد بذنب الآخر (ثم الى ربكم مرجعكم فينبئكم بما كنتم تعملون) بالحاسبة والمجازاة (إنه عليم بذات الصدور) فلا يخفى عليه خافية من أعمالكم (واذا مس الانسان ضرر دعا ربه منيبا اليه) راجعا اليه بالدعاء لا يدعوه غيره (ثم اذا حوله) أى أعطاه (نعمة منه) من الله (نسى ما كان يدعوا اليه) أى نسى الضر الذى كان يدعو الله الى كشفه (من قبل وجعل لله أندادا) وهى الأصنام (ليضل عن سبيله) أى ليرد عن دين الله تعالى (قل) لهذا الكافر (تمتع بكفرك قليلا) فى الدنيا الى انقضاء أجلك (انك من أصحاب النار) وهى عامّة في الكفار (أمن هو قانت آناء الليل ساجدا وقائما) أى بل آمن هو مطيع كمن هو عاص ، وقوله - آناء - أى ساعاته ، وقوله - ساجدا وقائما - حالان من ضمير قانتا ، وقوله (يحذر الآخرة ويرجو رحمة ربه) حالان أيضا ، والقنوت القيام على الطاعة كقراءة القرآن وطول القيام ، وبالجملة كل من قام بهمل يجب عليه (قل هل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون) بعد أن ذكر الله تفضيل المطيع على العاصى وذلك فى القوّة العملية أخذ يوازن بينهما من حيث القوّة العلمية فنفى المساواة بين العالم وغير العالم ولم يبين نوع

العلم اشارة الى أن وجه الموازنة بين الناس ليس مختصا بعلم واحد بل جميع العلوم ، ولا جرم أن العلوم ثلاثة أقسام علوم لا تتوقف على عمل كالعلم بالله وملائكته الخ وكالعلوم الحسكية وعلوم يستتبعها عمل كعلم النطق وعلم قوامه العمل بجميع الصناعات ، وهذه الأقسام الثلاثة كلها فيها علم ولو قل . فالنجار والخياط والناسج كل هؤلاء صناع والعمل في صناعتهم أكثر من العلم بل لانسبة بين علومهم وأعمالهم والمهندس وعالم الفلك عالمهم أغلب من أعمالهم . فكل طائفة من هؤلاء أفضل من الجاهل من حيث ما عرف . وعليه تكون الأمم العاملة بهذه العلوم أفضل من الجاهلة بها . فالفضل تابع للعلم . وعلى مقدار معارف الانسان يكون فضله . ولا جرم أن المسلمين اليوم اکتفوا بلفظة تداولت على ألسنتهم وهي انهم مؤمنون . ومتى قال الانسان آمنت وأسلمت فانه اذا ترك نفسه مهملا عاطلا حق له الفضل وهذا خطأ فاضح فان الله فاضل بين النفوس بالعلوم . فالنفس العاملة بما هو من طباعها وما تقدر عليه بحسب استعدادها أفضل من النفس الأخرى التي قدرت على علم وتركته جهالة بقدرها واتكالا على صفة الايمان . فمن كان أهلا لعلم الهندسة أو الفقه وتركه ندالة وجهالة وكسلا وكان هناك آخر مستعد بطبعه وبحاله المنزلية الى حرفة الحدادة أو البرادة فقام الثاني وأتقن حرفه وقام بها خير قيام فان هذا الثاني أفضل من الأول لأنه قام بما يقدر عليه ولو كان أقل فضلا عما يقدر عليه الآخر الذي لم يقم بما هو في امكانه تحصيله كما ان الانسان اذا ترك التعقل والتفكير ودخل في عدد العجماءات بذلك الاهمال صار ادنى منها منزلة لأنها قامت بما في طاقتها وهو قصر ولذلك قال تعالى - أولئك كالأنعام بل هم أضل أولئك هم الغافلون - أى عما أودع فيهم . وعلى هذا التفسير يكون المسلمون اليوم قد تركوا مواهبهم وعطوها وأناموها وهذا نزول من المقصرين منهم عن بعض خصائص الانسانية لأن الحيوان لا قدرة له على الصناعات ولا العلوم وقد سهل الله له الرزق ولم يحشمه المشاق فوق طاقته . أما الانسان فانه جعل رزقه غير ميسور كرزق الحيوان وبسط له المواهب ليستعملها فاذا قصر فيها فقد تنزل الى الحيوانية . وقد اعتاد المسلم أن يقصر ذلك على الايمان وحده ولكن هذه الآية تهم وتنبه الى درس سائر العلوم والصناعات بحيث يخص كل فيما خلق له - لا يكلف الله نفسا إلا وسعها - فليقم كل فرد من الأمة بما يوافق طبيعه . فخرام على رجال الحل والعقد في مصر والشام وجزيرة العرب وبلاد الترك والروس والفرس و بلاد المغرب أن يبقوا مكتوفي الأيدي بل عليهم أن يعمموا التعليم ثم ليختاروا على حسب درجات الامتحان لكل علم ولكل حرفة من هم أهل لها ويراعى في ذلك القوة البدنية والاستعداد والأحوال العارضة . وحينئذ يتخرج في كل قطر من أقطار الاسلام طوائف للعلوم والصناعات جميعها ويتم النظام كما تم النظام في تزاوج الذكور والاناث إذ جاء العدد متساويا في الزوجين تقرىبا في كل زمان ومكان . هكذا خلقت الغرائز - ولكن أكثر الناس لا يعلمون - . إن الغرائز خلقت في الناس على قدر الحاجة فقل الأذكىاء للحكمة مثلاً وكثيراً أصحاب الأعمال الجسمية ليم نظام المدن (إنما يتذكروا أبواب) فيقومون بأمر العلم ويرقون نفوسهم ونفوس غيرهم وسيأتى في اللطائف مزيد لهذا (قل يا عبادى الذين آمنوا اتقوا ربكم) بلزوم طاعته (الذين أحسنوا في هذه الدنيا حسنة) أى للذين أحسنوا حسنة في الدنيا كالصحة والعافية ، فجعل الله الحسنة في مقابلة الاحسان ، فاذا سار على طريق علم الصحة فذلك احسان ، واذا استقام وترك الذنوب واذا فعل البر والمعروف واذا قام بالطاعات ، كل ذلك إحسان ، ونتيجة هذا الاحسان من الانسان الحسنات في الدنيا من العافية والصحة وحب الناس وفي الآخرة الجنة (وأرض الله واسعة) فمن تعسر عليه الاستقامة في بلد فليرحل الى غيرها ، فليهاجر الانسان من البلد التي فيها معصية الى بلد لا معصية فيها (إنما يوفى الصابرون) على مشاق الطاعات واحتمال البلاء ومهاجرة الأوطان (أجرهم بغير حساب) أجرا لا يهتدى اليه حساب الحساب . وعن على رضي الله عنه : « كل مطيع يكال له كيلا ويوزن له وزنا إلا الصابرون فانه يحصى لهم حثيا » و يروى « ان أهل العافية في الدنيا يتمنون لو أن أجسادهم تقرر بالمقار يض لما يذهب

به أهل البلاء من الفضل . وقوله (قل إني أصرت أن أعبد الله مخلصا له الدين) أى أصرت باخلاص الدين (وأصرت لأن أكون أول المسلمين) أى وأصرت بذلك لأجل أن أكون أول المسلمين أى مقدمهم وسابقتهم في الدنيا والآخرة . فقد أمر أولا بالاخلاص في الدين وثانيا بأن يكون سابقا ليقترى به غيره (قل إني أخاف إن عصيت ربي عذاب يوم عظيم) لما دعاه قومه الى اتباع ملة آباءه وأجداده أمر أن يقول ذلك وليكون ذلك إخافة لأمتيه اذا حادوا عن الصراط لأى داع (قل الله أعبد مخلصا له ديني) أى لا أعبد سواه وهذا الحصر لا يستفاد من قوله . قل إني أصرت أن أعبد الله مخلصا له الدين . وأيضا ذكر هذا ليرتب عليه قوله (فاعبدوا ما شئتم من دونه) وهذا تهديد وخذلان لهم (قل إن الخاسرين) السكاملين في الخسران (الذين خسروا أنفسهم) بالفضلال (وأهلهم) بالاضلال (يوم القيامة) حين يدخلون النار (الأذلك هو الخسران المبين) مبالغة في خسرتهم (لهم من فوقهم ظلل من النار) شرح لخسرتهم (ومن تحتهم ظلل) أى لهم أطباق وسرادقات من فوقهم وفراش ومهاد من تحتهم وهى من جهة أخرى ظلل لمن هم تحتهم في النار فهى ظلل بالنسبة لمن تحتهم فراش ومهاد بالنسبة لهم (ذلك) العذاب (يتخوف الله به عباده) ليجتنبوا ما يوقعهم فيه (ياعباد فاتقون) ولا تنقضوا لما يوجب سخطى (والذين اجتنبوا الطاغوت) الأوثان (أن يعبدوها) بدل اشتغال (وأنا بوا الى الله) ورجعوا الى عبادته بالكلية وتركوا ما سواه (لهم البشرى) في الدنيا بالثناء عليهم بصالح الأعمال . وعند نزول القبر . وعند الخروج من القبر . وعند الوقوف للحساب . وعند جواز الصراط . وعند دخول الجنة . وفي الجنة . ففي هذه المواطن السبعة يبشرون بالسعادة والرضوان ويسعدون سعادة بالروح والريحان (فبشر عباد) وهم الذين اجتنبوا الطاغوت وأنا بوا يريد أن يكونوا مع الاجتناب والابانة على هذه الصفة وهى انهم (يستمعون القول) في الدين وغيره (فيتبعون أحسنه) بحيث يكونون نقادين فيميزون بين الحسن والأحسن والفاضل والأفضل فيقتدemon الواجب على المندوب في الدين والمندوب على المباح . واذا جنى عليهم وقدروا على العفو قدموه على القصاص . واذا رأوا طريقين في أمور الحياة قدموا ما هو أنفع للأمة كاستعمال الآلات الحديثة في الزراعة والصناعة كاستعمال الطائرات في النقل في الحرب والغواصات البحرية وكاختراق باطن الأرض لاستخراج المعادن وهكذا من كل ما به يرتقى نوع الانسان . فهؤلاء يبشرهم النبي ﷺ بأمر ربه أن يسودوا في الدنيا وتنتى عليهم الأمم والأجيال المقبلة . واذا ماتوا بشرتهم الملائكة في المواقف كلها فتصل البشارة لهم في سائر المواطن (أولئك الذين هداهم الله وأولئك هم أولوا الألباب) أى المنتفعون بعقوبتهم ، فانظر في هذا التعبير وكيف يقول إن الذين يستمعون القول فيتبعون أحسنه هم الذين هداهم الله وهم أولوا الألباب . مدحهم بالهداية وبالعقول السكاملة . لماذا ؟ لأنهم يختارون خيرا الأمرين في دينهم ودنياهم . أقول : ولولم يكن في القرآن إلا هذه الآية لكفت في ارتقاء المسلمين في هذه الحياة الدنيا . ألا ليت شعري كيف نام الناس وتركوا عقولهم كأنها لم تخلق فيهم . يرى المسلمون الأمم قد ارتقت صناعاتها وتجاراتها وأعمالها وعلومها وهم نائمون . أليس هذا كلام الله ! وسيقوم قريبا في هذا العصر من يرقون هذه الأمة من أبنائها . ولتعاين نبأه بعد حين . ولما كان الاستعداد الانساني هو الذي اليه المرجع في رقى الانسان وانحطاطه وهو تابع للقضاء والقدر ، فاذا سبق بعذاب على امرئ لم يكن للهداة قدرة على اصلاحه أعقبه بقوله (أفمن حق عليه كلمة العذاب أفأنت تنقذ من في النار) أى أنت مالك أمرهم فمن حق عليه كلمة العذاب لعدم أهليته للسكال فأنت تنقذه . كلا . فليس لك أمرهم . قد كررت الهزيمة في الجزاء لنا كيد الانكار ووضع - من في النار - موضع الضمير إيماء الى أن دعاءهم الى الايمان سعى في انقاذهم من النار المحقة (لكن الذين اتقوا ربهم لهم غرف من فوقها غرف مبنية) يقول الله : للسكافار ظلل من النار وللمتقين علالي بعضها فوق بعض (تجرى من تحتها الأنهار) من تحت تلك الغرف وعدهم الله ذلك (وعد

الله لا يخلف الله الميعاد

﴿ الكلام على أعظم أسباب دخول الجنات ﴾

(والارتقاء الى أعلى الدرجات)

اعلم أن الله تعالى لما ذكر الجنة وغرفها وأنهارها وأن وعده فيها لا شك فيه أردفه بذكر انزال الماء من السماء وادخاله ينابيع في الأرض وسقى الزرع به ، ثم أعقبه بالكلام على شرح الله لصدر المؤمن للإسلام وذن الذين قست قلوبهم ، وملح القرآن وأنه أحسن الحديث يشبه بعضه بعضا في الحسن والكمال تلاوته ، تضطرب منه جلود الذين يخشون ربهم ثم تلين جلودهم وقلوبهم الى ذكر الله بالرحمة وعموم المغفرة . ذكر أنهار الجنة وغرفها فناسب أن يذكر نعم الأرض ، كأن الله يقول لنا : « هل شاقكم نعيم الجنان ، هل أحببتم الغرف التي فوقها غرف مبنية ، هل تفرحون بأنهار الجنة وأشجارها ؟ إذا كان كذلك وهو حقا ما فطرتم عليه فانظروا أنهارى في أرضكم وتجبوا من المطر النازل من السماء والمسالك والمجاري والعروق التي تخلت أرضكم وقد تنوعت تلك الينابيع وتنوعت خواصها وأنبتت الزرع والسكلا والخصب ونفعت نفعا كثيرا ، إذا فكركم في ذلك فان قلوبكم تفسر للحكمة والعلم وتستدير بصائرهم بالأنوار الربانية ، فاقرأوا القرآن فهو أحسن الحديث لفظا ومعنى ، ذلك هو السبيل المستقيم لدخول الجنة والتمتع بغرفها وأنهارها وأشجارها ، فالأنهار والزروع كما تبقى بها الأجسام ترقى بها العقول ، فالعقل بالتفكير والجسم بالغذاء والدواء » فانظر كيف جهل الله جنات الدنيا وحدائقها أسبابا للجنات الآخرة وغرفها . أنظر كيف كان التفكير في جنات الأرض سعادة نفسية كما أن الاتقاع بها سعادة جسمية ونتيجة ذلك دخول الجنة . فياليت شعري كيف أعرض المسلمون وغفلوا . جنات في الدنيا أمروا بالتفكير فيها ولا تفكر فيها إلا بوجودها . اللهم أزل الجهالة من بلاد الاسلام وأذقهم نعمك كما ذاقوا مرارة النعمة والاذلال - إنك أنت السميع العليم -

ذلك قوله تعالى (ألم تر أن الله أنزل من السماء ماء) أى المطر (فسلكه) فادخله (ينابيع في الأرض) عيون ومسالك ومجاري كما يرى للانسان عروق ومسالك في جسده أى حال كونه ينابيع (ثم يخرج به) بالماء (زرعاً مختلفاً ألوانه) هيئاته من خضرة وحرة وصفرة وبياض وكونه برا وشعبرا وسمما ودواء وغذاء الى ما لاحصر له (ثم يهيج) يحف (فقراه مصفرا) بعد نضارته وحسنه (ثم يجعله حطاما) فتاتا متكسرا فالخطام كل ما فتت من نبت وغيره (إن في ذلك لذكرى) لتذكيرا بحكمة الصانع (لأولى الأبواب) الذين تقدم القول فيهم انهم يستمعون القول فيتبعون أحسنه وأن الله هداهم ومن هدايته لهم انهم يتفكرون في هذه العجائب

﴿ لطيفة في المياه والينابيع ﴾

(الماء الصالح للشرب)

اعلم أن الله عز وجل جعل الماء الصالح للشرب محتويا على ما ينفع الجسم من المواد الغريبة عنه مثال ذلك :

- (١) أملاح قليلة مركبة من الكربون والكالسيوم
- (٢) وأخرى مركبة من الكربون أيضا والمغنسيوم
- (٣) وقليل من الفلور
- (٤) والكلور كل منهما مركب مع مادة أخرى
- (٥) والسليس

ومما يلزم في الماء الصالح للشرب :

(١) أن يكون باردا

(٢) وطعمه خفيف

(٣) ومذيب لمقدار من الهواء

(٤) ومذيب للصابون

(٥) ومنضج للبقول

ويجب أن لا تزيد الأملاح في الماء عن (٥٠) سنتي جراما في اللتر الواحد . وهذه المواد الداخلة في الماء قد جعلها الله فيه لأن البنية تحتاج إليها والأغذية لا تتحوى على مقدار كاف منها . فانظر كيف جعل الله الكالسيوم المركب مع الكربون والمغنسيوم المركب أيضا ومركبات من الكلور ومن الفلور ومن السليس انظر كيف جعلها في الماء الذي نشربه ونحن لا علم لنا بها . وجعل احتواء الماء على هذه شربا لا تنفعنا بالماء . فاذا نقصت هذه المواد قلّ انتفاعنا بالماء . واذا زادت كانت المياه ضارة بنا ولم تصلح لشربنا

﴿ المياه المعدنية ﴾

انظر الى ينابيع في الأرض كيف جعلها الله لتترويع المياه . فبينما الماء ينزل من السماء مطرا اذا هو في الأنهر جاريا ساقيا للزرع اذا هو في مجار تحت الأرض يجري والناس من فوقها لا يعلمون وانما يحفرون الآبار فتخرج مياه من تلك الجارى فيجدونها مختلفة الصفات وبها يتداوون ومنها يشربون . وكثيرا ما يستخرجون من تلك المياه أملاحا نافعة في الصنائع

(١) - ﴿ المياه الحارة : مثل ماء فيشى ﴾

ومن المياه ما تكون حرارتها مرتفعة عن درجة الحرارة الاعتيادية لكونها آتية من أغوار الأرض أو لكونها بالقرب من البراكين . فهذه المياه تسمى بالمياه المعدنية الحارة وذلك كماء فيشى التي درجة حرارتها (٤٥) واعلم أن الأسماء المعدنية تختلف تسميتها بحسب المعادن التي فيها

(٢) - ﴿ المياه الغازية والمياه الحمضية التي تفور بتعرضها للهواء ﴾

تلك مياه فيها حمض الكربونيك ذائبا ومركبات كربونية قلوية أيضا وملح الطعام والحديد المركب مع الكربون ومثل هذه تفور متى تعرضت للهواء . وذلك مثل ماء سلس

(٣) - ﴿ المياه القلوية : ماء فيشى ﴾

يكون فيها مركبات الصوديوم وبعض مركبات الكربون

(٤) - ﴿ المياه الكالورية ﴾

يكون فيها ملح الطعام ومركب الكلور مع البوتاسيوم والمغنسيوم وهكذا

(٥) - ﴿ المياه الكبريتية ﴾

مثل مياه مدينة حلوان . ففيها مركبات الكبريت المختلفة

(٦) - ﴿ المياه الحديدية ﴾

كماء (أورتزا) فيها حديد متحد بالكربون

فتجب من هذه المياه المختلفة الآتية من الينابيع وانظر قوله تعالى - فسلكه ينابيع في الأرض - وتجب كيف كان في تلك الينابيع حديد أو كبريت أو كلور والسكور قد علمت فيما مضى انه أحد العناصر المركب منهما ملح الطعام . أو كربون وهو المادة الفحمية أو غيرها من المعادن

انظر كيف تسمع الناس في مصر وغير مصر يقولون : تعال لنستشفى بماء فيشى أو بماء حلوان أو بالمياه الكالورية وهم غافلون . لقد صرف الله الماء للناس ليتذكروا . انظر كيف نوع الماء لنستشفى به ! ينظر

الانسان فيرى الماء قد تخلل باطن الأرض وجرى في عروقها ومجاريها وصرف على مركبات حديدية وكبريتية وأخرى مغنيسية وأخرى كورية . فيظن لأول وهلة أن ذلك رمية من غير رام حتى اذا نظر نتائجها من أنواع الأدوية عرف أن ذلك كان لحكمة مقصودة . هذا معنى قوله تعالى - فسلطه ينابيع في الأرض - أى ان تلك المنافع التي ترونها في ماء حوان وفي ماء فيشى وفي ماء كرلسباد المحتوى على مركب من الكبريت والصوديوم وأمثالها لم تكن مصادفة بل أنا الذي أدخلتها في الأرض وأسرتها على تلك العناصر وجعلت ذلك للدواوة من الأمراض المختلفة . وانما فعلت ذلك لتفكروا لتأهلوا لعالم أرقى من عالمكم الأرضي

فهذا هو معنى قوله تعالى - إن في ذلك لذكرى لأولى الألباب - فأولوا الألباب هم الذين يعقلون ذلك من وجهين : من وجه المنفعة المادية . ومن وجه المنفعة العقلية . فالسالمون اليوم عالة على أوروبا في هذه المياه وغيرها . فلاهم درسوها وعقلوها . ولاهم استخرجوها واتفَعوا بها . والأميران متلازمان وانما يقلدون الفرنجة فيها وهم غافلون وحسبنا الله ونعم الوكيل

لقد غفل أكثر العلماء فنسج المسامون على منوالهم وناموا . فليبين قارئ هذا التفسير للناس عجائب الدنيا حتى يدرسوها وينتفعوا بها ويرتقوا الى الله بالتأمل في محاسنها . أما الاتكال على الفرنجة فانه عار وأى عار . فأين أولوا الألباب إذن في الاسلام وأين تذكرهم ؟

لا بد انك أيها الذكي أنشرح صدرك لما رأيت في الماء من العجائب ولما أدركت من الحكم العجيبة ، لذلك أردفه سبحانه وتعالى بقوله (أفن شرح الله صدره للاسلام فهو على نور من ربه) أى بيان وبصيرة أى أفن دخل النور قلبه فأنشرح وانفسح للاسلام لما يرى من تلك البدائع والعجائب المهيئة للحكمة فاهتدى بها كمن طبع على قلبه لغفلة وجهاته وورد أن علامة ذلك الانشراح الانابة الى دار الخلود والتجاني عن دار الغرور والاستعداد للموت قبل نزول الموت ، وقوله (فويل للقاسية قلوبهم من ذكر الله) دليل على المحذوف الذي قسرتة في الجملة السابقة . وقوله - من ذكر الله - أى من ترك ذكر الله (أولئك في ضلال مبين) غواية ظاهرة (الله نزل أحسن الحديث) حال كونه (كتابا متشابها) يشبه بعضه بعضا في الصدق والبيان والوعظ والحكمة والعجاز وما أشبه ذلك كما تشابه أجزاء الماء والهواء وأجزاء النبات والزهر وأبنية الحيوان (مثاني) ثنى وتردد قصصه وأنباؤه وأحكامه وأوامره ونواهيهِ ووعده ووعيده ومواعظه وهذا ايضاح لكونه متشابها ، فكما انك تجد في جميع أجزاء الهواء والماء والنبات والحيوان المواد التي تركب منها بلاخطأ ولاخلل فلاهواء ولاماء ولانبات إلا وأنت واجد في كل جزء منه الأجزاء التي تركب منها وذلك دليل على الاتقان وعدم الخلل والخطأ ، هكذا الكلام الصادق المسوق لغرض واحد تراه أينما حالته يرجع الى الامور التي اذا ركبت وأدرجت فيه تنتج الغرض الذي سيق له الكلام

﴿ حكمة المانية ﴾

قال لى أحد الأصدقاء يوما وقد كان في بلاد ألمانيا : أنا قرأت حكمة باللغة الألمانية وهي : « يجب على المؤلف أن يظهر في كتابه كما ظهر الله في مصنوعاته » فما معنى هذا ؟ قلت معناه أن يكون المؤلف له غرض يرمى اليه وقد مزج الفكرة بنفسه بحيث يتصرف في القول والمعنى تصرف الله في المادة حتى انك لترى مقتضاتها ترمى لغايات معلومة ، هكذا الكتاب يجب أن يكون مؤلفه أشبه بناسج الثوب ينسج على منواله وأن يفعل فيه فعل الجسم الانساني في التصرف في الطعام وفعل النحلة حوّلت رحيق الأزهار الى عسل بهيئة منظمة بحيث يحول مايقروء وينسج فيه الى صورة ترسمها نفسه كما يحول النبات صور العناصر الأرضية الى الهيئة النباتية فتضيق سائر صفات العناصر وتحدث صفات جديدة . فهذا معنى التشابه المذكور في الآية ولذلك قال

تعالى

تعالى - ولو كان من عند غير الله لوجدوا فيه اختلافا كثيرا - وقد عرفت الاختلاف فأنك إذا ألفت كتابا ووضعت فيه أنواعا من السير والأحكام ولسكنك لم تصقل ذلك بصقالك أنت كانت تلك القصص والأحكام غير منسقة ولا منظمة ونفرت منها النفوس ولم تؤد إلى الفرض المطلوب كما إذا بقيت المواد الأرضية والهوائية مفرقة غير متحدة في الصورة النباتية فإنها لا تؤدى المقصود من النبات بل هي تراب وطين مثلا تستعمل لما له التراب والطين ، وقوله (تقشع منه جلود الذين يخشون ربهم) أى تضطرب وتشمئز وتأخذهم قشعريرة وهي تغير يحدث في جلد الانسان عند ذكر الوعيد والوجل والخوف وكذلك القلوب ، وقوله (ثم تلين جلودهم وقلوبهم إلى ذكر الله) أى بالرحمة وعموم المغفرة ، فإذا ذكرت آيات العذاب اقشعرت الجلود ووجلت القلوب ، وإذا ذكرت آيات الرحمة والوعد لانت الجلود وسكنت القلوب ، ومن أين يكون هذا لو لم يكن القرآن متشابه بالمعنى الذى عرفته ولو لم يكن متشابهها مثنى على وتيرة واحدة لم يحدث تلك الآثار في القلوب كما لا يحدث النبات آثاره المغذية مثلا إلا بذلك التشابه ، وعلى المؤلفين في أمة الاسلام أن ينحوا نحو القرآن بحيث تكون نفوسهم متأثرة بما يكتبون عاقلة له فإنها لا محالة تحدث أثرا في نفس السامعين وهذا هو قوله تعالى - وما أنا من المتكفين - فان المتكلف في القول لا يؤثر في سامعه ولا يحدث في النفوس خوفا ولا رجاء لأن القول مصحوب بالثبات نفس القائل ، وليس معنى هذا أن تكون بليغا كالقرآن بل أن تتخلق بأخلاق الله ورسوله ويكون تأليفك بناء على شوق ووجدان في نفسك والا فلا يفيد (ذلك) الكتاب أو السكاكين من الخشية والرجاء (هدى الله يهدي به من يشاء) هدايته (ومن يضل الله) ومن يخذله (فإنه من هاد) يخرج من الضلالة إلى الحق

﴿ ذكر عذاب الظالمين في الدنيا والآخرة ﴾

قال تعالى (أفمن يتقى بوجهه سوء العذاب يوم القيامة) كمن هو آمن أى ان الانسان يتقى المخاوف بيديه صيانة لوجهه ، فإذا كان هؤلاء الظالمون في النار وغلت أيديهم إلى أعناقهم فإنهم لا يتقون النار إلا بوجوههم (وقيل للظالمين) أى قيل لهم فوضع الظاهر موضع المضمر (ذوقوا ما كنتم تكسبون) أى وباله (كذب الذين من قبلهم فأتاهم العذاب من حيث لا يشعرون) أى من الجهة التي لا يخطر ببالهم أن الشر يأتي من جهتها (فأذاقهم الله الخزي) الذل والصغار كالسبخ والخسف والقتل في الحياة الدنيا (ولعذاب الآخرة أكبر) من عذاب الدنيا (لو كانوا يعلمون) لآمنوا ، أو لو كانوا من أهل العلم والنظر لعلموا ذلك واعتبروا (ولقد ضربنا للناس في هذا القرآن من كل مثل) بينا للناس فيه من كل وجه (لعلهم يتذكرون) أى لكي يتعظوا (قرآنا عربيا) منصوب على المدح مستقيا (ذير ذى عوج) بريثا من التناقض (لعلهم يتقون) الكفر والمعاصي

﴿ ضرب مثل لحال المشركين والمؤمنين ﴾

قال تعالى (ضرب الله مثلا رجلا) بدل و (فيه شركاء مقشاكسون) متنازعون مختلفون (ووجلا ساما لرجل) أى ذا خاوص له من الشركة ساما (هل يستويان مثلا) أى صفة أى هل تستوى صفتاهما وحالاهما (الحمد لله) الذى لا إله إلا هو (بل أكثرهم لا يعلمون) فيشركون به غيره ، هذا مثل ضربه الله للعابد والمعبودين له بعبد اشترك فيه شركاء فتنازعوه واختلفوا وكل واحد يدعى انه عبده ويستخدمونه في مهن شتى وهو متحير لا يدري أيهم يرضى بخدمته ، وعلى أيهم يعتمد في حاجاته ، ومن منهم يرزقه ، ومن منهم يداويه ، فهو أبدا في حيرة ، وشبه المؤمن بعبد له سيد واحد فهمه واحد وقلبه مجتمع لا مفرق

﴿ لطيفة ﴾

اعلم أن هذا المثل وان ورد في الكفر والايمن يعلمنا كيف يكون الانسان سعيدا في الدنيا ، وذلك انه

للمساعدة لإلّا يجمع لهم على أمر واحد ، ذلك ان حاجات الانسان لاتكاد تحصر وخطيئاته وسبائته وما يمتوره من مصائب الدهر كل صباح وكل مساء ، فاذا تفرق همهم على تلك الوجوه كلها تقطع وعاش في غاية الشقاء وانما يسعد الانسان اذا عمل كل ما في طاقته ثم هو يكل نتائج الأعمال الى الله وما ناله من مصيبة يحتملها ويصبر عليها ويحزم بأنها أجنحة يطير بها الى العلا ، وما نال من نعمة يحمد الله عليها ويتخذها ذريعة لارتقاء نفسه بالعمل الصالح فيكون شكره على النعمة وصبره على النعمة موجهين لغرض واحد ، فتى نال الانسان هذه المرتبة أصبح سعيدا ، بل متى أدرك أن هذه الدنيا والآخرة وهذه العوالم كلها كأنها جسم واحد بنظام واحد وهو واثق أن ذلك النظام في غاية الكمال وأن كل دابة أو انسان اذا لم يكن على ما هو عليه كان النظام خطأ ، فاذا أيقن الانسان بذلك لكثرة الدراسة العلمية والتفكير أصبح لا يحزن على فائت ولا ينتظر غائبا ولا يبالي بمستقبل ولا ماض ويصبح وهو راض بكل ما يكون سعيد بهذا الرضا ، واعلم أن هذه المرتبة قلما ينالها الانسان في هذه الحياة ، بل تمر غالبا كبرق خاطف أو كفواق ناقة أو جلسة خطيب ، ثم يغلب الطبع على الانسان فيحزن ويفرح ويألم ويرجو ويخاف كسائر الناس ، ويندر من تصير هذه له ملكة راسخة ، ويقل من تلازمه في أغلب الأوقات ، ثم قال تعالى (إنك ميت وإنهم ميتون) أى بصدد الموت أوفى عداد الموتى (ثم إنكم) أى إنك وإياهم (يوم القيامة عند ربكم تختصمون) فتحتج أنت عليهم بأنك بلغت فكذبوا ويهتدون هم بما لا طائل تحته ، ويقول التابعون للرؤساء أظننا كم فأضللتمونا ، وتقول السادة أغوانا الشياطين وأباؤنا الأولون ، ويحتج بعض الأصحاب بأنهم مع ابن عم رسول الله ﷺ وقتلوا أعداءهم على هذا التأويل ، ويحتج أصحاب معاوية بأنهم يأخذون بدم عثمان ، وقد كان الصحابة رضوان الله عليهم يرون أن هذه الآية نزلت في المسلمين وأهل الكتاب فلما كان يوم صفين ويوم عثمان عرفوا انها في المسلمين أيضا . وفي حديث البخاري أن النبي ﷺ قال : « من كان عنده مظلمة لأخيه من عرض أو مال فليستطله اليوم من قبل أن لا يكون دينار ولا درهم ان كان له عمل صالح أخذ منه بقدر مظلمته وان لم يكن له حسنات أخذ من سيئات صاحبه فحمل عليه » وفي مسلم انه ﷺ قال : « أتدرون من المفلس ؟ قالوا المفلس فينا من لادرهم له ولا متاع . قال إن المفلس من أتمى من يأتي يوم القيامة بصلاة وصيام وزكاة ويأتي قد شتم هذا وقذف هذا وأكل مال هذا وسفك دم هذا وضرب هذا فيعطى هذا من حسناته وهذا من حسناته فان قنيت حسناته قبل أن يقضى ما عليه أخذ من خطاياهم فطرحت عليه ثم طرح في النار »

﴿ ذكر الصادقين والكاذبين ﴾

قال تعالى (فن أظلم من كذب على الله) بإضافة الولد والشر يك اليه (وكذب بالصدق) وهو ما جاء به محمد ﷺ (إذ جاءه) من غير توقف وتنكر في أمره (أليس في جهنم مثوى للكافرين) المثوى المنزل والمقام أى يكفهم ذلك مجازاة لأعمالهم (والذى جاء بالصدق وصدق به) الذى جاء بالصدق الأنبياء والذى صدق به المؤمنون وكذلك ملائكة الوحى والأنبياء (أولئك هم المتقون) الذين اتقوا الشرك (لهم ما يشاؤون عند ربهم) من الجزاء والكرامة (ذلك جزاء المحسنين) فى أقوالهم وأفعالهم (ليكفر الله عنهم أسوأ الذى عملوا) أى يستره عليهم بالمغفرة (ويجزىهم أجرهم بأحسن الذى كانوا يعملون) أى يجزيهم بمحاسن أعمالهم ولا يجزيهم بمساوئها ، أو يجعل لهم محاسن أعمالهم مثل أحسنها فى زيادة الأجر وعظمه لفرط اخلاصهم فيها (أليس الله بكاف عبده) استفهام انكارى للتقرير أى جنس العبد فيشمله ﷺ والأنبياء والمؤمنين وهذا كقوله تعالى - إنا كفيناك المستهزئين - وقوله (ويخوفونك بالذين من دونه) يعنى قريشا فانهم قالوا له إنا نخاف أن تخذلك آلهتنا بعبيك إياها . وأيضاً بعث ﷺ خالدا ليكسر العزى فقال له سادنها أحذركمها

إن لها شدة فعمد إليها خالد فهشم أنفها . فكأنهم لما خوَّفوا خالدًا خوَّفوا من أرسله وهو النبي ﷺ (ومن يضل الله) حتى غفل عن كفاية الله له وخوفه مما لا ينفع ولا يضر (فإله من هاد) يهديه إلى الرشاد (ومن يهدي الله فإنه من مذل) إذ لا رادَّ لفعله كما قال تعالى (أليس الله بهزير) غالب منيع (ذو انتقام) ينتقم من أعدائه

﴿ تقرير الآية السابقة باللاحقة ﴾

وهي قوله تعالى (ولئن سألتهم من خلق السموات والأرض ليقولنَّ الله) لوضوح ذلك بالبرهان (قل) أفأنتم ماتدعون من دون الله إن أرادني الله بضر هل هنَّ كاشفات ضرره) أى أأنتم بعد ما تبين لكم أن الله هو خالق العوالم كلها . ان آهتكم إن أراد الله أن يصيبني بضر هل هنَّ يكشفنه (أو أرادني برحمة) بعافية (هل هنَّ ممسكات رحمته) مانعاتها عني حتى تأمروني بعبادتها (قل) يا محمد (حسبي الله) أى هو ثقتي وعليه اعتمادي (عليه يتوكل المتوكلون) لعلمهم بأن الكل منه تعالى (قل يا قوم اعملوا على مكانتكم) حالكم أى اجتهدوا في أنواع مكرم وكيدكم وهذا تهديد لهم (إني عامل) فيما أمرت به من إقامة الدين (فسوف تعلمون) من يأتيه عذاب يخزيه) أنا أم أتم (ويحلّ عليه عذاب مقيم) دائم وهذا تهديد وتخويف (إنا أنزلنا عليك الكتاب للناس) لأجلهم ملتبسا (بالحق فن اهتدى فلنفسه) إذ نفع به نفسه (ومن ضلّ فأنما يضلّ عليها) أى فان وباله لا يتخطاها (وما أنت عليهم بوكيل) أى وما وكلت عليهم لتجبرهم على الهدى وانما أمرت بالبلاغ وقد بلغت

﴿ ذكر النوم والموت ﴾

قال تعالى (الله يتوفى الأنفس) الأرواح (حين موتها) أى يقبضها عند انقضاء أجلها وهو موت الأجساد (والتي لم تمت في منامها) ومعنى ذلك انه يقبضها عن الأبدان ويقطع صلتها بها ظاهرا وباطنا عند الموت ، وظاهرا فقط عند النوم (فيمسك التي قضى عليها الموت) فلا يردها إلى البدن (ويرسل الأخرى) وهي النائمة إلى البدن عند اليقظة (إلى أجل مسمى) هو وقت الموت * روى عن ابن عباس انه قال : « إن في ابن آدم نفسا وروحا بينهما مثل شعاع الشمس ، فالنفس التي بها العقل والتمييز والروح التي بها النفس والحياة فتتوفيان عند الموت وتوفى النفس وحدها عند النوم (إن في ذلك) التوفى والامساك والارسال (آيات) على كمال الحكمة والاتقان وشمول الرحمة وعمومها (لقوم يتفكرون) في كيفية تعلقها بالأبدان وتوفيتها عنها بالكلية حين الموت وامساكها باقية لانفسي بقاء الأجساد وما يعترىها من السعادة والشقاوة ، وكيف تتوفى ظاهرا حينما بعد حين إلى انقضاء الآجال * وعن عليّ كرم الله وجهه قال : « تخرج الروح عند النوم ويبقى شعاعها في الجسد فبذلك يرى الرؤيا فإذا انتبه من النوم عاد الروح إلى جسده بأسرع من لحظة » * وعن سعيد بن جبير : « ان أرواح الأحياء وأرواح الأموات تلتقي في المنام فيتعرف منها ما شاء الله أن يتعارف فيمسك التي قضى عليها الموت ويرسل الأخرى إلى أجسادها إلى انقضاء مدة حياتها »

﴿ لطيفة في معجزات القرآن في هذا الزمان بمناسبة هذه الآية ﴾

أذكر لك بمناسبة هذه الأحاديث والآية ما قيل عن الأرواح في هذا الزمان لتعجب كل العجب من قول سعيد بن جبير : « ان أرواح الأحياء والأموات تلتقي في حال النوم » ومن موافقته للعلم الحديث ، فهناك مقالة لروح مستحضرة في المجمع النفسية . قالت مملخصه : « اذا نام الانسان انطلقت روحه من البدن وازدادت قواها عما في اليقظة فتذكر شيئا من ماضيها وتكشف بعض المستقبل وتنأجى الأرواح الأخرى في هذا العالم وفي سواه ، ألا ترى إلى الأحلام البعيدة النصديق انها ذكرى أما كن وأشياء كان رآها الانسان

أوسوف يراها في عالم البرزخ بعد هذه الأرض ، والروح غالباً وقت النوم يبحث عن ماضيه ومستقبله . ثم قالت : ما أشد جهلكم يا بني آدم ، تجهلون أسهل الأمور ، يسألكم بنوكم : ماذا نستفيد من النوم ؟ وماهي أحلامنا ؟ فترتكون مع انكم تدعون انكم تعرفون كل شيء ، إن النوم يحلّ النفس قليلاً من البدن فيكون الانسان وقت النوم أشبه به بعد الموت من بعض الوجوه وكل من كان أكثر استحضاراً واستدكاراً لما رأى في المنام يكون أسهل انحلالاً عند الموت والعكس ، فأما هؤلاء ينضمون وقت النوم الى جماعة الأرواح العالوية وينتفعون بأحاديثهم وتعاليمهم ، وهذا ينزع عنكم خوف الموت لأنكم تموتون كل ليلة على حسب قول أحد الأبرار (يريد سيدنا محمد ﷺ في القرآن) . قال : وكلامي هذا عن الأرواح العالوية ، وأما عامة الناس الذين تبقى أرواحهم بعد الموت ساعات وأياماً على حالة الاضطراب المعاناة لكم في الاستحضار لليتئين حديثاً فهوؤلاء قلما ينتبهون لما يعملون وقت الرقاد . وكمن من امرئ يقابل امراً في النهار فيرى في قلبه انقباضاً . لماذا ؟ لأنه قد يكون اطلع على أحاديثه وقت النوم فوجدته يبغضه . ويرى آخر فيقابلها بالهف وشوق نهاراً . لماذا ؟ لأنه قضى معه وقت الرقاد ساعات في صفاء وسرور . ثم قال : وبالاختصار إن للنوم أثراً في حياتكم اليومية وأتم لاتشعرون . ثم قال : فالنوم للأرواح العالوية التي في الأجساد باب للناموس والمنهاج المؤدى الى السماء حتى يوافيها الأجل وتعود الى مقرّها السعيد . ثم قال الروح : والحلم تذكر الانسان مارآه وقت الرقاد . فليستم تحلمون دائماً لأنكم لاتتذكرون دائماً ما رأيتموه وانما تذكرون ما يعرض لكم في خال الاضطراب الملازمة لمبارحة الروح وعودتها الى الجسد . ويضاف الى ذلك أمور أخرى مما تصنعونه وقت اليقظة ومشغل الأفكار وذلك هو الباعث لتلك الأحلام التي يراها الجاهل والعالم على حدّ سواء بلا فائدة . وربما كانت تلك الأحلام كرواية حذف منها جل متعددة فبأقرب منه أصبح لاسياق له . وتستخدم الأرواح الشريرة أحياناً الأحلام لتأكيد النفس الضعيفة » انتهى ملخصاً

فعلى هذا تكون الأحلام إما أفكار أو مشاغل ازدحت وأما مسائل منتظمة ولكن حذف منها كثير فصارت لامعنى لها وأما مغامر شيطانية لإخافة النفوس الضعيفة . فأما الأرواح الشريرة فانها تمتنع وان لم تعلم شيئاً عن ذلك بالنهار . إن رواية سعيد بن جبير من مقابلة أرواح الأحياء للأموات هي عينها ماقرأته عن نفس الأرواح . أليس هذا من العجب . أليس ظهور هذا منسوباً للأرواح معجزة للنبي ﷺ . إن عقولنا لا يمكنها أن تفهم أن أرواحنا تحدث أرواح الأموات . عقولنا لا دليل عندها على ذلك وقرأنا الأحاديث فوجدناها تقول ذلك . وهانحن أولاء نرى مطابقة العلم الحديث ومحادثة الأرواح لهذا المنقول . إن هذا هو المعجزة وهذا معنى قوله تعالى - ولتعلمن نبأه بعد حين -

ثم قال تعالى (أم اتخذوا من دون الله شفعاء) هي الأصنام (قل) يا محمد لهم اتخذونهم شفعاء (أولو كانوا) أى الآلهة (لا يملكون شيئاً) من الشفاعة (ولا يعقلون) انكم تعبدونهم (قل لله الشفاعة جميعاً) أى لا يشفع أحد إلا بأذنه فليكن العبادة له لأنه هو الشافع في الحقيقة لأنه هو الآذن في الشفاعة لمن يشاء من عباده (له ملك السموات والأرض) لا ملك لسواه (ثم اليه ترجعون) في الآخرة (واذا ذكر الله وحده اشعرت) نفرت واقبضت عن التوحيد واستكبرت (قلوب الذين لا يؤمنون بالآخرة واذا ذكر الذين من دونه) يعنى الأصنام (اذا هم يستبشرون) يفرحون والاستبشار أن يمتلئ القلب سروراً حتى يظهر على الوجه فيتهلل (قل اللهم فاطر السموات والأرض عالم الغيب والشهادة) فهو موصوف بكمال العلم والقدرة (أنت تحكم بين عبادك فيما كانوا فيه يختلفون) من أمر الدين « عن ابن المسيب : « لا أعرف آية قرئت فدى عنها إلا أحيب سواها » وعن الربيع بن خيثم وكان قليل الكلام انه أخبر بقتل الحسين رضى الله عنه وقالوا الآن يتسكلم فما زاد أن قال : آه أوقد فعلوا وقرأ هذه الآية . وفي حديث مسلم انه ﷺ يفتح صلاته

إذا قام من الليل فيقول : اللهم رب جبريل وميكائيل وإسرافيل فاطر السموات والأرض عالم الغيب والشهادة أنت تحكم بين عبادك فيما كانوا فيه يختلفون ، اهدني لما اختلف فيه من الحق باذنك إنك تهدي من تشاء الى صراط مستقيم اهـ

ثم قال تعالى (ولو أن للذين ظلموا ما في الأرض جميعا ومثله معه لافتدوا به من سوء العذاب يوم القيامة) هذا إقناط لهم من الخلاص (وبدا لهم من الله ما لم يكونوا يحتسبون) وهذا في مقابلة - فلا تعلم نفس ما أخفي لهم من قرة أعين - (وبدا لهم سيئات ما كسبوا) أى سيئات أغمياهم (وحاق بهم ما كانوا به يستهزئون) أى وأحاط بهم جزاؤه ، ثم أعلم أن قوله تعالى - وإذا ذكر الله وحده اشمأزت - الخ جاءت الآيات بعدها اعتراضية وعطف عليها بالفاء قوله (فإذا مسّ الانسان ضررا دعانا ثم إذا خولناه نعمة منا) أى أعطيناه إياها تفضلا فان التخويل مختص به (قال إنما أوتيته على علم) أى على علم منى بوجوه كسبه أولانى أستحقته ، فخل هؤلاء القوم إذا ذكر الله وحده اشمأزوا وإذا ذكر سواه استبشروا مع انهم إذا مسهم الضرّ ذكروا من اشمأزوا من ذكره ، وإذا آتاهم نعمة ادّعوا انها باستحقاقهم ومن كسبهم (بل هى فتنة) أى امتحان له أيشكرأم يكفر فكيف يدعى انه أوتيهما على علم (ولكن أكثرهم لا يعلمون) ذلك (قد قالها الذين من قبلهم) أى قال إنما أوتيته على علم كقارون ومن معه فانه قالها ورضى بقوله من حوله فكأنهم قالوه وهكذا يدور هذا المعنى فى ذهن كل متكبر جبار من الماضين (فما أغنى عنهم ما كانوا يكسبون) من متاع الدنيا وما يجمعون منها (فأصابهم سيئات ما كسبوا) أى جزاء سيئات كسبهم (والذين ظلموا) كفروا (من هؤلاء سيصيبهم سيئات ما كسبوا) أى سيصيبهم مثل ما أصاب أولئك فقتل صناديدهم ببدر وحبس عنهم الرزق ففقدوا سبع سنين (وما هم بمحجزين) بفاتنين من عذاب الله ، ثم بسط لهم الرزق سبعا ففقدوا سبع سنين (أولم يعلموا أن الله ييسر الرزق لمن يشاء ويقدر) حيث حبس عنهم الرزق سبعا ثم بسط لهم سبعا (إن فى ذلك لآيات لقوم يؤمنون) بأن الحوادث كلها من الله وانه القابض الباسط . انتهى التفسير اللفظي

﴿ لطائف القسم الثانى من السورة ﴾

- (١) فى قوله تعالى - يكوّر الليل على النهار ويكوّر النهار على الليل - الخ
- (٢) وفى قوله - خلقكم من نفس واحدة ثم جعل منها زوجها - الى قوله - فى ظلمات ثلاث -
- (٣) وفى قوله - قل هل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون إنما يتذكر أولوا الالباب - مع قوله - فبشر عباد الذين يستمعون القول فيتبعون أحسنه - ومع قوله - الذين أحسنوا فى هذه الدنيا حسنة وأرض الله واسعة إنما يوفى الصابرون أجرهم بغير حساب -
- (٤) وفى قوله - ألم تر أن الله أنزل من السماء ماء فسلكه ينابيع - الخ
- (٥) وفى قوله تعالى - ثم انكم يوم القيامة عند ربكم تختصمون -

﴿ اللطيفة الأولى ﴾

(فى قوله تعالى - يكوّر الليل على النهار ويكوّر النهار على الليل -)

إن هذا المقام قد سبق شرحه فى هذا التفسير فى ﴿ سورة البقرة ﴾ وفى سور كثيرة بعدها فارجع اليه تره سهلا مبسوطا على قدر ما يحتمله هذا الكتاب

﴿ اللطيفة الثانية ﴾

(في قوله تعالى - خلقكم من نفس واحدة ثم جعل منها زوجها -)

هذا المقام مشروح مبسوط في أول ﴿ سورة النساء ﴾ فارجع اليه وفي سور بعد ذلك ، ولكن لابد من ذكر ما يناسب المقام في مسألة خلق الجنين في بطن أمه الذي هو في ظلمات ثلاث فأقول : لأذكرك في خلق الانسان خمسين حكمة :

(١) جعل أعضائه قطعا لا قطعة واحدة ليسهل له الاعمال بها فجعلها على مقدار الحاجة من قصير وطويل ومستدير ومجوف ومصمت وعريض ودقيق

(٢) جعل بينها مفاصل فقتر شكل كل واحد منها على قدر وفق الحركة المطاوعة بها ثم وصل مفاصلها وربط بعضها ببعض بأوتاد أنبتها بأحد طرفي العظم وألصق الطرف الآخر بها كالرباط

(٣) ثم خلق في أحد طرفي العظم زوائد خارجة منها ومن الآخر نقرا غائصة فيها أشكال الزوائد لتدخل فيها وتنطبق

(٤) فبهذا صار الانسان يقدر على تحريك شئ من جسده دون غيره فلو لا حكمة تلك المفاصل لتعذر عليه ذلك

(٥) الرأس مركب من عظام مختلفة الأشكال والصور وقد ألف بعضها الى بعض بحيث استوت كرة الرأس فنها ستة تختص بالقحف والباقي في الأسنان وهي ٣٢ وفي اللحي الأسفل والأعلى

(٦) وجعل الرقبة مركبة من سبع خرزات مجوفات مستديرات منطبقات على بعضها متصلة بالظهر وعظام الحجز والعصعص ، ووصل عظام الظهر بعظام الصدر وعظام الكتف واليدين وعظام العانة وعظام الحجز وعظام الفخذين والساقين وأصابع الرجلين ، هذه كلها اتصلت ببعضها وهي ٢٤٨ عظما سوى العظام الصغيرة التي جعلت ليحشى بها خلل المفاصل

(٧) وخلق العين لها أشفار بمنزلة باب يفتح وقت الحاجة ويغلق في غير وقتها

(٨) الأشفار جمال للعين

(٩) شعرها لا يزيد ولا ينقص ، فلوزاد لأضر بالعين وكذلك لو نقص

(١٠) في ماؤها ملوحة لتقطع ما يقع فيها

(١١) الحاجبان جمال للوجه أيضا

(١٢) وستر للعين

(١٣) شعرهما كشعر الأهداب لا يزيد لئلا يكون تشويها وان نقص ذهب الجمال وقلت الفائدة للعين

لأنه يحجب الضوء ويقلله

(١٤) ولما كانت اللحية وشعر الرأس زيادتهما ونقصهما يوكلان للانسان حتى اذا كان الجمال في طولها

أوفى قصرهما فعل الانسان ما يراه مناسبا للوسط الذي عاش فيه . لما كان كذلك جعلنا قائلين

للزيادة وللنقص . فاذن جمال الأهداب والحواجب ثابت عند جميع نوع الانسان . وجمال الرأس

واللحية يوكل للانسان أمره فيتركه ليطول أو يقصره

(١٥) الشفتان ستر للفم وهما كباب يغلق وقت ارتفاع الحاجة الى فتحه

(١٦) وهذا الباب ستر على اللثة والأسنان

(١٧) هما تقيدان الجمال ولولا ذلك لشوه الخلق

- (١٨) هما تعينان على الكلام
- (١٩) اللسان للنطق والتعبير عما في الضمير
- (٢٠) وتقليب الطعام ولالقاءه تحت الأضراس حتى يستحکم مضغه ويسهل ابتلاعه
- (٢١) الأسنان مفرقة وليست عظما واحدا فان تلف بعضها صلح الباقي
- (٢٢) جمع فيها بين النفع والجمال
- (٢٣) جعلت صلبة
- (٢٤) جعل في الأضراس كبر وفيها ما يشبه الزوائد لأجل درس الغذاء فان المضغ هو الهضم الأول
- (٢٥) الشنايا والأنياب لتقطيع الطعام مع الجمال
- (٢٦) بيض لونها مع حرة ماحوها
- (٢٧) تساوت رموسها كأنها الدر المنظوم
- (٢٨) في الفم نداوة محسوسة لا تظهر إلا في وقت الحاجة فلوانها ظهرت وسالت لكان تشويها للإنسان فجعلت ليبل بها الطعام حتى يسهل تسويغه من غير عنت ولا ألم
- (٢٩) فاذا لم يكن أكل ذهب من الريق ما كان زائدا وبقي ماهول للترطيب
- (٣٠) الذي بقي للترطيب يبل اللهوات والخلق لأجل الكلام ولئلا يجف ولوجف هلك الانسان
- (٣١) النوق جعل في اللسان ليعرف ما يوافقه ويلأئمه فما وافقه قبله واجتنب ما لا يوافق ، ولولا ذلك لم يفرق الانسان بين الملائم وغير الملائم فيموت ، فالنوق كخفير النحل الذي يجعل عند باب الخلية ليمنع الأجنبي عن الدخول
- (٣٢) يعرف مقدار الحرارة والبرودة
- (٣٣) شق السمع وجعل فيه رطوبة مرّة لتحفظه من الدود ، ويقتل أكثر الهوام التي تريد أن تلج الى السمع
- (٣٤) حفظ الأذن بصدقة تجمع الصوت فترده الى صماخها
- (٣٥) وفيه زيادة حس لتحسن بما يصل اليها بما يؤذيها من هوام وغيرها
- (٣٦) وجعل فيها تعاريج لترديد الصوت ولتكثر حركة ما يدب فيها ويطول طريقه فيتنبه صاحبها من النوم . وهناك معان عجيبة في الأذن تقرأها في ﴿سورة آل عمران﴾ فارجع اليها تجد هناك شرح العين وشرح الأذن شرحا وافيا . أما هنا فأنما هي ظواهر
- (٣٧) جعل الحنجرة مهابة لخروج الأصوات ودور اللسان في الحركات والتقطيعات فيقطع الصوت في مجار مختلفة تختلف بها الحروف لتسمع طرق النطق
- (٣٨) جعل الحنجرة مختلفة الأشكال في الضيق والسعة والخشونة والملاسة وصلابة الجوهر ورخاوته والطول والقصر حتى اختلفت بسبب ذلك الأصوات فلم يتشابه صوتان
- (٣٩) هكذا خلق بين كل صورتين اختلاف فلم تشابه صورتان بل يظهر بين كل صورتين فرقان : فبالأول يميز السامع بين كل صوتين . وبالثاني يميز بين كل صورتين
- (٤٠) خلق اليدين لأمرين : جلب المقاصد . ودفع المضار . وجعل الكف عريضا . وقسم الأصابع الخمس . وقسم الأصابع بأنامل . وجعل الأربعة في جانب والابهام في جانب فيدور الابهام على الجميع . فالابهام يدور على الأربعة والأربعة مختلفات طولاً وقصراً فصلحت للقبض والاعطاء
- (٤١) إن بسطها كانت طبقاً يضع فيه ما يريد

- (٤٢) إن جمعها كانت آلة يضرب بها
 (٤٣) إن ضمها ضما غير تام كانت مفردة له
 (٤٤) وإن بسطها وضم أصابعه كانت مجرفة
 (٤٥) خلق الأظفار على رؤسها زينة للأنامل وعمادا لها من ورائها حتى لا تضعف
 (٤٦) يلتقط بها الأشياء الدقيقة التي لا تتناولها الأنامل لولاها
 (٤٧) يحك بها جسمه عند الحاجة الى ذلك فلو عدها وظهرت به حكمة لججز عن دفع ما يؤلمه ولا يقوم
 غير الظفر مقامه في حك جسمه ، إنه لاصلب كصلابة العظام ، ولا رخو كرخاوة الجلد ، فلذلك
 صالح للحك
 (٤٨) والانسان يهتدى بظفره الى موضع الحاجة في الحك ، أما غيره فلا يهتدى لذلك إلا بشق الأنفس
 (٤٩) يطول الظفر ويقصر كما تقدم في شعر الرأس واللاحية ليبقى منه ما يحتاج اليه لحاجته ويقص الباقي
 وهذه يقدرها الانسان باختياره وهو الذي يراعى الحاجة في ذلك
 (٥٠) كل ذلك قدره الله للانسان وابتدأ خلقه في بطن أمه ويولد فاقد التمييز ولو ولد عاقلا فلهما لحر
 من هذا الوجود الذي لم يعرفه ولم يهتد مثله وهو مع ذلك يجد غضاضة أن يرى نفسه محمولا
 وموضوعا معصبا بالخرق ومسجى في المهد وهو في أشد الحاجة الى ذلك لضعفه فلاتهنا له حياة
 ولا تحسن تربته ، فلما خلق غير مميز سهل الأمر وأعطى التمييز شيئا فشيئا حتى يكون رجلا كبيرا
 فهذه نبذة من آلاف من الحكم التي أودعها الله في خلق الانسان ذكرناها لتكون تذكرا لك في هذا
 المقام وليفسر صدرك بالعلم وليعطيك صورة من الملاحظات الدقيقة ولتري انا مغمورون في حكم وعالم
 ومعجائب وطول الأنس بها واعطائوها لنا دفعة واحدة هو الذي أذهلنا عن تعقلها ، فما أجيل العلم وما أبهج
 الحكمة - يؤتى الحكمة من يشاء ومن يؤت الحكمة فقد أوتي خيرا كثيرا وما يذكر إلا أولوا الألباب -

﴿ اللطيفة الثالثة ﴾

(في قوله تعالى - قل هل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون - الخ وقوله - فبشر عباد
 الذين يستمعون القول فيتبعون أحسنه - وقوله - للذين أحسنوا في هذه الدنيا حسنة -)
 تبين من هذه الآيات أن العالم أفضل من غير العالم ولم يخص العلم بل ذكره مجردا من المفعول وجهل
 البشرى للذين يستمعون القول فيتبعون أحسنه ، وجعل للمحسنين حسنة في هذه الدنيا والمحسنون هم الذين
 يستمعون القول فيتبعون أحسنه
 تبين من هذه الآيات أن العلم بجميع العلوم والصناعات مطاوب وأن المتصفين بذلك أفضل من غيرهم
 والعلم لا يكون مفيدا إلا اذا تولاه النقاد وبحسوا فيه ، والا فكيف يتبعون أحسنه أى كيف يتبعون أحسن
 القول الذى سمعوه إلا ببصيرة نقادة . اذا تم ذلك فان هؤلاء محسنون أحسنوا الاختيار . والمحسنون لهم
 في هذه الدنيا حسنة

يا أئمة الاسلام : هذا كلام الله وهو الذى أنزله على نبيه ﷺ :

(١) فعلى المسامحين أن يكون لهم جانب تبحث فى الفنون والعلوم والصناعات بحيث يكون هؤلاء
 أخصائيين فى العلوم المختلفة

(٢) وهذه اللجان تستعرض جميع العلوم والفنون والصناعات التى عرفتها الأمم وجميع ما يكشفه المسامون
 فى المستقبل ثم يميزون بهنهم النيرة و بصائرهم النقادة ما هو أكثر نفعها للأمم فى أمورهم باتقانه

واستعماله وما ليس كذلك فيتركونه

(٣) يعرض على هذه اللجان علوم مافوق هذه الغبراء وما تحت الثرى من علوم الطبقات الأرضية وما

فوق السموات العلى من أوضاع فلسفية وكواكب درية وما بين ذلك مما كان وما يكون

(٤) متى حصل ذلك كان للمسلمين في هذه الدنيا حسنة وهذه الحسنات ليست عند المسلمين الآن ولكنهم

في زمن قريب سيكون عندهم ذلك المجد الباذخ إذ ينظرون ويقرؤون ، ونعمة ربهم يتقبلون

فيشكرون ، انظر تفسير قوله تعالى - لا يكاف الله نفسا إلا لوسعها - في سورة البقرة ، فهناك بسط

للقيام أوفى ، ولأكتف بهذه الجوهرة :

﴿ جوهرة في قوله تعالى - قل هل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون - ﴾

إن هذه الآية تنتج باب الموازنات بين الأمم ، فالأمة التي ارتقت بالعلم والحكمة والصناعات أقوى من

الأمة الكثيرة العدد القليلة العلم والصناعة ، خذ ذلك مثلا : هذه دولة اليابان منذسنيين غلبت روسيا وكانت

الأولى لا تبلغ في العدد مقدار ثلث الثانية ، وهذه الأمم الآسيوية التي تعد بمئات الملايين أقل علما وصناعة

من أوروبا والكثرة العددية لا تغنى عنها شياً ، هذه بلاد جاره وسومطره وماحولها من جزائر الهند الشرقية

قد احتلتها هولنده التي تعد على أصابع اليدين أعداد الملايين وتلك الأمم تعد بعشرات الملايين ولكن القليل

غلب الكثير وهذا مصداق الآية هنا ومصداق قوله تعالى - قل لا يستوى الخبيث والطيب ولو أعجبك كثرة

الخبيث - وليس معنى هذا أن هؤلاء خبيثاء وهؤلاء صالحون وإنما ضربنا الآية هنا مثلا لأننا فيها الاختلاف

بالقوة والضعف وهما ناشآن من العلم والجهل وهذا قوله تعالى - قل هل يستوى الذين يعلمون والذين

لا يعلمون - . إذن ليست الكثرة بمغنية قليلا أمام العلم ، فهذه الأمة قليلة العدد أخضع الحيوان مع

كثرتهم ، ومن عجب أن نسل الحيوانات المفترسة قليل والحيوانات التي خلقت لغذائها كثيرة الثرية . فإذن

قول الشاعر :

ولست بالأكثر منهم حصي * إنما العزة للكاثر

لا يصح إلا إذا اتفق الخصمان سلاحا وعلما ، أما إذا فاق أحدهما في علمه وصناعته فهناك يختل الميزان

ويصدق عليهما قول الله تعالى هنا - قل هل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون -

اللهم أنت المعلم ولوأردت تعليم المسلمين لقيضت لهم عقولا فاهمة تقول لهم إن الفعل هنا لم يذكر معموله

فأشعر بالعموم ، ونحن المسلمين أقرب الى أهل أوروبا (الذين أرسلهم الله لايقاظنا بالحرب والاحتلال) من

أمة اليابان الذين قلدوهم وارتقوا مثلهم ، فهلا كان قينا رجل رشيد يعايننا أن نعمل بهذه الآية ؟ أفليس

من الخجل العيب أن الجهل اليوم لا ينطبق إلا على أمة أنزل الله في كتابها هذه الآية ، يسمعونها وكأنهم

لا يسمعون ، ويقرؤونها وكأنهم لا يقرؤون ، هذه الآية تليت علينا في كتابنا المقدس فلم نعمل بها ولكن اليابان

استخرجت معناها من عقول علماءها وعملت به فارتقت ، أما المسلمون فهم الذين ضرب المثل بجهلهم بين

الأمم وقد آن أوان مجدهم ورفيقهم والحمد لله رب العالمين

ثم اعلم أيديك الله أن الأمم الإسلامية أمرها عجب ، قد نامت نوما عميقا ، فان لم يقم كاتب بنصحه لم

يجاروا الأمم في رقيها . أولايعلم المسلمون أن أمة اليابان استيقظت في عشرات السنين ولحقت بأوروبا وكانت

نهضتها مصاحبة نهضة مصر فقد دخلت الليل في تعاليمها فووقت أمدا وهاهي ذه تريد ارجاع سنة الرقي ككرة

أخرى . وقد جاء في جريدة الاهرام هذه السنة مانصه :

﴿ الحصول الأدبي في ألمانيا ﴾

دلّ الاحصاء في ألمانيا على أنه يوجد في كل ٢٥٠٠ نفس شخص يستطيع أن يؤلف كتابا . وقد كان

عدد الكتب الجديدة في ألمانيا (٢٤٨٦٠) كتابا في سنة ١٩٢٧ فنزل هذا المقدار في سنة ١٩٢٨ الى (٢٢٩٥١) كتابا ومع ذلك فان ألمانيا لاتزال أكثر الأمم إنتاجا للكتب . ويوجد من ذلك (٤٥٠٠) مؤلف جديد في الأدب و ٣٣٠٠ في الفنون و ٢١٠٠ في الدين و ٢١٠٠ في كل من السياسة والعلوم والاقتصاد الخ اه

واذا أردت أن أكتب في معنى هذه الآية وجب أن استعذر كل ما تقدم في التفسير . إذن كل ما تقدم وما سيأتي تفسير لها ، فقضية العلم والجهل قضية الحياة والموت بعينها ولكن لابد من ذكر نبذة في الطب ، وأخرى في الاقتصاد ، وأخرى في التعليم العام لإبقاء لبعض الحقوق التي تقتضيها الآية ، فهنا ثلاثة فصول :

﴿ الفصل الأول في نبذة في الطب ﴾

جاء في جريدة الاهرام في يوم (٩) ابريل سنة ١٩٢٩ تحت العنوان التالي مانصه :

خطر يهدد الصحة

(٣٩ مصابا من طعام واحد)

كثيرا ما نقرأ في الكتب والصحف ونسمع من أفواه رجال الصحة وغيرهم أن الوقاية خير من العلاج ! إذن كيف تكون الوقاية في موضوعنا هذا والفقراء عديدون والجهلاء أكثر ؟ مساكين الناس وخصوصا الفقراء منهم ولا سيما الجهلاء والأطفال الذين يضطرونهم الجوع والحالة الى تناول المأكولات المعروضة للبيع في الطرقات والحوانيت المعروضة للأثربة والميكروبات وهي التي جهزت وطهيت وعرضت للبيع بدون مراعاة للنظافة فتكون غالبا سماً زعافا يودي بحياة الكثير أحيانا أو على الأقل يجعلهم تحت العلاج أياما نعم مساكين هؤلاء الناس فانهم يكونون ضحية هذا الإهمال ، نعم مساكين هؤلاء الباعة أيضا لأنهم لم يعرفوا للنظافة معنى ولم يقدروا لإهمالهم نتيجة لجهلهم وغباوتهم وخصوصا اذا تركوا وشأنهم فهم أحرار فيما يعملون كأن أرواح الناس وسلامتهم ليست بشئ في نظرهم ماداموا يربحون حتى ولو كانوا يعرفون الحقيقة فاذا طفت في شوارع المدينة ومنها الشوارع الهامة العظيمة أوسرت في حاراتها فانك لاتعدم رؤية هذا يبيع البقلاوة أو البسبوسة قد سترها الذباب ، وذلك يعرض الكسكسي أو الكشري قد غطى طبقة من الأتربة والأوساخ . ولست في حاجة الى التعرض لنظافة هذا البائع الشخصية وكذا الأدوات التي يستعملها وكيف جهزت وحفظت هذه المأكولات . وحسبي في ذلك أن يستعيد القارئ صورة من هذه الصور التي يراها أحيانا ولا سيما في الأحياء الوطنية الفقيرة

بجوارنا رجل يبيع مثل هذه المأكولات وغيره كثير ، ولولا شدة حرصنا على سلامة التلاميذ والمحافظة على صحتهم ومنعهم ابتلاع وتناول تلك المأكولات المضرة لأرواحنا ضحية هذه السموم إذ أن معظم التلاميذ يخرجون من منازلهم في الصباح ويتناولون طعام الافطار في الخارج ، ولكن هذا البائع لم يعدم أناسا كثيرين يعرض لهم مأكولاته . وكان يوم أمس يوما تجلت فيه صورة صحيحة من هذا الضرر الذي يهدد صحة الناس ويجعلها في خطر إذ كان يبيع كشريا كما هي عادته فلم يلبث من تناول قليلا من الطعام حتى ظهرت عليه أعراض التسمم فكنت ترى هذا يقع مغشيا عليه وآخر لا يملك نفسه من القيء وثالثا يتأوى من المقيص وهكذا فدعوت رجال الاسعاف الذين كانوا يعثرون على المصابين في مختلف الشوارع المجاورة فحملوا بعضهم الى الجمعية والآخر الى مستشفى قصر العيني . ولقد كانت عربات اليد تستعمل في نقل المصابين الى الجمعية بواسطة الأهالي وبعضهم استدعى الطبيب الى منزله . وقد بلغ عددهم جميعا تسعة وثلاثين رجلا وأطفالا وأكثرهم تحت العلاج الآن في مستشفى قصر العيني وجمعية الاسعاف

ومن الغريب أن الناس لما حضروا الى هذا البائع ليسألوه عن معروضاته عقب الحادث قال لهم : إن حاجتي نظيفة وهما وانظروا الىّ وأنا آكل منها ، وهنا تناول هذا البائع من طهيته فلم يكذب يستقرّ في جوفه حتى ظهرت عليه أعراض السم وخلق باخوانه ، والبوليس ينتظر شفاءه لاتمام التحقيق معه ، ولعله لو سئل بعد ذلك لقرّر أن حاجته نظيفة جدا

ولقد ذكرني هذا الحادث بحادث يضارعه في الاسكندرية إلا ان البائع كان مغربيا اختفى قبل القبض عليه ولم يظهر له أثر ، فهل هناك علاج لهذه الحالة ؟ وهل لحضرات أصحاب الصحف الذين كرسوا حياتهم لخدمة الأمة أن يعالجوا هذا الموضوع شأنهم في كل موضوع هام إذا الصحة أغلى شئ في الحياة اه
فياليت شعري : أليس الأمر راجعا للعلم ، فالعلم بالضرر يمنع من تناوله . ثم انظر ماجاء أيضا في « مجلة طبيب العائلة » تحت العنوان التالي مانصه :

﴿ مضارّ الحلوى على الأطفال ﴾

من الأسف أن أحدنا إذا حضر بمدرسة في الصباح قبل موعد الدخول أو عصرا عند انصراف التلاميذ الصغار بصرفهم مجتمعين حول بائع الحلوى يتنافسون في الشراء منه غافلين عن ملايين الميكروبات التي تحط مع الذباب على الحلوى المعرضة للانبهار ولما هو أشد فتكا من الفبار . وليس الأمر قاصرا على هذه الجرائم وحدها وإنما هذه الحلوى في ذاتها تضرّ بالأطفال أبغ الضرر ولو كانت من أجود الأصناف ومن أكبر المحال ويرجع ذلك الى أن المادة السكرية المصنوعة منها الحلوى تهدم صحة الطفل وتسيء الى نموه الطبيعي وتفسد عمل الأجهزة التكوينية ﴿ وبعبارة أخرى ﴾ انه يجب أن نمنع السكر بأنواعه عن الأطفال . وعلينا أن نحثهم على تناول الفواكه فهي تحتوي المادة السكرية الصحية فضلا عما فيها من عناصر مفيدة للجسم كالفيتامين والحديد الخ وكذلك لا بأس من تناول العسل بنوعيه الأبيض والأسود بين فترة وأخرى دون الاكثار منها ومن الملاحظ أن الأطفال يحبون الفاكهة بغرائزهم ويفضلونها على الحلوى عادة فخرى بنا أن نشجع فيهم هذا الميل لمنفعته الصحية فضلا عن ملاءمته لأمزجتهم

وهناك اعتقاد سائد بين الناس يقول إن الشاي يضرّ بالأطفال وهذا صحيح من جهة واحدة وذلك اذا كان الشاي من صنف رديء لأنه يحتوي في هذه الحالة على حامض التنيك الذي يفسد الأنسجة . أما اذا كان الشاي جيد النوع فلا بأس من شرب الأطفال منه مع مراعاة عدم الاسراف فيه يقول المؤلف . كلا . بل الأصح تركه كله
﴿ قائمة الأكل في المستقبل ﴾

يعرف الناس ما تشتمل عليه قائمة الأكل التي تقدّم في الفنادق . ويقول العلماء : « إن رجل المستقبل سيري قائمة أخرى تختلف عن هذه كل الاختلاف في ألوان الطعام . وقد ذهب الدكتور برنار السكيماوي الانكليزي الشهير الى أن فطوره سيكون شعاع الشمس وغذاءه كمية من الهواء وعشاءه قلسا من ماء البحر . وعلى ذلك لن يخشى أهل المستقبل أن يعوزهم ما في الأرض من غذاء مهما كثر عددهم بل سيصبحون في غير حاجة اليه . وسينسون مذاق الخبز واللحم . وسيكون للانسان ثلاث معدات ليضم الغذاء الذي تقدّم ذكره وان يكن يرى لأوّل وهلة أنه بسيط وليس يحتوي على مادة جافة أوصلبة ولكن الانسان لن يلجأ الى التغذية بالتحليل السكيماوي إلا بعد عهد مديد فان البرازيل وحدها إذا أصلحت أراضيها الزراعية أمكن أن تكفي حاصلاتها ثائي سكان الكرة الأرضية . ويوجد في أفريقيا من الأراضي ما يكفي لأكثر من سكان الأرض الحاليين بعدة ملايين . فاذا ازداد السكان في الكرة الأرضية بحيث لم تف بحاجياتهم الحاصلات الزراعية أمكن الالتجاء الى التغذية السكيماوية . ويوجد في الأرض المواد التي تصلح للتغذية بهذه الطريقة . انتهى ماجاء في المجلة المذكورة والحمد لله رب العالمين . تم الفصل الأوّل

ومن أراد قراءة الطب لحفظ صحته فليرجع الى ما تقدم في ﴿سورة البقرة﴾ عند آية - أتستبدلون الذي هو أدنى - الخ وآية ﴿الأعراف﴾ - وكلوا واشربوا - الخ وفي ﴿سورة الحجر﴾ عند التلميح بقصة آدم وفي ﴿سورة طه﴾ عند قصة آدم أيضا وفي ﴿سورة الشعراء﴾ عند آية - وإذا صرخت فهو يسفين - ولم أذكر هذه النبتة الصغيرة إلا لأذكر لك بما يكفيك في تلك المواضع فارجع اليها إن شئت

﴿ الفصل الثاني في الاقتصاد وفي جمع الثروة ﴾

ولاسبيل لذلك إلا بالعلم ، ولقد مضى في هذا التفسير كثير من هذا الموضوع فاقراء في ﴿سورة ابراهيم﴾ فانك تجد تقصير المسامين في أرضهم وجباهم وأنهارهم للجهل ، وتجد هناك مسألة البحر الميت الذي فيه ثروة تزيد على ما عند المسامين في السكر الأرضية ، والجاهل ينظر اليه نظره الى بركة ماء منقنة حقيرة ولكن العلم هو الذي أفهمنا ذلك ، فالعلم يرى البحر الميت سعادة والجاهل لا يعقل ذلك . إذن لا يستوى الرجلان والمسلمون اليوم هم الأمة التي بقيت وحدها في الجهل ولكنها اليوم استيقظت فلا بد من تعميم التعليم وذلك هو الفصل الثالث الآتي قريبا

فلأذكر لك أولا التعليم في جامعات أوروبا حتى نعرف كيف ترقى المعاهد الدينية فتشمل العلوم كلها ، ثم أتبعه بما كتبه الكتاب في فوائد التعليم الاجباري ، ثم ما كتبوه في توزيع العلوم على أفراد المتعلمين :

﴿ الفصل الثالث في التعليم ﴾

﴿ في الجامعات الأوروبية ﴾

(حديث مع مدير جامعة لوزان)

جاء في جريدة الاهرام في ١٠ ديسمبر سنة ١٩٢٩ - ٩ رجب سنة ١٣٤٨ مانه
رأيت أثناء رحلتي الصيفية أن أعرف شيئا عن أحوال الطلبة المصريين في أوروبا فلقد زاد عددهم ، وهو ماض في الزيادة عاما بعد عام ، بما ترسله الحكومة من البعثات العلمية سنويا وأحيانا شهريا من خرجي المدارس العليا والخصوصية ومن موظفيها وعمال ورشها ، وبالرغبة المتزايدة التي بدت من الطلبة ومن ولاية أمورهم لاشباع استعدادهم من علوم أوروبا وآدابها ولغاتها ومنتدياتها ، ومن الاتصال برجالها والوقوف على عاداتها ونظامها . وقد زرت فيما زرت جامعة لوزان والسربون وكلية الحقوق بباريس وقابلت بعض الطلبة وبعض المشرفين على أحوالهم في أوروبا من تعليم ومسكن ومعيشة وأخلاق وارسال التقارير لوزارة المعارف أولولة أمورهم . يزيد عدد الطلبة المصريين في أوروبا الآن عن الالف طالب . وأكثرهم يتعلمون الطب والصيدلة ، ويتأهلون من يتأهلون القانون ، ثم يجيء بعدهم من يتعلمون الهندسة والعلوم الطبيعية والآداب والكيمياء . ويلاحظ ان عددا قليلا من الطلبة يذهبون الى أوروبا أو يطردونهم أولياء أمورهم من مصر اليها لالعلم . ولكن لامضاء الوقت في اللهو والتنقل . ويهمل هؤلاء التعلم اهتماما يبلغ من بعضهم انه يعيش في باريس سنوات دون أن يحسن النطق والتخاطب والفاهم باللغة الفرنسية . ولا يعرف الا بعض ألفاظ يتعلمها أي شخص في شهر أو شهرين ! ومن الأسف ان هذا النفر القليل ، على قلته . يضر سمعة مصر . لأنه النفر الذي يغشى الاندية والمجتمعات والملاهي . أما الأكتورية المكتبة على التعليم فهي لا تخلط عادة بغير كتبها ومحاضرات أسانذتها . فلا يعرف الجمهور الأوروبي الناصح عنهم شيئا . ولذلك لا تستفيد مصر من اجتهاد هؤلاء من حيث تشريف سمعة مصر واكبار نبوغ أبنائها . ويلاحظ ان بعض الطلبة ، مع شديد رغبتهم في التعليم لا يكون معهم المال الكافي للدخول في الجامعات والاستمرار . أولا يكون معهم التحصيل العلمي اللازم

للدخول

للدخول في الجامعات . فيضطر هؤلاء وأولئك الى البقاء مدة بغير استفادة ، مع اتخاب ادارات البعثات المصرية والمفوضيات والقنصليات في اعانتهم ونصيحتهم وكتابة الخطابات عنهم الى وزارة المعارف للتصرف في شأنهم . كما أن الطلبة الفقراء يشغلون أنفسهم بارسال خطابات للامراء ووزارة الاوقاف وكبار الاغنياء يستجدون مهوتهم ونادر جدا جدا أن يجاب ملتمسهم . ويلاحظ أيضا ان طلبة مرضى بهلل باطنية أو وقتية يأتون الى أوروبا فيزدادون ضعفا وبعضهم يموت أو يعود ضعفا هز يلا . لهذا نلفت نظر الطلبة وأولياء أمورهم الى عدم الذهاب الى الخارج من غير مال كاف وصحة وافية والا كان الذهاب مضيعا لآخلاقهم ومستقبلهم . لأنه ليس للاجنبي في أوروبا كرامة أو فائدة الا اذا كان معه المال وليس الحال هناك كالحالة في مصر اذ يستطيع الاجنبي المعدم أن يشتغل ويعيش بسهولة لا يجدها المصري نفسه . وذلك لأسباب معروفة ليس هنا محل لبيانها

زرت جامعة لوزان وهي في قلب مدينة لوزان نفسها بسويسرة . وقد فتحت هذه الجامعة سنة ١٥٣٧ وكانت تدرس علم اللاهوت فقط . ويلاحظ ان جامعات أوروبا قديمتا في انشائها وانها كانت معاهد دينية ثم تطورت الى أن صارت جامعات مدنية . ولأن الازهر دارج النهضة الفكرية في مصر لكان هو اليوم الجامعة المصرية نفسها ولما احتجنا الآن لانشاء جامعة للعلوم المدنية ولما احتجنا مشروعات اصلاحية للازهر تارة تعتبر متطرفة وطورا تعتبر محجفة بالدين . حتى صار الازهر في حالة تذبذب فلا يعرف أهو صاعد أم هابط بينهما كل شئ يتطور الى الخير أو الى الشر . في سنة ١٥٤٩ عرفت جامعة لوزان باسم «الأكاديمية» الى سنة ١٥٨٧ وكانت في البناء المخصص الآن لكلية الآداب والحقوق . واستمرت الأكاديمية الى عام ١٧٣٨ وفي المدة التي سبقت ذلك جرت تعديلات كبيرة في نظامها ليس المقام متسعا لبيانها . بعد ذلك قسمت الأكاديمية الى ثلاث كليات : كلية اللاهوت . وثانية للحقوق . وثالثة للآداب والعلوم . ووسعت دراسة التاريخ وأضيف أساتذة جدد لتعليم الجغرافيا والآداب الالمانية والنبات والفسولوجيا والهندسة الوصفية . وفتحت فصول حرة للخارجين أما جامعة لوزان كما هي اليوم فقد أنشئت بأمر عال في ١٠ مايو سنة ١٨٩٠ عدل بقانون في ١٥ مايو سنة ١٩١٦ . وقد ترك هذا القانون للجامعة تحديد عدد كراسي الأساتذة وأنواع الدراسات . على أن الجامعة تشمل ١ - كلية اللاهوت البرونستاتي ٢ - كلية الحقوق ٣ - كلية الطب ٤ - كلية الآداب ٥ - كلية العلوم . وقد أضيف الى كلية الحقوق مدرسة العلوم الاجتماعية والسياسية . ومدرسة الدراسات التجارية العليا . ومعهد البوليس العالمي .

وتنقسم كلية العلوم الى قسم العلوم الحسائية والطبيعية ومدرسة الصيدلة ومدرسة المهندسين ويبلغ عدد أساتذة الجامعة الآن ١٢٩

وقد أنشئت كلية الآداب في سنة ١٨٩٥ وقد جعل بها فصول صيفية للطلبة الأجانب وهي على الأخص لاتقان اللغة الفرنسية وتستمر الفصول ستة أسابيع في يوليو وأغسطس . وتعطى شهادة للطلبة المستمعين المواطنين

والجامعة جمعية عمومية من جميع الأساتذة . وهي تعين رئيسها الذي يكون مديرا للجامعة مدة سنتين ويختار عادة المدير بالدور بين عميدي الكليات . ولكل كلية مجلس مؤلف من الأساتذة الذين يختارون العميد لمدة سنتين . والمدارس الملحقة بالكليات رئيس يسمى مدير كدير مدرسة الهندسة ومدرسة العلوم السياسية والجامعة شخص معنوى ومديرها يمثلها أمام جميع الهيئات والمحاكم

زرت مدير جامعة لوزان مسيو موريس باشو . وهو عالم رياضى كبير متواضع فى مستهل العقد الخامس من حياته قابلنى فى الجامعة خصيصا مع أنه كان فى أجازة . وسألته أسئلة كثيرة . منها سؤال عن شروط دخول الطلبة الأجانب

فأجاب : أن شروط الدخول في جامعة لوزان بالنسبة للطلبة الأجانب هي نفس الشروط اللازم توفرها في الطلبة السويسريين . أما الطلبة الأجانب الذين لم يتلقوا تعليما جامعيًا منظمًا مثل تعليم جامعتنا يجب أن يمضوا امتحان دخول خاص

س : كيف يختار المدرسون لمنصب الاستاذية ؟

ج : اذا خلا كرسي استاذ بالجامعة فان مجلس الدولة (هنا مجلس المقاطعة) يختار أستاذًا خلفًا من الاشخاص المعروفين بمؤهلات ممتازة . أو تلقوا تعليمًا فائقًا في المادة التي كان يدرسها الاستاذ السابق

س : من الذي يتولى الاتفاق على الجامعة ؟

ج : تقوم الحكومة بالاتفاق على الجامعة . على أن للجامعة ايرادها الذي يبلغ حوالي مائة ألف فرنك في السنة

س : ما درجة اقبال المصريين على جامعتكم وماهي المواد التي يفضّلونها وما أحوالهم ؟

ج : مئذنين مضت والطلبة المصريون يدخلون جامعتنا . وهم على الخصوص يدرسون الطب والقانون أو يدخلون مدرسة الهندسة . وقد كونوا من بينهم جمعية منهم . وهم على العموم من خيار الطلبة . ويميل عددهم الى الازدياد عاما بعد عام . ويبلغون الآن نحو الثلاثين طالبا انتهى

﴿ فوائد التعليم الاجباري ﴾

جاء بجزيرة الاهرام في يوم الأحد ١٥ ديسمبر سنة ١٩٢٩ مانصه

(١) كان توماس جفرسون ، من أشهر رؤساء جمهورية ولايات أميركا المتحدة السابقين ولها بالتعليم العالي حتى انه كتب على قبره بعد وفاته انه أبو جامعة فرجينيا . وقد أراد أن يتجدها يوما كبار رجال التعليم فسألوه عن التعليم الأولى ، فأجاب :

لوجبرنا على أن نختار أهون الشرين ، إلغاء التعليم الاولى . أو ابطال التعليم العالي في الكليات والجامعات لتخبرنا الثاني بغير تردد . نخير لنا أن يكون مجموع افراد الامة . رجالها ونسائها مامين بالقراءة والكتابة . مستنيرين قليلا . من أن نحصر العلوم العالية في فئة قليلة . ونخلق من خريجي الجامعات أقلية من افراد أرسقراطيين . ومن أشد الأحوال خطورة أن نترك سواد الأمة جاهلا كالذباب وثقافة غنية ثقيفا عاليا ، كما هي الحال في بعض بلدان أوروبا (في ذلك الحين) ان كل أمة تفشد الديمقراطية والنجاح قبل إلغاء الامية . تعرض ذاتها للمصائب عظيمة وتجعل بلادها مهزلة بين الدول

(٢) ولما وضع التعليم الاولى على بساط البحث والمناقشة . في مؤتمر التعليم الدولي الذي عقد في فندق كارلتون ببارك في جنيف هذا العام (عقب مغادرة جلالة الملك فؤاد للفندق ببضعة أيام) ، نهض رئيس المؤتمر دكتور مزو . من فطاحل رجال التعليم . ومنظم مدارس الصين واليابان وجزائر الفلبين . وقال ان بلدان الشرق جميعها أشد اهتماما بالتعليمين الثانوي والعالي منها بالاولى . وقد أدى هذا الخطأ البين الى نشوة طبقة من المتعلمين الذين تولوا الزعامة في تلك البلاد . بين شعب أغليته الساحقة تترغ في حجة الجهالة وأكثريته ثقلة الامية . ولا يشك أحد في أن استقلال هذه الفئة الصغيرة للأكثرية . واتخاذها اياها طعمته . من أكبر الاسباب في تأخر الشرق وانحطاطه . والآن لنسمع الانسة النابغة كلمة قالتها آنسة فاضلة . ولعل أقوال النساء أشد وقعا في نفسها من أقوال الرجال . في مؤتمر الاتحاد العالمي للتربية الذي عقد أيضا في جنيف عقب المؤتمر . سابق الذكر . ألفت الدكتور مرغرنا كامبس الاسبانيولية . خطابا مضافيا عن الامية والحفاظة على القوانين ادلت فيه بارقام ناطقة عن البلدان التي يزداد فيها ارتكاب الجرائم بنسبة الامية . وأشارت الى هواندا

والدائميك

والدائميرك والسويد والزويج التي انضمت فيها الامية منذ عهد بعيد . وما تبع ذلك من القضاء على الجرائم لدرجة أن في كثير من ولاياتها لم تنفذ محاكم الجنايات فيها منذ خمس وعشرين سنة فضلا عن استئجاب السلام والهدوء والسكينة . مما يحدو بالزائر أن يعتقد أن سكان تلك الممالك أقرب الى الملائكة منهم الى بنى الانسان

(٣) وخطب في الاجتماع عينه دكتور هرمن ليو المندوب الصيني عن الامية والتفاهم بين الأمم . وتلاه دكتور ريان الاميركي فبحث في موضوع الامية وتأثيرها في الكساد الاقتصادي وابان أن تعليم الجمهور القراءة والكتابة أنجح الوسائل لتحسين الحالة الاقتصادية . وبرهن على أن كثرة الاميين في الامة تؤثر في المتعلمين من افرادها . لأن وجود طائفة صغيرة من أهل الثقافة بين طغمة من الجهال يحط من قيمتهم ويقتل معلوماتهم ولا يقوى فيهم الدفاع للنشاط والعمل

(٤) وقال خطيب آخر ان المدرسة القروية ينبغي أن تكون مركز الحياة الاجتماعية والادبية في القرية . كما ينبغي أن يكون معلموها زعماء القرية يرشدون الاهالى الى تحسين معيشتهم من جميع الوجوه . كرفع مستوى الصحة والاخلاق . والزراعة والصناعة . وجعل المدرسة في غير اوقات الدراسة قاعة كبيرة لاجتماع أهالى القرية للبحث في شؤونهم الاجتماعية والصحية وسماع النصائح والارشادات . والمحاضرات أحيانا

(٥) وقد شاهدت بين مندوبي المؤتمر الذي أقيمت فيه هذه الكلمات دكتور منصور فهمي . وكان بين الحضور أيضا الأنسة سنيه غزى ناطرة مدرسة المعلمات الراقية ببولاق . والاستاذ مرسي قنديل ناظر مدرسة سوهاج الثانوية . مندوبين عن مصر . وياحبذا لو ذكروا للقراء شيئا عما فاني قدوينه من هذه الاقوال وقد فاني أن أذكر أن مندوبا هنديا أراد أن يدافع عن بنى جنسه الذين تغلب فيهم الامية . فأغرق في الدفاع واسترسل فيه الى حد أنه خيل الى الاذهان أنه يحبذ الامية ولا يرحب بالتعليم الاجباري فاحتد عليه الرئيس وحنق السامعون . وقد مثل الدور عينه في مؤتمر ثالث واسع النطاق لم يكن لي حظ حضوره في الدائميرك . كما علمت من أحد الاساتذة المندوبين عن وزارة المعارف بمصر . تقول الأنسة من انني أريد نشر التعليم بلا قيد ولا شرط (تقصد التعليم الاجباري طبعاً) فذكرني قولها بكلام وزير معارف روسيا الذي أصدر سنة ١٨٢٤ منشورا يقول فيه . « العلم نافع فقط اذا كان كملح الطعام . يؤخذ منه كميات قليلة جدا . فاذا زاد التعليم وكثر التمرور انقلب الى ضده . لأن تعليم القراءة والكتابة للجميع خطر على الدولة

(٦) وقد فات الوزير المحترم أن الاستعارة تعوزها الدقة والضبط . لأن الملح في الطعام ينبغي أن يؤخذ حقيقة بمقادير صغيرة . ولكن هذا لا يفهم منه أن عشرة في المائة من الناس يستعملون الملح وتسعين في المائة لا يتذوقونه أبدا . فيفسد طعامهم . ولكن المرحوم الوزير كان يعيش في أوائل القرن التاسع عشر فهو معذور . امانحن فقد أوشكنا أن نبدأ الثلث الثاني من القرن العشرين . فما عذرنا ؟ (اقرأ التعليم في روسيا قديما لمؤلفه دار لنجوتون)

(٧) كان غليوم الثاني امبراطور المانيا السابق يكره التعليم الاولي رغم انتشاره في بلاده . وكان من أقواله المأثورة « ان الديمقراطية في التعليم مخالفة لأوامرائه ومناقضة لمبادئ الدين والمسيحية » واليوم أصبحت ألمانيا بعده ديمقراطية في السياسة والاجتماع . في التعليم والعمل والحياة بجميع مناحيها انتهى وههنا لابد من إتمام هذا المقام ببيان أن كل امرئ يوضع فيما استعد له فأقول : « لا ريب أن الله عز وجل ما خلق أمة إلا ولها نظام خاص سواء أجهلوه أم علموه وهذا النظام لأشك أنه يكفل سعادتهم في الدارين ، ألا ترى أن عدد النساء والرجال يكاد يكون متساويا فقس عليه جميع ما يحتاجه الناس في حكمتهم وصناعاتهم فان بحثوا وجدوا في ذريتهم كل ما ينفعهم كما وجد كل رجل امرأة . وقد سهل الله الذكورة والانوثة

فعرّفها الناس ولسكنه ستر الفرائز والأخلاق السكّانة لنبعث عنها بأنفسنا . وليعلم الناس قاطبة مسلمين وغير مسلمين ان نظام أهل الأرض الآن ناقص نقصا فاحشا فان جميع الأمم لم تستكمل استخراج المواهب العقلية والامنافع المادية فيجب البحث في استعداد التلاميذ مع تهعيم التعليم ولتبحث كل تلميذ امتحانا خاصا وليوضع فيما خلق له حتى ينفع أمته . ويجب أن لا يراعى إلا الاستعداد فابن النجار والحجارر بما صلح لإدارة المجموع أوللفلسفة أو للطب . وابن الغنى والأمير ربما لا يصلح إلا الامور الصناعية . فليوضع كل في مركزه ثم لتخصص كل أمة فيما استعدت له . وهذا المقام قد استوفاه كتابي ﴿ أين الانسان ﴾ الذي ألفته ونشرته منذ عشرين سنة . انتهى الكلام على اللطيفة الثالثة والحمد لله رب العالمين

﴿ اللطيفة الرابعة ﴾

(في قوله تعالى - ألم تر أن الله أنزل من السماء ماء فسلكه ينابيع في الأرض -)

قد تقدّم في التفسير اللفظي بعض عجائب الينابيع :

(١) اعلم أن في جوف الأرض مياهها دلت عايتها الينابيع العذبة التي تخرج من قرار البحر في كثير من محال مشهورة بذلك

(٢) وأيضا تنقذ مياه من جبال النيران عند ثوراتها

(٣) كذلك الحفر المعدنية تفيض المياه من داخلها

(٤) إن بعض الأنهار تفيض ولا ترجع بعد ذلك أصلا فأين ذهب ماؤها ؟ لاشك أنه حبس في باطن الأرض

(٥) الأرض قد تبتلع جبلا وتظهر بحيرة عظيمة في محل ذلك الجبل فأين كان الماء إذن ؟ إنه كان في باطن الأرض

(٦) الآبار الارتوازية التي حول (مودينه) وغيرها من البلاد

﴿ الماء معلق فوق رؤوسنا أيضا ﴾

فنه السحب والغياب ويكون نلجا لا يتحرك فيتوج رؤوس الجبال الشاخطة ويغشى جوانبها وأكنافها المنحدرة ويشكلها بأشكال لازوردية شفافة . هذه جعلت مخازن لا تنفذ فتكون دائما مددا للينابيع والعيون والنهيرات والأنهار

﴿ أسباب الينابيع ﴾

(١) الآبار الجوية المائية

(٢) ذوبان الجليد والثلج

(٣) رشح المياه

(٤) فعل القنوات الشعرية الأرضية

(٥) جرى المياه جهة الأجزاء المنخفضة من الأرض

ويوجد في معظم المحال أحواض صغيرة متفرقة منعزلة عن بعضها تأتي إليها من جوانبها مياه الأراضي القريبة لها في قنوات صغيرة تحت الأرض . فإذا قاضت عليها تلك المياه أرسلتها في قناة واحدة متصلة بحافة من حوافها تذهب بها الى ماشاء الله . وربما لا يكون هناك حوض وانما يخرج من الصخرة تيار مختلف حجمه بدون أن يعرف أصله . وهذان التياران يسميان بالينابيع والعيون . وهذه الينابيع اختلافها عظيم جدا

جدا ولذلك تسمى بحسب ما يحدث فيها فيقال ينابيع حارة أو باردة وطبيعية ومعدينية ومحللة وماصة ومحبجة ومقطعة ودورية وحقطة وقابضة وغير ذلك . وقد اشتغل الكيماويون والطبيعيون والأطباء بدراساتها ومشاهدتها وتحليلها واستنبطوا منها وسائل نفيسة لشفاء الأمراض المختلفة والمسامون نائمون . انتهت اللطيفة الرابعة

﴿ اللطيفة الخامسة ﴾

(في قوله تعالى - ثم إنكم يوم القيامة عند ربكم تختصمون -)

قال ابن عمر رضي الله عنهما عشنا برهة من الدهر وكنا نرى أن هذه الآية نزلت فينا وفي أهل الكتابين - ثم إنكم يوم القيامة عند ربكم تختصمون - قلنا كيف تختصم وديننا واحد وكتابنا واحد حتى رأيت بعضنا يضرب وجوه بعض بالسيف فعرفت بأنها فينا نزلت . وروى مثله عن أبي سعيد الخدريّ ولكنه ذكر يوم حنين . وقال إبراهيم مثل ذلك في مقتل عثمان

هذا ماورد عن الصحابة . ومعنى هذا أن الصحابة رضوان الله عليهم ما كانوا يظنون أن المسلمين تنطبق عليهم هذه الخصومة فلما رأوا ما نزل بهم عرفوا أنهم يختصمون أي كما يختصم أهل الديانات المختلفة . فكما يختصم المسلمون وأهل الكتاب يختصم الحزبان المتشاجران من المسلمين . هذا هو الذي قالوه . وانظر كيف حالنا اليوم

حكم الصحابة الذين هم أعلم بكتاب الله منا بأن المسلمين يختصمون عند ربهم يوم القيامة . لماذا يختصمون ؟ لأنهم اختلفوا . واهمري إن هذا شيء يسير بالنسبة لما وقعنا فيه . اختلف المسلمون ومات بعضهم وتولى الحكم بنو أمية فإذا حصل ؟ ارتقى الاسلام ولم يسقط على المسلمين غيرهم وملكوا الأثم شرقا وغربا وإنما هو نزاع قام باجتihad فيما بينهم وكل له حجة والله هو الذي يفصل بينهم . أما نحن فواحدنا غلبنا الفرنجة فياليت الأمر كان قاصرا على عداوة بعضنا لبعض بل الأمر أعظم من ذلك جدا . اننا اختلفنا حتى خضعنا جميعا لغيرنا ، فإذا اختصم الصدر الأول عند الله فكيف تكون حالنا نحن والفرنجة يجوسون خلالتنا ويمنعون العلم عنا ويبعثون في بلادنا الفساد والضلال والخلاعة والنسوق ويهلكون الحرث والنسل ، أتدري لم ذلك ؟ ومن المسؤول ؟ المسؤول هم العلماء والملوك والأذكىاء ، سيقف العلماء بين يدي الجبار والعامة والملوك وسائر الرؤساء فيقول لهم : « أعطيتكم أرض مصر واليمن والشام وبلاد الأناضول وبعض بلاد الهند والصين وبعض الجزائر وبعض أفريقيا وقلت لكم إن أرضي واسعة فأياي فاعبدون . أيها المسلمون : فإذا صنعتكم تركتم جبالى فلم تدرسوا ما فيها ، وبحارى فلم تعرفوا عجائبها ، وأرضي فلم تستوعبوا منافعها . فيقول العامة : ياربنا ان علماءنا قالوا لنا هذه علوم الدنيا لا علوم الدين وقالوا لنا كماكم أن تعرفوا ما بنى عليه الاسلام واكتفوا بعلم الفقه ، فيسأل العلماء فيقولون هكذا قال من قبلنا ، ويسأل الملوك فيقولون هكذا علمنا العلماء فيقول الله لهم : لقد أهنتكم في الدنيا بدخول الأجانب في بلادكم وسأعاقبكم على تفریطكم . ألتحتجون بعلم النثقة وقد نص فقهاؤكم أن العلوم كلها فروض كفايات والعقاب على تركها شامل للأفراد والجماعات . ألم يكن لكم عقول تفقهون بها ؟ ألم يكن لكم أعين وأسماع وأبصار ؟ أظنتم أني أقول - ألم تر أن الله أنزل من السماء ماء فسلكه ينابيع في الأرض - لاكتفى منكم في ذلك برؤية النظر . وإذا كان النظر البصرى كافيا فأى فرق بين الانسان والحيوان وبين العالم والجاهل . إذن يكون نظرا للخليل في ملكوت السموات والأرض كنظر العامة وهذا غير معقول »

« أيها المسلمون : أسطيتكم أرضي وأتت لكم سمائي فلم تنظروا ولم تفكروا وقلتم بل نفع ما وجدنا عليه آباءنا . ألم أقل - إن الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم وإذا أراد الله بقوم سوءا فلا مرد له وما لهم

من دونه من واه -

هذا ما يقال لمن مضى من بعض الملوك والعلماء ، فأما في المستقبل القريب فلا سلام شأن غريب وأمر عجيب وسعادة وأى سعادة - ولنعلم نبأه بعد حين - وبهذا تم الكلام على القسم الثاني من السورة

﴿ تذكرة ﴾

اعلم أن هذه اللطائف الخمس كنت كتبتها أيام الكتابة العامة لهذا التفسير . ولكن أثناء طبع هذه السورة قد فتح الله عز وجل بجانب وبدائع وحكم جيلة في هذه الآيات وما بعدها . ولما كنت معتادا أن أكتب ما يستجد من الفتح رأيت أن أكتب لطائف أخرى أجل وأبدع لهذه الآيات السابقة وما بعدها بعد تمام تفسير السورة قريبا فتدبره اه

﴿ القسم الثالث ﴾

قُلْ يَا عِبَادِيَ الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَى أَنْفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُوا مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ جَمِيعًا إِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ * وَأَنِيبُوا إِلَى رَبِّكُمْ وَأَسْلُمُوا لَهُ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَكُمُ الْعَذَابُ ثُمَّ لَا تُنصَرُونَ * وَاتَّبِعُوا أَحْسَنَ مَا أُنْزِلَ إِلَيْكُمْ مِنْ رَبِّكُمْ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَكُمُ الْعَذَابُ بَفْئَةٍ وَأَنْتُمْ لَا تَشْعُرُونَ * أَنْ تَقُولَ نَفْسٌ يَا حَسْرَتِي عَلَى مَا فَرَّطْتُ فِي جَنْبِ اللَّهِ وَإِنْ كُنْتُ مِنْ لَاحِقِ الْأَوَّالِينَ * أَوْ تَقُولَ لَوْ أَنَّ اللَّهَ هَدَانِي لَكُنْتُ مِنَ الْمُتَّقِينَ * أَوْ تَقُولَ حِينَ تَرَى الْعَذَابَ لَوْ أَنَّ لِي كَرَّةً فَأَكُونَ مِنَ الْمُحْسِنِينَ * بَلَى قَدْ جَاءَتْكَ آيَاتِي فَكَذَّبْتَ بِهَا وَاسْتَكْبَرْتَ وَكُنْتَ مِنَ الْكَافِرِينَ * وَيَوْمَ الْقِيَامَةِ تَرَى الَّذِينَ كَذَبُوا عَلَى اللَّهِ وُجُوهُهُم مُسْوَدَّةٌ أَلَيْسَ فِي جَهَنَّمَ مَثْوًى لِمُتَكَبِّرِينَ * وَيُنَجِّي اللَّهُ الَّذِينَ اتَّقَوْا بِمِيزَانٍ إِذَا هُمْ يُنْزَلُونَ * اللَّهُ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ وَكِيلٌ * لَهُ مَقَالِيدُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالَّذِينَ كَفَرُوا بِآيَاتِ اللَّهِ وَلِقَائِهِمْ هُمْ الْخَائِرُونَ * قُلْ أَغْفِرَ اللَّهُ تَابُ رُؤْيِ أَعْبُدُ أَيُّهَا الْجَاهِلُونَ * وَلَقَدْ أُوحِيَ إِلَيْكَ وَإِلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكَ لَنْ أَشْرَكَكَ لِيَخْبِطَنَّ عَمَلُكَ وَلَتَكُونَنَّ مِنَ الْخَائِرِينَ * بَلِ اللَّهُ فَاعْبُدْ وَكُنْ مِنَ الشَّاكِرِينَ * وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ وَالْأَرْضُ جَمِيعًا قَبْضَتُهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَالسَّمَوَاتُ مَطْوِيَّاتٌ بِيَمِينِهِ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى عَمَّا يُشْرِكُونَ * وَنُفِخَ فِي الصُّورِ فَصَعِقَ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ إِلَّا مَنْ شَاءَ اللَّهُ ثُمَّ نُفِخَ فِيهِ أُخْرَى فَإِذَا هُمْ قِيَامٌ يَنْظُرُونَ * وَأُشْرِقَتِ الْأَرْضُ بِنُورٍ رَبِّهَا وَوُضِعَ الْكِتَابُ وَجِيءَ بِالنَّبِيِّينَ وَالشُّهَدَاءِ وَقُضِيَ بَيْنَهُم بِالْحَقِّ وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ * وَوُفِّيَتْ كُلُّ نَفْسٍ مَا عَمِلَتْ وَهُوَ أَعْلَمُ بِمَا يَفْعَلُونَ * وَسِيقَ الَّذِينَ كَفَرُوا إِلَى جَهَنَّمَ زُمَرًا حَتَّى إِذَا جَاءُوهَا فَتَحَتْ

ابوابها

أَبُوبِهَا وَقَالَ لَهُمْ خَزَنَتُهَا أَلَمْ يَأْتِكُمْ رُسُلٌ مِّنكُمْ يَتْلُونَ عَلَيْكُمْ آيَاتِ رَبِّكُمْ وَيُنذِرُونَكُمْ لِقَاءَ يَوْمِكُمْ هَذَا قَالُوا بَلَىٰ وَلَكِنْ حَقَّتْ سَلَامَةُ الْعَذَابِ عَلَى الْكَافِرِينَ * قِيلَ ادْخُلُوا أَبْوَابَ جَهَنَّمَ خَالِدِينَ فِيهَا فَمِئْسَ مَثْوًى الْمُتَكَبِّرِينَ * وَسِيقَ الَّذِينَ اتَّقَوْا رَبَّهُمْ إِلَى الْجَنَّةِ زُمَرًا حَتَّىٰ إِذَا جَاءُوهَا وَفُتِحَتْ أَبْوَابُهَا وَقَالَ لَهُمْ خَزَنَتُهَا سَلَامٌ عَلَيْكُمْ طِبْتُمْ فَادْخُلُوهَا خَالِدِينَ * وَقَالُوا الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا لِنَدَّبُوهُ مِنَ الْجَنَّةِ حَيْثُ نَاشَاهُ فَنِعْمَ أَجْرُ الْعَامِلِينَ * وَتَرَى الْمَلَائِكَةَ حَافِينَ مِنْ حَوْلِ الْعَرْشِ يُسَبِّحُونَ بِحَمْدِ رَبِّهِمْ وَقُضِيَ يَوْمَئِذٍ إِلَهُهُمْ بِالْحَقِّ وَقِيلَ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ *

﴿ التفسير اللفظي ﴾

دعا رسول الله ﷺ الناس إلى دين الإسلام فقال بعض المشركين قد زيننا وقتلنا واتهكنا الحرمات فإذا أسأمتنا فكيف يغفر الله لنا ومن هؤلاء وحشى فإنه قال إن من قتل أوزنى أو أشرك يلقى أثاما يضاعف له العذاب وأنا قد فعلت ذلك كله . وأيضا عياش بن أبي ربيعة والوليد بن الوليد ونفر من المشركين أسلموا ثم فتنوا وعذبوا فافتنوا . وأيضا قال ابن عمر كنا نقول : « ليس شيء من حسناتنا إلا وهي مقبولة » فلما نزل ولا تبطلوا أعمالكم وقد فسرت المبطل بالسكائر والفواحش فن أصاب شيئا من ذلك كنا نقول هلك فلما نزلت هذه الآية استبشر بها الجميع فأسلم وحشى وعياش بن أبي ربيعة ومن معه وكف الصحابة رضى الله عنهم عن اليأس من صاحب الكبيرة بل استبدلوا اليأس بالخوف عليه . والآية هي (قل يا عبادي الذين أسرفوا على أنفسهم) أى تجاوزوا الحد بارتكاب السكائر (لا تقنطوا من رحمة الله) لا تيأسوا من مغفرته أولا وتفضل له ثانيا (إن الله يغفر الذنوب جميعا) بالتوبة فإن لم تكن فبالعذاب في الآخرة وذلك للإسلم ويغفرها بمجرد الإسلام لمن أسلم من الكفار (إنه هو الغفور الرحيم) ولما كان خيرا الأمرين : وهما التوبة والعذاب في الآخرة : أولهما أردفه بقوله (وأنبيوا إلى ربكم) أى توبوا إليه (وأسأموه) أى أسأموه العمل (من قبل أن يأتكم العذاب هم لا تنصرون) إن لم تتوبوا ، ولما كان ظاهرا الآية المتقدم ربما يجعل بعض النفوس تغتر بظاهرها أردفه بما يوجب الاحتراس فى مثل هذا المقام وعدم الاتكـال ، فالدين وإن كان واسعا قد حدد الله فيه لكل امرئ درجة ، فإذا أباح لنا أن نأكل مانشتسى من أنواع اللذات فليس معنى هذا أن يقسوى المنغمس فى الحلال المرتطم فى لذاته المباحة ومن هو منفق للمال متصدق به خادم للجميع بل الأول أشبه بالحيوان وأقرب للأعنام وكونه مساهما لا يمنع من تقص درجته ، ان الأول لا يذكر بجانب الثانى ومع ذلك فهو فى رحمة الله الذى وسع فى ملكه السكائر والخزير والنمل والنحل وما أشبهها مع الانسان فى الأرض بل ذلك يعد كحالا فى ملكه لأن الملك الذى خلا من الناقص ناقص ، فما مثل المسلمين يوم القيامة إلا كمثل تلاميذ المدرسة فيهم السابق واللاحق والضعيف . وليس انتساب الضعيف البليد الى المدرسة بمانع من رسوبه فى الامتحان واعتباره متأخرا . كلا . بل قال الله تعالى - وللاخرة أكبر درجات وأكبر تفضيلا - فأى نسبة بين درجات التلاميذ بالمدرسة ودرجات المؤمنين يوم القيامة . وكفاك هذا المثال إيضا حال الرجل المتصر فى المسلمين ولذلك حص الله على الأخذ بالأحسن فقال : لا تاتكوا على المغفرة وتعدوا كاسلين بل اجتهدوا

وسابقوا الى الخيرات (واتبعوا أحسن ما أنزل اليكم من ربكم) فاذا سمعتم المغفرة فلا يحملنكم ذلك على الاتكال لأن هذا يقعد بهمكم وينزلنكم أسفل الدرجات وغيركم يطير الى المعالي . فقد يكون المسلم في أسفل الجنة وبعض عبيده أو خدمه أو المساكين من قريته قد طاروا الى العلى أو نظروا وجه ربهم . فلا تنهلونا في عمل الصالحات فضلا عن التوبة والاخلاص (من قبل أن يأتكم العذاب بغتة وأنتم لا تشعرون) بمجيئه فتتداركون بادروا الى العمل واحذروا (أن تقول نفس) أى بعض الأنفس وهى نفس الكافر (يا حسرتى على ما فرطت في جنب الله) أى قصرت في جانبه أى في حقه وطاعته فالجنب كناية فيه مبالغة ✽ قال الشاعر

أما تتقين الله في جنب وامق ✽ له كبد حرى عليك تقطع

(وان كنت لمن السافرين) المستهزئين بدين الله وبكتابه وبرسوله وبالمؤمنين فلم يكفه أن ضيع طاعة الله حتى سخر بأهلها (أوتقول لو أن الله هددنى) أرشدنى الى دينه وطاعته (لكنت من المقينين) الشرك والمعاصى (أوتقول حين ترى العذاب لو أن لى كرة فأكون من المحسنين) فى العقيدة والعمل فرد الله عليه قائلا (بلى قد جاءتك آياتى فكذبت بها واستكبرت وكنت من الكافرين) أى قلت ليست من الله وتكبرت عن الايمان بها الخ (ويوم القيامة ترى الذين كذبوا على الله) زعموا أن له ولدا أو شركا أو قالوا الأشياء الينا إن شئنا فعلنا وإن شئنا لم نفعل (وجوههم مسودة أليس فى جهنم مثوى) منزل (للكافرين) وينجى الله الذين اتقوا) الشرك والمعاصى (بمفازتهم) بفلاحهم وبالطرق التى تؤديهم الى الفوز والنجاة . ثم بين المفازة فقال (لا يسمهم السوء ولا هم يحزنون ✽ الله خالق كل شئ) من خير وشر وإيمان وكفر (وهو على كل شئ وكيل) يتولى التصرف فيه (له مقاليد السموات والأرض) أى مفاتيح خزائنها واحدها مقلاذ أو مقليد ومن ملك مقاليد الخزائن تصرف فيها كما يشاء فهو كناية (والذين كفروا بآيات الله أولئك هم الخاسرون) مقابل قوله - وينجى الله الذين اتقوا - (قل) لمن دعاك الى دين آبائك (أفغير الله تأمرونى أعبد) أى أجهلت فغير الله أعبد بأمركم بعد هذا البيان . فتأمرونى حجة اعتراضية (أيها الجاهلون) بالتوحيد ثم هدد الله المشركين موجه الخطاب لرسوله ﷺ فقال (ولقد أوحى اليك وإلى الذين من قبلك لئن أشركت ليحبطن عملك) الذى عملته قبل الشرك أى أوحينا اليك لئن أشركت ليحبطن عملك وإلى الذين من قبلك لئن أشركوا ليحبطن عملهم . وقوله (ولتكونن من الخاسرين) معطوف على جواب القسم الساد مسد جواب الشرط (بل الله فاعبد) رد لما أمروه به (وكن من الشاكرين) إنعامه عليك (وما قدروا الله حق قدره) وقرى بالشديد أى ما قدروا عظمتة فى أنفسهم حق تعظيمه حيث جمعوا له شريكا ووصفوه بما لا يليق به (والأرض جميعا قبضته يوم القيامة والسموات مطويات بيمينه) أى والأرضون حال كونهن مجتمعات مع عظمتن لا يبلغن إلا قبضة واحدة من قبضاته يوم القيامة كأنها يقبضها قبضة بكف واحد والسموات مطويات بقدرته ، والقصد التنبيه على عظمتة وكمال قدرته وحقارة كل فعل عظيم بالنسبة الى قدرته والدلالة على أن تخريب العالم أهون شئ عليه (سبحانه وتعالى عما يشركون) ما أبعد وما أعلى من هذه قدرته وعظمتة عن اشراكهم (ونفخ فى الصور) المرة الأولى (فصعق من فى السموات ومن فى الأرض) خروا مغشيا عليهم (إلا من شاء الله) كجبريل ، وميكائيل ، وإسرافيل ، وملك الموت ، وحلة العرش وأنحوهم (ثم نفخ فيه أخرى فاذا هم قيام) قائمون من قبورهم (ينظرون) يقبلون أبصارهم كالمبهوتين (وأشرقت الأرض بنور ربها) بما أقام فيها من العدل وذلك حين يتجلى الرب لفصل القضاء بين خلقه فما يشارون فى نوره كما لا يشارون فى الشمس فى اليوم الصحو (ورضع الكتاب) أى كتاب الأعمال أو اللوح المحفوظ الذى فيه جميع أعمال الخلق (وجيء بالنبيين والشهداء) الذين يشهدون للأهم وعليهم من الملائكة والمؤمنين (وقضى بينهم) بين العباد (بالحق وهم لا يظلمون) بنقص ثواب أو زيادة عقاب على ما وعدوا به (ووفيت كل نفس ما عملت)

ما عملت

ماعتات) جزاءه (وهو أعلم بما يفعلون) فلا يفوته شيء من أفعالهم . ثم أخذ يفصل ذلك فقال (وسيق الذين كفروا إلى جهنم زمرا) أفواجاً متفرقة بعضها في أثر بعض (حتى إذا جاؤوا فتحت أبوابها) ليدخلوها (وقال لهم خزنتها) توبيخاً (ألم يأتيكم رسل منكم) من نوعكم (يتلون عليكم آيات ربكم وينذرونكم لقاء يومكم هذا) أى وقتكم هذا وهو وقت دخولهم النار (قالوا بلى ولكن حقت كلمة العذاب على الكافرين) أى كلمة الله بالعذاب علينا وهى الحكم عليهم بالشقاوة (قيل ادخلوا أبواب جهنم خالدين فيها فبئس مثوى المتكبرين) والمخصوص بالذم جهنم (وسيق الذين اتقوا ربهم إلى الجنة زمرا) أى سيقت مصرايحهم كالوفود إلى الملوك (حتى إذا جاؤوا وفتحت أبوابها وقال لهم خزنتها سلام عليكم طيبتم) فزتم ونجوتهم وطهرتم وصلاحتم (فادخلوها خالدين) وجواب إذا تقديره دخلوها (وقالوا الحمد لله الذى صدقنا وعده) بالبعث والثواب (وأورثنا الأرض) مكنتنا مما استقرنا عليه نتصرف فيه تصرف الوارثين فيما ورثوه (ننبؤاً من الجنة حيث نشاء) أى ينزل كل منا فى أى مقام أراد من جنته الواسعة (فنعلم أجر العاملين) الجنة (وترى الملائكة حافين) محديقين (من حول العرش) أى حوله (يسبحون) حال من الضمير فى حافين (بمحمداً ربهم) ملتبسين بحمده أى ذاكرين له بوصف الجلال والاكرام فلذا به ، ذلك للدلالة على أن أقصى درجات السعادات الاستغراق فى صفات الحق (وقضى بينهم بالحق) أى بين الخلق بعضهم يدخل النار وبعضهم الجنة وبين الملائكة باقامتهم فى منازلهم (وقيل الحمد لله رب العالمين) على ما قضى بيننا بالحق والقائلون هم المؤمنون والملائكة . انتهى التفسير اللفظي

﴿ لطائف القسم الثالث من السورة ﴾

- (١) فى قوله تعالى - إن الله يغفر الذنوب جميعاً - الخ
- (٢) فى قوله تعالى - وما قدروا الله حق قدره - الخ
- (٣) فى قوله تعالى - وأشرق الأرض بنور ربها - الخ
- (٤) فى قوله تعالى - وترى الملائكة حافين من حول العرش يسبحون بحمدهم وقضى بينهم بالحق -

﴿ اللطيفة الأولى ﴾

(فى قوله تعالى - إن الله يغفر الذنوب جميعاً -)

هذه الآية للتنبيه على أنه لا يجوز للعاصي أن يظن أنه لا محال له من العذاب فإن ذلك قنوط من رحمة الله وهو من الكبائر ، وكذلك من أمن مكر الله ، فكل من تاب غفر الله له ومن لم يقب فأمره لله إن شاء عفا عنه وإن شاء عاقبه

﴿ اللطيفة الثانية ﴾

(فى قوله تعالى - وما قدروا الله حق قدره والأرض جميعاً قبضته يوم القيامة والسموات مطويات بيمينه -) فى حديث رواه البخارى ومسلم عن ابن مسعود قال : جاء جبريل إلى رسول الله ﷺ فقال يا محمد إن الله يضع السماء على أصبع والجبال على أصبع والشجر والأنهار على أصبع وسائر الخلق على أصبع ثم يقول أنا الملك فضحك وقال - وما قدروا الله حق قدره - الآية . انتهت اللطيفة الثانية

﴿ اللطيفة الثالثة ﴾

(في قوله تعالى - وأشرق الأرض بنور ربها ووضع الكتاب وجيء بالنبيين والشهداء وقضى بينهم بالحق وهم لا يظلمون -)

فيه ذكر النور والكتاب والقضاء بالقسط والشهداء ، وجاء في الحديث أنه يتجلى الرب على خلقه فما يضارون في نوره كما لا يضارون في الشمس في اليوم المصحو

كل ذلك راجع الى ظهور الحقائق وتبيان كل شيء والعدل التام بالميزان العدل ، ولعمري إن ما ذكر من ذلك في عالم الآخرة هو الذي يشاهده العقلاء والحكماء في الدنيا ، وهل هناك فرق بين عالم وعالم أو بين الدنيا والآخرة من حيث النظام والاشراق ، الأرض تشرق بنور ربها يوم القيامة وأرضنا اليوم وسماواتنا مشرقة بنور الرب ولكن ذلك النور وذلك العدل اليوم محجوب بحجاب غليظ عن أعين أكثر الناس ، إن أكثر الناس اليوم ممنوعون عن الوقوف على الحقائق لأن هذا هو نظام هذه الدنيا ونظامها أن من فيها يكونون ضاعف البصائر فإذا تجلى الله لهم في عالم بعد هذا أدركوا أن كل أفعاله موزونة ، وهل لك أيها الذكي أن أذكر لك قلا من كل من ذلك الاشراق الذي تجلى به الله في هذه الدنيا على المفكرين وحجبه عن أكثر العاقلين لما يرون من موت وحياة ، ومرض وصحة ، وغنى وفقير ، وظلم وعدل ، وتفاوت في الأرزاق والأعمال والآجال والأخلاق والأجسام ، والرفعة والضعفة ، والعز والذل ، وما أشبه ذلك ، فإذا أشرق البصائر أدركت الحقائق فظهرت للبصرين ، وفي هذا المقام جواهر :

(١) — ﴿ الجوهرة الأولى : عدل الله في عالم النبات والحيوان من حيث التغذية ﴾

انظر الى عالم الحيوان والنبات ، قد تقدم أن النبات يحتاج الى مقدار كبير من الكربون لغذائه وتقوية أعضائه فلذلك يأخذ من الهواء حامض الكربونيك وهو مركب من الكربون والاكسوجين فيحمله في بنيته تحليلاً تاماً ويأخذ الكربون أى المادة الفحمية لنفسه ويخرج الاكسوجين الى الهواء ، ثم ان الهواء يأخذ ذلك الاكسوجين فيوصله الى الحيوان فيستنشقه ويدور في الدورة الدموية فيصلحها ويخرج الحامض الكربونيك الى الهواء ، فالحيوان يركب في جسمه الحامض الكربونيك ويدفعه الى الهواء والنبات يتقبله فيحمله ويرجع الى الهواء الاكسوجين ، ويطلق العالم (بروفيار) أن مقدار ما يخرج من النبات من الاكسوجين يستد ما يحتاج اليه الحيوان تماماً ، فانظر للعدل ، وانظر للنظام ، ألا ترى أن نظام النبات والحيوان قدقام بالعدل أوليس هذا هو نور الله المشرق ؟ يراه المفكرون ويحجب عنه العاقلون

يقرأ الناس - ما ترى في خلق الرحمن من تفاوت - وإذا امتحنوا طالباً أعطوه مسائل من العلوم فتجيب أجاب فيها عرفوا انه عالم بتلك العلوم ، ويبحال الرجل عالماً فيعرف من حديثه مقدار علمه ونحن وإن كنا لم نطلع من العلوم إلا على مقدار صغير مما تحمله عقولنا في الأرض ندرك من هذا المثال ومن أمثاله مقدار العدل والنظام التام الذي نعيش فيه ، نعيش في الدنيا فنرى اننا لانحيا إلا مع النبات والحيوان وننظر فنجد اننا لو كنا نحن والحيوان في الأرض وليس معنا نبات وكان لنا رزق آخر غير النبات لم يستقم العيش على الأرض ، لماذا ؟ لأنه لانبات يخلل الكربون الذي يخرج من تنفسنا ويتركبكم جيلاً بعد جيل فيفسد الهواء ويموت الأحياء ، فبالعدل والنظام وجود النبات وتحليله لذلك الكربون وإرساله ما كان مركباً معه من الاكسوجين الى الهواء أمكن أن نعيش فوق الأرض

أيها الذكي : كم من متعلم علم الطبيعة وهو يمرّ على هذا صرّ النسيم على الحصباء أو الصرصر على الفضاء . يقرأ كثير من الناس العلوم ولا ينظرون نظرة عامة . فالعلوم في عقولهم أشبه بالأدوات المستحضرة لبناء البيت

من لبن وطين وخشب وحجر ثم لا يجمع بينها ولا يرى لها صورة جميلة في نفسه منقوشة على صفحات قلبه يزدان بها فؤاده . ذلك مثل أكثر المتعلمين

(٢) — ﴿ الجوهرة الثانية : العدل بين البر والبحر في النبات والحيوان ﴾

يرى الناس فوق الأرض حدائق وأعنابا وبساتين وأعشابا وجنات ألفافا وزهرا باهرا وجمالا ظاهرا وعجبا عجبا . ينظرون البحر فلا يرون إلا ماء أجبا وأمواج ثقالا لانبات فيه ولا شجر ولا حدائق ذات ثمر . لكن بعد التأمل والبحث يرى في البحر كما في البر حقول ومزارع فضرات وأشجار باسقات عجيبات . ولأذكر لك منها الجزائر المرجانية لترى العدل قائما بين الماء والتراب والبحر والبر

لوانك ذهبت الى المحيط الهندي الى المحيط الهادى (الباسفيكى) لرأيت هناك شجيرات المرجان الحية ذات الأغصان والفروع مغبرة أو مصفرة تسرى الناظرين أوجراء كالقنفل أوزرقاء كالزمرد تتلاعب بها الأمواج وهى لطيفة المزاج لدنة الأعطاف ثم لا تلبث بعد حين أن تبرز من اجتماعها جزائر مستديرة الشكل كأنها شكل الخاتم أو شكل الحلقة وهى مكونة من تلك الأشجار اللينة الأعطاف التى تراكت وصلبت وصارت صخورا مرجانية يبلغ محيطها فراسخ كثيرة . وترى ماء المحيط ينكسر على جوانبها البيضاء البهجة المناظر السارة للناظرين . منظرها عجيب وأمرها غريب تجذب قلوب الشعراء وتخلب لب الحكماء . وترى هناك أمرين بديعين : أمر ماء البحر المتلاطم الأمواج المتكسر على شواطئ جزيرة المرجان وهى زرقاء سوداء لفرط عمقها وأمر الحوض الذى هو وسط الجزيرة الذى يضرب ماؤه الصافى الى الصفرة والخضرة معا . ماء المحيط متقلب يرتفع وينخفض . وماء تلك الجزيرة راكد فى وسطها ساكن . وهذه الجزيرة يقل ارتفاعها عن الماء وسواحلها مكسوة بنخيل السكوكو (الشكولاته) والمرجان الذى تبنى منه الشواطئ المرجانية لا يعيش على أعماق من (٢٥) قامه . وما أكثر هذه الجزائر . فمنها مجموع جزائر تبلغ (١٠٠٠٠٠) مائة ألف جزيرة مرجانية ومنها مجموعة تبلغ (١٠٠٠) ألف جزيرة . وهى جزائر متناسبة الارتفاع . فالأولى هى المسماة (بلكاديف) والثانية هى المسماة (ملاديف)

فانظرك كيف اعتدل الأمر بين البر والبحر فكان نبات فى البر ونبات فى البحر ولكن لا تظن من قولنا نبات اننا نقول ان المرجان نبات . كلا . انه حيوانات كثيرة صغيرة منتظمة فى حال واحدة معا تكون على هيئة الأغصان والأوراق والأزهار وهى حيوانات باجتماعها أشبهت هيئة النبات

(٣) — ﴿ الجوهرة الثالثة : العدل فى خلقه العيون وعدمها وهو من نور الله فى أرضنا ﴾

معلوم أن العين خلقت لمنفعة الحيوان ، ولا حيوان إلا وهو محتاج الى العيون ، ولكن ظهر أن من الحيوان ما تكون العين بالنسبة له حلا ثقلا ولا ثمرة لها عنده ، ذلك أنواع من السمك تعيش على عمق (٢٧٥٠) قامه والقامة مقياس مقداره ستة أقدام . وتسمى هذه بالحيوانات القرارية . فضوء الشمس معدوم عندها لأنه لا يصل إلا الى عمق (٢٠٠) مائتى قامه وما تحت ذلك فهو ظلام حالك . ولذلك لا يرى أثر للعيون فى كثير من فصائلها . ومن السرطان نوع يكون له عيون وهو عائش قرب سطح الماء . فاذا عمق مسكنه وصار ما بين (١٠٠) قامه و (٤٠٠) قامه من السطح فقد عينيه وقد يبق له منهما موضع الأثر . وما يعيش منه على بعد (٥٠٠) قامه الى سبع مائة قامه يعدم الآلة البصرية

فانظر الى العيون كيف عدمت عند عدم الحاجة اليها إذ لا ضوء تبصر به وكيف ظهرت فى الحيوان عند اقترابه من ضوء الشمس وعدمت عند عدم الضوء — إن ربك حكيم عليم —

(٤) — ﴿ الجوهرة الرابعة : السمك ذو المصباح ﴾

وهل أتاك أيها الذكى نبأ السمك الذى يعيش فى قرار البحار فى الظلام الحالك الذى لا تصله الشمس

وهو مع ذلك ذوعينين كاملتين عجيبتين تلتصقتين . فانظر كيف يبصر بهما ولا ضوء هناك . وقد قلنا إن الضوء لا يبعد مائتي قامة فكيف وهو في أبعد الأغوار ولاضياء هناك . فانظر كيف أبدع الله لك الحيوان ما أبدعه لنا على هذه الأرض . ألم تر أننا في ظلمة الليل نوقد المعصايح الكهر بائية والزيتية والشمعية وما أشبه ذلك أعطانا الله ذلك المستضيء اذا احتججنا الى الضياء ونكف عن الاستضاءة اذا أردنا النوم والسكون فيكون الضوء تحت ارادتنا بأفعالنا . أما في النهار فالضوء عام بغير ارادتنا . فانظر ماذا فعل الله مع ذلك الحيوان ! أعطاه عضوا يشع سراجا وهاجا بحيث يكون أمام عينيه ليكشف به الفريسة . ويظهر ذلك النور أمام عدوه المفاجئ له ليظهره بالنور ثم يطفئه أسرع من البرق . فهذا السمك يستعمل النور بحكمة يكشف به الفريسة ويطفئه اذا هاجه العدو وقد جعل له أمام عينيه ما ينعكس الضوء بمقياس خاص . فانظر كيف أعطى الله السمك المقتنص العيون والضوء الذي تحت ارادته ليكشف القنينة ولولا ذلك لم يقدر أن يعيش إذ حياته بالصيد ولاصيد مع العمى والظلام . وكيف منع العيون عن غير هذا النوع لأنه ليس في حاجة لذلك لأن رزقه متوافر لديه حاضر عنده والا لأعطى العيون والضياء . والضوء هناك والعيون يشبهان بما أعطى السبع من البرائن والأنياب المحددة والقوة العظيمة حتى يقدر على الصيد . وقد شملت في هذا التفسير أن الحيوانات المفترسة في البر والبحر رحمة لحفظ البر والبحر من التعفن بالرمم التي تموت فيكون الوباء العام كما أوضحناه مرارا في هذا التفسير

بهذا فلنفهم قوله تعالى - وأشرق الأرض بنور ربها - فهذا نوع من اشراق الأرض بنور الله ولا يدرك هذا النور وهو العدل والنظام في هذه الدنيا إلا قليل وأكثر الناس عن هذا الجلال معروضون فيألت شعري كيف يكون كتابنا هذا مقتضاة ونرى المسلم لا يقرأ علم التوحيد إلا على نمط مبهم غامض . ألا ترى كيف يجعل بحثه قاصرا على نحو « ان العالم حادث وكل حادث لا بد له من محدث » وهكذا وهو مغمض العين عن هذا الجلال بعيد عن هذا المنال . يقول الله - وأشرق الأرض بنور ربها - ويقول - إنا زينا السماء الدنيا بمصابيح - والمسلمون وحدهم أكثرهم يغمضون السكون عن هذا المنظر الجميل البهيج فهذا هو الاشراق النوري في الأرض وهو نظير الاشراق يوم القيامة في عالم الأرواح . واذا أشرق الدنيا على هذا النمط وقد أدرك هذا الاشراق حكماء الانسان . ومعلوم أن عالم الأرواح أصفى وأبهج وأعدل فهناك فليكن العدل والعلم . وكلما كانت الأرواح أصفى وأبقى بالعلم والتحذير والأخلاق كانت الى الوقوف على الحقائق أقرب وبالعلم تعرج الى العلى والمعارج . ولا معنى للعروج إلا زيادة انكشاف الحقائق . وكل من كان في الدنيا أكثر علما وشوقا له كان في الآخرة أسرع وصولا وتحقيقا وعروجا . وهذا هو :

﴿ اللطيفة الرابعة ﴾

(في قوله تعالى - وترى الملائكة حافين من حول العرش يسبحون بحمد ربهم وقضى بينهم بالحق وقيل الحمد لله رب العالمين -)

في هذه الآية ذكر الملائكة وانهم حافون حول العرش وانهم يسبحون وأن التسبيح ملتبس بحمد الله وانهم في مراتبهم التي يستحقونها هم والمؤمنون وغيرهم ، وأن المؤمنين والملائكة يقولون الحمد لله رب العالمين وسيأتي في سورة حم المؤمن وهي ﴿ سورة غافر ﴾ أى في أولها أن الذين يحملون العرش والحافين حوله وهم الكروبيون يسبحون مع حذرهم وأن أرجلهم في الأرض السفلى ورؤوسهم قد خرقت العرش وهم خشوع لا يرفعون طرفهم وجميع الملائكة يغدون ويروحون بالسلام عليهم الى آخر ما سيأتي ، فذكر في هذا المقام هؤلاء الذين هم سادات الملائكة وهم المدبرون لهذا العالم من عرشه لفرشه ، ذلك لأن معنى اختراقهم

للعرش

للعرش ووصول أرجلهم للفرش الاحاطة بالعوالم كلها علما وتديرا بأمر ربهم ، ومعنى كون الملائكة تسلم عليهم انهم يتلقون الأوامر عنهم فرجع الأمر كله الى العلم والعمل . وهذا هو الذى أوجب ذكرهم هنا للناسبة ، ألا ترى أن ما قبلها فيه أن الأرض أشرقت بنور ربها وأن القضاء عدل وأن أهل الجنة سيقوا اليها وفتحت أبوابها لهم وسلم الملائكة عليهم وحمدوا الله إذ أورثهم أرض الجنة ، فهنا حمدان : حمد المؤمنين لما دخلوا الجنة فقالوا - الحمد لله الذى صدقنا وعده وأورثنا الأرض - الخ فهذا حمد على شيئين : صدق الوعد وميراث أرض الجنة . وحمد الملائكة بحمدون الله حمدا ليس خاصا بأمر يرجع الى أنفسهم أو صدق الوعد معهم . كلا . بل هو حمد على تربية العالم كله علويه وسفليه . وهذا الحمد أعلى . ولذلك ترى أهل الجنة الذين حمدهم مقيد ينظرون الى الملائكة الحافين حول العرش وقد أنزلوا مراتبهم وحمدوا محامدا عالية شريفة يجلس أهل الجنة فى الجنة ويرون الملائكة حافين من حول العرش الخ . حال الملائكة أرقى من حال أهل الجنة لأنهم مدبرون للعالم وأهل الجنة فى ركن منه وهى الجنة ، والعالم الروحى أرقى من العالم الجثمانى وأجل فلذلك عبر بلفظ ترى إشارة الى رفعة شأنهم وكأن الناس ينظرون اليهم نظرا لاحترام إن درجة الملائكة قبل درجة أولى العلم فى قوله تعالى - شهد الله أنه لا إله إلا هو والملائكة وأولوا العلم قائما بالنسب - . فأهل الجنة من العائمة والعلماء بعد الملائكة فلذلك كان حمدهم واجعا للنظام العام . وكلما كان الانسان فى الدنيا أغزر علما بحمال هذا العالم كان أسرع رقيا فى درجات الآخرة وأقرب الى الملائكة . فلأقرب لله إلامن حيث ازدياد العلم والانكشاف والحمد لله رب العالمين . انتهت اللطيفة الرابعة

﴿ انكشاف الحقائق من أسرار القرآن ﴾

(فى آخر سورة ص وأول سورة الزمر)

من قوله تعالى - ما كان لى من علم بالملا الأعلى - الى قوله - فأنى تصرفون - سبحانه اللهم وبحمدك . تبارك اسمك وتعالى جدك ولا إله غيرك . أنت الذى أنعمت بنعمة العلم والعرفان وشرحت صدورنا ويسرت لنا ظهور بعض الحقائق العلمية التى أغفلت عنها أعم وأعم تبين لى أن أعم الاسلام المستقبل قد أذن لها أن تعرف من العلم ما لا يعرفه كثير من سبقها بعد العصور الثلاثة الأولى . إن حقائق العوالم والأسرار الكامنة فى القرآن كانت تكشف لأفراد فيكتمونها وجوبا ويموتون وإذا كتبوا عنها فان ذلك كان تحت ستار . أما اليوم فانى أرى أن الحقائق ستعجلى للأعم المستقبل الإسلامية الذين سيكونون خير أمة أخرجت للناس كما كان الصحابة والتابعون وتابعوهم - خير أمة أخرجت للناس - ونظرة فى المحاور الآتية تبين مغزى ما قلته الآن

فى يوم السبت (٦) أغسطس سنة ١٩٣٠ حضر لى صديقى الذى يباحثنى فى هذا التفسير فقال : إن آخر سورة ص وأول سورة الزمر فيهما مشكلات حيرت عقلى وأدهشت لى ! إن هذا التفسير قد تجلت فيه حقائق كثيرة ولكن أكثر الحيرة والشك ترجع الى ما يأتى :

(١) الله عظم الانسان إذ أمر الملائكة الأرضية بالسجود له - فقموا له ساجدين -

(٢) وإذ خلق السموات والأرض ، وكوّر الليل والنهار ، وسخر الشمس والقمر

(٣) أنزل له من الأنعام ثمانية أزواج الخ

ولكنه أذله بما يأتى :

(١) أباح لإبليس أن يعصى أكثر ذريته

(٢) وحكم على ذرية آدم أن يكونوا مع إبليس وذريته فى جهنم ويملأوها من الفريقين

(٣) ثم إنه في الرحم يكون في ظلمات ثلاث فهو في الرحم في ظلمات ، وإذا خرج الى الأرض يكون تحت سلطة الشياطين ، وإذا مات دخل أكثر بنى آدم جهنم . إذن هذه ظلمات متواليات : في الرحم ، وفي الحياة ، وبعد الموت . فالظلمات متتاليات على هذا الانسان . ظلمات جسمية في الرحم ، وظلمات عقلية بالوسوسة فوق الأرض ، وظلمات جهنمية بعد الموت فهذه أمور مشكلات وإذا قرأنا ماتخلل هذه الظلمات وجدنا رجة واسعة إذ جاء فيما بين السورتين « بسم الله الرحمن الرحيم » وهي آية من السورة ، فذكر الرحمة هنا مشكاة . وكيف تذكر الرحمة هنا والمقام فيه الرحمة والغضب فهل تسلط إبليس على ذرية آدم وادخلهم جهنم يناسب الرحمة المذكورة في أول السورة ؟ هذه مشا كل علمية لم تحلها العقول قديما إلا رمزا وما السبيل لحلها ؟ فقلت الجدل . إن بيانك الذي أردت به إيضاح الاشكال أفادني حقيقة الجواب . فقال وكيف ذلك ؟ فقلت لأوضح لك المقام إيضاحا تاما . أنت ذكرت أن هذه الآيات فيها أن بنى آدم في ظلمات الرحم . وانهم تحت سلطان الشياطين في الدنيا وهم معهم في جهنم وأن هذا كله ينافي الرحمة . هذا ملخص إشكالك . فقال نعم . فقلت : وماذا تقول إذا علمت أن الله لو لم يفعل ذلك لم يكن رحيمًا بنا وأن تسلط إبليس وظلمات الرحم الثلاث كلها نعمة لانقمة وما نظنه في بادئ الرأي نعمة هو في حقيقته نعمة لكن بعد الدرس والعلم والله جلّ أن يعطى النعمة لمن لا يستحقها وهل يستحق إدراك الحقائق إلا الدارسون . أنا سأسمعك الحقيقة اليوم ناصحة واضحة وهل يفهمها إلا العارفون أويذكرها إلا المفكرون الذين درسوا من كل فن طرفا . فقال : لقد شوقني الى الجواب وإدراك حقيقة هذه الأسرار . فقلت : انظر رعاك الله الى الطفل في بطن أمه كما ذكرته أنت . انه وضع في الحجب الثلاث : في الرحم محافظة عليه كما هو معلوم للناس قاطبة فلوانه تعرض للشمس لم يعيش بل لو ظهر للهواء مجردا من ضوئها لم يعيش . فأنه عز وجل لم يمنعه من نعيم الهواء وضوء الشمس ضنا بالنعمة والاذلال وإنما منعه ذلك رجة ورأفة وتحننا فلاحد هذه الرحمة ولولا هذا لم يترب في بطن أمه . وأنا موقن أنك ما ذكرت هذا في الاعتراض إلا لأنك جعلته ضرب مثل للظلمات العقلية التي سببها إغواء الشياطين للانسان والا فأنت تعلم وجيع العقلاء يعلمون أن هذه الظلمات في الرحم نعمة . فالذي دعاك لذكرها إنما هو التنبيه على أن هذه الحجب تذكرنا بالحجب العقلية التي تعتريه بعد خروجه الى الأرض وهو يعيش مع الناس . قال حقا هو كذلك . فقلت : وماذا تقول إذا قلت لك ان ما جعلته أنت ضرب مثل للاذلال رأيته أنا ضرب مثل للأنعام . فقال : أنا لم أفهم ما قصد فأرجو إيضاحه . فقلت : إن الله حجب الجنين في الرحم في ظلمات ثلاث وقد اتفق العقلاء أن هذا رجة لانقمة ، ذلك لأن الجنين لا يقدر أن يقابل ضوء الشمس ولا الهواء طبعها لضعفه فأنت انتهزت هذه الفرصة وجعلتها أشبه بضرب مثل لما سيلحقه من الظلمات ، وأنا أوضح لك الآن أن هذه ضرب مثل لما سيلحقه من النعم . إن هذا الجنين المحجوب بالظلمات الثلاث رجة به اذا خرج الى الأرض حجب بنحو (١٦) ظلمة جسمية محافظة على حياته ورجة به ، وما يقرب من مائة ظلمة عقلية محافظة على عقله والا لاختل نظام تفكيره ، فاذا رأينا الجنين حفظ بهذه الظلمات الثلاث في الرحم فالرجل يحفظ من الهلاك الجسمي بظلمات تبلغ (١٦) ومن الهلاك العقلي بظلمات تبلغ نحو المائة ، وكما أن الجنين لو تعرض للجو لمات ، هكذا الطفل والمراهق والبالغ والشيخ إن كان جو الأرض ليس فيه طبقات من الغبار والندرات التي تحجب ضوء الشمس وتلطفه وتخففه ثم تكون سبب انتشاره لكأن الحياة لا تطاق ، فأنواع الغبار والدخان الخارجات من الأرض المعتمات لهذا الجو ما هي إلا حجب لأبصارنا وهذه الحجب لولاها لم نطق الحياة على الأرض ولم ينتظم ضوء الشمس حين وقوعه على الأرض ولم يكن عندنا فجر ولاصبح ولاوقت فيه شفق بل تطلع الشمس وتغرب فجأة ويكون ضوءها شديدا دائما فلا نطبق العيون رؤية قرص الشمس صباحا ولا مساء ويكون الضوء فجائيا والظلام

والظلام فجائيا . فهذه الحجب والظلمات في الجوّ نسبتهما الى حياتنا على الأرض كنسبة الظلمات الثلاث للجنين ومثل ما قلنا في ظلمات الجوّ النافعات في انتشار الضوء الموزعات له على الكرة الأرضية المصلحات لحال أهل الأرض نقول في وساوس الشيطان . وما وساوس الشيطان إلا أمثال ما نراه من تهاافت الذباب على طعامنا وشرابنا مع اننا نأكل العسل الذي نشأ من خلايا النحل . فنسبة وسوسة الشياطين الى عقولنا من حيث انها تصدنا عن الاطلاع على الحقائق فجأة ونحن لانطيقها كنسبة ظلمات الجوّ البالغة (١٦) ظلمة من حيث انها تخفف ضوء الشمس الواصل الى عيوننا بحيث يقلّ في أكثر النهار عما يمكن أن يصل إلينا فوق ألف مرّة . إذن ضوء الشمس لا بد أن يخفّ بحجب حين يصل لنا والعلوم والمعارف التي يتجلى الله بها على عقولنا اذا لم تحجبها الوساوس الشيطانية التي استعنت لها نفوسنا بشهواتنا وأخلاقنا الأرضية فانها تكون سببا في إهلاك أرواحنا لأنها لاتقدر أن تتحمل جميع الحقائق دفعة واحدة كما لاتتحمل عيوننا ضوء الشمس من غير أن يطف بظلمات الجوّ وكما لاتتحمل الجنين أن يعيش إلا في ظلمات تقيه

أنا أقول هذا وأنا أصبحت موقنا به إيقانا تاما . وهذا هو اليقين الذي أعلنه لأهل الأرض قاطبة ولك أنت أولا . فقل لهم جميعا إن الله أذن باظهار الحقائق

إن مافي الأرض من الأخلاق الفاسدة واغواء الشياطين الأرضية . كل ذلك رحمة لأنه لولاه لم تتحمل العقول شמוש المعارف العلمية التي تستعد لها النفوس الأرضية بفطرتها . وكما أن الطعام الذي كثرت مادة الغذاء فيه كاللبن واللحم والبيض اذا دام امرؤ عليه فان عاقبته تكون هلاكاً له غالبا لأن هذه المواد الممتلئة أغذية اذا وردت على الجسم أخذت تهجم على الحو يصلات هجوما شديدا فتظهر القوة وحسن الشكل وجرّة الخد ورواق الجسم ثم لا يلبث الجسم أن يصل لاحدى تديجتين : إما أن يكون قويا فتخرج له بشور وتظهر أمراض بها تخرج تلك العلل . واما أن يكون ضعيفا فلا يقدر على ذلك النصريف بالأمراض فيفاجئه الموت بكرة أو عشيا

هذا ما تقدّم في هذا التفسير مرارا وتكرارا عن علماء الطب في العصر الحاضر . أقول : كما ان الطعام هذا شأنه هكذا العلوم والمعارف فهي أغذية للروح وللروح استعداد خاص كما للجسم . فكما أن الأغذية اللبنة واللحمية والبيضية قد يكون فيها خطر على الأجسام كما تقدّم هكذا العلوم التي تصل للعقل فجأة نهلك الروح . وكما أن الأغذية النباتية ونحوها (وفيها أغذية غير مركزة بل هي داخلة في ضمن مواد أخرى) تدخل على الحو يصلات الجسم بلطف فلا تزججها هكذا المعارف والعلوم اذا وصلت الى الأرواح والعقول شيئا فشيئا تدريجا تكون مقبولة ولا تضر فيها ، وكما أن الشمس يظهر نورها على جميع الأرض وقد خفت بالغبار في الجوّ هكذا الأنوار الإلهية التي يرسلها الى عقولنا لا بد من تخفيفها حتى تتحملها عقولنا ، وأول حجبنا أجسامنا فهي ظلماتية ثم شهواتنا وأنواع شرورنا التي تحيط بنا أظلمة الغبار والدخان في جوّنا بعيوننا ، وكما أن الغبار والدخان ظاهرهما عذاب وباطنهما رحمة ، هكذا وسوسة الشياطين التي لاتكون إلا تبعا لشهواتنا هي نعمة باطنا نقمة ظاهرا ، وأضرب لك مثلا : لقد ظهر في أمريكا غلام منذ نحو (٢٠) سنة فأكثر دخل المدرسة وأخذ يتعلم الحساب فما مضت نصف سنة وهو لم يبلغ سبع سنين حتى فاق أباه في العلوم الرياضية كلها وأتى بحساب يحالونه فانهم كلما قالوا له : اجمع الطرح الضرب القسمة اللوغارتم المعادلات الجبرية يقول لهم أنا أعرفه وكان أبوه رئيس الكلية فطلبوا علماء الطب من أقطار الأرض فبحثوه وقالوا جميعا إن هذا الغلام قصير الأجل لأن عقله أكبر من جسمه وهذا الجسم لا يتحمل هذا العقل وقد مات وسنه (١٣) سنة ، وقد ظهر كثير أمثاله على هذا النمط ، فهؤلاء جاؤا الى الأرض ليوقفوننا الى أمثال هذه الحكم ولنعرف أن حياتنا كما أن فيها ذبابا وحيات وعقارب لا يذاتنا فيها نحمل ودود قز وأنعام لاسعادنا ، وأن النقيضين لا بد منهما ، وأن النعم التي

لأنهم معها مجهولة مكفورة بها والضد يكون سبباً في ظهور ضده . وأنا أيها الصديق أرى أني قد استوفيت هذا المقام وأنا أجد الله جداً كثيراً ولعلك قد اكتفيت بما سمعت . فقال : أما هذا البيان فلم أسمعه في حياتي منك ولا من سواك ولكني لا أترك القول يمرّ بلا فهم ببعض ما تقدم . ماهي الظلمات التي في جوفنا ؟ وكيف تقول إن الغبار والدخان تصنعان حجبا في الجوّ تبلغ (١٦) حجبا ؟ وكيف تقول إن ضوء الشمس يكون أقلّ فوق ألف مرّة ، كل هذه أغاز لا تحلّ إلا بالايضاح . فقلت يا صاح وهل يوضح هذا إلا العلوم . فقال أي علوم ؟ فقلت علوم الطبيعة والفلك . فقال أحب أن تشرح المقام شرحاً وافياً لنفرح بالعلم ونسعد بالحكمة فقلت : اعلم أن الجاهل يعيش ويموت ولا يحظ له من هذا الوجود ، أما الحكيم وأما العالم فانه هو يرى أن هذه الدار أشبه بالقصور المسحورة فإن مشاهدته أشدّ غرابة من مشاهد دور الصور المتحركة التي تمثل فيها الوقائع الحربية والطبيعية وغيرهما فمشاهد الدنيا مملوءة بالأحوال الغريبة

(١) فانظر إلى الكواكب ليلاً والشمس في وسط السماء فانك تراها قريبة منا ، ثم انظر إلى الشمس عند الشروق وعند الغروب فانك تجدها بعيدة عنا وهذا عجب كيف تبعد الشمس في الشروق والغروب وتقرب وقت الزوال ؟ أليست الأرض تدور حول الشمس في دائرة منتظمة وبعدها من جميع الجهات متعدي في اليوم الواحد فهل تبعد عند الصباح وتقرب وقت الظهر ؟ إذن ليست تجرى في دائرة بل في خطوط منكسرة ولا قائل به

(٢) ثم انظر إلى الشمس صباحاً فاننا نقدر أن ننظرها بأبصارنا مع بعدها ، وانظر إليها وقت الظهر فاننا لانستطيع النظر إليها مع قربها منا في رأي العين وكثرة الضوء

(٣) ثم إن النجوم الثوابت تراها قريبة منا والشمس تراها بعيدة صباحاً ومساءً كما تقدم مع أن الشمس بيننا وبينها بسير النور (٨) دقائق و (١٨) ثانية ، وبيننا وبين الكواكب آلاف وملايين السنين بسير الضوء ، فكيف كانت هذه المشاهد ساحرة لعقولنا غريبة الأطوار عجيبة الأحوال

هذه هي الغرائب الساحرة المحيطة بنا وهذا لا يفهم إلا بالنظر في علم انكسار الضوء من علم الطبيعة أولاً وبالنظر في علم الفلك من حيث ضوء الشمس وانتشاره على الأرض ثانياً ، وقبل ذلك نشرح علم الهواء . إذن هنا « ثلاثة فصول : الفصل الأول » في شرح الهواء « الفصل الثاني » في انكسار الضوء في علم الطبيعة « الفصل الثالث » في آثار ذلك الانكسار في علم الفلك . فقد جاء في كتاب الاصول الوافية في علم القسموغرافيا لأستاذنا المرحوم حسني بك

﴿ الفصل الأول في علم الهواء ﴾

تحاط الأرض من جميع الجهات بغاز ضروري لوجودنا وعلى أي ارتفاع يرتقي إليه يوجد الهواء دائماً لكن من المحقق أن هذا الهواء لا يمتد إلى غير نهاية في الفراغ بل يكون حولنا طبقة تسمى جوّاً . ويتكوّن من الجوّ والكرة الأرضية جسم واحد لأنها تجذبها إليها ويشارك معها في جميع حركاتها

ويظهر أن تركيب الجوّ ثابت في جميع الأقطار وفي جميع الارتفاعات وهو مخلوط من الأكسجين والازوت بنسبة ٨٠ و ٢٠ حجم من الأكسجين إلى ٢٠ و ٧٩ من الازوت وبنسبة ثقل قدره ٢٣ جزءاً من الأكسجين إلى ٧٧ من الازوت . ويحتوي خلاف ذلك على بخار الماء وأثر من حمض الكربونيك

وللجوّ جميع خواص الغازات . ومرونته وكثافته يتناقضان كلما ارتفع الإنسان وذلك لأن الهواء جسم ثقيل كباقي الغازات وعليه يجب أن تكون الطبقات السفلى أكثر كثافة وأكثر انضغاطاً من الطبقات العليا التي تحمل ثقلها وبالاقترب من نهاية الجوّ يجب مقابلة طبقات خفيفة للغاية وقليلة المرونة جداً

وحارة الطبقات الجوية تنقص بقدر ١° في كل ١٥٠ متراً أو ٢٠٠ متراً من الارتفاع لغاية ٧٠٠٠ متراً

تقرئ بها

تقريبا ويظن أن التناقص بعد هذا الارتفاع أقل من ذلك وأن الطبقات الأخيرة ذات حرارة لا تنخفض
عن - ٩٠°

وأما ثقل الجو فيمكن تعيينه على وجه التقريب بالاعتبارات الآتية وهي أن الضغط الجوي يتزن بهمود من الزئبق ارتفاعه ٧٦ سنتيمترا أو بهمود من الماء ارتفاعه ١٠٣٣٤ مترا وبناء عليه فالضغط السكلي على سطح الأرض أعنى ثقل الجو يعادل ثقل عمود من الماء قاعدته سطح الأرض وارتفاعه ١٠٣٣٤ و ١٠ مترا وبفرض أن نصف قطر الأرض المساوي ٦٣٧٦١٩٨ مترا رمزُه r فيثقل الجو مقدرا بالطنونولاته يكون

ع ط نق ٢ × ٣٣٤ و ١٠ = ٥٢٦٣ ر ٠٠٠ ر ٠٠٠ ر ٠٠٠ ر ٠٠٠ تقريباً
وهو يعادل ثقل ٥٨٥٠٠ مكعب من النحاس كل مكعب ضلعه كيلو متر واحد

(الضوء المنتشر)

وللهواء الجوى مزية أخرى مهمة للغاية هي أنه الواسطة في نور النهار قبل أن ترسل لنا الشمس أشعتها وذلك لأن أجزاءه تعكس الأشعة الضوئية التي تسقط على سطحها في جميع الجهات سواء أتاها هذا الضوء من الشمس مباشرة أو من انعكاسات سابقة وهذا ما يسمى بالضوء المنتشر أو المتفرق

فاذا لم يكن جوّان جميع النقط الأرضية التي لانكون مستضيئة بالشمس مباشرة والتي لاتلقى الأشعة التي تعكسها المادّة الأرضية تصير مغمورة في ظلمة تامة ولون السماء الازرق الذي هو لون الهواء منظورا من سمك عظيم لا يرى وتصير السماء حالكة السواد ويمكن وقتئذ رؤية النجوم والسيارات وقت الظهر والانتقال من النهار الى الليل يحصل دفعة واحدة بمجرد غروب الشمس لا تدريجيا كما هو الحال كما أن النهار يمحو ظلمات الليل بمجرد ظهور الشمس ثانيا في الأفق

(ارتفاع الجو^٤)

إذا كان الجو متجانسا سهل حساب ارتفاعه وذلك انه لما كان أخف من الزئبق بقدر ١٠٤٦٠ مرة فان سمك طبقة الهواء التي تترن بعمود من الزئبق ارتفاعه ٧٦ سنتيمترا تصير بداهة ١٠٤٦٠ × ٧٦ و ٧٠٥٠ مترا تقريبا ولكن ذلك انما هو نهاية صغرى لان كثافة الهواء تأخذ في النقص كلما ابتعد عن سطح الارض والحسابات التي أجراها المعلم (بيوت) المؤسسة على ارساد غيلوساك وغيره تعين للجو سمكا قدره ٤٨٠٠٠ مترا وهو تقريبا $\frac{1}{3}$ من نصف قطر الارض

(تَعْمُ الضُّوءُ بِالْجَوِّ)

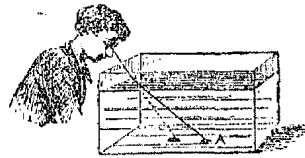
شكل القبة السماوية المنحط - اذا كان الجو شفافا للغاية فان الاشعة الضوئية التي تمر منه لا يعثر بها أدنى عتمة مهما كان اتجاهها لكن ليس الامر كذلك . فان الهواء يعتم الاشعة التي تمر منه شيأ فشيأ وتأخذ هذه العتمة في الازدياد بالطبع بازدياد كثافة طبقة الهواء فالشعاع الذي يأتي من الأفق يمر من طبقة من الهواء أكثر من التي يمر منها الشعاع الذي يأتي من السمات بقدرست عشرة مرة ولهذا السبب يمكننا أن ننظر الى الشمس في الافق ونتحمل ضوءها بدون أن يحصل خطر لابصارنا والابخرة الكثيفة الموجودة دائما في الاجزاء السفلى من الجو تضعف الضوء أيضا وعلى رأى (بوجيه) ضوء الشمس في الافق أقل منه في السمات بقدر ١٣٥٠ مرة والضوء الذي يأتينا من الاشياء الارضية الموضوعة في الافق أو من الكواكب في لحظة شروقها ضعيف جدا بالنسبة للضوء الذي تبعثه لنا الكواكب الكائنة بجوار السمات ولذلك نرى هذه الكواكب أقرب اليانا من تلك . ولهذا يظهر شكل القبة السماوية منحطاً انتهى ما أردته من ذلك الكتاب وأقول بهذا عرفنا تركيب الهواء وارتفاعه وكثافته وغيرها :

- (١) فالارتفاع يقرب من (٤٨) كيلومترا
 - (٢) والتركيب من الاوزوت والاكسوجين : الأول (٧٧) جزأ والثاني (٢٣) وثقله (٥٨٥) ألف مكعب من النحاس كل مكعب ضلعه كيلومتر
 - (٣) وحرارته تنقص درجة في كل (١٥٠) مترا أو (٢٠٠) وهذا يستمر الى (٧٠٠٠) مترا وبعدها تصبح الحرارة (٦٠) درجة
 - (٤) وطبقة الهواء فوق الأرض أكتشف من الطبقة البعيدة عنها (١٦) مرة
 - (٥) وضوء الشمس في الأفق أقل منه في السميت (١٣٥) مرة
 - (٦) والضوء الآتي من الكواكب القريبة من الأفق أضعف جدا من الضوء الآتي من الكواكب التي تقرب من سمت الرأس فتكون الأولى أبعد عنا من الثانية وعليه تظهر قبة السماء منعقدة
 - (٨) والهواء الجوى هو السبب في انتشار الأضواء صباحا ومساء
 - (٩) ولولا الهواء لم تكن السماء إلا سوداء نهارا وترى النجوم ظهرا
 - (١٠) ولولاه لا تنقل الناس فجأة من الظلام الى النور وبالعكس
- فلنخص هذا الفصل عشر مسائل ، ولكن الكلام على انتشار الضوء هو الذي نحتاج الى الكلام عليه في الفصل الثاني

الفصل الثاني في الكلام على انتشار الضوء من علم الطبيعة

هنا قال صاحبي أريد شرح انكسار الضوء شرحا سهلا يفهمه الجاهل والعالم . فقلت : اعلم أن الامور البسيطة هي أصول الامور العظيمة ، ضع عصا في إناء فيه ماء وانظر أليس تراه أشبه بالمنكسر . فقال أي ورني . فقلت : هذا هو الانكسار ، فهذه المسألة البسيطة هي أصل الانكسار المذكور في علم الفلك وأصل للصباح والمساء وانتشار النور على الأرض . فقال هذه أمور لا تزال تحتاج الى البيان . فقلت : إذن أريك ذلك عملا فأسمعك ما جاء في كتاب « العلوم الطبيعية » للعلامة (بول برت) الاستاذ في السربون ووزير المعارف العائمة بفرنسا الذي ترجمته الى الانجليزية زوجته ، وقد ترجمت هذا الفصل من ذلك الكتاب فقد جاء تحت هذا العنوان « انتشار الضوء » ما يأتي :

« انظر . أنا الآن معي زجاجة مملوءة ماء وقد وضعت في الماء عودا من القش (انظر شكل ٦)



(شكل ٦)

تجربة (أ)
(عود صغير من القش)
يظهر للعين انه مكسور في
الماء وهذا هو انكسار
الضوء

تجربة (ب)
(إن الشعاع الضوئي في
الماء انكسر وصار سببا
في أن قطعة النقد أخذت
تظهر عند النقطة (أ)

إن العود يظهر في تجربة (أ) كأنه مكسور وهو يقرب في نظر العين من الأفق عند دخوله في الماء . ولا جرم أنك عالم

ليس بالظن أن العود لم ينكسر ولكنك قلما تقدر أن تحافظ على إحساسك من انخداعه بهذا الانكسار وهذه هي التجربة الأولى (التجربة الثانية) (ب) وهو صندوق من القصدير وقد وضعت في أسفله قطعة من النقود وهي (البن) . تعال يا جيمس وقف حتى تنظر أبعد طرف من قطعة من النقود أمامك . وهأنذا الآن أخذت في صب الماء في الصندوق قليلا قليلا بلطف خيفة أن تنقل قطعة النقد من مكانها . أخبرني ما الذي شاهدته ؟ فأجاب أنا أشاهد قطعة النقد بحسب الظاهر ترتفع وتتحرك الى جهة (ا) وإنما حصل ذلك لأن أشعة الضوء من قطعة النقد تعطف وتثنى كما اثبتت وانعطفت قطعة العود من القش قليلا فيما سبق هذا معنى انكسار الضوء . وبهذا تم الكلام على الفصل الثاني الذي أتيت به من علم الطبيعة مع إيضاحه والحمد لله رب العالمين

الفصل الثالث في آثار ذلك الانكسار في علم الفلك

أنت أيها الذكي لاحظت العود وهو في الماء وشاهدت أنه في رأي العين قد انكسر والحقيقة أن الانكسار إنما هو في الضوء لأنه متى دخل من جسم أظف إلى جسم أكثر حصل له هذا الانكسار وهذه الظاهرة أصبحت مفهومة ، ولكن هل يدور بخلد الأطفال إذ يضعون الأعواد في الماء ويرونها قد انكسرت ويضحكون من ذلك ويحبون ، إن هذه المسألة هي أعظم رجة أنزلها الله إلى الأرض كما سأوضح لك وما هذا العود في الماء المتقدم وانكسار الضوء فيه بالنسبة لانكسار ضوء الشمس في الجو عند ملاقاته الطبقات المعتمة إلا كنسبة الهواء المنطلق في المنزل بهيئة رياح عند إيقاد النار فيه فيرتفع الهواء فيجعل محله هواء آخر من خارج الباب ، فهذه الظاهرة الصغيرة الهوائية في المنزل هي بعينها التي تحصل في خط الاستواء وغاية الأمر أن الشمس تستبدل بالنار هنا ، فالشمس تلج بحوارتها على الهواء فيخف فيرتفع فتأتي الرياح من الشمال والجنوب فتحل محل الهواء الذي ارتفع فهكذا تقول هنا ، فإذا رأينا العود لما وضعناه في الماء انعكس في الاناء وظهر لنا أنه مكسور فهذا عينه هو المسمى انكسار الضوء

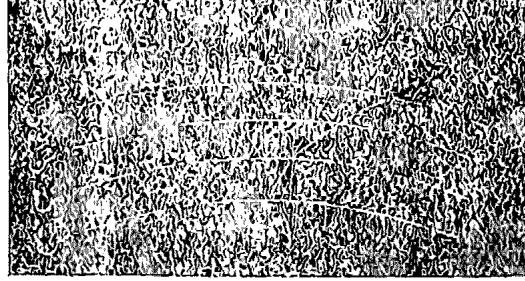
فإذا رأيت الأرض قد زانها ضوء الصباح قبل طوارع الشمس وزانها الضوء بعد غروب الشمس . وإذا رأيت البلاد الشمالية بعد درجة (٦٦) حين يكون الليل أسبوعا أو شهرا أو شهرين فانك ترى البلاد هناك مستضيئة ضوءاً بديعاً جليلاً يفوق في سناه كل جبال وهذا الضوء يبقى بعض أيام أو أسابيع لأن الشمس إذا غربت هناك فانها لا تزال تحت الأفق قريبا من سطح الأرض وهي تدور دورة رحوية . فاسعد هؤلاء بذلك الضوء الجليل الذي يريهم الطرق الثلجية الجليدة وتكون إذ ذاك حركة البيع والشراء متسعة وتكون بحارهم جامدة يمرّون على ماثها بأنفسهم ودوابهم

فياليت شعري من أين جاءت لهم هذه النعم كلها ! جاءت بسبب انكسار الضوء إذا جاء من الجو اللطيف إلى الجو الكثيف على وجه الأرض . فالكثافة في الجو كانت أعظم نعمة على الإنسان والحيوان وبسببها كان انكسار الضوء فانتشر في الآفاق ، وهالك إيضاح هذا المقام مما جاء في كتاب « الاصول الوافية » في علم القسموغرافيا المتقدم تحت الآتي وهذا نصه :

انكسار الضوء

يمتد الضوء على خط مستقيم في وسط متجانس لكن عند ما يقابل شعاع ضوئي السطح الفاصل بين وسطين في اتجاه مائل فانه يزوغ ويسمى هذا الزوغان انكسارا ، وإذا مد عمود على السطح الفاصل بين وسطين من النقطة التي ينكسر فيها الشعاع الساقط فان هذا العمود والشعاع يهيئان مستويا يسمى مستوي السقوط ، وعوضا عن أن يستمر الضوء في طريقه على خط مستقيم يزوغ ويقرب الشعاع الضوئي المنكسر أو يبعد عن العمود بدون أن يخرج عن مستوى السقوط فيقرب من العمود إذا حصل المرور من طبقة هوائية إلى أخرى

أُكشِفَ منها ريبعد في الحالة العكسية
إذا تقرر هذا يمكن قبول أن الجوّ مركب من طبقات متحدة المركز كشفتها تأخذ في النقص كلما بعدت
عن سطح الأرض ولتكن (س س) السطوح الفاصلة بين هذه الطبقات المختلفة (انظر شكل ٧)



(شكل ٧)

فالشعاع الضوئي الآتي في الاتجاه (ل م) يقرب من العمود بدخوله في الطبقة (س س) ويتبع الاتجاه من
مثلا وفي (ن) يعتبره زوغان جديد ويتبع الاتجاه (ن ق) في الطبقة (س س) وأخيرا يزوغ في (ق)
ويتبع الاتجاه (ق و) داخل الطبقة (س س) بحيث إن الراصد الموجود في (و) يرى الشيء في الاتجاه
(ول) وفي الحقيقة لا يتبع الضوء خطا منكسرا بل خطا منحنيا لأن كثافة طبقات الهواء تأخذ في الازدياد
بدرجة غير محسوسة ، والراصد يرى الشيء المضيء (ل) في اتجاه المماس في (و) لخط السير المنحني وصورة
الكوكب أو وضعه الظاهري لا يدل حينئذ على وضعه الحقيقي وبالنسبة للراصد يكون الارتفاع الظاهري
للكوكب فوق الأفق أكبر من الارتفاع الحقيقي وتلك هي الظاهرة المسماة بانكسار الضوء وجميع الكواكب
توجد بهذه المثابة في غير مواضعها . وحيث أن الخطأ يكون أعظم كلما كانت الطبقات المقطوعة أكثر كثافة
وأكثر ميلا بالنسبة للأشعة الضوئية فلا يكون الانكسار واحدا للارتفاعات المختلفة . انتهى الكلام على
الفصل الثالث والحمد لله رب العالمين

﴿ نتيجة هذه الفصول الثلاثة ﴾

إن الانسان في الظلمات الثلاث وهو جنين : في بطن الأم وفي الرحم وفي المشيمة قد جعلت هذه راحة
وصيانة له كما أنعم عليه وصين بما ملئ به جوفنا من الغبار والدخان اللذين كانا سببا في انكسار الضوء فأمكننا
أن ننظر نور الشمس وقرصها بأعيننا صباحا ومساء وانقشروا نور الصباح والمساء وأشرق الضوء نهارا على أقطار
المسكونة . كل ذلك بسبب ذلك الغبار المتخلل طبقات الهواء التي أصبحت أشبه بزجاجة نضعها على أعيننا
فنتحمل رؤية الضوء وبها نرى الشمس وقت الصبح أكبر منها وقت الظهر لأن الغبار فوق سطح الأرض
أُكشِفَ منه في أعلى الجوّ ، وكل ذلك بسبب انكسار الضوء ، وما هذا الانكسار الضوئي إلا نتيجة الطبقات
المعتمة التي ظاهرها انها نقمة وباطنها نعمة إذ بدون ذلك لاتهنأ لنا الحياة إذ لا انتشار للضوء فلا منفعة في الحياة
ومثل هذا يقال في وساوس الشيطان التي لاتسكون إلا في قلوب أشربت حب الشهوات وأنواع الشرور
فتسكون مأوى للنفوس الشريرة التي فارقت الدنيا آوالت من الجن ، فهذه الوساوس إنما تجول في قلوب
استعنت لها كما استعنت عين الأرمم القدر لولوج الذباب بها سواء بسواء

فاذا ساعدت الملائكة الانسان بانماء الزرع وحفظ العوالم ، فهذا من نتائج سجودها لآدم المذكور في
آخر ﴿ سورة ص ﴾ كما نرى دود القز والنحل والخليل والبغال والحمير والطيور آكلات البود كلها مساعدات

لنا على هذه الحياة ، وإذا رأينا الشياطين يوسوسون للناس فانهم لم يفعلوا شيئاً أكثر مما فعلت فينا الأسود والنمور والحيوانات الذرية المحدثات للطواعين في الأرض . فكما نحارب حيوانات الالطاعون بهلومنا وأعمالنا هكذا نحارب وسوس الشيطان بما عرفنا من العلوم وبالجد

إن حياتنا على الأرض نفسها نعمة كبرى لولاها لم نعقل هذه العوالم المحيطة بنا ولقد عرفناها بحواسنا الخمس التي اقسمت المعارف المحسوسة قسمة عادلة كما في فن المقولات المشروح في هذا التفسير ممرارا وآثار هذه المعارف تنبعث الى النفس فتكون صورها علوما ولن يكون ذلك إلا بهذه الصور الانسانية المحبوسة في ظلمات ثلاث في الجنين وفي (١٦) ظلمة في الجو اذا صار رجلا وظلمات كثيرة في النفس من حيث الأخلاق فهذه الظلمات طبقات يترشح منها ويتخللها بعض المعلومات فترفع النفس شيئاً فشيئاً في أثناء الحياة حتى اذا مات الانسان وجد انه أصبح أرقى مما كان عليه في الحياة وهذا هو الذي غاب عن ملائكة الأرض إذ قالوا - أتجعل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء ونحن نسبح بحمدك ونقدس لك - قال لهم إني أعلم ذلك ولكني ربيتهم في تلك الشرور وأعطيهم تجارب وعلوما في أثناء ذلك فأنا أعلم ملائعهم . ألاترون انهم يعرفون أسماء الأشياء الجزئية في الأرض وأنهم لا تعلمونها . إذن هذا العمل لحكمة عظيمة . فأنا وإن غمستهم وغمزتهم في الظلمات لم أفعل ذلك احتقارا لشأنهم بل جعلته أشبه بالمنظار يوضع على العين لأنهم لا يطبقون جميع العلوم مرة واحدة . فأنا ما خلقت هذا باطلا . وهذا قوله تعالى - قال يا آدم أنبئهم بأسمائهم فلما أنبأهم بأسمائهم قال ألم أقل لكم إني أعلم غيب السموات والأرض وأعلم ما تبدون وما كنتم تكتمون -

اللهم إني أجدك قد كشفت لنا حجاب هذه المسائل العويصة وسهلت السبل بطبعها ونشرها . وهذا آخر القول في هذا المقام والحمد لله رب العالمين . كتب في نصف ليلة الاثنين (٨) من شهر سبتمبر سنة ١٩٣٠

وهنا سألت ذلك العالم صديقي قائلا : أنا الى الآن لم أفهم الحجب الستة عشر ولا الحجب التي تبلغ نحو مائة وانما فهمتها فهماً إجمالياً . نعم عرفت الظلمات الثلاث وهي البطن والرحم والمشيمة ، ولكن تلك الست عشرة ظلمة وما بعدها لم تتضح لي . فقلت : إن ما تقدم واضح ولكنك أنت تريد ما هو أوضح . فقال : هوذا . فقلت : ألم أذكر لك فيما تقدم هنا عن علماء الفلك أن الجو الذي هو أقرب الى الأرض يقلل ضوء الشمس (١٦) مرة . قال بلى . قلت : فهذه هي (١٦) حجاباً أو ظلمة وأزيد عليه فأقول اقرأ ما تقدم في ﴿سورة فاطر﴾ . ألم تر الى (شكل ١٦) من الأشكال التي رسمت هناك لا يوضح آية - والله خلقكم من تراب ثم من نطفة - الخ وكيف ترى فيه النسيج الهدي المبطن للقبضة الهوائية قد جعل أشبه بالكناسين والزبالين لأن تلك الأهداب تتحرك ليلاً ونهاراً من الداخل الى الخارج لتخرج الغبار الداخل مع النفس لئلا تفسد المملكة الرئوية الخادمة للمملكة الدموية . قال نعم أنذكر ذلك وقرأته وماذا يفيدنا ؟ قلت : ثم انظر الى ﴿سورة ص﴾ وقد جاء في آخرها - فبعزتك لأغوينهم أجمعين - وتأمل ما كتبه هناك عن (هيج) الانجليزي و (كاتاني التلياني) و (كوهن الألماني) وطبيب نظامي فرنسي . ألم أذكر لك في الكلام المنقول عن أحد هؤلاء أن الغبار والدخان الداخلين في الرئة يكونان سبباً في فساد صحة البدن وبذلك تحدث الأمراض ، وهذا الغبار والدخان الداخلان في الرئة يفعلان ما تفعله جميع الماء كل القوة التغذية كاللحم والبيض وتغلغلان فعل المواد الأخرى المركبة من أنواع الحلاوى والتوابل ، فهذه كلها هي التي تجعل في العروق سدوداً وحواجز وتلك السدود والحواجز تفعل في الجسم ما تفعله السدود في المساق فيحصل الهلاك للزرع تارة بالغرق وتارة بقلّة الماء وتكون هناك الأمراض المختلفة المضنية من الدمايل والقروح والسرطان والجذام والبرص والصداع وما أشبهها مما لا حصر له . فقال نعم تقدم هذا . قلت : فحينئذ غبار الجو ودخانه ضارّان بنا

ولأجل هذا الضرر جعل الله في باطن القسبة الهوائية أهداباً لتطرد ذلك الضار وخلق أطباء يوقظوننا لأجل هذه المهلكات ويقولون : « تباعدوا عن غبار الطرقات وعن الدخان وعن كل ما فيه روائح ضارة » . قال نعم . فقلت : إذن هذه المواد الغريبة في الهواء ضارة . إذن هي حجب بيننا وبين الصحة وبيننا وبين السعادة وظلمات تغشى على ضوء الشمس فيكون ضوءها صباحاً أقل منه وقت الظهيرة لأن الغبار والدخان وأماهما يكونا أقرب إلى وجه الأرض ويفصلان بين عيوننا وبين الشمس فتعمل عيوننا الضوء ويحصل هنا منافع لاحد لها . فهنا ضرر محقق ومنافع محققة . فللنافع هي أن الشمس يظهر نورها رويداً بالتدريج كما تقدم ويكون صبح وشفق إلى آخر ما تقدم ، ولولا هذا الضار وهي الحجب لم تنهأ لنا الحياة على الأرض لأن الضوء لا ينظم توزيعه على الأرض . فأرواحنا في أجسامنا لا تقدر على مواجهة ضوء الشمس بدون تدريج وهذا وضع وضوحاً تاماً كما تقدم ، إذن لافرق بين الظلمات الثلاث للجنين وبين الظلمات الست عشرة للرجال والنساء ، فهذه وتلك جىء بها لأن المصلحة قضت بذلك

بقيت مسألة الظلمات والحجب الآتية من الوسوسة الشيطانية وهي كالتقدمة سواء بسواء . إن الانسان مخلوق غريب جدا فهو من جهة ملك ومن جهة بهيمة ومن جهة شيطان . وهذه الاصول الثلاثة تفرعت عنها أخلاق فاضلة وأخرى ناقصة قد تقدم أكثرها في (سورة البقرة) عند قصة آدم فأرجع إليها هناك وهذه مشروحة في الربع الثالث والرابع من الأحياء فالثالث للأخلاق الناقصة والشرور والرابع للأخلاق الفاضلة . والأخلاق الفاضلة تكون لغلبة القوة الملكية على القوتين الأخريين والانسان من حيث انه ملكي إلهي يكون حكماً ذكياً جميل الخلق . ومن حيث انه بهيم يكون بخيلاً طماعاً جباناً خائفاً كاذباً . ومن حيث انه شيطان يكون معانداً حقوداً حسوداً ظالماً متهوراً . فهذه أخلاق الشياطين . ومقابلها أخلاق البهائم . والأولى أخلاق الملائكة . وقد تصل الأخلاق الشريرة في العبد إلى نحو المائة وإليها الإشارة في بعض الآثار إلى التبيين الذي له (٩٩) رأساً بها ينهش ابن آدم . فهذا التبيين الآن موجود وابتدى نهشه للانسان في هذه الحياة من حقد ودغل وطمع وغش وكذب وزور وبهتان وغيبة ونميمة ، فهذه كلها طباع شريرة تؤدي صاحبها في الحياة وتظهر نتائجها بعد الموت ، فهذه كلها حجب تحجب الانسان عن معرفة الحقائق ، ولولا هذه الموانع لاطلعت أرواحنا الملكية العالية في أصلها على المعارف صرة واحدة فهلكت كما يموت من اطلع على كنز صرة واحدة وكان ضعيف النفس وهكذا ، فهذه حجب خلقت فينا لمصلحتنا فالثالث كما خلق الظلمات في الرحم لمنافع الجنين وخلق الغبار والدخان في الجو القريب من الأرض وهو ضار بنا ليحول بين أعيننا وبين الشمس لئلا تستضر بها ومنافع أخرى تقدمت ، هكذا نراه خلق فينا شهوات البهائم ورذائل الشياطين لتكون بمثابة مانع وحاجب يحجب عنا الحقائق حتى لانهلك

فما سمع صاحب ذلك قال : اللهم إني أجدك جدا يوافي نعمك وضرب كفا على كفى وقال والله لقد انحلت بهذا مشكلات الدين والدنيا ، أكثر الناس يعيشون ويموتون وهم جاهلون ، ويظهران هذا التفسير قد فتح ما كان مقفلاً على أكثر الناس ، ههنا عرفنا الدين والدنيا وعرفنا الحقائق وبامتزاج العلوم الطبيعية بالعلوم الدينية أدركنا حقائق جهلتها أمم وأمم ، إذن أصبحت الوسوسة والذنوب كلها لحكمة ، وإذا قيس بالظلمات الثلاث في الرحم والظلمات الست عشرة في الجو فقد انحلت المشكلة ، إذن الناس يوم القيامة وفي البرزخ يوضعون في أماكن استحقاقها بحسب استعدادهم ، وما جهنم إذن إلا مكان تعيش فيه نفوس ناقصة لا تقدر أن تعيش في غيرها كما يعيش السمك في البحر . وهذا سر عظيم لم يتضح إلا في هذا التفسير بل هذا الذي به نفهم « بسم الله الرحمن الرحيم » ونفهم - ورحمى وسعت كل شئ - ومن عجيب أن الظلمات الثلاث بضرها في (٥) تصوير (١٥) وهي تقرب من (١٦) و (١٦) بضرها في (٥) تصوير (٨٠)

و (٨٠) تقرب من الأخلاق الرديئة التي قلتم انها تقرب من مائة وبهذا تجلت الحقائق . فقامت : الحمد لله رب العالمين . انتهت اللطائف التي جعل كل طائفة منها خاصا بقسم من أقسام السورة

﴿ اللطائف العامة لأقسام السورة كلها ﴾

﴿ اللطيفة الأولى ﴾

(في قوله تعالى - خلق السموات والأرض بالحق يكور الليل على النهار - الخ مع قوله - ألم تر أن الله أنزل من السماء ماء فسلكه ينابيع - والكلام على السنة الشمسية والبروج والمنازل وسير القمر) جاء في كتاب « صبح الأعشى » مانعه :

اعلم أن للشمس حركتين : سريعة و بطيئة . أما السريعة فحركة فلك الكلّ بها في اليوم واللييلة من المشرق إلى المغرب ومن المغرب إلى المشرق ، وتسمى الحركة اليومية . وأما الحركة البطيئة فحركة فلك البروج في سنة شمسية من الجنوب إلى الشمال ومن الشمال إلى الجنوب . ولتعلم أن جهة المشرق وجهة المغرب لانتغيران في أنفسهما بل جهة المشرق واحدة وكذلك جهة المغرب . وإن اختلفت مطالعتهما . قال تعالى - ربّ المشرق والمغرب - أي جهة الشروق وجهة الغروب في الجلة . إلا أن الشمس لها غاية ترتفع إليها في الشمال ولتلك الغاية مشرق ومغرب وهو مشرق الصيف ومغرب . ومطلعها حينئذ بالقرب من مطلع السماك الراح . ولها غاية تنحط إليها في الجنوب . ولتلك الغاية أيضا مشرق ومغرب . وهو مشرق الشتاء ومغرب . ومطلعها حينئذ بالقرب من مطلع بطن العقرب . وهذان المشرقان والمغربان هما المراد بقوله تعالى - ربّ المشرقين وربّ المغربين - وبين هاتين الغائتين مائة وثمانون مشرقا ويقابلها مائة وثمانون مغربا . ففي كل يوم تطلع في مطلع من المشرق غير الذي تطلع فيه بالأمس . وتغرب في مغرب غير الذي تغرب فيه بالأمس . وذلك قوله تعالى - ربّ المشارق والمغارب - ونقطة الوسط بين هاتين الغائتين . وهي التي يعتدل فيها الليل والنهار يسمى مطلع الشمس فيها مشرق الاستواء . ومغرب الاستواء . ومطلعها حينئذ بالقرب من مطلع السماك الأعزل . وقد قسم علماء الهيئة ما بين غاية الارتفاع وغاية الهبوط اثني عشر قسما . قالوا والمعنى في ذلك أن الشمس في المبداء الأول لما سارت مسيرها الذي جعله الله خاصا بها قطعت دور الفلك لتاسع في ثلثمائة وستين يوما . وسميت جلة هذه الأيام سنة شمسية ورسمت بحركتها هذه في هذا الفلك دائرة عظيمة على ما توهمه أصحاب الهيئة . وقسمت هذه الدائرة الى ثلثمائة وستين جزءا وسموا كل جزء درجة . ثم قسمت هذه الدرجة الى اثني عشر قسما على عدد شهور السنة . وسموا كل قسم منها برجاً . وجعلوا ابتداء الأقسام من نقطة الاعتدال الربيعي . لاعتدال الليل والنهار عند مرور الشمس بهذه النقطة . ووجدوا في كل قسم من هذه الأقسام نجوما تنشكّل منها صورة من الصور فسموا كل قسم باسم الصورة التي وجدوها عليه . وكان القسم الأول الذي ابتدؤا به نجوما إذا جمع متفرقها تشكّلت صورة حمل . فسموها بالحمل وكذلك البواقي . قال صاحب مناهج الفكر : وذلك في أول ما رصدوا . وقد انتقلت الصور عن أمكنتها على ما زعموا فصار مكان الحمل الثور . وهي تنقل على رأى بطليموس في ثلاثة آلاف سنة وعلى رأى المتأخرين في ألفي سنة . إذا علمت ذلك فاعلم أن الدورة الفلكية في العروض الشمالية تنقسم إلى ثلثمائة وستين درجة . كما تقدّمت الإشارة إليه . والسنة ثلثمائة وستون يوما منقسمة على اثني عشر برجاً المتقدم ذكرها . لكل برج منها ثلاثون يوما . وتوزع عليها خمسة أيام والربع يوم . والليل والنهار يتعاقبان بالزيادة والنقصان بحسب سير الشمس في تلك البروج فاقص من أحدهما زيد في الآخر . وذلك أنها إذا حلت في رأس الحمل وهي آخذة في الارتفاع الى جهة الشمال . وذلك في السابع عشر من

برمها من شهور القبط . ويوافق الحادى والعشرون من آذار من شهور السريان . وهو مارس من شهور الروم . والرابع والعشرون من حرداد من شهور الفرس . اعتدل الليل والنهار . فلكل واحد منهما مائة وثمانين درجة . وهو أحد الاعتدالين في السنة . ويسمى الاعتدال الربيعي . لوقوعه أول زمن الربيع فيزيد النهار فيه في كل يوم نصف درجة . وينقص الليل كذلك . فتكون زيادة النهار فيه لمدة ثلاثين يوما خمس عشرة درجة . ونقص الليل كذلك . ويصير النهار بآخره على مائة وخمس وتسعين درجة . والليل على مائة وخمس وستين درجة . ثم تنقل إلى الثور فيزيد النهار فيه كل يوم ثلث درجة . وينقص الليل كذلك فتكون زيادة النهار فيه لمدة ثلاثين يوما عشر درجات ونقص الليل كذلك . ويصير النهار بآخره على مائتين وخمس درجات . والليل على مائة وخمس وخسين درجة . ثم تنقل إلى الجوزاء فيزيد النهار فيها كل يوم سمس درجة . وينقص الليل كذلك . فتكون زيادة النهار فيها لمدة ثلاثين يوما خمس درجات . ونقص الليل كذلك . ويصير النهار آخرها على مائتين وعشر درجات والليل على مائة وخسين درجة . وذلك غاية ارتفاعها في جهة الشمال . وهذا أطول يوم في السنة وأقصر ليلة في السنة . ويسمى سير الشمس في هذه البروج الثلاثة شماليا صاعدا : لعودها في جهة الشمال ثم تنقل الشمس إلى السرطان وتكرّر راجعة إلى جهة الجنوب . ويسمى ذلك المنقلب الصيفي . وذلك في العشرين من بؤة من شهور القبط . ويبقى من حيران من شهور السريان . ويونيه من شهور الروم خمسة أيام . وحينئذ يأخذ الليل في الزيادة والنهار في النقصان . فينقص النهار فيه كل يوم سمس درجة . ويزيد الليل كذلك . فيكون نقص النهار فيه لمدة ثلاثين يوما خمس درجات ، وزيادة الليل كذلك . ويصير النهار بآخره على مائتين وخمس درجات . والليل على مائة وخمس وخسين درجة . ثم تنقل إلى الأسد فينقص النهار فيه كل يوم ثلث درجة . فيكون نقص النهار فيه لمدة ثلاثين يوما عشر درجات . وزيادة الليل كذلك . ويصير النهار بآخره على مائة وخمس وتسعين درجة . والليل على مائة وخمس وستين درجة . ثم تنقل إلى السنبلة فينقص النهار فيها كل يوم نصف درجة . ويزيد الليل كذلك فيكون نقص النهار فيها لمدة ثلاثين يوما خمس عشرة درجة . وزيادة الليل كذلك . ويصير النهار بآخره على مائة وثمانين درجة والليل كذلك . فيستوى الليل والنهار . ويسمى الاعتدال الخريفي . : لوقوعه في أول الخريف . ويسمى سير الشمس في هذه البروج الثلاثة شماليا باطا . لهبوطها في الجهة الشمالية . ثم تنقل إلى الميزان في الثامن عشر من ثوت من شهور القبط . وهي آخذة في الهبوط والنهار في النقص والليل في الزيادة فينقص النهار فيه كل يوم نصف درجة . ويزيد الليل كذلك . فيكون نقص النهار فيه لمدة ثلاثين يوما خمس عشرة درجة . وزيادة الليل كذلك . ويصير النهار بآخره على مائة وخمس وستين درجة . والليل على مائة وخمس وتسعين درجة . ثم تنقل إلى العقرب . فينقص النهار في كل يوم ثلث درجة . ويزيد الليل كذلك فيكون نقص النهار فيه لمدة ثلاثين يوما عشر درجات . وزيادة الليل كذلك . ويصير النهار بآخره على مائة وخمس وخسين درجة . والليل على مائتين وخمس درجات . ثم تنقل إلى القوس . فينقص النهار فيه كل يوم سمس درجة . ويزيد الليل كذلك . فيكون نقص النهار فيه لمدة ثلاثين يوما خمس درجات ، وزيادة الليل كذلك . ويصير النهار بآخره على مائة وخسين درجة . والليل على مائتين وعشر درجات . وهو أقصر يوم في السنة وأطول ليلة في السنة . وذلك غاية هبوطها في الجهة الجنوبية . ويسمى سير الشمس في هذه البروج جنوبيا باطا . لهبوطها في الجهة الجنوبية . ثم تنقل إلى الجدى في السابع عشر من كيهك وتكرّر راجعة فتأخذ في الارتفاع . يأخذ النهار في الزيادة والليل في النقصان . فيزيد النهار فيه كل يوم سمس درجة . وينقص الليل كذلك فتكون زيادة النهار فيه لمدة ثلاثين يوما خمس درجات ونقص الليل كذلك . ويصير النهار بآخره على مائة وخمس وخسين درجة . والليل على مائتين وخمس درجات . ثم تنقل إلى الملو . فيزيد

النهار

النهار فيه كل يوم ثلث درجة . وينقص الليل كذلك . فتكون زيادة النهار فيه لمدة ثلاثين يوماً عشر درجات ونقص الليل كذلك . ويصير النهار باخراً على مائة وخمس وستين درجة والليل على مائة وخمس وتسعين درجة . ثم تنقل إلى الحوت فيزيد النهار فيه كل يوم نصف درجة وينقص الليل كذلك . فتكون زيادة النهار فيه لمدة ثلاثين يوماً خمس عشرة درجة ونقص الليل كذلك . ويصير النهار باخراً على مائة وثمانين درجة والليل كذلك . فيستوى الليل والنهار وهو رأس الحمل وقد تقدم . ويسمى سير الشمس في هذه البروج الثلاثة جنوباً صاعداً : لصعودها في الجهة الجنوبية . وهذا شأنها إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها وهو خير الوارثين . وهذا العمل إنما هو في مصر وأعمالها . فإذا اختلفت العروض كان الأمر في الزيادة والنقصان بخلاف ذلك والله أعلم

وقد تقدم بعض هذا ولكن ما ذكرناه هنا أضبط وأوضح وهو من صبح الأعي . ما أعجب هذا النظام والاتقان . فانظر كيف انتظم الحساب لانتظام السيرة على مقتضاه وتب الناس شهورهم . فللقبط شهور وللسريان شهور تختلفهم وهكذا الروم وهاك بيانها (انظر هذا الجدول)

شهور الروم	شهور السريان	شهور القبط
منسوبة لأغسطس ملك الروم	منسوبة لالاسكندر	منسوبة لداقلتيانوس الملك
أغسطس	يوافق أوله ٢٠ آب الموافق شهر	توت
سبتمبر	» ٢٧ أيلول »	بابه
أكتوبر	» ٢٧ تشرين الأول »	هاتور
نوفمبر	» ٢٦ تشرين الثاني »	كيهك
ديسمبر	» ٢٦ كانون الأول »	طوبه
يناير	» ٢٥ كانون الثاني »	أمشير
فبراير	» ٢٤ شباط »	برمهات
مارس	» ٢٦ آذار »	برموده
أبريل	» ٢٥ نيسان »	بشنس
مايو	» ٢٥ أيار »	بؤنه
يونيو	» ٢٤ حزيران »	أبيب
يوليو	» ٢٤ تموز »	مسرى

وقد نظم الشيخ ابراهيم الدهشوري شهور السرياني فقال :

وَأَبْدَأُ بِأَيُّوْلٍ مِنَ السَّرْيَانِي * تَشْرِينُ الْأَوَّلُ يَتَبَعْنَهُ الثَّانِي
كَانُونُ كَانُونُ شَبَاطُ يَطْلُعُ * آذَارُ نَيْسَانُ أَيْارُ يَتَّبَعُ
ثُمَّ حَزِيرَانُ وَتَمُوزُ وَأَبُ * تَبَارَكَ الرَّحْمَنُ يَهْدِي مِنْ أَحَبِّ

وقد نظم أيضاً الشيخ المذكور شهور الروم فقال :

يَنْسِيرُ فَبْرِيزُ مَارْسُ لَارُومُ * لِإِبْرَيْلُ مَائُهُ خَامِسُ الْمَعْلُومُ

يُنْبِئُهُ وَيُنْبِئُهُ ثُمَّ أَغْشَتْ شَتْمَهُ * أَكْتُوبُ نَوْفَرُ دَجْنَبُ

وقد نظم الشيخ أبو عبد الله السكيزاني أبياتاً ذكر فيها الأشهر التي تسكون ثلاثين يوماً والمناقضة عنها ولم يتعرض للزائدة عنها فقال :

شهور الروم ألوان * زيادات ونقصان

فتشريعهم الثاني * وأيلول ونيسان

ثلاثون ثلاثون * سواها وخزيران

شباط خض بالنقص * وقدر النقص يومان

قد سماها شهور الروم لموافقتها لها والا فهي للسريان اهـ

﴿ الكلام على المنازل ﴾

جاء في كتاب صبح الأعشى ما نصه

ان النهار الطبيعي أوله طلوع الشمس وآخره غروبها . والنهار الشرعي أوله طلوع الفجر الثاني وآخره غروب الشمس . فيخالفه في الابتداء وبواقفه في الانتهاء . وطلوع الشمس وغروبها ظاهر يعرفه الخاص والعام ، أما الفجر فان أمره خفي لا يعرفه كل أحد . وقد تقدم انقسامه الى كاذب . وهو الأول ، وصادق . وهو الثاني . وعليه التعويل في الشرعيات . فيحتاج الى توضيح يوضح ويظهره للعيان وقد جعل المنجمون وعلماء الميقات له نجوما تدل عليه بالطلوع والغروب والتوسط . وهي منازل القمر ، وعدتها ثمان وعشرون منزلة . وهي الشيطان (١) والبطين (٢) والثريا ، والدبران (٣) والطقعة (٤) والطنجة (٥) والذراع ، والنثرة (٦) والطرف . والجهة والخمرتان (٧) والصرفة (٨) والعواء (٩) والسماك (١٠) والغفر (١١) والزبانان (١٢) والا كليل . والقلب . والشولة (١٣) والنعام . والبلدة (١٤) وسعد الناجح . وسعد بلع (١٥) وسعد السعود . وسعد الاخبية . والفرج المقدم . والفرج المؤخر . وبطن الحوت . والمعنى في ذلك أن الشمس إذا قربت من كوكب من الكواكب الثابتة أو المتحركة سترته وأخفته عن العيون . فصار يظهر (١٦) نهرا ويختفي ليلا ويكون خفاؤه غيبته . ولا يزال كذلك خافيا إلى أن تبعد عنه الشمس بعدا يمكن أن يظهر معه للأبصار وهو عند أول طلوع الفجر فان ضوء الشمس يكون ضعيفا حينئذ فلا يغلب نور الكوكب فيرى الكوكب في الأفق الشرقي ظاهرا . وحصة كل منزلة من هذه المنازل من السنة ثلاثة عشر يوما وربع سبع يوم ونصف ثمن سبع يوم على التقريب كما سيأتي (١٧) على المنازل الثمانية والعشرين خص كل منزلة ما ذكر من العدد والكسور ولما كان الأمر كذلك جعل لكل منزلة ثلاثة عشر يوما : وهي ثلاث عشرة درجة من درج الفلك وجع ما فضل من الكسور على كل ثلاثة عشر يوما بعد انقضاء أيام المنازل الثمانية والعشرين فكان يوما وربعها فجعل يوما في المنزل التي توافق آخر السنة وهي الجهة فكان حصتها أربعة عشر يوما . وبقى ربع يوم ونسيء أربع سنين حتى صار يوما فزيد على الجهة أيضا . فكانت كواكب المنازل (١٨) المذكورة تطلع مع الفجر منها أربعة عشر يوما ثلاث سنين وفي السنة الرابعة تطلع بالفجر خمسة عشر يوما وهالك ما يخص ما ذكره في حسابها

(١ و ٣ و ٧) بفتح حين (٢) مصغر (٤) و ٥ و ٦ و ٨ و ١١ و ١٣ و ١٤) بفتح فسكون (١٢) بضم أوله (١٥)

بضم ففتح (٩) بفتح فشدّه (١٠) مثل كتاب

(١٦) له لا يختفي نهرا ويظهر ليلا . ومع ذلك بقية العبارة غير واضحة .

(١٧) كذا في الأصل ولعله فان أيام السنة اذا قسمت على الخ .

(١٨) كذا في الأصل ولعله (المنزلة) انتهى مؤلفه

المنازل	شهور القبط	شهور السريان	شهور الروم
الشرطان أول طوعها بالفجر	٣٣ برمودة	١٨ نيسان	ابريل
البطين أول طوعها بالفجر	٦ بشنس	أول ايار	مايه
الثريا أول طوعها بالفجر	١٩ بشنس	١٤ ايار	»
الدبران أول طوعها بالفجر	٢ بؤنه	٢٦ ايار	»
الطقه أول طوعها بالفجر	١٥ بؤنه	٩ خيران	يونيه
المنعم أول طوعها بالفجر	٢٨ بؤنه	٢٢ »	»
النراع أول طوعها بالفجر	١١ أييب	٥ تموز	يوليه
النثرة أول طوعها بالفجر	٢٤ أييب	١٨ »	»
الطرف أول طوعها بالفجر	٧ مسرى	آخر تموز	»
الجبته أول طوعها بالفجر	٢٠ مسرى	١٣ آب	أغسطس
الخرتان أول طوعها بالفجر	٤ من أيام النسيء وفي السنة السكبيسة في منه	٢٧ آب	»
الصره أول طوعها بالفجر	١٢ توت	٩ ايلول	سبتمبر
العواء أول طوعها بالفجر	٢٥ توت	٢٢ ايلول	»
السمك أول طوعها بالفجر	٨ بابه	٥ تشرين الأول	اكتوبر
الفجر أول طوعها بالفجر	٢١ بابه	١٨ تشرين الأول	»
الزبان أول طوعها بالفجر	٤ هاتور	آخر يوم من تشرين الأول	»
الاسكيل أول طوعها بالفجر	١٧ هاتور	١٣ من تشرين الثاني	نوفمبر
القلب أول طوعها بالفجر	آخر يوم من هاتور	٢٦ تشرين الثاني	»
الشوله أول طوعها بالفجر	١٣ كيهك	٩ كانون الأول	ديسمبر
النعام أول طوعها بالفجر	٢٦ كيهك	٢٢ كانون الأول	»
البلده أول طوعها بالفجر	٩ طوبه	٤ كانون الثاني	يناير
سعد الذابح أول طوعها بالفجر	٢٢ طوبه	١٧ كانون الثاني	»
سعد بلع أول طوعها بالفجر	٥ أمشير	٣٠ كانون الثاني	»
سعد السعد أول طوعها بالفجر	١٨ أمشير	١٢ شباط	فبراير
سعد الأخبيه أول طوعها بالفجر	أول برمها	٢٥ شباط	»
الفرغ المقدم أول طوعها بالفجر	١٤ برمها	٧ آذار	مارس
الفرغ المؤخر أول طوعها بالفجر	٢٧ برمها	٢٢ آذار	»
بطن الحوت أول طوعها بالفجر	١٠ برمودة	٥ نيسان	ابريل

هذه هي المنازل من حيث نزول الشمس فيها . فإجل حسابها السهل ونظامها العجيب . فإذا أردنا أن نعرف أين تكون الشمس في أي منزلة فالأمر ظاهر واضح فلنعرف الشهر واليوم يحصل المطلوب ﴿ الكلام على القمر والمنازل بالنسبة له ﴾

جاء في كتاب صبح الأعشى ما نصه

وأما حركته البطيئة . فحركته من جهة الشمال إلى جهة الجنوب ، ومن جهة الجنوب إلى جهة الشمال وتنقله في المنازل الثمانية وعشرين في ثمانية وعشرين يوما بلياليها كالشمس في البروج قل تعالى - والقمر قدرناه منازل حتى عاد كالعرجون القديم - فما تقطعه الشمس من الشمال إلى الجنوب وبالعكس في جميع السنة يقطعه القمر في ثمانية وعشرين يوما . والمنازل للقمر كالبروج للشمس . وذلك أنه لما اتصل إلى العرب ما حققه القدماء برصدهم من الكواكب الثابتة . وكان لا غنى لهم عن معرفة كواكب ترشدتهم إلى العلم بفصول السنة وأزمنتها رصدوا كواكب وامتحنوها . ولم يستعملوا صور البروج على حقيقتها : لأنهم قسموا فلك الكواكب على مقدار الأيام التي يقطعه القمر فيها ، وهي ثمانية وعشرون يوما ، وطلبوا في كل قسم منها علامة تكون أبعاد ما بينها وبين العلامة الأخرى مقدار مسير القمر في يوم وليلة . وسموها منزلة إلى أن تحقق لهم ثمانية وعشرون على ما تقدم ذكره في الكلام على طالعها بالفجر : لأن القمر إذا سار سيره الوسط انتهى في اليوم التاسع والعشرين إلى المحاق الذي بدأ منه . فحذفت المتكرر . فبقي ثمانية وعشرين ويزاد بالشرطين : لأن كواكبها من جهة كواكب الحمل : الذي هو أول البروج . ثم هذه المنازل على قسمين . شمالي وجنوبي كما في البروج ، وكل قسم منها أربع عشرة منزلة . فالشمالي منها ما كان طالعها من ناحية الشام . وتسمى الشامية ، وهو ما كان منها من نقطة الاعتدال . التي هي رأس الحمل والميزان صاعدا إلى جهة الشمال ، وهي الشرطان ، والبطين والثريا . والدبران . والحقعة . والهنعة . والذراع . والنثرة . والطرف . والجبهة . والخرتان . والصرقة . والعواء . والسمك . وبتطلعها يطول الليل ويقصر النهار . والجنوبي منها ما كان طالعها من ناحية البين وتسمى اليمانية . وهو ما كان منها من نقطة الاعتدال المذكور هابطا إلى جهة الجنوب . وهي الغفر . والزبانان . والاكيل . والقلب . والشولة . والنعام . والبلدة . وسعد الداج . وسعد بلع . وسعد السعود . وسعد الأخبية . والفرغ المقدم . والفرغ المؤخر . وبطن الحوت . وبتطلعها يقصر الليل ويطول النهار . ثم المنزل عند المحققين قطعة من الفلك مقدارها ربع سبع الدور . وهو جزء من ثمانية وعشرين جزءا من الفلك عبارة عن (١) لآعن الكواكب . وإنما الكواكب حدود تفرق بين كل منزلة وأخرى . فعدل بالتسمية إليها وغلبت عليها .

ونزول القمر في هذه المنازل على ثلاثة أحوال إما في المنزل نفسها وإما فيما بينها وبين التي تليها وإما محاذيا لها خارجا عن سمت شمالا أو جنوبا . وقد تقدم الكلام على عدول القمر عن بعض المنازل ونزوله في غيرها . ولتعلم أن المنازل مقسومة على البروج الاثني عشر موزعة عليها : فالشرطان والبطين وثلاث الثريا للحمل . وثلاث الثريا والدبران وثلاث الحقعة للثور وثلاث الحقعة والهنعة والذراع للجوزاء . والنثرة والطرف وثلاث الجبهة للسرطان . وثلاث الجبهة والخرتان وثلاث الصرقة للأسد . وثلاث الصرقة والعواء والسمك للسنبلة . والغفر والزبانان وثلاث الاكيل للميزان وثلاث الاكيل والقلب وثلاث الشولة للعقرب . وثلاث الشولة والنعام والبلدة للقوس . وسعد الداج وسعد بلع وثلاث سعد السعود للجدى (٢) وثلاث الفرغ المقدم والفرغ المؤخر وبطن الحوت للحوت . إذا علمت ذلك فإذا أردت أن تعرف القمر في أي منزلة هو أو كم مضى له فيها من الأيام . فخذ ما مضى من سنة

(١) بياض بالأصل .

(٢) يظهر أن فيه سقطا هو . وثلاث سعد السعود وسعد الأخبية وثلاث الفرغ المقدم للدلو .

القبط شهورا كانت أو أياما أو شهورا وأياما وأبسطها أياما . وأضف الى ما حصل من ذلك يومين . ثم اطرح المجموع ثلاثة عشر ثلاثة عشر . وهو عدد لبث القمر في كل منزلة من الأيام . واجعل أول كل منزلة من العدد الخرتان . فما بقي من الأيام دون الثلاثة عشر فهو عدد ماضى من المنزلة التي انتهى العدد إليها .

مثال ذلك أن يمضى من سنة القبط شهر توت وأربعة أيام من بابه فتبسطها أياما تكون أربعة وثلاثين يوما فتضيف إليها يومين تصير ستة وثلاثين يوما فاطرح منها ثلاثة عشر مرتين بستة وعشرين للخرتان منها ثلاثة عشر وللصرفة ثلاثة عشر تبقى عشرة . وهي ماضى من المنزلة الثالثة . وهي العواء .

وإن أردت أن تعرف في أى برج هو فاحسب كم مضى من الشهر العربى يوما وزد عليه مثله ثم زد على الجلة خمسة وأعط لكل برج خمسة وابدأ من البرج الذى فيه الشمس فأعط لكل برج خمسة فأنتما نقد حسابك فالقمر في ذلك البرج . والاعتماد في ذلك على كم مضى من الشهر العربى بالحساب دون الرؤية والله أعلم

﴿ الكلام على أحوال الأهلة التي عليها مدار الشهور في ابتدائها وانتهائها ﴾

واعلم أن مسير القمر مقدر معرفة الشهور والسنين قال تعالى - فجعلنا آية الليل وجعلنا آية النهار مبصرة لتبتغوا فضلا من ربكم ولتعلموا عدد السنين والحساب - والشمس تعطيه في كل ليلة ما يستضيء به نصف سبع قرصه حتى يكمل ثم تسلبه من الليلة الخامسة عشرة كل ليلة نصف سبع قرصه حتى لا يبقى فيه نور فيستتر . وروى عن جعفر الصادق رضى الله عنه أنه سئل عن القمر فقال : يحرق كل ليلة ويولد جديدا ، ويبعد مثل هذا عن جعفر الصادق . إذا علمت ذلك فللقمر حركتان : سريعة وبطيئة كما تقدم في الشمس . أما الحركة السريعة فحركة فلك السكل به من المشرق الى المغرب . ومن المغرب الى المشرق في اليوم واليلة . واعلم أن الهلال إذا طلع مع غروب الشمس كان مغيبا على ماضى ستة أسابيع ساعة من الليل . ولا يزال مغيبه يتأخر عن مغيبه في كل ليلة ماضية هذا المقدار حتى يكون مغيبه في الليلة السابعة نصف الليل . وفي الليلة الرابعة عشرة طلوع الشمس ثم يكون طلوعه في الليلة الخامسة عشرة على ماضى ستة أسابيع ساعة منها . ولا يزال طلوعه يتأخر عن طلوعه في كل ليلة ماضية بعد الابدار هذا المقدار حتى يكون طلوعه ليلة إحدى وعشرين نصف الليل . وطلوعه ليلة ثمان وعشرين مع الغداة . وإذا أردت أن تعلم على ماضى كم من الساعات يغيب أو يطلع من الليل . فان أردت المغيب وكان قد مضى من الشهر خمس ليال تقديرا فاضربها في ستة تكون ثلاثين فأسقطها سبعة سبعة يبقى اثنتان فيكون مغيبه على ماضى أربع ساعات (١) أسابيع ساعة وكذلك العمل في أى ليلة شئت . وان أردت الطلوع وكان قد مضى من الابدار ست ليال مثلا فاضرب ستة في ستة يكون ستة وثلاثين فأسقطها سبعة سبعة يبقى واحد . فيكون طلوعه على خمس ساعات وسبع . وكذلك العمل في أى ليلة شئت

ثم قال « للناس في إخراج أول الشهر العربى طرق أسهلها أن تعرف أول يوم من المحرم ثم تعدد كم مضى من السنة من الشهور بالشهر الذى تريد أن تعرف أوله وتقسّمها نصفين . فان كان النصف صحيحا أضفت على الجلة مثل نصفه . وان كان مكسورا كملته وأضفته على الجلة . ثم تبتدىء من أول يوم من السنة وتعد منه أياما على توالي أسماء الأيام بعدد ما حصل معك من الأهل والمضاف فيخاتمى عددك فذلك اليوم هو أول لشهر مثال ذلك في الصحيح النصف . إن أردت أن تعرف أول يوم من شعبان وكان أول المحرم يوم الأحد مثلا فتعد من أول المحرم الى شعبان وتدخل شعبان في العدد فيكون ثمانية أشهر فتقسمها نصفين يكون نصفها أربعة فتضيف الأربعة الى الثمانية تكون اثني عشر . ثم تبتدىء من يوم الأحد الذى هو أول المحرم فتعد الأحد والاثنين والثلاثاء والأربعاء والخميس والجمعة والسبت . ثم الأحد والاثنين والثلاثاء والأربعاء والخميس فيكون انتهاء الاثني عشر في يوم الخميس فيكون أول شعبان يوم الخميس . ومثاله في المكسور النصف إذا أردت

(١) لعل الصواب وسبعان كما هو واضح

أن تعرف أول رمضان أيضا وكان أول المحرم الأحد كما تقدم فتعد ما مضى من شهور السنة وتسعة منها رمضان يكون تسعة أشهر فتقسمها نصفين يكون نصفها أربعة ونصف فتكملها بنصف تصبح خمسة فتضيفها إلى الأصل المحفوظ وهو تسعة يكون المجموع أربعة عشر . ثم تبتدىء عداد الأيام من أول المحرم . وهو الأحد كما تقدم فيكون انتهاء الرابع عشر في يوم السبت فيكون أول رمضان يوم السبت

ومن الطرق المعتبرة في ذلك أن تنظر في الثالث من أيام النسيء من شهور القبط كم يوما مضى من الشهر العربي فما كان جعلته أصلا لتلك السنة . فإذا أردت أن تعرف أول شهر من الشهور العربية أو كم مضى من الشهر الذي أنت فيه . نخذ الأصل المحفوظ معك لتلك السنة . وانظر كم مضى من السنة القبطية شهرا نقدا لكل شهرين يوما . فإن انكسرت الأشهر وجاءت فردا فاجبرها بيوم زيادة حتى تصبح زوجا . وزد على ذلك يومين أصلا أبدا . ثم انظر كم يوما من الشهر القبطي الذي أنت فيه فأضفه على ما اجتمع معك . وأسقط ذلك ثلاثين ثلاثين فبأبقي فهو عدد ما مضى من الشهر العربي . ومنه يعرف أوله

ومثال ذلك نظرت في الثالث من أيام النسيء فوجدت الماضي من الشهر العربي ثلاثة أيام فكانت أصلا لتلك السنة ثم نظرت في الشهور القبطية فوجدت الشهر الذي أنت فيه أمشير مثلا فتعد من أول شهور السنة القبطية (وهو توت) إلى أمشير يكون ستة أشهر فتأخذ لكل شهرين يوما تكون ثلاثة أيام فتضيفها على الأصل الذي معك من أيام النسيء . وهو ثلاثة تصبح ستة فزد عليها اثنين يصبح المجموع ثمانية . ثم تنظر في الشهر القبطي الذي أنت فيه (وهو أمشير) تجده قد مضى منه يومان فتضيفهما على المجموع يكون عشرة . وهو الماضي من الشهر العربي الذي أنت فيه ومنه يعرف أوله « انتهى من كتاب صبح الأعشى

هذا هو نهاية الكلام على المنازل والبروج وسير القمر والشمس فيهما وعلى الشهور القمرية والشمسية كل ذلك تفسير للآية التي نحن بصدد الكلام عليها - يكور الليل على النهار ويكور النهار على الليل وسخر الشمس والقمر كل يجري لأجل مسمى - انتهى

أيها الذكي هاهي ذه الدنيا أمامك ظاهرة واضحة فتي عرفت يومك في شهرك استخرجت منه منزلة الشهس وبرجها وسير القمر فيهما ، والسنة التالية تتبع السابقة ، فالنظام تام والحساب بديع ، أفلا تلحج لهذا الحساب الذي لا خلل فيه وعلى مقتضاه كانت أحوالنا المعاشية

يا سبحان الله : شمس وقر منظم سيرهما ومنازل وبروج منظمات وعلى مقتضاهما كانت حياة الانسان والحيوان ، فإولا النظام هناك لاختل النظام هنا ، فها هو ذا شهر توت أول يوم منه يسمى النيروز وهو رأس سنة القبط ، وفي (٧) منه يبتدىء لقط الزيتون ، وفي (١٧) منه تفتح أكثر الترع بمصر ، وفي ١٨ منه أول فصل الحريف ، وفي ١٩ منه يهيج السوداء في البدن ، وفي ٢١ منه يبتدىء بيض النعام ، وفي ٢٨ منه يذهب الحر ، وفي ٢٩ منه أول رعي الكراكي ، وفي ٣٠ منه يزرع الهليون

(شهر بابيه) فيه يبذر كل ما لا تشق له الأرض كالبرسيم ونحوه وفي آخره تشق الأرض بالصعيد ويحصد الارز ويطيب الرمان وتضع الضأن والمعز والبقر الخيسية ويستخرج دهن الآس واللينوفر ويدرك الثمر والزبيب وبعض الحمضات ، وفي ثلثه رأس سنة السريان ، وفي رابعه أول تشرين الأول من شهورهم ، وفي خامسه عرس النيل ، وفي سادسه يطيب شرب العراء ، وفي سابعه نهاية زيادة النيل ، وفي ثامننه يكره خروج الدم ، وفي حادى عشره يبتدىء النيل فى النقص . وفى ثالث عشره بداية الوخم ، وفى رابع عشره يكثر الناموس وفى خامس عشره يبتدىء زرع القوط . وفى سادس عشره تبتدىء كثرة السعال . وفى تاسع عشره يبتدىء زرع السلجم . وفى الثانى والعشرين منه يبتدىء صلاح المواشى . وفى الثالث والعشرين منه تبتدىء كثرة الغيوم . وفى الرابع والعشرين منه تبتدىء أهل مصر الزرع . وفى السابع والعشرين منه يبتدىء سمن الحيتان

وفي الثامن والعشرين منه أول المد . وفي التاسع والعشرين منه أول الليالي البلق
 ﴿ شهر هاتور ﴾ فيه يزرع القمح ويطلع البنفسج ^(١) والمنثور . وأكثر البقول . ويجمع ما بقى من
 الباذنجان وما يجرى مجراه . ويحمل العنب من قوص . وفي ثانيه يبتدىء حصاد الأرز . وفي خامسه أول تشرين
 الثاني من شهور السريان وفيه يبتدىء برد المياه . وفي سادسه أول المطر الوسمى ، وفي سابعه يبتدىء أهل الشام
 الزرع . وفي ثامنه يبتدىء هبوب الرياح الجنوبية . وفي تاسعه يبتدىء زرع الخشخاش ^(٢) وفي حادى عشره يبتدىء
 اختفاء الهوام وفي ثالث عشره يبتدىء غليان البحر ، وفي رابع عشره تعمي الحيات . وفي سادس عشره يجمع
 الزعفران ، وفي ثامن عشره تكثر الوحوش . وفي الثامن والعشرين منه يعلق البحر الملح وتمتنع السفن من
 السفر فيه لشدة الرياح . وفي الثالث والعشرين منه تبتدىء سخونة بطن الأرض . وفي الرابع والعشرين منه
 أول اسفيدار ماه من شهور الفرس

﴿ شهر كيهك ﴾ فيه تدرك الباقلاء وتزرع الحلبة وأكثر الحبوب . ويدرك النرجس والبنفسج . وتتلحق
 الحمضات . وفي أوله ابتداء أر بعينيات مصر . وفي ثالثه يبتدىء موت الذباب . وفي خامسه أول كانون الأول من
 شهور السريان . وفي سابعه آخر الليالي البلق وأول الليالي السود . وفي حادى عشره يبتدىء الشجر فى رمى
 أوراقه . وفي ثاني عشره تظهر البراغيث . وفي سابع عشره أول فصل الشتاء ، وهو أول أر بعينيات الشام . وفي
 ثامن عشره يتنفس النهار . وفي الحادى والعشرين منه يكثر الطير الغريب بمصر . وفي الثالث والعشرين منه أول
 مردوماه ^(٣) من شهور الفرس . وهو نوروزهم وأول سنتهم . وفي الخامس والعشرين منه يهيج الباغم . وفي
 السادس والعشرين منه تلقح الابل . وفي السابع والعشرين منه يكثر شرب الماء فى الليل . وفي الثلاثين منه
 يبتدىء تقليم الكروم

﴿ شهر طوبه ﴾ فى زرع القمح فيه تغرير . وفيه تشق الأرض للتصب والقلقاس . ويتكامل النرجس
 وفى أوله تبيت الرياح الشديدة . وفى ثانيه يدرك القرط . وفى سادسه أول كانون الثاني من شهور السريان .
 وفى عاشره آخر أر بعينيات مصر . وفى حادى عشره أول نصب الكروم . وفى ثاني عشره يشتد البرد . وفى ثالث عشره
 يبتدىء زرع المقات . وفى سابع عشره يبتدىء غرس الأشجار . وفى ثامن عشره تبتدىء كثرة الندى . وهو
 آخر الليالي السود . وفى تاسع عشره يبتدىء وقوع الثلج بالشام وغيره . وفى الرابع والعشرين منه يبتدىء صفو
 ماء النيل . وفى التاسع والعشرين منه يبتدىء اختلاف الرياح

﴿ شهر أمشير ﴾ فيه تغرس الأشجار . وتعلم الكروم . ويدرك النبق واللوز الأخضر . ويكثر البنفسج
 والمنثور . وفى رابعه يبتدىء إفراخ النخل وفى سادسه أول شباط من شهور السريان . وفى حادى عشره يبتدىء
 إنتاج الطيور وزرع بقول الصيف . وفى ثاني عشره يبتدىء تحرك دراب البحر . وفى الثاني والعشرين منه ثاق
 جرة فائرة . ويبتدىء مرض الأطفال . ويبتدىء خروج ورق الشجر . وفى الثالث والعشرين منه يبتدىء خروج
 الدواب للمرى . وفى الرابع والعشرين منه أول حرداماه من شهور الفرس . وفى الخامس والعشرين منه يبتدىء
 هيجان الرياح . وفى السابع والعشرين منه تبتدىء ثالث جرة حامية . وفى الثامن والعشرين منه أول المفرطات .
 وفى التاسع والعشرين منه آخر نهى ابقراط

﴿ شهر برمهاث ﴾ فيه تزهو الأشجار ويعقد أكثو الثمار . ويزرع أوائل السمس . ويقلع الكتان .
 ويدرك الفول والعدس . وفى ثانيه يحمد خروج الدم . وهو أول الأعجاز . وفى ثالث عشره تفتح الحيات أعينها .
 وفى خامس عشره تطيب الألبان . وفى سادس عشره يبتدىء خروج دود القز . وفى ثامن عشره يهيج الدم .

(١) يستكون القامو ففتح بقية الحروف (٢) بفتح أوله

(٣) سيأتى قريباً أن نبروز الفرس وأول سنتهم أفرودين ماه ونظنه الصواب لأنه الذى ورد فى مردوج
 الذهب وغيره ومع ذلك لم يذكر هذا الشهر فى أسماء الشهور الآتية

وفي ناسع عشره ظهور الطوام . وفي العشرين منه يزرع السمسم . وفي الرابع والعشرين منه أول تيرماه من
شهور الفرس . وفي السادس والعشرين منه يبتدئ شرب المسهل . وفي السابع والعشرين منه خروج الذباب الأزرق
(شهر برمودة) فيه تقطف أوائل غسل النحل . وفيه تكثر الباقلاء . وينفض جوز السكتان ، ويكثر
الورد الأحمر ، والبطن الأول من الجيز ، ويقلع بعض الشعير ، ويدرك الخيار شنبه . وفي أوله يؤكل القربك .
وفي رابعه يعصر دهن البلسان . وفي خامسه تبتدئ كثرة الزهور . وفي سادسه أول نيسان من شهور السريان .
وفي ثاني عشره يخاف على بعض الزرع . وفي ثامن عشره آخر قلع السكتان . وفي العشرين منه ينهي عن أكل
البقول . وفي الثاني والعشرين منه ظهور الكمأة ، وفي الثالث والعشرين منه الختام الكبير للزرع . وفي الرابع والعشرين
منه أول تردماه من شهور الفرس . وفي الخامس والعشرين منه نهاية مد الفرات . وفي الثامن والعشرين منه يبيض النعام
(شهر بشنس) فيه يكثر التفاح القاسمى . ويبتدئ التفاح المسكى . والبطيخ العبدلى والخوفى ، والشمش
والخوخ الزهرى . والورد الأبيض . وفي نصفه يندر الأرز . ويحدد (١) القمح . وفي سادسه أول ايار من شهور
السريان . وفي رابع عشره يجمع الخشخاش . وفي ثامن عشره يجمع العصفور . وفي الحادى والعشرين منه
تبتدئ برودة الأرض . وفي الرابع والعشرين منه أول شهر برماده من شهور الفرس

(شهر بؤنه) فيه يكثر الحصرم ويطيب بعض العنب والتين البونى وهو الديفور . والخوخ الزهرى
والشعر . والكمثرى البوهى . والقراصيا . والتوت . ويطلع البلح . ويقطف جهور العسل . وفي ثالثه يبتدئ
توحم النيل . وفي سادسه يكمل الدرياق . وفي سابعه أول خريزان من شهور السريان . وفي ناسعه يبتدئ مهيب
الرج الشمالية . وفي عاشره يبتدئ تنفس النيل . وفي خامس عشره تتحرك شهوة الجامع . وفي ثاني عشره عيد
ميكايل . في ليلته يوزن من الطين زنة ستة عشر درهما عند غروب الشمس ويرفع في مكان ويوزن عند طلوع
الشمس فإذا زاد كان بكل خروبة زادت على الستة عشر ذراع . وفي ثالث عشره يبتدئ نقص الفرات . وفي رابع
عشره تهب الرياح السماء . وفي ناسع عشره تذهب البراغيث . وفي العشرين منه تهيج الصفراء . وفي الثاني
والعشرين منه يعقد الجوز . ويقوى اندفاع النيل وفي الرابع والعشرين منه يثور وجع العين وهو أول مهرماه
من شهور الفرس . وفي السابع والعشرين منه يؤخذ قاع النيل . وفي الثامن والعشرين منه ينادى عليه . وفي
التاسع والعشرين منه يدرك البطيخ

(شهر أبيب) فيه يكثر العنب والتين ويقل البطيخ العبدلى ويطيب البلح وتقطف بقايا العسل وتقوى
زيادة النيل . وفي رابعه أول نهى أبقراط وفيه يموت الجراد . وفي سابعه أول تموز من شهور السريان . وفي
عاشره يبتدئ وقع الطاعون . وفي ثاني عشره تبتدئ قوة السماء . وفي ثالث عشره تدرك الفاكهة . وفي سابع
عشره تغور العيون . وفي ثامن عشره يجمع السماق (٢) وفي الثاني والعشرين منه يدرك الفستق (٣) وفي الرابع
والعشرين منه أول أبان ماه من شهور الفرس . وفي السادس والعشرين منه طلوع الشعرى اليمانية . وفي التاسع
والعشرين منه يدرك نخل الحجاز

(شهر مسرى) فيه يعمل الخل ويدرك البسر (٤) والموز وتتغير طعوم الفاكهة لغلبة الماء على الأرض .
ويدرك الليمون التفاحى . ويبتدئ إدراك الرمان . وفي رابعه نقصان السجلة . وفي خامسه أول العصير . وفي
ثامنه أول آب من شهور السريان . وفي ثاني عشره فصال المواشى . وفي رابع عشره تفل الألبان . وفي خامس
عشره تسخن المياه . وفي سابع عشره تختلف الرياح . وفي ثامن عشره يحذر لسع الطوام وفي الثامن والعشرين
منه آخر العصير . وفي الرابع والعشرين منه تهيج النعام . وفي الخامس والعشرين منه تكثر القيوم . وفي الثامن

(١) يسكون الميم (٢) بضم السين وفتح الميم المشددين (٣) يسكون السين وضم بقية الحروف

(٤) بضم أوله وسكون ثانيه

والعشرين منه آخر السائم . وفي التاسع والعشرين منه أول آذارماه من شهور الفرس .
 ﴿ أيام النسيء ﴾ ودخولها في الثامن والعشرين من آب من شهور السريان ويختلف آخرها باختلاف
 السنة الكبيسة وغيرها . انتهى الكلام على المنازل والبروج وسير القمر والشمس فيهما وعلى الشهور القمرية
 والشمسية وذلك من كتاب ﴿ صبح الأعشى ﴾ والحمد لله رب العالمين
 هذاما أردت نقله هنا من كتاب « صبح الأعشى » لتفهيم أيها الذكي لماذا ذكر الله الأرض مع الشمس
 والقمر إذ ذكر الله أحيائها وأخرج منها حبا وجعل فيها جنات وعيوناً وثماراً نأكلها . ثم أعقب هذا بالشمس والقمر
 فبدأ بالمسبب ثم أتبعه بسببه . فالمسبب هي هذه الزروع والحبوب والقواكه التي تضمنها ذكر الأرض اجبالا وقد
 فصلت بعد آيات . وأسبابها الأضواء السماوية فلما انتظم حساب الأسباب وأوقاتها انتظمت أوقات المسببات وحسابها
 في أيامها المسمون على هذا النمط فلتكن عاوم الاسلام ودين الاسلام . فاما أن المسامين يهرفون هذه
 العاوم والافهم مقصرون في معرفة كتاب الله والله هو الولي الحيد والحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي
 لولا أن هدانا الله . انتهى من كتابة هذا المقام الساعة الثانية بعد نصف ليلة الجمعة ٢٧ يونيو سنة ١٩٣٠
 وبهذا تمت اللطيفة الأولى

﴿ اللطيفة الثانية ﴾

(في قوله تعالى - قل هل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون -)
 إن العلم من خواص القرآن . فكلم حضرة على العلم وأمر بالتفكير والتدبر . إن أول سورة
 نزات بنيت على العلم - اقرأ باسم ربك الذي خلق * خلق الإنسان من علق * اقرأ وربك الأكرم الذي
 علم بالقلم * علم الإنسان ما لم يعلم -
 فإذا كانت أول سورة نزات قد أسست على هذا الاسلوب فهذا الدين سيظهر له أثره التام في أمم عرفت
 قيمة العلم وإذا لم يجعل الله نسبة بين الذين يعلمون والذين لا يعلمون فقد فصل بينهما فصلا تاما وجعل الجهال
 كأنهم من طينة غير طينة أهل العلم مبالغة في التفرقة وتفاوت المنازل . وإذا كان العلم هذه صفة فمن حقا أن
 نسب في شرحه على ما يقتضيه المقام . فلنجعل الكلام عليه في مقامين : المقام الأول في شرف العلم وطرق
 التعليم وجدد الأهم في تحصيله . المقام الثاني في شذرات من العاوم العامة تذكرة للأهم الاسلامية
 ﴿ المقام الأول في شرف العلم وطرق التعليم وجدد الأهم في تحصيله . وفي هذا المقام ثلاثة فصول
 « الفصل الأول » في تمثيل العلم بمعدن الراديوم « الفصل الثاني » فيما قاله الفيلسوف كنت الألماني
 في كتاب التربية « الفصل الثالث » فيمن ترك الملك من الملوك والوزراء حبا في علم الحكمة وفيمن
 خلع لباس الحكمة واشتغل بالملك ﴾

﴿ الفصل الأول في المقام الأول في تمثيل العلم بمعدن الراديوم ﴾

يقول ﷺ « الناس معادن كعادن الذهب والفضة نفيارهم في الجاهلية خيارهم في الاسلام » إن
 المعادن جاءت في الوجود مرتبة على مقتضى الحاجة . فكما كان المعدن كثير التناول وكانت الحاجة الى
 عمومها داعية كثر وجوده كالقصدير والنحاس والحديد . وكما كان الاحتياج اليه أقل كأن كانت له مزية بها
 يحكم الناس في مباحاتهم كالذهب والفضة كان وجوده أقل على مقتضى الحاجة فلو كثر لذهبت تلك المزية
 لأن كثرتها يتلوها رخصتها ويستدعى نصب الناس وتعهم في حل الكثير منها لأجل البيع والشراء
 إذن الحكمة تامة في وضع هذا الوجود . عمّ الهواء ويليء الماء ثم الأقوات للحيوان والانسان لأن الحاجة
 تدعو لذلك ولأن الداء أقل لأن الحاجة اليه في وقت دون وقت . وكما أن الحكام والملوك أفراد في النوع

الإنسانى هكذا الذهب والفضة أشبه بأولئك الأفراد فى المعادن . وههنا ظهر معدن آخر أند من الذهب والفضة بل أند رجدا وهو الراديوم ذلك المعدن الذى خالق ليسكون له السلطان الأعظم فى عوالمنا الأرضية . ذلك المعدن الذى يهلك من اقتربوا منه من غير احتراس ويشع فى الظلام . ذلك المعدن الضارّ النافع فهو شديد الضرر كثيرا لنفع ولا سبيل لاستعماله إلا مع العلم ومعرفة خواصه . لذلك حبسه الله ولم يظهره للناس إلا عند ما صارت عندهم بعض المعرفة بخواص المادة لينتفعوا به ويحتسوا من ضرره ، فهذا المعدن العجيب أشبه بالحكيم فى الأرض فكما أن هذا المعدن قلّ وجوده وكثر نفعه هكذا أولوا الألباب الذين خلقوا لرقى النوع الإنسانى العاشقون الغرمون بمنافعه يقاؤون ويندرون كندرة ذلك المعدن وآثارهم تتناول أئما كثيرة كما أن الراديوم يتناول أعمالا كثيرة مع قلته فى المعادن ، ولعلّ هذا الوصف شاقك أيها الذكىّ أن تعرف خواص الراديوم الذى ضربه الله مثلا لحكيم الأمم الذين يخلقون فى الأرض لينفعوا الأمم مع قلة عددهم فيها ، فهناك ما جاء فى « البلاغ الأسبوعى » يوم الأربعاء ٢٠ يونيه سنة ١٩٣٠ وهذا نصه :

(الراديوم وخواصه العجيبة)

الراديوم مسحوق أبيض يشبه فى شكله ملح الطعام والرطل منه يساوى فى ثمنه ألف رطل من الذهب وذلك لندرته وإذا تيسر لشخص أن يحوز القليل منه فقل أنه قد حاز مالا وفيرا وثروات طائلة ومع ذلك هو شديد الخطورة على الإنسان فلو وضعنا رطلا أو رطلين فى مكان معين واقرب منه أى عدد من الأشخاص لما تواروا كلهم ولما بقى منهم أحد ، والغريب أن الإنسان يمكنه أن يضع فى يده القليل من مسحوقه بدون أن يشعر بألم ما ولكنه يراها تنقشر وتفتت طبقات بعد مضى أسبوع ولربما عصى من أمسك بذلك المسحوق واتتبه الموت السريع بعد ذلك ، والقليل من الراديوم الذى يملكه العالم اليوم طالما أودى بحياة من أرادوا إجراء التجارب عليه . ولقد حدث أن عالما أراد أن يلقى محاضرة علمية على الراديوم فأخذ القليل منه ووضعه فى أنبوبة أحكم غطاءها ثم وضع تلك الأنبوبة فى جيب صديريه ولكنه لشد ما كانت دهشة الجميع عند ما رأوا أن الجلد الواقع تحت جيب الصديرى محمرا وأخذ يتساقط وسرعان ما تكون خرج مؤلم بشع المنظر لم يندمل إلا بعد أسابيع طويلة . والراديوم يلمع فى الظلام كوهج النيران تماما . والعجيب فى أمره أنه يشع باستمرار ضوئا وحرارة ومع ذلك لا يفقد شيئا من وزنه وهكذا فهو كشمعة من الفحم تنقد على عمر الأليم ولا تنفنى ولا تزول ويمكننا إذا حصلنا على رطل من الراديوم أن نذيب بواسطته فى كل ساعة رطلا من الثلج بدون توقف أبدا وهو بذلك القوة المستمرة التى كتد علماء الماضى فى البحث عنها . وإذا وضعنا كمية كافية من الراديوم فى فرن قاطرة أمكننا أن نسير القاطرة بلا توقف وبدون بذل أى مجهود فى تنظيف القاطرة أو إعطائها كمية أخرى من الوقود . وقد حدث أن عالما وضع كمية من الراديوم فى صندوق من الورق القوي لمدة من الزمن وعند ما انكسر الصندوق ونزع منه أنابيب الراديوم ورمى الصندوق فى ناحية من نواحي منزله شاهد أن ضوئا ينبعث من الصندوق بعد إطفاء أنوار المنزل وذلك لأن الصندوق قد امتصّ بعضا من شعاع الراديوم وبالفعل كل مادة تلامس الراديوم لابد أن تتأثر بالراديوم وتأخذ منه بعض خواصه وأهمها الاشعاع . وهنالك نوع من أصباغ الراديوم تدهن به مفاتيح الخطوط الكهر بائية وذلك لأن المفتاح يولد كهر بائية لا بأس بها كلما أدرناه كذلك تستعمل تلك الصبغة المذيرة فى تغطية مينات الساعات أو بندول الساعات الكبيرة أو توضع فوق أوراق تلمص بزجاجات السم تنبئها للمقرب حتى يتبعده عن الخطر

لاشك أنك تعجب كيف ان الراديوم ذلك المعدن النفيس يوضع فوق ميناء ساعة رخيصة الثمن لاتساوى فى قيمتها أكثر من خسين قرشا . والحقيقة أن ميناء الساعات تغطى بطبقة من سلفات الزنك مضافا إليها

قليل جسدا من الراديوم . إن قطعة بسيطة من الراديوم لاتزيد في حجمها عن رأس الدبوس . وإذا خلطت بكمية كبيرة من سلفات الزنك تكفي لتغطية أوجه مئات الآلاف من الساعات . وإذا خُص الإنسان ميناء الساعة من خلال مجهر وجد جلة فرقات صغيرة تحدث باستمرار بين الذرات وهذه الفرقعات تحدث بسرعة (٢٠٠٠٠٠) مرة في الثانية . فوظيفة الراديوم هي توليد حركة فرقعات متوالية تشعل الزنك وتجعله ينير ويبقى الراديوم الذي في وجه الساعة باقيا بينما الزنك يبلى بعد سنوات ، وللراديوم منافع جليلة لبنى البشر . ففيه الشفاء من أمراض شتى كالسرطان وكذلك يشفي الأورام والخراجات ، وفي كل بلد كبير من بلدان العالم مستشفى به القليل جدا من (الراديوم) ، وربما لا يستعمل الطبيب في عمله قطعة تزيد في حجمها عن رأس الدبوس وسع ذلك ثمنها مئات من الجنيهات

أما تاريخ اكتشاف الراديوم فسلكه سلسلة طريفة من القصص المتتالية : ففي سنة ١٨٩٦ م بينما كان العالم الفرنسي باكوريل يجري بعض تجاربه في بعض المعادن التي تضيء دون ارتفاع درجات حرارتها عرض لضوء الشمس معدنا يقال له بيشبلند وهو أحد أكاسيد الاورنيام غير النقية حتى اشتعلت من تلقاء نفسها وبعد ذلك درس أثر ذلك المعدن في الألواح الفوتوغرافية ، ولما كان اليوم الذي يجري فيه تجاربه مطبرا لتلك وضع الألواح الفوتوغرافي ووراءه الورق الحساس وعليه المعدن في مكان خفي حتى تصحو الشمس ولكنه دهش عند مرفع اللوح وشاهد تكوّن صورة أحسن من صورة الشمس وهكذا تمكن من اكتشاف مادة لها خواص الراديوم وبينما كان الاستاذ كوري وزوجته يجريان التجارب العامة شاهدا أن معدن البتشبلند الذي كانا يستعملانه أقوى في تأثيره من الاورنيام ، وعند ذلك أيضا شاهدا هناك مادة أقوى أخرى غير الاورنيام هي التي يجريان عليها تجاربهما ، وعندئذ أخذت مدام كوري تجدد حتى تمكنت من فصل المادة الأخرى الغريبة التي يجريان عليها تجاربهما ، وذلك انهما كانا يشتريان فضلات مناجم الاورنيام ويغليانها حتى رأيا المعدن الجديد الذي سمته كوري بالبولونيوم نسبة الى بولندا بلادها وموطنها

وبعد إجراء عمليات أخرى أخذت تزيد في غلي الفضلات حتى تمكنت من استخلاص معدن الراديوم ، ولاستخلاص الراديوم لابد لنا من الحصول على معدن البتشبلند القليل الوجود وهو لا يوجد إلا في الغروج ومصر وكارولينا الشمالية وكورادو ومنطقة يوتا ، ويمكن استخلاصه من عروق الذهب ، وإذا أردنا الحصول على رطلين من الراديوم فلابد لنا من تكرير خمسة آلاف طن من البتشبلند ، وإذا أردنا الحصول على قليل من الراديوم يعادل ملقعة من أقع الحياطة (كستبان) فلابد لنا من تكرير ما يعادل حل قاطرة من البتشبلند وأن نعمل خمسة آلاف عملية مختلفة تستغرق ستة أشهر . ولقد عرض العلماء أنواعا من الحيوانات لشعاع الراديوم فنفضت شعرها وبصرها ثم ماتت بعد ذلك . وإذا زاد العلماء جزأ من الراديوم على ثروة العلم الحاضرة فهم يزيدون بذلك ثروة جديدة على ثروات العالم لأن الراديوم يستمر في إشعاع حرارته وضوئه مدة ستائة سنة ثم تصبح قوته نصف ما كانت وبعد ستائة سنة أخرى تصبح الحرارة والنور ربع ما كانت وهكذا حتى بعد مضي عشرين ألف سنة يتحوّل كله الى رصاص

وبالراديوم يمكننا تحويل بعض المعادن الى الأخرى كما يؤمل بعض العلماء ذلك وكما يرجونه في القريب العاجل . ولو أمكنهم الحصول على كل القوة السكامة في الذرات لأمكنهم تحويل ما يريدون ولانقلب العلم رأسا على عقب

وقد أدّى اكتشاف الراديوم ودراسته الى نظرية غريبة هي أن كل الذرات الموجودة الآن كانت أجراما صغيرة جدا تسبح في المجموعة الشمسية حول القطب ولن يمكن فناؤها فقط تتغير من حالة لأخرى وبخاصية التغير هذه من حالة لأخرى يوالى العلماء أبحاثهم حتى يغيروا ما بالأرض ويكشفوا أسرار الكون . انتهى

ما جاء في مجلة « البلاغ الاسبوعي » والحمد لله رب العالمين
 هاهوذا الراديوم وهذه خواصه وعجائبه . ياسبحان الله . ياسعدانه . أليس من العجب أن أرواحنا جاءت
 الى هذه الأرض وهي أشبه بالغريسة عنها . أرواح أرسلت الى الأرض وهي لا تزال تتخبط مدى الدهور
 والأعوام فيها لانتهدى فيها سبيلا ولا تجد لها طريقا إلا بما أعطيت من موهبة العقل . جاءت أرواحنا الى
 الأرض ولبست هذه الأجسام ، نظرت فرأت في الأرض نباتا وحيوانا ونظما جميلا ، ورأت أن للحيوان غرائز
 قد كفته السبي فهو يعيش بقوانين لا عوج فيها ولا خلل بل هو يسير منتظما محفوظا سعيدا موفر الرزق ، أما
 نحن معاشر بني آدم فاننا أخذنا نتخبط في هذه الدنيا وطفقنا نشعر بالحاجة الى التعلم والاهتداء بنور بصائرنا
 فرجعنا الى الكتاب الذي أماننا فرأيناه كتابا جميلا مكتوبا بخط مجسم واضح فأخذنا نقرؤه ، وما هذا الكتاب
 إلا هذا الوجود ، فقرأنا سطورا وسطورا تعلمنا منها إيقاد النار والغزل والنسج والسفر في البحار في السفن
 وهكذا من كل ما تقدم يعد بالعشرات في ﴿ سورة طه ﴾ عند آية - قال ربنا الذي أعطى كل شيء خلقه ثم
 هدى - فهناك تجد أن علوم بني آدم أولا أخذوها عن الحيوانات ولكن نحن أشرف منها وأعظم والاهتداء
 بالحيوان وحده نقص لنا

هنالك قيض الله من الناس قوما منزلتهم فيهم منزلة الماس والياقوت والاسرب من المعادن . فهذه
 المعادن الثلاثة مسلطة على المعادن بل هذه الثلاثة بعضها مسلطة على بعض فان الأسرب الحقيق هو ذو السلطان على
 أخويه المسططين على البقية . أفلا ترى إذن أن أقصى عليك ديانات الانسان لتعلم منزلة دين الاسلام من ديانات
 الأمم . انظر تر أن دين البوذية الذي له السلطان على نحو ثلث أهل الأرض اليوم المنتشر في الهند الذي هو
 أقدم الديانات لم ينتشر إلا في البقعة التي جاء فيها وليس له سلطان على أفريقيا ولا على أوروبا ولا على غرب
 آسيا . وتجد دين كونيوس الذي انتشر في الصين قبل المسيح بمئات السنين لم ينعّد دائرة الصين واليابان
 وهو معزل عن الأقطار الأخرى . وتجد دين اليهودية قد حصره اليهود بين ظهرانيهم
 أفلا ترى أن هذه الديانات كلها أشبه بالمعادن المذكورة المسططة على بقية المعادن بالقطع . فياسبحان الله
 وياسعدانه . انظر الى دين الاسلام الذي نزل في جزيرة العرب التي اختارها الله لنزوله لأنه يعلم أن أمة العرب
 أقرب للإخلاص لله . فهم مخلصون صادقون متى عرفوا الحقائق واقتنعوا بها . فهم لما نزل دين الاسلام وعلموا
 انه رجة للعالمين كلها طاروا في الأرض شرقا وغربا فدخل هذا الدين على البوذية في ديارهم وعلى أتباع
 كونيوس في عقردارهم وعلى أمة اليهود فأسلم بعضهم وعلى أمة النصارى أولئك الذين اتبعوا المسيح عليه
 السلام وسارعوا الى دين بوذا والى دين خريستا قبله في الهند فأصقوه بهذا الدين وجاؤا بالأب والابن والروح
 القدس وجعلوا للتثليث المنقول عن دين الهند قيمة دينية وجعلوا لهم مبشرين متبعين البوذية التي ظهرت
 قبل المسيح بنحو خمسمائة سنة ودين خريستا المنتشر قبل المسيح بما يقرب من خمسة آلاف سنة . انظر هذا
 المقام في آخر ﴿ سورة المائدة ﴾ فانك ترى مافي الأناجيل منقول عن دين بوذا وعن الدين الذي قبله بالحرف
 بالانصاف ولا تعقل

انتشر الاسلام في الأقطار ولا يزال ينتشر الى الآن كما تقدم في ﴿ سورة العنكبوت ﴾ منقول عن علماء
 أوروبا وهناك للمسلمين ملوك عند خط الاستواء ولهم سياسات وأنظم وجيوش وحفاظ للقرآن وعلماء وقضاة .
 لم يفعل فعل العرب أحد من الأمم في الأرض لذلك اختارهم لنشر العلم في الأرض . هؤلاء نظروا . فإذا
 يجدون ؟ يجدون الأمم ساكنة خاملة . بحثوا عن العلم لأنهم وجدوا الله يقول لنبيه ﷺ أمره . قل
 هل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون - ثم أكد ذلك بقوله - إنما يتذكر أولوا الألباب - هنالك
 قالوا لنبحث عن العلم أما الدين فقد نشرناه ولم يبق إلا العلوم والمعارف . والعلوم والمعارف إنما تكون

بالعقول

بالمقول والعقول كلها متضامنة . وإذا كنا نجد الله يقول لنا إن الغراب جاء معلما لأبناء آدم كيف يوارون الأموات في قبورهم وسمعه يقول - فبعث الله غرابا يبحث في الأرض ليريه كيف يوارى سوءة أخيه قال يويلتى أعجزت أن أكون مثل هذا الغراب فأواري سوءة أخى فأصبح من النادمين -

سمعنا الله يقول : إن ابن آدم نادى بالويل والبشور على نفسه لأنه لم يتفطن لعلم عرفه هذا الغراب . هذا الغراب الذى هو أقل منه درجات ، هذا الغراب الذى هو حيوان خلق مقدمة وذخيرة لهذا الانسان ، فكيف يعرف الفضول ويجهل الفاضل ؟ هذا عار ، لذلك فعل ابن آدم فعل الغراب ووارى سوءة أخيه ، عرف ذلك كله آبؤنا العرب منذ ١٣ قرنا فقالوا : لنبحث علوم الاول وأى أمة أقرب لنا من اليونان ، هذه الأمة التى حفظت علومها فى خزائن ملوك النصرانية وحرموا قراءتها ، فلنبعث تلك العلوم من خزائنها ، هنالك أرسل أبوجعفر المنصور الملك الروم فأرسل له بعض الكتب الرياضية وغيرها ، وهنالك أرسل المأمون ملك الروم أن يبعث له الكتب فأبى فخاربه وبهذا انتشرت العلوم فى الاسلام

ثم ذهبت دولة العرب وحلت محلها أمة وأمم وتغيرت الأحوال وجاء قوم جهلاء فهاذا صنعوا ؟ حاربوا العلوم وقالوا كففنا الضوء والصلاة والاجارة والسلم والبيع وعقود الأنكحة والقضايا وال دعاوى والطلاق وهكذا مما دونه الفقهاء فى كتب الفقه وناموا نوما عميقا ، فهاذا تم بعد ذلك ؟ أذن الله للعالم الذى نشره أولئك العرب أن ينتقل بخزائنه من بلاد الاسلام الى أوروبا على أيدي تلاميذ ابن رشد فى الأندلس وقال الله : أيها العرب الأندلسيون . آباؤكم كانوا صالحين لحل أمانتى ، أما أنتم فانكم شعراء غزليون شهوانيون فها أناذنا أخرجكم من الأندلس بعد أن أديتم وظيفتكم وهى نشر العلوم فى أوروبا لأن النبى العربى رحمة للعالمين ، فرجنى لكم بمحمد انكم مؤمنون به ورجنى لأوروبا أن العلم الذى تسلمه آباؤكم من اليونان ينتشر على أيديكم فى أوروبا وكفى فخرجوا من أوروبا فقد انتهى عملكم . كل ذلك تم فى القرن السادس الهجرى وبعد ذلك الانتقال تمزقت وحدة المسلمين فى الأندلس وصاروا عشرين دولة فالتهمتهم الأمم المسيحية ورجعوا بخفى حين ومات كثير منهم ورجع الى بلاد الغرب منهم ألوف وألوف . هذا هو تاريخ العلم والدين انتشر العلم فى ربيع أوروبا وقد قلنا ان الذى أوصله لهم آباؤنا أولئك الذين صاروا فى آخر أمرهم شعراء بدل أن يكونوا علماء وكأن الله قال لهم :

أيها الأمم العربية : أنا أرسلت لكم رسولا منكم لم يكن شاعرا بل كان نبيا وأنزلت عليه - قل هل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون - وأنتم تركتم العلم واكتفيتم بالشعر ونبذتم الحكمة التى رقاها أسلافكم فانهم هذبوا علم اليونان ونشروه ، فها أناذنا سارفع هذا العلم منكم وأعطيته لقوم آخرين ، فأما أنتم فان ضياع أوقانتكم فى مدح الملوك والغزل والمناظرة بين الورد والمطر وما أشبه ذلك من كل ما هو خيالى فليس بعلم بل هو شعر - والشعراء يتبعهم الغاؤون * ألم تراهم فى كل واد يهيمون * وأنهم يقولون ما لا يفعلون - وأنا أرسلت النبى العربى للعلم لا للشعر ، ولم أسويين العالم والجاهل ، هذا هو تاريخ أسلافنا وتاريخ ديانات الأمم اجالا مع العلوم

يقول مؤلف هذا التفسير : فها أناذنا أحد أبناء هذه الدين وهم العرب وقد جئت فى زمن بين زمانين زمن الجول وزمن النهوض ، هاهى ذه روحى قد جاءت فى هذه الأرض غريبة عنها كبقية الأرواح الأرضية وانما قلت غريبة لأنى أرى لها مطامع عالية وأرى هذه المطامع كلها يدل عليها العلم ويؤيدها الدين لأنى أراها لا تنقف عند حد فهى روح أرقى من أرواح هذه الحيوانات ولكنى أراها روح مسكينة تنهس العلم والمعرفة هنا وهناك وقد جاءت بين زمانين كما قلنا زمان النهوض وزمان الجول . لقد نظرت فرأت علوما تنشر وعلماء فى مصر وفى الشرق وفى الغرب . هنالك أخذت تقرأ تاريخ الأسلاف وتاريخ الاسلام ونظرت فهداها الله الى

هذا التفسير ، فعلى إذن أن أنظر في علوم الأمم التي جاءت بعد ذهاب مجد آبائنا العرب . هل زادوا في العلم شيئاً بعد ما تسلموه من آياتنا ؟ فإذا رأيتم زادوا شيئاً وجب على أن أقول لقومي من العرب وغير العرب لأن النسب ليس له دخل في الاسلام بل الاسلام دين عام . فإذن أنا أخطب كل عاقل لأن ديني هكذا شأنه فليس كدين اليهود الذي جعلوه خاصاً بهم ولا كالديانات الأخرى بل هو دين عام لجميع الأمم ، وعلى ذلك أخطب كل الأمم فأقول : هاهوذا العلم وقف حيث تسلمه الاوروبيون من تلاميذ ابن رشد ونام المسلمون نحو (٧) قرون فهل زاد شيئاً ؟ نظرنا فرأيناه زاد كثيراً ، فوجب على إذن أن أدل الأمم الاسلامية على هذه الزيادة وأقول لهم : أيها المسلمون : - هذه بضاعتنا ردت إلينا - بل إن الذين تسلموها من آياتنا قد زادوها والله يقول - قل هل يستوى الذين يعلمون - الخ فهاهوذا سبحانه عبر بالفعل المضارع والفعل المضارع يقتضي التجدد بالقرائن كقوله تعالى - يحيى ويميت - فالاحياء والاماتة تتجدد كل وقت هكذا العلم يتجدد كتجدد طلوع الشمس وغروبها في كل يوم ، إذن علينا أن نجد في العلوم دائماً لأن نقف عند حد إطاعة لشارة القرآن والله الذي له الملك وله السموات والأرض لما نقل العلم عن آياتنا الى أوروبا سخرهم له فرادوا فيه وجندوا إذن فلنقرأ علومهم والا كان غيرنا أحسن منا في تلك العلوم لأنهم علماء ونحن جهلاء بها وهذه العلوم يأمر بها ديننا ويذم من يجهاها ، وفي هذا التفسير زهرات وثمرات من بساتين العلوم وحض على استكمالها

أوليس من العجب العجيب أن نرى القوم داوموا البعث في الراديو حتى استخلصوه من البتشيبلند وأن مقدار ملقح من أفاع الخياطة (كسبان) يحتاج في تخليصه الى قاطرة من البتشيبلند والى خمسة آلاف عملية ، فانظر الى هذا الاجتهاد من أهل الغرب الذين أخذوا العلم عن آياتنا وزادوه وتعاونوا جميعاً على النهوض والارتقاء . وههنا أقول : أليس من العجب أن القدار من الراديو الذي لا يزيد عن مقدار ما يغطي رأس الدبوس يخلط بمقدار من سلفات الزنك فيغطي أوجه مئات آلاف من الساعات ، ونرى في أوجه هذه الساعات فرقعات صغيرات بين الذرات مسرعات في جزيها (٢٠٠٠٠٠) مرة في الثانية فتجعل الزنك كأنه ينير ، إذن هذا الراديو أشبه بدين الاسلام لأنه جاء فلا الكرة الأرضية ، فإذا كانت الديانات الأخرى قد دخلها التعحريف من جهة ومن جهة أخرى أكثرها محصورة في أماكن خاصة ، فههنا هذا الدين انتشر في الكرة الأرضية وأصبح كالراديو ينير الأمم أينما حل ويحمل معه العلم فلاسلام دين العلم وإن كان الحاملون له الآن أكثرهم جهلاء ، الاسلام كالراديو مجهول نوره وسيستخرج العلوم التي أمر بها أناس من قراء هذا التفسير وأمثاله كما استخرج (باكوريل) خواص الراديو ، وإذا كان دين الاسلام كالراديو من حيث انه انتشر في القارات كلها وليس ديناً منقولاً عن غيره ومن أكبر خواصه نشر العلم . والديانات الأخرى القديمة المبذلة منزلتها كمنزلة المعادن الأخرى التي صار الراديو أرقى منها وله السلطان الأعظم عليها وعلى غيرها ، فهكذا منزلة علماء الأمم في سائر العلوم كمنزلة المعادن ومنزلة العلماء الذين لهم السلطان على العلوم كلها بحيث يفكرون في النظام العام ويقرؤون العلوم الرياضية والطبيعية والإلهية وينظرون في هذا الوجود نظرة عامة منزلتهم من علماء العلوم الخاصة منزلة الراديو من المعادن كلها ، إذن العلماء الناظرون في هذا الوجود كله نظراً تفصيلياً هم القوامون على الشعوب في الأرض وهم الذين يتحدثون البحث والتقيب في هذه الأرض والله يقول - قل هل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون - بالفعل المقتضى للتجدد وقتنا بعد وقت كما يقوله علماء علم المعاني

ثبت إذن أن العلماء الباحثين في هذا الوجود قليل ونادر ، وإذا حكم الله عز وجل بأن لاني بعد خاتم النبيين ، فهاهوذا سبحانه يأمرنا بالبحث وأشرف الباحثين هم الناظرون في هذا الوجود كله نظرة عامة ، فهأنا ذا الآن أيها المسلمون في الفصل الثاني الآتي بعد هذا سأنقل ما ذكره أكبر عالم في ألمانيا وهو (كنت) في علم التريية قياماً بحق أمانة العلم التي سلمها الله لآبائنا بالوحي أولاً وبالنقل عن العلماء ثانياً . فإذا قلنا علم الأمم

الاوروبية ثانيا الى لغتنا العربية فعنى هذا اننا أخذنا ننقل العلم من القوم كما تساموه من آبائنا هانذا أيها المسلمون نظرت بعد مئات من السنين في العلوم التي نقلها الفرنجة عن آبائنا وهانذا نقلت وأنقل بعضها وهاهوذا القرآن يحضكم على العلم والتعليم ، فهانذا أقول لكم انكم ستقرؤون علم القوم ولا بد من أن تستوعبوها نقلا وفهما . ثم لتقوموا برقّ الأمم كره أخرى . أنتم يا أمة الاسلام عليكم النهضة الحديثة التي ستكون بعد مغادرتنا هذه الدار ستكونون أنتم - خير أمة أخرجت للناس - . ذلك أنكم بعد أن تستوعبوا علوم أمم أوروبا وأمريكا ستقولون إن القوم لم يفعلوا شيئا ، نعم حصل بعض الارتقاء المادى الضعيف ولكننا لاتزال نرى الانسانية في حال طفوليتها ، فواسوأناء : نبينا رحمة للعالمين ، فلنكن نحن رحمة للعالمين والا فكيف نكون أتباعه ، نحن رأينا الأمم اليوم أشبه بالنساء النابات ، يموت الميت فيشتقن الجيوب ويلطمن الحدود ، هكذا هذه الانسانية الجاهلة لم نجد لها رقيا ، وحل هذه العلوم هي الرق ؟ كلا . هانحن أولاء نرى الحشرات تفتك بالزرع فيقل المحصول ويهلك من الأمة المصرية وحدها في السنة نحو (٧) مليون جنينه بسبب الحشرات فبالننا بالأمم الأخرى ! وهكذا نرى الغابات في خط الاستواء لو استولى عليها النوع الانسانى وأخضعها له لأصبح الانسان غير الانسان اليوم والأرض لاتزال مستقصية على الناس فترك الناس هذا كله ورجعوا يتحاربون ويتقاتلون جهالة ونذالة وخسة ، فهم لا يبعدون في التشبيه عن النساء النابات فان الناس أشبه بجسم واحد تضرب الانسانية بعضها ببعضها ، ولو كان فيهم حكماء وعلماء أحسن من هؤلاء لاهوهم أن الانسانية كلها اذا وات وجهها وجهة الطبيعة لحازت قصب السبق في السعادة ولكن الانسان أرق من الحيوان الذى جعل مقدمة له وخادما ، فهو الآن لم يرتق عن النمل الذى يحارب بعضه بعضا لقله علومه ومعارفه ثم يقول المسلمون بعدنا : نحن أتباع نبينا ﷺ وهو رحمة للعالمين ، فلنقرأ علوم أوروبا وأمريكا ثم يأتى جيل آخر ويكون قد قرأ أمثال هذا التفسير فيقولون : أيها الانسانية تعالى انظرى معنا - تعالى الى كلمة سواء بيننا وبينكم - لننظر في الطبيعة ، أليست مشتركة بين الأمم ، قوموا فلنحاربها معا ولنخضعها ، وهناك تكون لنا سعادة لم يحلم بها آبائنا ، هنالك يأتى اليوم الذى أخسره القرآن وهو اليوم الذى تعم فيه العلوم والمعارف سائر الأمم ويذهب الحرب ويحصل السلم ويذهب من الأرض ذلك الوصف القبيح وهو الدجل وادعاء المسيحية وليس في الأرض الآن مسيحية لأن المسيحية الحققة هي التي تمنع الحرب والذين قالوا إنا نصارى اليوم يحاربون ، إذن هم ليسوا أتباع المسيح . إذن هؤلاء الذين وردوا في الحديث انهم أتباع المسيح الدجال الكاذب . والاسلام في المستقبل هو الذى يعلم الأمم هيئة السلام العام بالعلم والحكمة وانتشار الفضيلة . فالمسيحية الآن دجل وكذب لأنها مصحوبة بالحرب ولا حرب في المسيحية فأين هي اليوم إذن ؟ والاسلام سيعلم الحقيقة ويقول : أيها المسيحيون . ارموا السلاح واقرأوا العلم معنا فلتخضع الطبيعة لنا لأن الله جعل لنا السلطان عليها فدون أيديكم للتعاون على السلام العام وستتحد الأمم بعدنا على ذلك وليس يهمهم ذلك إلا رجال مصلحون هم خيرة الأمم ونسبتهم الى العلماء بالعلوم الخاصة كنسبة الراديو الى بقية المعادن

اذا عرفت ذلك أيها الذكى فلا سمعك ما وعدت بنشره من آراء (كانت) الألمانية فأقول :

﴿ الفصل الثانى من المقام الأوّل ﴾

(فيما قاله الفيلسوف « كانت » الألمانية في كتاب التربية)

اعلم أن هذا الكتاب المسمى « كانت في التعليم » قد ترجم من الألمانية الى الانجليزية بواسطة (اينيت تشرتون) وقد وضعت له المقدمة السيدة (رايز دافيدس) والكتاب مشتمل على مقدمة وأربعة فصول المقدمة في النظام العام في التعليم وموازنة تعليم الانسان بغرائز الحيوان وكيف كان للحيوان غريزة استغنى

بها عن التعليم والانسان محتاج اليه وكيف يربي الأطفال والتلاميذ وهكذا ﴿ الفصل الأول ﴾ في التعليم الجسمي الطبيعى ونظام الاطفال فى الرضاعة والنظافة والملابس وما أشبه ذلك ﴿ الفصل الثانى ﴾ فى تعليم العلوم ﴿ الفصل الثالث ﴾ فى اخصاب هذه العقول الانسانية بالعلوم وتحليلتها بالبحث والتنقيب واعطاء الشبان حرية البحث واستخراج المجهولات بمعارفوه فى الفصل الأول بالتلقين ﴿ الفصل الثالث ﴾ فى الاخلاق العامة لنوع الانسان والتهديب ﴿ الفصل الرابع ﴾ فى مزاوله الانسان أعماله ومعاملته للناس فى الحياة وذلك يشمل رجه للانسانية العامة وأعماله الخاصة فى نفسه واستنتاجه هو نفسه ببصيرته ، وبالجملة كل ما يدخل فى دائرة أخلاقه فى نفسه ومع غيره ، فلنقتصر فى هذا المقام على ترجمة المقدمة لأنها جامعة لمقاصد المؤلف إيفاء لبعض معنى قوله تعالى - قل هل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون - ولقوله تعالى - اقرأ وربك الأكرم الذى علم بالقلم - علم الانسان ما لم يعلم - . ابتدأ المؤلف مقدمته قائلا :

(١) الانسان هو الذى يحتاج للتربية دون غيره ، إن التربية تشمل :

(أ) تربية الأطفال فى المهود بالعناية الخاصة والتغذية

(ب) والتهديب بمنع الطفل مما يضره

(ج) وتلقية العلوم

فهو طفلا يحتاج الى الحضانة ، وغلاما يحتاج الى مراقبة أخلاقه وتهديبه ، وتلميذا يحتاج الى التعليم (٢) إن الحيوان قد أعطى غريزة أغنته عن التعليم فقد سنت سنن لاعوج فيها . أفليس من العجب العجيب مثلا أن أفران الخطاطيف عند خروجها من البيضة وهى لا تزال مغمضة العين لم تر النور نراهن يحترسن غاية الاحتراس من أن يدنسن أعشاشهن . إذن الحيوان ليس فى حاجة الى حضانة تقوم بأمره وغاية الأمر أنه يعطى الغذاء والدفع وبعض العناية بالمحافظة عليه . إن أكثر الحيوان فى حاجة الى الغذاء أما الحضانة فلا . إن الحضانة تشمل شدة العناية بلطف والحيطة الشديدة التى يقوم بها الوالدان بمحافظه على الأبناء كأن يحميهم من مزاوله أعمال تضر بهم فهذا كله لاحاجة لصغار الحيوان به . ألا ترى أن صغار الحيوانات المولودة حديثا لو أنها رفعت أصواتها بالبكاء كما يفعل صغار الانسان لسا رعت اليها الحيوانات المفترسة المحيطة بها وافترستها ساعة ولادتها

(٣ و ٤ و ٥) إن التهديب يقبل ما فىنا من أخلاق حيوانية الى أخلاق انسانية . والحيوان بما منح من الفرائز لا يعوزه التمييز والاختيار . فهناك قوة أخرى دبرت له ما يحتاجه . أما الانسان فهو الذى لا تقوم له قائمة إلا بتدبيره هو وعنايته . ولما كانت العناية لم تمنحه غريزة وجب عليه أن يجد فى كل ما يزاوله ويفسكرفيه بعقله . ولما كان الانسان فى أول نشأته لاعلم له بما يحتاج اليه هناك قيض له أمثاله من الناس فعلموه ما يحتاجه . وليست خصائص الانسان تأتي له فجأة بالترتيب ولا تعقيب بل تظهر فيه تدريجا شيئا فشيئا ولكن ذلك أولا بأدراك بصيرته وثانيا بجته واجتهاده هو لا بالفرائز كالحيوان . و بعد التهديب وتحسين الخلق يكون تعليم العلم . ولو أننا عكسنا القضية فبادرنا بالتعليم ثم أخرنا التهديب لرجع الانسان فى آخر أمره الى الحال الوحشية التى منها نر كل حين . إلا ان التهديب هو الذى يمنع المرء من رجوعه من حالة الانسانية التى هى نهايته الى الأخلاق البهيمية التى فر منها . بالتهديب يحفظ المرء من الاندفاع فى سبل الشر ومواقف الخطر والوحشية والتهديب أمر سلبى لا إيجابى لأنه يهدى الانسان الى أن تكون أعماله نظامية قانونية فأما القسم الإيجابى فى التربية فهو تلقين العلوم ودرسها وفهمها . إذن التهديب منع فهو سلبى

والتعليم

والتعليم تلقين فهو إيجابي لاسلبي . أولهما نهى وثانيهما أمر . وأولهما تخلية وثانيهما تخلية . بالتهذيب يكون ضبط العواطف وسمو الأخلاق . وذلك يجب أن يكون من مبدأ الحياة . يرسل الصبي للمدرسة فليكن أول ما يفاجأ به من الأعمال تنظيم جلوسه ومشيه . يؤمر فيأمر لا غير ولا تبين له الأسباب لأنه لا يفهمها بل يكون ذلك أمراً عملياً . ههنا قيدنا حريته وأخطأه بقوانين فإذا لم نفعل معه ذلك وشب وشاب وهو لم يهتد تقييد تلك الحرية بقوانين فإنه بعد فوات زمن الصبا لا يعدل بها شيئاً ولا يمثل لما ينصح به وترسخ في الناس عوائدها فلا تهذيب ولا تأديب ، وهل يهتدب الديب ! لذلك تجب المسارعة الى التهذيب من أول الحياة حتى لا يستعصى أمرها إذا كبر الانسان ، فلتعتقل تلك الخشونة التي في الطباع بصقال التهذيب والتأديب ، الأطفال يعوزهم حالان : حال التربية الجسمية ، وحال التربية العقلية . فحال التربية الجسمية بالخصانة في حال الطفولة ، وحال التربية العقلية بسبيلين اثنين : تهذيب النفوس وهذا سلبي ، واصلاح العقول وتكميلها بالعلوم والمعارف وهذا ايجابي

(٦) إن صغار الحيوان لا تتعلم شيئاً كما يتعلم صغار الانسان ، اللهم إلا ان الطيور تعلم صغارها كيف تقلد أمهاتها في أصواتها الخاصة بها إذ تقف الصغار حول أمهات مصطقات اصطفاك التلاميذ في المدرسة وتسمعهم نغماتها الخاصة بأبناء نوعها وهن يقلدن بها بحناجرهن الصغيرة حذو القذة بالقذة فالتعليم لم يكن عند حيوان غير الانسان إلا الطيور فانهما هي التي تعلم صغارها أصواتها بل لو اننا رفعنا نصف بيض عصفور السكناري المعروف ووضعنا بدل ما رفعناه منه بيضا لعصفور دوري ثم فقس البيض كله وأخذ السكناري ينفى بصوته الخاص فاننا نسمع مما خرج من بيض العصفور الدوري صوت السكناري المغنى لاصوت العصفور الدوري فدل ذلك على أن الطيور تتلقى الصوت بالتعليم فهي كالانسان يكمله التعليم ، ومن المعروف أن الانسان إنما يعلمه انسان مثله والذي يعلمه قد استكمل التعليم من قبل فلذلك استحق أن يعلمه ، وكما من المعلمين من هم في حاجة الى تهذيب نفوسهم وإكمال تعليمهم حتى يصلحوا أن يعلموا تلاميذهم ، لو أن عالماً آخر أطل من هذا الانسان علمه لعرفنا اليوم من هذا الانسان ، ونحن الآن لا يسعنا تقدير هذه الانسانية ولا معرفة قواها ، وكيف يتسنى لنا معرفة ذلك ونحن لانزال نرى صفات كانت بارزة فيه واضحة أزالها التهذيب وصفات أخرى مخفية أبرزتها التربية والتعليم

(٧) لو أن ذوى المنازل الرفيعة من الأمراء والملوك ومن نخانحهم تعاونوا مع ذوى المواهب العالية من الشعوب وأخذوا في ترقية الانسانية معاً لأمكننا بهذه الطريقة القويمة أن نخبر عن مواهب هذا الانسان الى أى حد يصل في ارتقاء مواهبه ، ولكن مما لا يسع العاقل العادى أن يجهله ويجدر بالحكيم المغرم برفق الانسانية أن يعرفه أن أقول : إن ذوى المقامات الرفيعة من الملوك والأمراء لا يهتمون بأمر الشعوب ولا الانسانية العامة إلا بمقدار ما يسمو به سلطانهم وترفع به في الناس أقدارهم ، فأما سعيهم لارتقاء الانسانية درجة أودرجات لتقرب من الكمال فذلك ليس بعينهم ولا يهتمون به

(٨) ليس من الناس أحد بلغ درجة التعقل والتبصر والتمييز بعد أن أهمل ذووه تعليمه في الصغر إلا وأخذ يسأل نفسه قائلاً : « أهذا الخلل جاء من نقص التهذيب أم من نقص التعليم ؟ » (وهذان تشملهما التربية العامة) . إن الرجل الذي لم يعلم يعد رجلاً غير ناضج فهو نبيء وغير متقن ، وأما الرجل الذي لا تهذيب عنده فهو رجل غير منظم الحياة ولا موزون

(٩) إن النقص الحاصل من إهمال التهذيب أشد وطأة وأضرّ بالإنسان من نقص التعليم فإن العلم يمكن تداركه في الكبر . أما التهذيب وتحسين الخلق فهيات هيات أن يصلح شأنه بعد فوات فرصه في الصغر . إن الخطأ في تهذيب الطفل لن يصلح أمد الحياة

(١٠) وعلى كل جيل أن يخطو في التهذيب والتعليم خطوة إلى الأمام ويسلمها للجيل الذي بعده وهناك تراقى الإنسانية شيئاً فشيئاً جيلاً فجيلاً وتقرب من كمالها خطوة خطوة إذ لا سبيل لبلاوغ الإنسانية غايتها إلا بوسائل التربية والتعليم ، ولا جرم أن هنا أمراً جديراً بالذكر وهو هذا السؤال : ما الذي تستفيد به الإنسانية من دوام التعليم وارتقاء الإنسانية فيه جيلاً فجيلاً ؟ وجوابه بين واضح وهو أن ارتفاع التعليم يوجب ظهور المواهب الكامنة في الإنسان واستكمالها وهذا يجعل الإنسان أسعد حالاً وأنعم بالاً مما هو الآن ، إن ما نتقاره من رقى القوى الإنسانية بكمال التعليم أمر جليل القدر عظيم المنزلة

(١١) لنجعل نصب أعيننا هذه الفكرة ونقترب في أنفسنا أن الإنسانية لا بد من ارتقاءها ، فإذا فعلنا ذلك أمكننا السير في هذه السبيل ، أما إذا يئسنا من هذه الفكرة مدعين أننا لن نألفها لأننا لم نزاو لها فذلك يبعدنا عنها مراحل ، كما إذا فكرنا في أمر الحكومة وبحثنا عن هيئة الحكومة العادلة التي لا خطأ في أحكامها فقلنا لا سبيل إليها لأننا لم نزاو لها

(١٢) فلنجعل نصب أعيننا فكرة رقى الإنسانية ونحققها في أنفسنا ضار بين صفحا عما أمامنا من العقبات الصادة عن إتمام غاياتنا في ذلك ، واذن يكون تحقيقها ممكناً ولا تحقيق لعمل إلا بعد انضاج الفكرة فيه والاعتناء بها

إن التعليم في أيامنا الحاضرة لا يؤدي إلى رقى الإنسانية ، وكيف يؤدي إليها والأم مختلفون في الطرق التي يسلكونها . فما الذي يجمعهم إذن ؟ فليكن اتحاد عام للتعليم . فهذا الاتحاد هو الذي يحدث في الإنسانية طبيعة جديدة فلنعمل لتحقيق تلك الفكرة بالتعليم ويسلمها الجيل المتعلم إلى الجيل الذي بعده ليقرب كل جيل من الغاية العالية شيئاً فشيئاً حتى تتحقق الآمال بالتدرج وهناك تكون سعادة الإنسانية . ولأضرب لك مثلاً نباتاً يسمى (أريكيولا) إذا نبت بطريق بذره وحرقه وسقيه خرجت أزهاره ذات ألوان بديعات جيلات فأما إذا بقيت جذوره للعام المقبل ونبتت شجيرات عليه فإن أزهارها لا تكون إلا ذات لون واحد وتذهب منها تلك المحاسن والبهجة والزخرف والنضارة والرقش والتزيين التي كانت في زهرات العام الماضي . لماذا هذا ؟ لأن النضارة والبهجة الكامنتين في النبات خبئتا في البذرة فبرزت . أما الجذور الباقية فيما بعد فقد خلت من أكثر المحاسن . هكذا الإنسان فإن لم يكن التعليم مستمر الرقى والابتداع فيه فإن ثمراته تكون ضئيلة ضعيفة لا تشفى من علة ولا تروى من غلة ولا تدفع عارا ولا تطفئ ناراً

كم في الإنسان من مزايا مخبوءة في جبلته لم تبرز للوجود . فعلينا نحن أن نجعل هذه الأصول الصالحة تظهر وتمتدح حتى تصل بالإنسان إلى غايته المنظرة . أما الحيوان فقد وصل إلى غايته واستكمل قوته التي لا قوة وراءها بالاروية ولا فكر . والإنسان عليه أن يجدد ليسل لغايته ولن يصل إلى ذلك إذا لم يضع الفكرة نصب عينيه لأن أول الفكر آخر العمل . وبدون الجهد الفردي لن تتم للإنسان غايته . فلنصور والدين كملت أخلاقهما واستكملتا مواهبهما وجعلتا أنفسهما مثلاً لآبائهما . فاتبع الأبناء الوالدين اتباعاً تقليدياً بالاروية ولا تعقل ولا بصيرة فإن هذه التربية تظهر بعض مواهبها لاجتماعها وذلك بمجرد التقليد . إن الناس في الأزمنة الخالية والقرون الماضية لم تكن لهم فكرة ثابتة لترقية الإنسانية العامة . بل حتى الآن في أيامنا هذه لا نجد رأياً ثابتاً لهذا الغرض العام . إن الحق الصراح يقضي أن الجهد الفردي لبلاوغ الغاية الإنسانية هو السبيل

الموصل لها وبدون الجهاد الفردي لانتجاح في الوصول اليها بل لاتكفي أفراد قليلة . فليعمل كل فرد في الناس لهذه الغاية . إن الإنسانية العامة لاسعادة لها إلا بسعي جميع أفرادها في استكمال مواهبها هذه هي الحقيقة التي لا صراء فيها . إن التعليم صناعة ولا يتم كمالها إلا بجهاد أمم كثيرة فيها . وكل جيل يهيب تجاربه ومعارفه للجيل الذي بعده ليقرب من الكمال واستنابات بذوره الكامنة حتى يقرب من الغاية المنشودة . بهذه الوسيلة يتقدم النوع الانساني نحو نصيبه من الكمال

إن العناية المدبرة للانسان قد أرادت منه أن يستخرج بنفسه من نفسه المزايا الشريفة التي كملت في جبلته وخطبته تلك العناية قائلة له : « أيها الانسان : أنت على نفسك بصيرة ولو ألقيت اليها معاذيرك ، نحن منحناك كل موهبة وأعطيناك أصول الرقي الموصلة الى غاية السعادة ، فأما استكمال تلك المواهب واستخراج تلك الفضائل واستنابات تلك البذور فذلك عليك أنت ، هكذا عليك قضينا أن سعادتك وشقاءك متوقفان عليك أنت وحدك »

إن العناية بذلت للانسان بذور السعادة لانفس السعادة وعلى الانسان أن ينمي تلك البذور الكامنة فيه فهي لم تضع فيه نفس السعادة بل مقدماتها ولم تحطها بغريزة تستكمل نموها بخواص الغريزة ، فالواجب على الانسان أن ينمي تلك البذور وينمي صفاته العقلية ، وإذا أحس بالاضلال في سيره فليبتدئ الى طريق الصواب بقوانين الآداب العامة ، وههنا تثار مشكلة يصعب حلها ويشكل فهمها ، ذلك أننا قلنا ان الانسان لا يصل الى الكمال إلا بالتعليم ولكن التعليم انما يكون بالفطنة والبصيرة . والفطنة والبصيرة يتوقفان على التعليم . إذن صارت المسألة فيها الدور والدور محال فالتعليم متوقف على البصيرة والبصيرة متوقفة على التعليم . فالتوقف متوقف على نفسه وهو محال . ولكن هذا الاشكال يزول متى عرفنا أن كل جيل من الأجيال يحمل علم الجيل الذي قبله ويزيده شيئاً يسيراً من جهاده الخاص ويوصله للجيل الذي بعده وبهذا زال الاشكال لأن ارتقاء الدرجات ارتقاء بطيء تدريجي لا فجائي حتى يرد هذا الاشكال . فكل جيل يزيد على ما ورثه مما قبله قليلاً قبل أن يسلمه لمن بعده . فلعمري ما أوسع التعليم وما أكثر التجارب التي تضمنتها هذه السبيل التي شرحناها والطريق التي أنبأها . وهل هي شيء غير تبيان الامكان فقط أما الوصول اليها وتحقيقها فانا لم نصل اليه بعد وههنا تثار مشكلة أخرى فيسأل هذا السؤال : هل نحن في جهادنا الفردي نسلك السبيل التي سيسلكها النوع الانساني جميعه في أجياله المتتابعة والاجواب على هذا الاشكال إلا بالحيرة بأن نقول نعم هنا مشكلتان كل منهما أصعب من الأخرى حلا وهما : صناعة الحكومة . وصناعة التعليم . والناس متنازعون في تحقيق معنهما . ولكن المدنية الحالية التي وصل اليها الانسان هي التي تمكنه من أن يتصور اماكن الوصول الى الغاية المنشودة التي نبحث عليها وليس في الامكان أن تخطر هذه الفكرة العالية في عقول الأمم أثناء وحشيتها وعلى ذلك يعسر علينا أن نفهم كيف كان الانسان الأول . إن السجلات القديمة والكتب الموروثة تدلنا على أن أرقى الأمم المتمدينة الآن كان آباؤهم ذوي صفات وحشية بربرية . فكم من أنواع الجهاد ابتدعوا . وكم من سبل سنوها حتى وصلوا بجذهم الى مجرد القراءة . فهكذا نقول مع هذه الأمم الراقية بالنسبة للكمال المنشود الذي كلامنا فيه

إن الانسان حينما ابتدع صناعة الكتابة قديماً استحق أن يقال له انه « ابتدأ يعيش في الدنيا » إن الانسان وهو يجاهد لاستخراج مواهبه الخبوءة فيه بالعناية المطلوبة وجده واجتهاده بنفسه يكون التعليم صناعة فاذا استكمل الانسان مواهبه في المستقبل فان التعليم يكون أشبه بطبيعة ثانية لصناعة والعناية القدسية لم تضع فيه غريزة لهذا الغرض المطلوب

ليس يمكن الانسان أن ينال غاية ما ربه واستكمال قواه بالتعليم التقليدي بلا بصيرة ولا فكرة ولا تعقل

وتمييز. فبمنور الكمال المنبوءة في الانسان ومحاولة استخراجها بصناعة التعليم يكونان إذن أمرين متشابهين متحدين في أنهما لا بصيرة فيهما ولا كتاب منير. إن كل تعليم تقليدي بلا بصيرة ولا فكرة تستقر في ثنياه أنواع من الخطأ لأنها تعاليم لأساس لها ولا قانون تسير على مقتضاه. فلارقي لنوع الانسان إلا بالتعليم المبني على البصيرة والتعقل لأن يكون الاستاذ كآلة المتحركة على مثال غيره. بهذا وحده يمكن ارتقاء نوع الانسان واستخراج جميع مواهبه، تعليم الآباء للبناء يكون بالقوة والتقليد فيما يتعاون، فإذا نجح الأطفال في تقليد الآباء فانه لابد من الدراسة والتعليم لتمييزوا الخبيث من الطيب بالتعقل والبصيرة. والذي يتعلم بلا بصيرة تعليمًا آليًا ليس يفعل شيئًا إلا انه يعطى الخطأ الذي استحوذ عليه وأنواع الغلط للتلاميذ ويكررها له كما وعاءها.

إن الاصول التي يجب أن يكون عليها التعليم في المستقبل هي أن يضع المعلمون أمام أعينهم هذه الغاية وهي ان التعليم لا يقصد منه الوقت الحاضر فقط بل يقصد منه أيضًا ارتقاء الانسانية العامة في المستقبل واستخراج قوى كل فرد. تلك هي الطريقة التي تتخذ في فكرة الانسانية العامة ووصولها الى نهاية مستواها الرفيع وهذه القاعدة تستحق العناية والاهتمام. إن الآباء يحتدون في تعليم أبنائهم المثال الذي يخطونه هم لانفسهم ولا يبالون بالخير في المستقبل للعالم أيكون صالحًا أم يكون فاسدًا ولكنهم أجدر أن يذكروا الأبناء بالخير العام لنوع الانسان في المستقبل ولكن ههنا تقابل مسألتين عويصتين: الآباء يريدون الأبناء على ما يريدان من الحياة المعتادة. والأمراء والملوك يريدونهم لأجل ممالكهم وبقاء سلطنتهم. فههنا عاملان يتعاونان على حصر عقول الأبناء في خطة محدودة. أما الرقي الانساني فلا نظر فيه لا للآباء ولا للأمراء. فالآباء غاياتهم منازلهم والملوك غايتهم ممالكهم. فلا هؤلاء ولا هؤلاء موجهوهمهم الى غاية الانسانية العامة النافعة والى استكمال قوى الفرد الكامنة فيه التي يسعى اليها ويستعد لها بفطرته. فليكن التعليم مؤسسًا على فكرة استكمال قوى الانسان. وهنا يرد سؤال فيقال: إن التعليم بقصد ارتقاء الانسانية ضار بالأفراد لأن العناية بالعموم تلهي عن العناية بأمر الانسان ومنزله وهذا القول مردود على صاحبه فانه (وان ظهر في بادئ الرأي أن قصد الفرد المنفعة العامة ضار بمصلحه الخاصة فهو يضحى بعضها لأجل المصلحة العامة بسبب هذه الفكرة) فان الرقي النفسى إذ ذاك حسن في ذاته ونافع أيضًا في أعماله الحالية الفردية فضلاً عن العامة. وكَم من الفوائد العوائد على المرء بهذه السبيل. إنه بالتعليم العام تظهر المواهب الفاضلة الكامنة في الانسان. وبذور الرقي يعوزها أن تظهر شيئاً فشيئاً لأن الشرور وأخلاق السوء لم تخلق في طبيعة الانسان، وهل الشر إلا نتيجة إهمال الطبائع الانسانية وعدم قيادتها وحكمها حكماً لاهوادة فيه. ليس في الانسان إلا قوى الخير. من هو الذي يعلم نوع الانسان أحسن سبل هذه الحياة لاتمام سعادته. أهم الملوك أم هم الشعوب؟ إن الذي يعلمهم نفس الشعوب. هم الذين يتقدمون الى الكمال عن رغبة منهم واجتهاد فيضلون الى نصف طريق الكمال والملوك يبنون بعد ذلك تعليمهم على ذلك ويثبتونه ويوطدونه. أما الأمراء فليس يحسن الاعتماد عليهم في تعليم الأمم. ذلك لأنهم يعوزهم الثقيف والتهديب في تعليمهم الأول. فكيف يقاسون من مصاعب ومشاق في أعمالهم وذلك نتيجة ما كان من خطأ في إبان تعليمهم إذ هم لا يجدون في صباهم من ينهاتهم عن شر أو يبعدهم عن ذنب فكبروا وهم مغرورون فلذلك يقاسون شدائد ومحن لا يستطيعون الصبر عليها فكيف يوكل لهم أمر تعليم الأمم. إن الشجرة التي تكون في حقل منفردة تنمو وهي معوجة ناشرة أغصانها باتساع ذات اليمين وذات الشمال بينما الشجرة التي في وسط أشجار أخرى في غابة تنمو بضغط ماحولها عليها طولاً لاعرضاً مستقيمة لامعوجة تبحث عن الهواء وضوء الشمس من أعلى. هكذا تكون حال هؤلاء الأمراء. وعلى كل حال يجدر بهؤلاء أن يتعلموا مع أبناء شعوبهم فذلك خير لهم من أن يتعلموا وحدهم ذلك ليميلوا نحو العيش ومرّة. نعم نحن ننظر الخيري التعليم العام من هؤلاء الأمراء فقط اذا كان تعليمهم أعلى من تعليم شعوبهم. إذن التعليم

العام سياجه نفس الشعوب في جهادهم الخاص . فلا يصلح الأمراء أن يتكلم الناس على مساعدتهم كثيرا كما يزعمه (باسيدو) وآخرون غيره لأننا وجدنا بالتجربة أن هؤلاء لا ينظرون للإصلاح العام في التعليم كما ينظرون إلى إصلاح ممالكهم وهم لا يريدون إلا الغاية التي يقصدونها في تلك الممالك . نعم هؤلاء ينفقون إذا كانت غاية اتفاقهم جرّ المنفعة إلى خزائن حكوماتهم بل المجمع العلمية العالية (رجال الأكاديمي) لا يميزون خير الإنسانية العام لإتقانه وربما يفعلون ذلك في المستقبل ، أما الآن فإنه قليل

إن إدارة المدارس يجب أن يكون اعتمادها إذن على حكم ذوي الاختبار البارعين الماهرين من الحكماء إذ يقولون : « التعليم يجب أن يقوم بالجهاد الفردي أولا وكامل التعليم يفيض على غيره بالتدريج »
و بعبارة أوضح : « ليقم التعليم على جهاد أبطال العالم في العلم الذين لهم نظر ثاقب واسع ويجدون لذة في التثقيف العام للأمم وهم متصفون بمسرة وادة لا حد لها بالرأى المؤدى إلى أحسن الأمور في المستقبل وهو أن النجاح المستمر للطبيعة الإنسانية نحو غرضها السامى أمر ممكن حصوله »

فهل بعد هذا نعتمد على الأمراء الذين ينظرون إلى رجال أهمهم كأنهم قطعان من الأنعام في ضمن ممالكهم . وجلّ قصدهم إذا فعلوا خيرا عاما أن يعلنوا الدعاية لأنفسهم أنهم يريدون خيرا للإنسانية وهم إذا أرادوا تثقيف شعوبهم فلن يكون ذلك إلا الحاجة في نفس يعقوب قضاها ، فهم لا يعلمون الشعوب إلا على نموذج ما يقصصونه هم أنفسهم لغاية يريدونها . إذن فليكن التعليم أولا بجهاد أفراد الأمم أنفسهم وليجتدوا فيه على مقدار استعدادهم هم لا إرادات ملوكهم ، ولكن عليهم مع هذا أن يجعلوا نصب أعينهم الخير العام وارتقاء الأمم فلا تجتزئ بأن نجعل الأمم ذات نشاط في أعمالها بل يجب أن نحمل الناس على الكمال الأدبي وليجتدوا حتى يكون النسل المقبل خيرا من الجيل الحاضر في علومه ومعارفه وآدبه . وهنا أخذ بين في الفصل الثامن عشر ملخص ما تقدم . أولا إن التربية تشمل :

- (١) تهذيب النفوس بمنعها من الشرور
 - (٢) وتثقيف العقول بالمعارف
 - (٣) وازدياد البصيرة والتعقل بما اكتسبه الناس من العلوم ومعاملة كل امرئ بما يناسب عوائده
 - (٤) وأعمال البصيرة في الغاية المطلوبة لكل امرئ بحسبه
- وأخذ في الفصل التاسع عشر يبين أن القسم الرابع وهو التعليم الأدبي العام متروك لا ينظر إليه الناس كثيرا ، فعلى الأساتذة أن يبينوا للأطفال في إبان صباهم أن الرذيلة في نفسها ممقوتة مكروهة مبنوذة ولا يكتفون بقولهم إن الله حرمها . كلا . بل هي في نفسها ممقوتة لذلك حرمها الله وأخذ في الفصل العشرين يبين أن التمرين العملي في المدارس لابد منه لأن ذلك مقدمة للتمرين في أمور الحياة العامة في المنزل وفي السياسة

وأخذ في الفصل الحادى والعشرين يبين أن التربية تشمل كما تقدم على عناية الوالدين أولا وعناية المدرسين ثانيا وعلى الهداية في أعمال الحياة ثالثا في تهذيب الناس ونظام الأسرة ونظام السياسة العامة وفي الفصل الثانى والعشرين يقول : « إن التعليم إما عام وإما خاص » وأطال في ذلك وفي الفصل الثالث والعشرين يقول : « إن التعليم العام مكمل للتعليم الخاص في المنازل »
وفي الفصل الرابع والعشرين أبان صعوبة التعليم المنزلى ، ثم حكم أن التعليم يستمر إلى السنة السادسة عشرة من الحياة وبعد ذلك يعلم كيف يتعقل هو بنفسه ، وعلى المدرّس أن يهديه السبيل في تعلمه حتى يكتمل بنفسه تحت إرشاده ، وأبان أنه في أول أمره يكون تأديبه عمليا ، فإذا عقل وكبر أعطى الحرية في الاختيار بنفسه مع تعليمه احترام غيره بحيث لا تضرب حريته حرية غيره ، ويعلم كيف يضبط عواطفه بنفسه لا بالخوف

حتى يكون ذلك نبراسا له في مستقبل حياته
 مم أبان أن التربية من نتائجها ما يأتي : تهذيب النفس وصلاحياتها لرعاية المنزل وتدير الأمة وموافقته
 والحياة العامة والنظر لخير الانسان العام ، فالأول شخصي والثاني منزلي ومدني والثالث للانسانية العامة اه
 هذا ما أردت نقله من الكتاب المسمى « كنت في التعليم » إذ ترجت أكثر المقدمة وعسى أن أترجم
 بقية الكتاب في مقام آخر

هذه أيها المسامون آراء الاستاذ (كنت الألماني) الذي تحترمه الأمم حولنا . ولم أنقل هذا إلا لأرىكم
 أيها المسلمون الآراء الشائعة في أوروبا الآن . وأفضل ما ذكرته الآن فيه النفع العام فهو يحصر على أن يكون
 الانسان الواحد مريدا للخير للأهم الانسانية جميعا وهذا عجب جدا وكيف يقول (كنت) « إن الانسانية
 كانت وحشية ولما تعلموا الكتابة ابتدأت حياتهم الدينية . وهاهي هذه المدنية ارتقت ولم تبلغ النهاية . فاذا
 كان أولئك المتوحشون قد حاولوا الكتابة حتى نالوها أفلا نحاول نحن الرقي حتى يستخرج الانسان كل قواه
 الكامنة بجده كما استخرجت قوى الحيوان بفريزته وهناك يصل الانسان الى مقام عال وسعادة شريفة
 فيعجبا : أليس هذا تفصيلا لقوله تعالى - وقل رب زدني علما - . ألم ينزل في أول ﴿ سورة العلق ﴾
 - اقرأ وربك الأكرم الذي علم بالقلم علم الانسان ما لم يعلم - فذكر أولا القلم وثانيا تعليم الانسان ما لم
 يعلم . وهل هاتان الجملتان إلا ملخص ما ذكره (كنت) . أليس القرآن - آيات بينات في صدور الذين أوتوا
 العلم - . إذن كل ما وجدناه قولاً حقا في صدور العلماء فهو تفسير للقرآن . وهاهي هذه آية - قل هل يستوى
 الذين يعلمون والذين لا يعلمون - قد فصل بعض معناها في كتاب العلامة (كنت) فهذه الآية لانهاية لمعانيها
 وهذه بعضها . ها هو ذا كنت الألماني يقول هنا ما كتبته في سور كثيرة : ان المسلمين يجب عليهم أن يرتقوا
 أولا هم هم الذين يقومون بالخير العام للأهم لأننا جعلنا - خير أمة أخرجت للناس - (انظر في سورة ابراهيم
 في آية - وذكرهم بأيام الله - وفي آية - وقل رب زدني علما - في ﴿ سورة طه ﴾ فهناك تجد تفصيلا
 لهذا المقام) ولتعلم المسلمون أن (كنت) وأمثال (كنت) يكتبون ذلك بعقولهم وفطرتهم الانسانية ونحن
 نكتب بعقولنا وفطرتنا مع ديننا . فاذا كان هؤلاء بعقولهم أدركوا أن الانسانية كلها اخوان وانهم يجب عليهم
 أن يرقوها فكيف بنا نحن ؟ فلنا عقول كما لهم . ولكننا نزيد بأن ديننا يأمر بجدة الانسانية جمعاء . فهذه
 ميزتنا وهذه هي التي ستحمل قراء هذا التفسير وغيره أن يكونوا - خير أمة أخرجت للناس - لأن المدنية
 الأوروبية ناقصة فليكن الكمال في مدنيتنا المستقبلية . أليس ما يقوله العلامة (كنت) بعض تفسير قوله تعالى
 - يا أيها الناس إنا خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا - . ألم يؤذن بلال الحبشي
 في الكعبة بمحضر من أهل مكة الذين لا يرون في الأرض من يساويهم . إن الاسلام سوى بين الأمم ونحن
 أتباعه فلنكن نحن حراسا على كل أمة متى ارتقينا ونحن الآن في مبدأ الحياة

ههنا اطلع صديق العالم الذي اعتاد أن يتحدثني في هذا التفسير فقال لي : حسن ما كتبت عن الاستاذ
 (كنت) الألماني وجدير بك أن تذكره هنا لأن مشربه مشرب الاسلام . الاسلام جاء لرقى الانسانية كلها
 والتعارف مع الأمم كلها والمسامون كانوا - خير أمة أخرجت للناس - كما قدمت ذلك . فقلت نعم فقال ولكنني
 رأيت في كلامه ما يدل على الطعن في الأمراء فما الداعي لذلك ؟ وهل أمراء المسلمين على هذا النمط الذي
 ذكره . انا اذا لم نطبق العلم على أحوالنا فلا فائدة منه ومتى عرفنا ذلك فهمنا أيكون العلم تابعا لأصرائنا أم
 ندرس نحن فلا نتشكل عليهم كما يقول هو . وقصدي من هذا السؤال أن يكون عندنا ذكر من التاريخ
 حتى نستفهم به . فقلت : ليكن الكلام في ﴿ زبرجدين : الزبرجدة الأولى ﴾ في ملخص أمراء ألمانيا
 الذين ذكرهم (كنت) ﴿ الزبرجدة الثانية ﴾ في إجمال أحوال أمم العرب قديما وحديثا وكيف سطا الترك

عليهم وسلبوهم ملكهم وكيف كان الحكم في مصر لهم وكيف ترقى البلاد المصرية في أيام المغفور له (محمد علي باشا) وكيف كان رقيها تبعاً للحكومة وكيف دخل الانجليز بلادنا وكيف كان ذلك تابعاً لنقص التعليم وكيف تعلم المصريون بعد الاحتلال تعليماً شعبياً لا تعليماً حكومياً وكيف ظهرت ثمرة هذا ولم تظهر ثمرة التعليم الأول وكيف كان ذلك كله موافقاً لكلام (الاستاذ كانت) الألماني . ثم كيف كان القرآن والحديث ينصان على هذه الطريقة وهي ان التعليم لابد أن يكون عاملاً والشعب هو الذي يقوم به وبيان ما جاء في الأحاديث من الخشوع على العلم وفضله ثم أتبع ذلك كله بما جاء في الفصل الثالث من المقام الأول وهو أن بعض الملوك أحبوا العلم وتركوا زينة الحياة الدنيا والذي علمهم علماء تعلموا بطريق الشعب لا بطريق الحكومات لأن تعليمها ناقص فلا يبدأ بالكلام على الزجرجة الأولى فأقول :

﴿ الزجرجة الأولى في فضلك . الكلام على أمراء ألمانيا بمناسبة كلام « كنت » عنهم ﴾
إن أهل ألمانيا فرع من العائلة (الآرية) وكانوا قديماً ليس لهم منازل بل يسكنون قرى كلها أخصاص (جمع خصص) وهذه الأمة لم تنموطن أوروبا إلا عند سقوط المملكة الرومانية ولم تسكن هذه البلاد الألمانية إذ ذاك إلا مواطنو المهنسة ولا تصلح إلا للصيد والقنص ومناخها رطب كثير الضباب وأرضها كثيرة السباح وسكن هم أصلحوها فيما بعد ، وهؤلاء القوم كانوا قبائل لم تجتمع إلا في الزمن الذي ذكرناه فهناك اتحدوا وكان لكل قبيلة ملك يعتقدون فيه أنه من نسل الإله (أودين) ماعدا الصكسونيين ، وكان جلّ اعتمادهم على الصيد والحرب ، ثم أخذت ترقى رويدا رويدا إلى أن حصل لها النبل من فرنسا نحو سنة ١٨١٠ فظهر الجاس في البلاد وارتقى التعليم ثم انتصرت وفازت ، والفضل في رقيها إذ ذاك إنما هو لمملكة بروسيا فان القوم أدركوا أن (بونابرتو) وضع الأمة الألمانية في أدنى الدرجات وأذلها ذلاً شديداً فبمساعدة الوزير (سطين) للملك إذ ذاك حصل إصلاح عظيم ، فارق أبطال والحقوق الوطنية أعطيت للجميع فانتعش الشعب انتعاشاً لم يعهده من قبل . ولما شاع ذلك أدرك نابليون بونابرتو أن ذلك الإصلاح موجه للاستعداد لمحاربة فرنسا فضغط على الملك (فريدريك) فعزل وزيره الأعظم المذكور وهو (سطين) لأنه عدو لفرنسا فنجأ بنفسه إلى روسيا ومع ذلك لم يقف الإصلاح بعد ذلك وصار للتعليم قواعد وقوانين لم تكن من قبل وحصل هناك اتحاد يسمى « اتحاد الحقيقة » ودخل فيه ألوف وألوف وأخصهم المدرسون والطلبة وكلها موجهة لتحرير الوطن من نابليون وفرنسا التي حددت الجيش بما مقداره (٤٢) ألفاً . فسارت بروسيا على هذا التحديد ولكنها كانت تعلم قوماً وتأني بالآخرين بدسهم حتى عمّ التعليم الحربى بروسيا وانتصرت وفازت ألمانيا . وهى وإن انتصرت كان التحاسد لا يزال كثيراً بين الأمراء والولاة إذ هى (٣٩) إبله وأمراء الولايات كانوا ظلمة وقد وعدوا رعاياهم بأنهم إذا قهروا نابليون أعطوهم الحرية والاستقلال . فلما قهروه وانكسر الفرنسيون وحبس نابليون في جزيرة القديسة (هيلانه) نسي أمراء ألمانيا عهودهم ووعدهم واستمروا في الاستبداد والظلم وسكن الأمير الذي مال لتحرير رعيته من الظلم وحده موفياً بعهده هو (فردريك غليوم) صاحب بروسيا التي هى أكبر إبله في ألمانيا ولكنها لم يفعل شيئاً إلا أنه اكتفى بترتيب المجالس في كل مديرية

هناك قامت قيامة الأساتذة في المدارس والطلبة نادوا بطلب الحرية وقاموا على الحكومة فشكت بهم الحكومات ومنعواهم من الخطب والكلام فزاد الطين بلة وقاموا يهدمون صروح أمراءهم حتى إن أمير إبله (برونسويك) وهو اللوق المغضوب عليه من الشعب فرّ هارباً لينجو بنفسه وهكذا في سنة ١٨٤٨ انفجرت الثورة الفرنسية الثالثة في باريس وانتشرت بسرعة في داخل ألمانيا فطلب الناس تشكيل حكومات حرة وأن يتم الاتحاد الجرمانى وقام أهل برلين بثورة بالسلاح . وفي ١٣ مارس سنة ١٨٤٨ وقعت حرب بين الأهالى

والعسكر في برلين فتردد الملك في أمره طويلا . وفي ١٧ منه وعد بالحكومة المنظمة فطلب الأهالي اخراج العساكر من برلين . وفي ١٨ منه ازدحم الناس أمام السراى فما أطلقت رصاصتان من جهة مجهولة حتى قامت الحرب على ساق وقدم بين الجنود والأمة واستمرت أكثر مدة الليل فهلك فيها كثير من الأنفس . هنالك في اليوم الثانى سلم الملك بطالب الأمة وأخرجت الجنود من برلين . فسلم الملك الأمر لأمنه وبعد أخذ وردّ التأم مجلس عام من ٥٠٠ جرمانى في مدينة فرانكفوت في ٢١ مارس من تلك السنة بصيغة برلمان وقى وهكذا استمرت ترتقى الى الآن

هذا أيها الذكى القول المجل في أمراء ألمانيا ذكرته لتعلم لماذا نرى (كنت الألمانية) يظهر نقص الأمراء في تعليمهم شعوبهم وعدم اخلاصهم وانهم قوم صراون ، وأنا موقن أن هذه النظرة السطحية في أمراء الألمان تعرفنا (أمرين : الأول) لماذا تحمل عليهم العلامة (كنت) (الثانى) أن سيرتهم تعرفنا لماذا تأخر المسلمون وكيف كان تقصير أمراءهم في تعليمهم هو أصل العيب والنقص في تعليمنا وتأخرنا وذلك هو الذى أذكره في الزبجدة الثانية

(الزبجدة الثانية في أحوال أمم العرب قديما وحديثا الى آخر ما تقدم)

اعلم أيديك الله أن الأمم الإسلامية جعلها الله في الأرض لتكون نهراسا للأمم وقد تم ذلك في العصور الأولى وبلغوا المشرقين والمغربين ، ولكنهم لما جهلوا مركزهم في الأمم وانهم لم يجعلوا كذلك لأجل قضاء شهواتهم بل هم نافعون للأمم وجعلوا الأموال لمجرد الزينة والتفاخر وظلموا عباد الله غار الله عز وجل على عباده وطرد أبناء الفاتحين من بلادهم وسلط الترك على أكثر بلاد العرب التى هي منبع العلم في العالم قديما فكسروا شوكة العراق والشام ومصر وشمال افريقيا وهكذا توغل الترك في ظلم الأمم العربية وحكموهم باسم الدين جزاء وفقا لما فعل أسلاف آبائنا العرب المتأخرين بعد القرون الثلاثة الأولى (كما تراه موفحا في آية - إن الملوك اذا دخلوا قرية أفسدوها وجعلوا أعزة أهلها أذلة - الخ في (سورة النمل)) إذ ترى هناك أنهم ظلموا الأمم بعد القرون الثلاثة الأولى فأزال الله ملكهم لأنه رحيم وعدل وحكيم ، فهو لاء الترك لما سلطهم الله على بلادنا نحو ثلاثة قرون حكمها بعد ذلك المغفور له (محمد على باشا) وأخذ يرقبها هو ونسله نحو (٥٠) سنة ، ففتح المدارس وقاد الجيوش وفتح الممالك ، ولكن ماذا حصل بعد ذلك ؟ ظهر فيهم كلام العلامة (كنت) المتقدم فالتهميد يتعلم لمقصد الحاكم لا لمقصد العلم نفسه ولا لترقية نفس الشعب بل الشعب كان يتعلم باسم الأمير ولغايات مقاصده (وبعبارة أخرى) تعليم خال من الحرية والتعليم اذا خلا من الحرية كان ضئيلا ولذلك لم يكن في البلاد مدارس حرة مطلقا . فلما كانت سنة ١٨٨١ قام رجل جندى وهو (أحمد عراقى باشا . وهل تعلم هذا في المدارس ؟ كلا . بل هو جندى فلاح تعلم قليلا من الدين وارتقى بنشاطه وخضع له الضباط المتعلمون في المدارس الحربية في مصر وألمانيا وفرنسا والأمة مقهورة والمتعلمون فيها أذلاء لحرية لهم . فلو كان لهم حرية لقام بالثورة الضباط المتعلمون في المدارس الحربية ولكن الثائر جندى فلاح رأى الظلم فقام لحربه . قام يطالب بحرية أمنه ولكن أمته لاتزال جاهلة والجاهل جبان ذليل ، فإذا حصل ؟ قام أكثر المتعلمين واتبعوا الخديوى الذى اتحد مع الانجليز ، وهناك انقسمت الأمة وحصلت الخيانة ودخل الانجليز ، فإذا يصنعون ضيقوا دائرة العلم ، فإذا تفعل الأمة ؟ هنا انفتحت بصائرهم فأخذت تعلم أولادها لأنه أيقظها (أميران) التعليم الحكومى السابق . والثورة العرابية فأخذت ترسل أبناءها للخارج وفتحت المدارس الأهلية وانتشرت الجرائد فيها فاستيقظت في (٤٠) سنة فقامت بثورة ضد الانجليز فأعطوها الاستقلال الداخلى . فهذا انما جاء بسبب تعليم الشعب نفسه بنفسه والمتعلمون أنفسهم هم الذين قاموا بالثورة . فأما تعليم الحكومة الذى سبق الاحتلال فان الثائر جندى لم يدرس في المدارس فاصدق على الأمة الألمانية

صدق على الأمة المصرية من حيث أن تعليم الحكومة تبع أهواء الملوك والأمراء لا يكفي لرقى الأمة . إذن يجب أن الشعب هو نفسه الذى يضطلع بأمر التعليم وهذا هو الدين الإسلامى

أيها المسلمون : ها هي هذه ألمانيا منذ قرن كانت مهضومة الحقوق أذلها ملوكها ومنعوا الحرية فجاهدوا وارتقوا . والذى أسرع في رقيهم إذلال فرنسا لهم فكان ذلك من أسباب تحريرهم والأمة الإسلامية لم تكن العقبة في سبيل حريتهم واحدة بل ثلاث عقبات : عقبة الملوك ، وعقبة أكثر شيوخ الطرق وقد أوضحت هذا المقام في ﴿سورة الكهف﴾ عند آية - وما كنت متخذ المضلين عضدا - وفي ﴿سورة سبأ﴾ عند آية - ولوترى إذ الظالمون موقوفون عند ربهم - الخ وفي ﴿سورة الشعراء﴾ عند الكلام على السحر . وعقبة الدول المستعمرة ، ها هم أولاء الباطنية الذين علمهم (حسن بن الصباح) في أواخر القرن الخامس الهجرى كانوا يحرّمون على أتباعهم النظر في العلم وعدّوه ذنبا ، وها هم أولاء شيوخ الصوفية في كل زمان ومكان يحضون على ترك العلم ولا يرون طريقا للناس إلا انصائحهم وهذه أكبر العقبات في نهوض المسلمين ، وها هم أولاء ملوك بني عثمان كانوا هم أهم السبب في نقص التعليم في ديار الإسلام ، وها هي هذه أم أوروبا مادخلت بلادا إلا جعلت أهلها جهلاء خيفة أن يطالبوا بحقوقهم

اللهم إن هذه العقبات الثلاث هي المانع من رقى المسلمين ، وأنا أقول بانتشار مثل هذه الآراء في هذا التفسير وغيره في بلاد الإسلام تزول هذه العقبات ، وسيكون استعمار الأوروبيين من أهم أسباب ظهور الجاسة في قلوب الشعوب الإسلامية

وها أنا ذا أوضحت الأمر للأمة الإسلامية ، وأنا موقن أن هذا سيتم فيها ، وهذا هو الذى حثت عليه الأحاديث النبوية الشريفة والحمد لله رب العالمين

﴿ نغمات الحكمة ﴾

لما ترجمت هذا الموضوع وكتبته هو وما بعده الشرح صدرى انشراحا تاما وأحسست بمسرة عظيمة ، وبينما أنا سائر بعد ذلك في شارع السيدة زينب الذى أمام الباب الغربى للمسجد الزينبى بمصر في يوم من أيام شهر سبتمبر سنة ١٩٣٠ أثناء طبع هذه السورة وكان ذلك ضحى إذ سمعت نغمات موسيقى تصدح في دكان جلبب المشتري نخل لى في أقل من لمح البصر أن هذه حفلة أنس في أم إسلامية بعد عشرات السنين قد انتظم التعليم عندهم وقرأوا أمثال هذا التفسير وأصبحوا أرقى من الأمم الإسلامية الحالية فهم لذلك مبتهجون بنعمة العلم والحرية لا أنهم مستعبدون للفرنجة مثل كثير من المسلمين الحاليين لجهلهم ، وهذا الخيال المفاجئ لى أوقفنى ثوانى وأنا بهيج طرب فرح وأغرورقت عيناى بالدموع ، ومن عادى أن لا أظهر ما يجيش بخاطري مثل هذا لأن هذه خواطر لا تتعدى صاحبها ، ولما أقفت من غشيتى السارة أتممت المسير

هذا ومن عجب أن الأمم الإسلامية الحاضرين لوعلموا أن هولندا والدانمارك والسويد والنرويج قد قطعوا أشواطا بعيدة في التعليم وعمموا لأفراد الشعب وبعض ولايتهم قد أقفلت محاكم جنائنها كأمم قريبا فهم إذن أرقى من المسلمين الحاليين أخلاقا وأدبا ، أقول لوعلموا ذلك لدهشوا أشد الدهش وقالوا كيف يكون ديننا أول ما نادى بالتعليم العام وأجابت دعوته أم أخرى والمسلمون نيام ، اللهم إني أبرأ إليك من الكتمان وأسألك أن توقظ المسلمين للتعليم العام اه

﴿ زبرجدة فيما جاء من الحث على العلم في الأحاديث الشريفة ﴾

نذكر هذا الفصل حتى يعلم المسلمون أن ما يسمعون من الأحاديث في الحث على العلم الموجه للناس عامة

(لا انهم يتكلمون على ملوكهم) هو آخر ما وصل اليه نوع الانسان الآن بعد حروب دامت سنين وسنين وأن ألمانيا التي يضرب بها المثل في العلم لم تهتد الى النتائج التي جاءت بها الآيات وهذه الأحاديث التي سأذكرها إلا بعد قرون وحروب طاحنة سالت فيها الدماء ، وهذه الأحاديث بين أيدي المسلمين ولكنهم يقرؤونها لمجرد التبرك ومجرد العلم ، أما العمل فلا خفى على المسلمين قول أبي الدرداء لزياد بن ليبيد الأنصاري فيما سألني لما سألت الثاني الأول قائلا : كيف يحتلس العلم منا وقد قرأنا القرآن فوالله لنقرأه ولنقرئنه أولادنا ونساءنا . فقال تسكتك أمك يا زياد ان كنت لأعتك من فقهاء المدينة . هذه التوراة والانجيل عند اليهود والنصارى فما تغني عنهم الخ فهناك الأحاديث التي وعدتك بها من كتاب « تيسير الوصول لجامع الاصول » تحت العنوان التالي وهذا نصه :

﴿ كتاب العلم وفيه سبعة فصول ﴾

﴿ الفصل الأول في فضل العلماء ﴾

عن أبي أمامة رضي الله عنه . قال : ذكر لرسول الله ﷺ رجلان عابد وعالم . فقال : فضل العالم على العابد كفضل علي أدناكم . أخرجه الترمذي وصححه * وفي رواية له ثم قال : ان الله تعالى وملائكته عليهم السلام وأهل السموات وأهل الأرض حتى النملة في جحرها والحيتان في البحر يصلون على معلم الناس الخير وعن ابن عباس رضي الله عنهما . قال قال رسول الله ﷺ : فقيه واحد أشد على الشيطان من ألف عابد . أخرجه الترمذي

وعن أبي هريرة رضي الله عنه . قال : سئل النبي ﷺ أي الناس أكرم عند الله تعالى ؟ قال : أكرمهم عند الله أتقاهم . قالوا ليس عن هذا نسألك ، قال فيوسف بن أبي الدرداء رضي الله عنه ابن خليل الله . قالوا ليس عن هذا نسألك ، قال : فعن معادن العرب تسألوني قالوا نعم . قال فخيرهم في الجاهلية خيرهم في الاسلام اذا فقهوا . أخرجه الشيخان

وعن علي رضي الله عنه . قال قال رسول الله ﷺ : نعم الرجل الفقيه في الدين ان احتجج اليه نفع وان استغنى عنه أغنى نفسه . أخرجه رزين

وعنه رضي الله عنه ، قال قال رسول الله ﷺ من أحيا سنة من سنتي أميتت بعدى فقد أحبني ! ومن أحبني كان معي ، أخرجه رزين

وعن أبي الدرداء رضي الله عنه . قال سمعت رسول الله ﷺ يقول : من سلك طريقا يطلب به علما سلك الله به طريقا من طرق الجنة . وان الملائكة لتضع أجنحتها لطالب العلم رضا بما يصنع وان العالم يستغفر له من في السموات ومن في الأرض والحيتان في جوف الماء . وان فضل العالم على العابد كفضل القمر ليلة البدر على سائر الكواكب وان العلماء ورثة الأنبياء وان الأنبياء لم يورثوا دينارا ولا درهما ولكن ورثوا العلم فمن أخذه أخذ بحظ وافر . أخرجه أبو داود وهذا لفظه والترمذي

﴿ الفصل الثاني في الحث عليه ﴾

عن حميد . قال سمعت معاوية رضي الله عنه يقول : سمعت رسول الله ﷺ يقول : من يرد الله به خيرا يفقهه في الدين . أخرجه الشيخان وأخرجه الترمذي عن ابن عباس

وعن أنس رضي الله عنه . قال قال رسول الله ﷺ : من خرج في طلب العلم فهو في سبيل الله حتى يرجع . أخرجه الترمذي * وفي أخرى له عن سخرية مرفوعا . من طلب العلم كان كفارة لما مضى

وعن عقبة بن عامر رضي الله عنه . قال قال رسول الله ﷺ : تعلموا قبل الظانين يعني قبل الذين

يتكلمون

يتكلمون بالظن ، أخرجه رزين وعلقه البخارى

وعن أبى هريرة رضى الله عنه . قال قال رسول الله ﷺ تعلموا الفرائض والقرآن وعلموا الناس فاني مقبوض ، أخرجه الترمذى وعن ابن مسعود بهناه . وزاد رزين . وان مثل العالم الذى لا يعلم الفرائض كمثل البرنس الذى لا رأس له

وعن أبى سعيد رضى الله عنه . قال قال رسول الله ﷺ ان يشبع مؤمن من خير يسمعه حتى يكون متمناه الجنة . أخرجه الترمذى

وعن أبى هريرة رضى الله عنه . قال قال رسول الله ﷺ الكامة الحكمة ضالة المؤمن فحيث وجدها فهو أحق بها . أخرجه الترمذى

وعن ابن عمرو بن العاص رضى الله عنهما . قال قال رسول الله ﷺ العلم ثلاثة وماسوى ذلك فهو فضل آية محكمة أو سنة قائمة أو فريضة عادلة . أخرجه أبوداود « الآية المحكمة » هي التى لا اشتباه فيها ولا اختلاف وما ليس بمنسوخ « والسنة القائمة » هي السائمة المستمرة التى العمل بها متصل لا يترك « والفريضة العادلة » هي التى لا جور فيها ولا حيف فى قضائها

وعن أبى واقد الليثى . قال بينا رسول الله ﷺ جالس فى المسجد اذ أقبل ثلاثة نفر فأقبل اثنان الى رسول الله ﷺ فوقفا على رسول الله ﷺ فرأى أحدهما فرجة فى الحلقة فجلس وجلس الآخر خلفهم وأما الثالث فذهب مدبرا فلما فرغ رسول الله ﷺ قال ألا أخبركم عن نفر الثلاثة . أما أحدهم فأوى الى الله فأواه الله . وأما الآخر فاستعجيا فاستعجيا الله تعالى منه . وأما الآخر فأعرض فأعرض الله تعالى عنه . أخرجه الثلاثة والترمذى

﴿ الفصل الثالث فى آداب العلم ﴾

عن أبى هريرة رضى الله عنه . قال قال رسول الله ﷺ من سئل عن علم فكتمه ألجم بلجام من نار . أخرجه أبوداود والترمذى وهذا لفظه ، والمراد بذلك العلم الذى يلزم تعليمه ويتعين فرضه ككافر يسأل عن الاسلام والدين وكحديث عهد بالاسلام يسأل عن الصلاة وكمن جاء مستفتيا فى حلال وحرام فيلزمه تعليمه وجوابه ومن منعه استحق الوعيد وليس الأمر كذلك فى نوافل العلم التى لا يلزم تعليمها

وعن سهل بن سعد رضى الله عنه . قال قال رسول الله ﷺ والله لأن يهدى بهداك رجل واحد خير لك من حمر النعم . أخرجه أبوداود

وعن أبى هرون العبدى . قال . كنا نأتى أباسعيد الخدرى رضى الله عنه فيقول مرحبا بوصية رسول الله ﷺ أن رسول الله ﷺ قال لنا ان الناس لكم تبع وان رجلا يأتونكم من أقطار الأرض يتفقهون فى الدين . فاذا أتوكم فاستوصوا بهم خيرا . أخرجه الترمذى وضعفه

وعن يزيد بن سلمة . قال قلت يا رسول الله انى سمعت منك حديثا كثيرا أخاف أن ينسبني أوله آخره فحدثني بكلمة تكون جاعا . فقال اتق الله فيما تعلم . أخرجه الترمذى . وزاد رزين واعمل به « يقال كلمة جاعا » اذا جعت كلمات

وعن عمر رضى الله عنه . قال لا ينبغي لمن عنده شئ من العلم أن يضيع نفسه . أخرجه البخارى تعليقا

﴿ الفصل الرابع فى آداب العلم والتعلم ﴾

عن عكرمة . ان ابن عباس رضى الله عنهما . قال حدثت الناس مرة فى الجمعة فان أبيت فرتين وان كثرت فتلاثا . ولا تمل الناس هذا القرآن . ولا ألفينك تأتى القوم وهم فى الحديث من حديثهم فتقص عليهم فتقطع عليهم حديثهم فتملهم ، ولكن أنصت فاذا أمروك فحدثهم وهم يشتهونه . وانظر السجع من الدعاء

فاجتنبه فاني عهدت رسول الله ﷺ وأصحابه لا يفعلون ذلك . أخرجه البخاري
وعن علي رضي الله عنه . قال حدثوا الناس بما يعرفون أتحبون أن يكذب الله ورسوله . أخرجه
البخاري . وعن ابن مسعود رضي الله عنه . قال ما أنت بمحدث قوما حديثا لا تبلغه عقولهم الا كان لبعضهم
فتنة . أخرجه مسلم

﴿ الفصل الخامس في رواية الحديث ونقله ﴾

عن ابن مسعود رضي الله عنه . قال قال رسول الله ﷺ نضرا الله امراء اسمع مناشيئا فبلغه كما سمعه .
فرب مبلغ أوعى من سامع . أخرجه الترمذي وصححه « نضرا الله امراء » بتخفيف الضاد وتشديد المعناه
حسنه وجاهه

وعن ابن عمرو بن العاص رضي الله عنهما . قال قال رسول الله ﷺ بلغوا عني ولو آية . وحدثوا عن
بني اسرائيل ولا حرج . ومن كذب علي متعمدا فليتبوأ مقعده من النار . أخرجه البخاري والترمذي قوله
« حدثوا عن بني اسرائيل ولا حرج » ليس فيه اباحة الكذب في الاخبار عنهم ورفع الائم عن نقل عنهم كذبا
ولكن معناه الرخصة في الحديث عنهم على معنى البلاغ وان لم يتحقق ذلك بنقل الاسناد لأنه أمر تعذر بعده
المسافة وطول المدة

وعن محمود بن الربيع رضي الله عنه . قال عقلت من رسول الله ﷺ حجة مجها في وجهي من دلو من
بئر كانت في دارنا وأنا ابن خمس سنين . أخرجه الشيخان . وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال حفظت من
رسول الله ﷺ وعاءين . فاما أحدهما فبثنته فيكم وأما الآخر فلو حدثتكم به لقطعتم هذا البلعوم . أخرجه
البخاري وقال « البلعوم » مجرى الطعام
وعن أبي ذر رضي الله عنه . انه قال لو وضعت المصمصاة على هذه وأشار الى قفاه ثم ظننت أني أفقد
كلمة سمعتها من رسول الله ﷺ قبل أن تجيزوا علي لأفقدتها . أخرجه البخاري تعليقا « المصمصاة »
والمصمص السيف

﴿ الفصل السادس في كتابة الحديث ﴾

عن ابن عمرو بن العاص رضي الله عنهما . قال : كنت اكتب كل شيء سمعته من رسول الله ﷺ
فنهني قريش . وقالوا : تكتب كل شيء ورسول الله ﷺ بشر يتكلم في الرضا والغضب . فأمسكت عن
الكتابة حتى ذكرت ذلك لرسول الله ﷺ . فأوما بأصبعه الى فيه وقال اكتب : فوالذي نفسي بيده
ما يخرج منه الا حق . أخرجه أبو داود

وعن أبي هريرة رضي الله عنه . قال : شكى رجل من الأنصار الى رسول الله ﷺ فقال : يا رسول
الله اني لأسمع منك الحديث فيجبنني ولا أحفظه . فقال رسول الله ﷺ احتمن بيمينك وأوما بيده الى
الخط . أخرجه الترمذي . وعن أبي هريرة رضي الله عنه . قال خطب رسول الله ﷺ فذكر قصة في
الحديث فقال أبو شاة . أكتبوا لي يا رسول الله ؟ فقال : اكتبوا لأبي شاة . أخرجه الترمذي وصححه

وعنه رضي الله عنه . قال ما كان في أصحاب رسول الله ﷺ أكثر حديثا مني الا ما كان من ابن
عمرو فانه كان يكتب ولا اكتب . أخرجه البخاري والترمذي . وعن زيد بن ثابت رضي الله عنه . قال
أمرني رسول الله ﷺ فتعلمت له كتاب يهود بالسريانية . وقال اني والله ما آمن يهود على كتابي قال فوالله
ما صرتي نصف شهر حتى تعلمته وجدت فيه فسكت أكتب له اليهم وأقرأ له كتبهم اليه . أخرجه البخاري وأبو
داود والترمذي

وعن المطلب بن عبد الله بن حنطب رضي الله عنه . قال دخل زيد بن ثابت الى معاوية رضي الله عنهما .

فسأله معاوية عن حديث فآخبره به فأمر معاوية إنسانا يكتبه . فقال زيد . أمرنا رسول الله ﷺ أن لا نكتب شيئا من حديثه ففحاه . أخرجه أبو داود . وعن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه . قال قال رسول الله ﷺ لا تكتبوا عني شيئا غير القرآن . ومن كتب شيئا غير القرآن فليمححه ، أخرجه مسلم والاذن في الكتابة ناسخ لمنع منه باجماع الأمة على جوازه ولا يجتمعون الا على امر صحيح وقد قيل انما نهى أن يكتب الحديث مع القرآن في صفحة واحدة فيختلط به فيشبهه

﴿ الفصل السابع في رفع العلم ﴾

عن ابن عمرو بن العاص رضي الله عنهما . قال قال رسول الله ﷺ ان الله لا يقبض العلم انزاعا فينزعها من الناس . ولكن يقبض العلم بقبض العلماء حتى اذا لم يبق عالما اتخذ الناس رؤساء جهالا فسئلوا فافتوا بغير علم فضلوا وأضلوا . أخرجه الشيخان والترمذي

وعن أبي الرداء رضي الله عنه . قال : كنا مع رسول الله ﷺ فشد شخص ببصره الى السماء . ثم قال هذا أو ان يختلس العلم من الناس حتى لا يقدروا منه على شيء . فقال زيد بن لبيد الانصاري : كيف يختلس العلم منا وقد قرأنا القرآن . فوالله لنقرأنه ولنقرئنه أولادنا ونساءنا . فقال شككتك أمك يازيد ان كنت لا عندك من فقهاء المدينة . هذه التوراة والانجيل عند اليهود والنصارى فماذا تغني عنهم . قال جبير فلقيت عبادة بن الصامت رضي الله عنه فقلت : ألا تسمع ما يقول أخوك أبو الرداء رضي الله عنه . فأخبرته الذي قال : فقال صدق فان شئت أخبرتك ما أول علم يرفع . أول علم يرفع من الناس الخشوع يوشك أن تدخل المسجد الجامع فلا ترى فيه رجلا خاشعا أخرجه الترمذي « شخص ببصره » اذا نظر الى شيء دائما فلم يرد عنه نظره كنظر المبهوتين والمغمى عليه « والاختلاس » الاستلاب وأخذ الشيء بسرعة « والشكل » فقد الأم وادها

وعن عمر بن عبد العزيز . انه كتب الى أبي بكر بن حزم : انظر ما كان من حديث رسول الله ﷺ فاكتبه فاني خذت دروس العلم وذهب العلماء ، ولا تقبل الا حديث رسول الله ﷺ وليفشوا العلم ولا يجلسوا له حتى يعلم من لا يعلم فان العلم لا يهلك حتى يكون سرا . أخرجه البخاري ترجمة « يفشوا » يظهروا . انتهى من كتاب تيسير الوصول لجامع الأصول وبهذا تم الكلام على الفصل الثاني من المقام الأول والحمد لله رب العالمين

﴿ الفصل الثالث من المقام الأول ﴾

(في الكلام على الملك والوزير اللذين أحبا العلم والحكمة وزهدا في الملك)

جاء في كتاب أخوان الصفاء مانصه :

حكى ان ملكا من ملوك الفرس كانت له نعمة ظاهرة وهيبة قاهرة وسلطان عظيم وملك كبير وكان له وزير له رأي وعزيمة قد رأى السعادة في تدبيره والكفاية في توزيره قد كفاه أمر التدبير مما يحتاج اليه فهو مشغول ببلذته وتناول نهمته في لذة من عيشه وأمان من مصائب الزمان وحوادث الأيام والوزير يورد ويصدر بحميد رأيه وجليل نيته وحسن طويته فأقام الملك على ذلك مدة من دهره وبرهة من عمره فلما كان في بعض الأوقات عرض للملك علة كدورت عليه عيشه ونقصت حياته فتغير لونه وهزل جسمه وضعفت قوته واشتغل من تلك العلة واستدعى وزيره وقال له قد ترى ما نزل بي من هذه العلة التي قد حالت بيني وبين اللذات حتى قد تمتيت الموت ومليت الحياة فرقله الوزير وبكى عليه ثم خرج فجمع الاطباء والتمس الدواء ولم يدع مستطبا ولا معزما ولا صاحب نجامة وكهانة الا أحضره واعلمهم علة الملك وما يجده من الألم والوجع وانه يشكو ضربان جسده والنهاب حواره في قلبه وكبدته فشكل قال وما أصاب وعمل وما أفلح وعالج فما أنجح واشتدت تلك العلة بالملك واشتغل الوزير بذلك عن تدبير المملكة وسياسة الخاصة والعامة من خدم المملكة ورعيها واضطربت الأعمال وحضت الأعمال وكثرت الخوارج في اطراف المملكة وأقاصى الدولة فعظم ذلك على الوزير وتحير وخاف على الملك الهلاك

فعاود الى جمع الحكماء واحضار العلماء ومن قدر عليهم من الشيوخ القدماء وأعاد عليهم القول واستدعى منهم الجواب وكان فيهم شيخ كبير قد عرف وجرب فقال أيها الوزير ان العلة التي بالملك معروفة بظاهرها خفية بباطنها ومثل هذه العلة لا تكون الا عن حالين احدهما في النفس والأخرى في الجسد فالذي في النفس ينقسم قسمين فاحدهما يختص بالنفس الناطقة والقوة العاقلة والآخر يختص بالنفس الحيوانية والقوة الشهوانية والذي يختص بالجسم أيضا ينقسم قسمين بالحر واليبس والآخر بضمه وهو البرد والرطوبة . وأما ما يختص بالنفس الناطقة فهو الفكر في المبدع جل جلاله وما أبدع والحيرة فيما خلق وبرأ وانشأ وإعمال الروية واجالة الفكر في كيفية الابتداء والانتهاه وماشا كل ذلك من الأمور الالهية فان النفس اذا غرقت في هذا الأمر وانغلقت عليها أبوابه وتهدرت أسبابه ضاقت وحرجت فأحرقت طبيعة الجسد فضعفت القوى الطبيعية عن تناول الغذاء وحدث بالجسم ما ترى من الضعف والتغير والهزال والضعف ولا يزال ذلك كذلك يتزايد مادامت تلك العلة مستدامة والخطر مشغولا بها والأبواب عليه منغلقة والأسباب متعذرة ولا يجد من يفتح عليه ما انغلاق من أبوابه ويسهل ما صعب من أسبابه وأما القسم المختص بالنفس الحيوانية والقوة الشهوانية فمكالعشق للصورة البهيمية من النساء والصبيان والاحداث والمرد ان مثل ما يعرض للعاشق اذا غاب عنه معشوقه وحيل بينه وبين محبوه فيظهر به من الضعف والتغير ما يكون به تلف الجسد وانحراف المزاج وفساد البنية وربما دخل عليه زيادة أدته الى الما ليخوليا واحترق ووصل المرض الى شغاف قلبه فهلك وبادوا ما يكون في الجسد من العلل العارضة من جهة الطبائع الأربع فان لكل علة تحدث من فساد المزاج غلبة الطبائع بعضها على بعض فله علامات يستدل بها على تلك العلة ومواضع يقصد بالأدوية اليها ولا يجب للطبيب الخاذق أن يبدأ بدواء العليل الا بعد السؤال له عن السبب في تلك العلة ماهو وكيف كان وعمما كان وما أصله أهوشئ من المأكولات أسرف في أكله أم مشروب اتزف في شربه أو غم عرض له أو هم دخل عليه أو حال اشتغل به قلبه وفكره أو صورة حسنة رآها فوقعت في قلبه ثم حيل بينه وبينها ومنع من تناول لذاته منها وأي موضع يجرد الوجع من جسمه وبماذا يختص من أعضائه وأي شئ يشتهيه وأي حديث يلهمه ويرضيه وأي سماع يطر به فاذا أخبر العليل طبيبه بشئ مما ذكرناه اذا سأله . وكان العليل صحيح العقل ازداد الطبيب الماهر علمه واستشهد على ما أخبره لفظا بما يدل من البرهان عليه بالحس وماتين له من صحة النبض مما يستدل به على صحة ما أورده المريض ويسترشد الطبيب على قول المريض وشهادة النبض بشاهد آخر وهو الماء فاذا اتفق النبض والماء مع شكوى المريض فقد عرف حينئذ الطبيب العلة وما يختص بها من الأعضاء فان يغلبه إحدى الطبائع وضعفت الأخرى أرسل الى ذلك العضو ما يوافق طبيعته ويلائم قوته لينقمع به ضده الذي يضايقه في مكانه بالملاطفة والتدريج ولا يحمل عليه بالدواء الحاد في أول دفعة فانه ربما أحدث له ذلك فسادا لا يرجى صلاحه والمثال في ذلك النار المشتعلة في الحطب أول ما وصلت اليه فانها اذا قويت وألقت عليها الماء ازدادت حرارتها وقويت بخاراتها فانلفت ما وصلت اليه واحتوت عليه فاستل أيها الوزير عن بدء هذه العلة كيف كانت وما السبب فيها والحال الموجب لها فلعلنا اذا عرفنا ذلك نتداركه بالملاطفة وحسن التدبير ان شاء الله . قال الوزير أيها الحكيم ان في أدب وزراء الملوك ومن الواجب على من صحب الملوك أن لا يبدؤهم بالسؤال لهم مما لا يجب له السؤال عنه ولا يهجم عليهم بذلك الا أن يبدؤوه به ولا يطلب الدليل على ما يقولونه بل يستمع ويصدق ويسلم اليهم في جميع أمورهم ولا يعترض عليهم في أفعالهم وأعمالهم وأنا أهأب الملك وأخاف منه أن أسأله عن شئ لم يبدعه وحال يخفيها ولم يطلعني عليها لاسيما في أمر نفسه وجسمه . قال الحكيم أيها الوزير انه لا سبيل الى شفائه ومعرفة دوائه الا بعد الابانة عما ذكرته لك وأنا أرى ان سؤالك له عن أمره وما أخفاه من سره يكون سببا لحياته ونجاته ان شاء الله فاذا أعلمك ذلك فاعلمني به واحفظه عنه لئلا تنسى مما يحكيه شيئا ثم انصرف ذلك الشيخ ومن حضر المجلس من الأطباء ونهض

الوزير فدخل على الملك فلما رآه انسى به وأدناه بقربه وسأله هل وجد له دواء واتجه له عنده شفاء فأكثر الوزير من الدعاء له ثم أقبل عليه فسأله عن بدء العلة كيف كان وما الذى كان السبب فى حدوثها به فلما سمع الملك من وزيره هذه المسئلة التى لم يكن سألها عنها قبل ذلك أمر من كان بين يديه من خدمته أن يقتله ويقتله ويقتله ففعلوا ذلك ثم أمرهم بالبعد عنه فلما رأى الوزير ذلك خاف على نفسه وفزع واستوى الملك جالسا على فراشه وقال له ادن منى وأعد هذه المسئلة علىّ وأصدقنى فأتى أرجو الشفاء بصدقك إياي وإنك قدرت على الدواء فى إزالة الداء إن شاء الله فأتى لم أسمع منك هذا السؤال قبل هذا والواجب على الملوك فى أدب المملكة أن لا يبدوا من يلزمهم من عبيدهم وخواصهم بكشف أسرارهم وبما يحدث منهم فى خلواتهم وما يجولونه فى أفكارهم لاسيما إذا لم يجدوا له أهلا يكشفونه لهم ويودعونه عندهم ويرجون بهم فتح ما تعلق عليهم بابه وتعذرت أسبابه وقد كنت فى طول هذه المدة التى حدثت فى فيها هذه العلة أريد من يسألنى عن ذلك فأبديه له فلم أجد سائلا يسألنى عن ذلك وكما عدت من أثبت اليه الشكوى وأخرج اليه بما أجد من البؤى صعبت العلة علىّ وتزايدت المحنة لدىّ فلما سمع الوزير ذلك من الملك تحقق قول الشيخ الحكيم الجرب وعلم أنه صدق وأصاب قال له الوزير أرجو أن أكون موضعاً لهذا الأمر وكشف هذا السر فقال الملك إن شاء الله ثم ابتدأ الملك فقال انى كنت فى بعض الأيام قد أظهرت نعمة الله تعالى علىّ وأحضرت أجلاً لىّ وأمرت باخراج ما فى خزائى من الجواهر النفيسة والآلات الثمينة مما جمعتها أنا فى أيامى وما ورثته عن آبائى فأحضر بين يديّ فى خلوة من حشمى وعبيدى وخزائى الذين كانوا نقابوا به الى بين يديّ فرأيت منظراً أطر بنى غاية الطرب وفرحت بها وطربت لها وأخذت منها بالنصيب الأوفر والخط الأجل من الغبطة والسرور والجلد والخبور فكبرت نفسى وعظم قدرى وظننت أنى قد وصلت الى ما لم يصل اليه أحد غيرى واتى من أسعد السعداء ثم انى نمت فرأيت فى منامى كائى فى تلك الحال على أحسن ما يكون وأتمه وأكمله وكان رجال دولتى وعبيد مملكتى كلهم قيام بين يديّ خاضعون لى ساجدون سامعون لقولى مطيعون لأمرى وأنا على سرير مملكتى فى محل كرامتى فبينما أنا كذلك اذ رأيت رجلاً شاباً مليح الصورة حسن الأنواب لم أره قبل ذلك الوقت ولا عرفته وكأنه بالقرب منى ينظر الىّ نظر المستهزئ غير هائب لى ولا خاضع بين يديّ ولا مسلم علىّ مستقل بجميع ما أنا فيه وكأنه يملك ما لا يملكه ويقدر على ما لا أقدر عليه ويصل الى ما لا أصل اليه فغاطنى ذلك منه وكأنى قد همت بالاقباض به وأمرت به من كان بين يديّ من خدمى وأصحابى من جميع أهل مملكتى ورجال دولتى أن يقهوا به وهو قائم فى مكانه يضحك بى وكأنهم لم يصلوا اليه ولا قدروا عليه وكأنه قد زاد استهزأ به واستزأ به ولم يهله شئ مما رآه فلما رأيت منه هالتي ذلك وأفرغنى فقامت من مكانى وتنصيت عن سريرى ودنوت منه وقلت له من أنت ومن أين أنت وكيف وصلت الىّ ومن أين دخلت علىّ فقال لى يامسكين يامغرور بسلطان الأرض والملك الجزئى أىّ ملك أنت إنما أنت مملوك ولست بملك فلم تدعى الحال وترضى لنفسك بالكذب وجميع ما أنت فيه زائل مضمحل فان وعما قليل يفارقك وتفرقه وإنما الملك الملك السماوى والسلطان الالهى فان بادرت وعملت ما يقرب الى ربك وصلت اليه وكنت ملكاً بالحقيقة ونلت ملكاً لا يلى ولذة لا تنفى فتكون ملكاً بالحقيقة تفعل نفسك اذا زكت وروحك اذا صفت ما أنا فاعل وتصل الى مثل ما أنا اليه وأصل مما انه ارتفع من الأرض وأقبل يمشى فى الهواء ويجول فى الفضاء الى أن رأيته وصل الى السماء وغاب عني فلم ير وسمعت هاتفا يقول لمثل هذا فليعمل العاملون فلما رأيت ذلك منه أيقنت أنى لست بملك وأنى مملوك كما قال واتى لست بعالم واتى جاهل واتى لست بانسان واتى حيوان ثم انتهت وأجلت الفكر وأعملت الروية وكثير تخيلى لذلك الشخص وما قال لى ورأيت من مملكته وسعة قدرته والمكان الذى رقى اليه واشتهيت المعرفة بالعمل الذى هو وصلة اليه فاشتغلت بهذا الشأن عن جميع ما كنت بسبيله عن تلك اللذات وانقطعت عن جميع الشهوات وزهدت فى الماء كول والمشروب وأقبلت أجيل فكبرى وأقلب نظرى

في أهل المملكة ورجال الدولة فلم أرفيهم من يصلح أن أكشف له هذا السر ورأيتهم كلهم مشاغل بالحال التي أزرى بها على ذلك الشخص واني واباهم ممالك وأن الأسماء التي استعرتها لاتصلح لنا ولا تليق بنا وانها ذاهبة زائلة عنا وخشيت أن أبدي أمرى الى من ليس هو من أهله فأنسب الى الجنون وقلة العقل فصمت عن الكلام وزادني الفكر والنغم والهم والأسف فحدثني من ذلك ما ترى من التحول والتغيير في الصفات فهذا هو سبب وجعي ومبدأ علني وأظن اني خارج من هذه الدنيا بهذه الحسرة ان لم أصل الى العمل الذي يوصلني الى ما وصل اليه ذلك الشخص الذي رأيته وقد خرجت اليك بصري وكشفت لك ما أخفيت من سرى فان كان لي عندك فرج فنن به على وان عدمت ذلك فاكم سرى ولا تخرج الى أحد بشئ منه كما خرجت به اليك من أمرى لئلا أنسب الى الجنون وزوال العقل فيذهب الملك مني ومنك ويطمع فينا الأعداء لأن علة زوال العقل أصعب العلة متعذر دواؤها معدوم شفاؤها ولكن قد طمعت أن لي عندك فرجا لما رأيتك قد سألتني عن هذا السؤال ولم يكن هذا من عادتك معي ولعرفتي أن فيك من الأدب الذي يصلح للملوك مالا يحملك على مثل ما أقدمت به على من ابتدئك لي بالسؤال عن سرى الذي لم أبده فاصدقني كما صدقتك . قال الوزير فاعدت عليه ما كان وما جرى من الشيخ الذي أشار على بذلك وأصرني به فقال على بالشيخ فقد وضع يده على الداء وأرجو أن يكون عنده الدواء فخرجت من عنده وأحضرت ذلك الشيخ وقصصت عليه الحال من أولها الى آخرها فبكى وقال قد انكشفت العلة وعرفنا دواها وقد راعى شفاؤها ان شاء الله ثم نهض معي حتى دخلنا على الملك فلما رأى الشيخ فرجه ورفعه وأقبل عليه وأنس به وأقبل يهيد الحديث عليه من أوله الى آخره فأقبل الشيخ على الملك وقال له ان العمل الذي يوصل الى مثل ما رأيت لا يكون الا بعد العلم بتوحيد الخالق جل جلاله ومعرفته حتى معرفته فاذا صح لك ذلك وعلمته ابتدأت تشرع في تعليم العلم المؤدى بك الى عبادته الموصلة لك الى جنته ودار كرامته فاذا أحكمت العمل بتلك العبادة وصلت الى مرادك ونلت غرضك ولا يكون ذلك الا بعد ترك جميع ممالكه وقدرت عليه من أمور الدنيا . قال الملك قد رضيت بذلك وطابت نفسي به وقد تجملت بترك جميع ما كنت فيه وتميت الموت والراحة من هذا العالم فقال الشيخ ان هذا العلم غير موجود عند أحد في بلدنا هذا وانما هو موجود بحقيقته عند رجل من الحكماء مقامه في اقليم الهند بجبال سرنديب تحت خط الاستواء فان عنده مفاتيح ما انفلق من هذا الأمر وصعب من هذا السر . قال الملك فأني لي بالوصول اليه والقوم عليه وانا على ما ترى من نحول الجسم وضعف القوة وكثرة الأعداء وماتراه من اضطراب الحال وفساد الأعمال والعمال وكثرة الخوارج علينا والأعداء لنا وتمنيهم الوصول بالأذية الى وانتزع با في يدي من هذه المملكة الفانية والفنية المضمحلة وان كنت غير متأسف على فقدها ولا خزين على زوالها بعد ما سمعت ورأيت وانما أخشى ان أدرك اذا خرجت منها وبعدت عنها فاقتل وأموت في الطريق ولا أصل الى ما يكون به السعادة بعد الموت وأكون قد تجملت الذل والهوان في الدنيا وسرعة القوم عليه في الآخرة . قال الشيخ صدق الملك فيما ذكر ولنا في ذلك تدبير آخر قال ما هو قال أنا أكتب الى الحكيم أعلمه بالحال وننظر ما يكون من جوابه فنعلم به ان شاء الله . قال الملك افعل ذلك وخف على الملك ما كان يجده وسكنت نفسه الى قول الشيخ . وقال للوزير أعلم اني قد وجدت العافية وقد سكنت تلك الحركة الفكرية وبردت الحرارة التي كنت أجدها في قلبي واستدعي من الطعام والشراب ما أمسك به القوة ودعت اليه الحاجة وفشا في أهل المملكة من أعمال الدولة أن الملك قد أفاق من علته وزال عنه ما كان يجده ففرح الناس بذلك وسكنت الفتنة فسارعت الخوارج الى الطاعة وعمت البركة وشملت النعمة وعاد الأمر الى أحسن ما كان في مدة يسيرة وقويت نفس الملك ووثق بما وعده الشيخ الموفق الرشيد فسكتب الشيخ الى رب بيت الحكمة في ذلك الزمان يعلمه بما جرى ويسأله أن ينفذ اليه من يراه ليفتح عليه من العلم ما يصلح له ويعلمه ما ينبغي له في جسده فلما وصل الكتاب الى الحكيم ووقف عليه استدعى تلامذته وكان له اثنا عشر تلميذا

حاضرين معه فاعلمهم بما وصل اليه وقرأ عليهم الكتاب فقالوا امرنا بما تريد لنمثله ونأتي فيه ما تؤمله فافرد رجلين منهم وقال لهما اذهبا الى الملك فاذا دخلتما عليه فليبدأ به أحدكما فيأمره حتى يبلغ في العلم الرياضي الى حد يجب له اذا وصل اليه ووقف عليه الارتقاء الى العلم الالهي ثم ينصل عنه ويلزمه الآخر حتى يوقفه منه عند الحد الذي ينبغي له فاذا رأيتهما قد حسنت أفعاله وزكت أعماله فانصرفا عنه ولا تطلبا عليه جزاء ولا شكورا . ثم ابتدأ بوصيتهما وبتحذيرهما من الوقوع في حبال الدنيا وشبكة ابليس وقال لهما انكما في مكان بعيد عن محاسن الدنيا وزخارفها ونضارتها وبهجتها وما يجده أهلها من فتنها وستردان على الملك وعلى مملكة واسعة ونعمة ظاهرة ولذات متواترة وإياكما الميل الى شيء منها والمحبة لها فانكما ان فعلتما ذلك وملتما الى شيء مما يراناه أنفسكما وأفسدتما وخرجتما من الصورة الانسانية الى الصورة الحيوانية والرتبة الشيطانية بالفعل وخرجتما من فسحة الجنان وروضة الروح والريحان وجاورتما الشيطان في دار الهوان وخرجتما من سعة الكل الى سجن الجزء قالا سمعنا وأطعنا وتوجهنا من حيث هما الى أقليم الملك وكتب الحكيم الى الشيخ يعلمه بذلك وجعله عينا عليهما ينقل اليه أخبارهما وما يعملانه ويعاملان به الملك ثم قدما على الشيخ بالذي هما عليه من الشعث وقلة الجلال وما يليق بالنسك من الفقر وسوء الحال فأخبر الملك بقدوم الرجلين من عند الحكيم ففرح بهما الملك واستبشر ثم أمر بإيصالهما اليه فدخل عليه فقام لهما قائما على قدميه وأمرهما بالجلوس فجلسا مجالس العلماء المقيدين وجلس الملك والوزير مجالس المتعلمين المستفيدين ثم تقدم المبتدئ بالعلم الرياضي فعلم الملك والوزير حتى أحكما وتعلماه الملك ووزيره وقاما بموجباته وأحكامه ثم انفصل الأول وتقدم الثاني فتلا عليهما الحكمة الالهية الى أن بلغا من ذلك غاية ما كان عنده واستفادا ما كان في وسعه فلما فرغا ما أمراه وأرادا الانصراف أقبل الملك عليهما وقال اني لأجد لكما مكافأة على ما فعلتما في توليتاه من أصرى الآن أسلم اليكما ملكي فتدبرانه وتحكما فيهما بما أردتما وقد أبحثكما جميعه وهو عندي قليل لكما فلما سمعا ذلك منه ردا عليه ردا جيلا وانصرفا الى مكان كان الملك قد أعده لهما فتشاورا فيما عرضه الملك عليهما وأهداه اليهما من ملكه وقد مالت أنفسهما الى ما رآياه من حسن الدنيا وبهجتها وما عايناه من حسن قنيتها وطيب لذتها فقالا لا بأس أن يجتمع لنا المنزلتان وننال السعادتين الملك في الدنيا والآخرة وعزما على قبول ما أهدى الملك اليهما من ملكه والجلوس فيه والقيام به ثم خلا الملك بوزيره فقال له اعلم يا أخي أن هذه الدنيا فانية واسنا فيها مخلدين وقد نلنا من لذاتها ونعيمها ما قد نلناه ووصلنا منها الى ما وصلنا اليه وقد نالنا عليه فلهم بنا تتخلى عنها ونلزم مداومة النظر في هذا العلم الشريف والعمل اللطيف الذي نصل به الى الفوز والنجاة من بعد الموت فاننا لانشك في وصول الموت الينا ونزوله علينا فلعلى وإياك تجتمع في الملك السماوي كاجتماعي وإياك في الملك الأرضي فقال افعل وقويت نيتكما وطابت أنفسكما بذلك فلما دخل الرجلان في وقت دخولهما على الملك أعاد القول عليهما وما يريده من تسليم الملك اليهما ورجا بذلك سعادة المملكة وأهلها بتدبيرهما وحكمتهم ورجا لأهل بلده ومن يكرم عليه من أهله ان يصلوا الى مثل ما وصل اليه من ملك العلم والعمل فتعم البركة وتشمل النعمة وتسكمل السعادة فقبلا ما أهداه اليهما وتقلدا ما اعتمد فيه عليهما وجعل أحدهما وهو المعلم له العلم الالهي في مقام المملكة وصاحبه في مقام الوزارة واشتغل هو ووزيره في مداومة النظر في العلم والقيام بالعمل والاجتهاد في العبادة والزهادة في الدنيا والتهاون بها واطراح شهواتها وترك لذاتها فكتب الشيخ الى الحكيم بذلك فأيس من عودتهما اليه وعلم انهما قد افقتنا بما رآياه ومالت أنفسهما اليه وتمنيا الخلود فيه وأقاما على ذلك في تدبير الملك وسياسة المملكة الى أن مات الملك ولحق به وزيره بعد مدة يسيرة وصارا الى رحمة الله سبحانه ودار كرامته ونالا الملك السماوي ووصلا اليه وافقتن الرجلان بالدنيا وتخليا عن العلم والعمل وانهمكما في اللذات الدنيوية واسترجع الحكيم ما كان أودعهما إياه من حكمته ففسيا ما كانا له ذاكرين وغاب عنهما ما كانا له حاضرين وفارقا ملك السماء وأخلدا الى ملك الأرض فاهبطا من الجنة وبعدا

من الرحمة وانقلبوا على عقبيهما خاسرين فاهارا وامارا من حضرهما بما فعلا وافتن الناس بهما وتعلموا منهما ما يضرهم ولا ينفعهم وبدت سوءاتهما وقالوا هذان العالمان اللذان كانا يأمران بترك الدنيا والزهد فيها قد عادا الى ما كانا ينهيان عنه ويحذران منه ولولم يعلما ان العاجلة هي النعمة الحاصلة لما اختارها ولا رجعا اليها بعد ما علموا وزاد بهما جوع الطفيلان واستحوذ عليهما الشيطان فأنساها ما ذكر الرحمن فصارا أعداء للحكام واضدادا للعلماء وكتب الحكيم الى الشيخ يأمره بالتنجي عنهما والبعد منهما خوفا عليه من شرهما ففعل ذلك واقبلا على تناول أمور الدنيا وشهواتها وفارقا السحر الحلال الذي أنزل عليهما وأمرأ بفعله وعمله وكان به نجاة من نجا ورجعا الى السحر الحرام فضلا وأضلا . وهذا حديث يدل على حالة المملكين هاروت وماروت وما كان من أمرهما وهبوطهما من السماء الى الأرض ومفارقتهما جوار ربهما والملائكة الذين كانوا معهم كنفارقة ابليس للملائكة باستكباره وعصيانه ومفارقة آدم للجنة التي كان فيها بما كان من خطئه ونسيانه فهذا بيان معرفة ماهية السحر والسحرة والعمل به وكيفية أقسامه وما الحق منه وما الباطل بحسب ما احتمله البيان واتسع له الامكان انتهى ما أردته من اخوان الصفاء . وبهذا تم الكلام على المقام الأول وفصوله الثلاثة والحمد لله رب العالمين

﴿ المقام الثاني في شذرات ﴾ (في هذا المقام خمس شذرات)

- (١) في إصلاح التعليم
- (٢) وفي المجائب السماوية وما يوصل اليها
- (٣) وفي غرائب الحيوان
- (٤) وفي الفوائد الطبية
- (٥) وفي الفوائد الأدبية العامة

﴿ الشذرة الأولى في اصلاح التعليم ﴾

اعلم أيها الذكي أن الأمم الاسلامية الآن أشبه بالتي التي ترك شأنه فلامر في له وانما هو متروك للمصادفات ولما كانت الأمم الاسلامية قد سارت في طريقة عتيقة مثل أن تحفظ المتنون بلا عقل ويحفظ القرآن بلا فكر وجب أن أبين هنا ما ساقه الله إلينا من نعمة العلم والحكمة إذ حضر أثناء طبع هذا الكتاب عالم سويسري ليبحث في نظام التعليم عندنا بمصر فأظهر انه ناقص نقصا محزنا . ولما كان تقريره مطولا جدا بل هو كتاب كبير . وقد وجدت ملخص هذا الكتاب منشورا في جريدة الاهرام يوم ٨ نوفمبر سنة ١٩٣٩ رأيت أن أثبت هذا الملخص هنا ليطلع المسلمون على نظام التعليم في الأمم الراقية الذي بينه وبين عصر الصحابة شبه من جهة الحرية الفكرية وعدم الوقوف عند الحفظ والتمتع بالخلاوات ونقاوة الهواء والاجتهاد الفردي وما أشبه ذلك فهناك مجاء في الجريدة المذكورة تحت العنوان التالي وهذا نصه :

﴿ مشكلة التعليم ﴾

نواجه اليوم مشكلة لا تقل خطورة عن مشكلتنا السياسية . هي مشكلة التعليم التي لا بد أن تتضافر الجهود على إيجاد حل لها حرصا على مستقبل الشباب أو بالحرى البلاد . فصيحات الشكوى التي تملأ أعمدة الجرائد وشعور الخوف والخيرة الذي يمتلك الالوف من الطلبة والوالدين ما هو في الواقع الا خوف مصر على مستقبلها ممثلا في شعور أبنائها . ولهذا أرى لزما على كل متخصص وخبير بشئون التعليم أن يدلي برأيه

مبيناً خير ما يراه كفيلاً لحل مشكلة التعليم كما يتحتم على كل وطنى يقار على مصلحة بلاده أن يهاون على تنفيذ ما يقترحه الخبيرون بعد السرس والتمحيص . فالمسألة أهم من أن تهمل . وأعقد من أن تحل بزيادة الفصول وإيجاد أما كن لطالبى الالتحاق وأعظم من أن تقوم بمبها الحكومة وحدها ثلاثة أمور لأمندوحة عنها حل مشكلة التعليم وإزالة أسباب الشكوى فهى (أولا) - تتطلب تغييرا فى جو المدارس وأساليب التدريس يتمشى مع روح العصر وتقدم علوم التربية الحديثة

(ثانيا) - تستلزم تعديلا فى مناهج التعليم يتفق مع حاجات البلاد وتنوعا يلائم الاستعدادات المختلفة (ثالثا) - اهتماما من الأهلى وتعاونا على رفع مستوى المدارس الأهلية وزيادة عددها لتساعد على حل الازمة ونشر الثقافة فى البلاد . فاما الأمر الأول فقد كفنا مؤونة البحث فيه التقرير الوافى الذى رفعه لوزارة المعارف الاستاذ الفاضل اد . كالا بارية الخبير المنتدب فقد استوفى فيه الموضوع بحثا من جهة الأساليب وجو المدارس وأظهر مواطن الضعف فى نظامها ثم أشار بما رآه علاجا لتلك العلل وبتلخص ذلك فى عشرين اقتراحا وأذكرها ليطلع عليها من القراء من لم يقرأ التقرير ويستفيد منها أصحاب المدارس الأهلية فالداء يكاد يكون عاما شاملا وليس قاصرا على مدارس الوزارة أما الاقتراحات فهى :

- (١) انقاص عدد التلاميذ فى الفرق التى يتجاوز عددهم فيها الحد المناسب
- (٢) الزيادة فى تجنيس الفرق من حيث سن التلاميذ ومستواهم العقلى
- (٣) اختبار كل طفل على حدته اختبارا فرديا
- (٤) تعيين معلمى فرق بالمدارس الأولية والابتدائية والفرق الأخيرة من المدارس الثانوية وجعل تعليم صغار الأطفال الى سن التاسعة على أيدي معلمات فرق ان أمكن
- (٥) تضيق نطاق المناهج
- (٦) تعديل نظام الامتحانات الحالى تعديلا شاملا لأنه السبب فى اعتماد التلاميذ على الاستظهار لاعلى التفكير والتروى
- (٧) زيادة ماللامتحان من قيمة وأثر فى اختبار التلاميذ . ولا ينبغى أن تكون الحافظة فى الأطفال الذين يمتحنون الغرض الذى يقرطس الامتحان بل القدرة على أداء عمل شخصى مبنى على التفكير والتأمل
- (٨) حذف دروس الاملاء والاستظهار ومنع استظهار المتون ومنع التلاميذ من نسخ مالا يفهمونه من النصوص واستظهارها
- (٩) توسيع نطاق العمل الفردى وإنشاء مكتبة فى كل مدرسة وقاعات يمارس التلاميذ فيها الأعمال بمفردهم
- (١٠) الاستفادة بالالعب التى تعزز التربية فى جميع درجات التعليم وتأليف جماعات من التلاميذ للعمل معا فى أشغال معينة استفزازا لغيرتهم وقيمة لروح التعاون والتضامن فى نفوسهم
- (١١) جعل التعليم أكثر مطابقة على العمل ولا سيما فى المدارس الابتدائية والأولية والاستفادة بالأعمال اليدوية فى أغراض التعليم ومرايمه
- (١٢) الترخيص للمعلمين بالقاء دروسهم على الفرق فى الهواء الطلق وبالتنزه والترىض مع التلاميذ
- (١٣) إنشاء عدد أكثر من المدارس الابتدائية والثانوية للبنات
- (١٤) الاتئاد فيما يتعلق بنشر التعليم (مشروع التعليم الإلزامى) فى إنشاء المدارس ريثما يتخرج المعلمون

- القادرون على القيام بأعباء هذا التعليم
- (١٥) إنشاء فرق متقلة أوجواله لنشر الثقافة العقلية في الأرياف وإنشاء مكاتب في القرى وإقامة سنيما للتربية والتعليم
- (١٦) تعديل اسلوب اعداد المعلمين تعديلا شاملا
- (١٧) إقامة محاضرات أسبوعية بيداغوجية ودروس اتقان وتجويد للمعلمين
- (١٨) تعيين مفتشين بسلوكيين لمواصلة البحث والتحقيق في المدارس ولارشاد المعلمين بنصائحهم وبخاصة منهم معلمي الأرياف على أن يكون تفقدهم إياهم في مواعيد دورية منظمة
- (١٩) تضيق دائرة التركيز المدرسي وإرخاء العنان لحرية المعلمين ونظائر المدارس والإلانة من شدة البرامج وصرامتها وتقديم الجانب التثقيفي من العمل المدرسي على الجانب الإداري
- (٢٠) الاستمرار في البحوث والتحقيقات البسيكولوجية والبيداغوجية التي بدى بها في سنة ١٩٢٨
- ١٩٢٩ م اهـ

أما الأمر الثاني أي تعديل المناهج فلم يتناولها التقرير بأكثر من اقتراحه تضيق نطاقها وتحسين نوعها واليك مقالته :

« اتضح لنا أن المناهج في جميع المدارس على اختلاف درجاتها خاصة بمواد التدريس فمن الواجب المبادرة بالاستعاضة عن وفرة الكمية بجودة الصنف ، وعن التوسع بالتعمق ، وعن الحافظة بالتفكير » ثم قال : « وليس في طاقتنا أن نشرح بالتفصيل ما ينبغي إدخاله على المناهج من التعديلات والتحويلات فإن هذا الشرح يتطلب بحثاً لم تنهياً لنا الفرصة للقيام به ، كما ينبغي أن يبين هذا البحث على محادثة التلاميذ وفحص مفكراتهم ومطالعة منشأاتهم في الامتحان الخ لتعرف الأجزاء التي يفهمها الأطفال وتمثلها أذهانهم من منهج كل فرع والأجزاء التي تستظهرها الحافظة دون أن يدركها العقل »

وظاهر من هذا القول أن الأستاذ كلاباريه نظر لتعديل المناهج من جهة الأساليب وملاءمتها لقوى الطالب ، أما من الجهة الاجتماعية العامة وما تتطلبه حاجة البلاد من التعديل فلم يعالجها وعذره كما قال أن هذا الشرح يتطلب بحثاً لم تنهياً له الفرصة للقيام به ، أضف إلى ذلك أنه غريب عن البلاد لا يعرف كل ما تحتاجه وتشككومه ، لهذا قلت يجب على كل وطني خبير بشؤون التعليم أن يدلي برأيه ، ولهذا رأيت أن أعالج الموضوع بقدر امكاني فإن أصبت فقد قت بواجب على بلادى وإن أخطأت شفع لي إخلاصى وسرّنى معرفة خطئى وإصلاحه من ردّ ناقد خبير . انتهى ماجاء في الجريدة المذكورة

أما نقلت هذا المقال برمته لأنه استوفى التقرير الذي كنت أودّ تلخيصه وقد كتبه العالم السويسري المتقدم ذكره ، فهو الآن أشبه بتطبيق على أحوال المسلمين العملية بعد الشرح العلمي ، فهنا أشبه بالعمل وفيما تقدم أشبه بالعلم ، وهذا هو التوفيق أن يجتمع كلام ألماني وسويسري ويوجهان لرقى المسلمين ، وأنا الآن أريد أن أبين للأئمة الإسلامية فوائد التعليم الثانوي مما اطلعت عليه وقرأته في كتب مختلفة وفي كلام الكاتب المتقدم أيضاً اعلم أيها الذكيّ كما تقدم فيما نقلته عن (كنت) الألماني أن الإنسان هو المخلوق الوحيد الذي يعوزه التعليم والتربية ، وإذا نحن نظرنا إلى الأمة كلها وجدناها كالفرد الواحد والإنسان الواحد ، نجد له مطالب كثيرة :

- (١) من طعام وشراب وهكذا نجد له أعضاء كثيرة لتناول هذه المطالب
- (٢) وهذه الأعضاء تختلف باختلاف تلك المطالب
- (٣) وهذا الاختلاف يشتدّ تباينه كلما اشتدّ تباين المطالب ، فلاختلاف بين حاسة النوق واللس أقلّ

من الاختلاف بين حاسة الذوق والبصر لأن الأولين خصا بما هو قريب للامس والآخر لاملامسة له
ففي المدارس الثانوية :

- (١) أولا تنمي القوى في التلاميذ بحيث تصلح للسير في المجتمع أولا وتستفيد من الأحوال الطارئة في الحياة فلا تقف على حال واحدة بحال وجود
- (٢) ثم يجب أن يفرق بين المواهب المختلفة فتوزع على مطالب الحياة كما وزعت الأعضاء والحواس على مطالب الانسان
- (٣) وكما أننا نجد حاسة اللمس تتبعد عن حاسة البصر من حيث متعلقها وتقرب من حاسة الذوق إذ هانان متعلقتان بما هو ملاصق ، وحاسة البصر لا تقدر على مشاهدة الملاصق هكذا أفراد الأمة فانها كلما ارتقت اشتد تباين الأفراد فيكون أحدهم كالعين والآخر كاللمس أو كالذوق ولكن لابد من نظرة هنا ، ذلك ان الأعضاء المتناثرة في بدن واحد لا تجتمع بل تنفرق ، ألا ترى أن الحيوان اذا مات تفرقت أجزأؤه ، إن الذي جمعها الحال العامة في الجسم من التغذية والشراب والأعصاب والعروق والدم والشحم واللحم وما أشبه ذلك ، فهذه الأعضاء وان اشتد الخلاف بينها ففيها اتفاق واتحاد ، وعلى مقدار التباين بينها اشتد اتحادها ، فبواعث الاتحاد كثرت على مقدار بواعث الاختلاف هكذا في الأمة ، فاذا رأينا الأمة ارتقت وظهرت فيها أفراد نابغون كل وصل الى منتهى الكمال بحسب زمانه بحيث صار القاضي والمهندس وعالم الزراعة كل واحد من هؤلاء قد برع في فنه ، فهذه البراعة تقطعه عن أمته ويصبح كأنه ليس منها لأنه لاصلة بينه وبين المتعلمين إلا صلة ضعيفة فهناك يجدر أن يكون التعليم الثانوي كثير المواد غزيرها حتى يجعل بين النابغين اتحادا أتم على مقدار الاختلاف الشديد في المهن المختلفة
- (٤) ومن جهة المطالب التي تقتضيها المدارس الثانوية الاستعداد للمدارس العالية والخاصة ، وقد كان هذا هو المطالب الذي لا يطلب سواء قديما بالمدارس الثانوية ، أما الآن فان الأمر أعظم كما قررناه بل لها وظائف أخرى تقدمت ويأتي باقيها
- (٥) الانتخاب المدرسي ، ومعنى هذا أن في الناس من ليس لهم استعداد ولا ميل للتعليم العالي فهؤلاء يجب أن يتعلموا ما يليق لهم ، ومن لا يستعد للتعليم الثانوي يجب أن يتعلم صناعة تليق له
- (٦) وكما أن كل ما احتاج اليه الفرد في حياته من مطعم ومشرب وملبس موجود في هذه الأرض يراه ويحس به فيطلبه . هكذا يجب أن يجعل للتعليم في المدارس نماذج لكل ما يحتاج اليه الأمة فتكون في المدارس أنواع الصناعات وأنواع الفنون ليتخذ كل ما يليق له . وكما أن الانسان لو لم ير الثمر أو الموز أو التفاح فانه لا يطلبه هكذا لا يتسنى لامرئ أن يطلب علم الجبر أو صناعة الحدادة أو صناعة الكهرباء إلا بالاطلاع عليها ومعرفة شئ يختص بها

﴿ فائدة ﴾

لقد كان قدماء اليونان يضعون في هياكلهم صوراً مختلفة للصناعات المختلفة ويمر عليها الصبيان فاذا رآها انصبى وأحب إحداها عرفوا أن هذا هو استعدادهم ، وهذا المقام قد بينته في كتابي « أين الانسان » تبيننا أتم وكشفا أظهر فافقأه إن شئت
وهنا يجدر أن أثبت هنا مقالا كتب في جريدة الاهرام في يوم الخميس ٢٨ نوفمبر سنة ١٩٢٩ في الرد على من ذم التعليم الاجباري العام وهذا نصه :

(معنى التعليم الاجبارى)

(حول مقال كاتبة)

جئت الكاتبة النابغة الآنسة في عدد الاهرام الصادر في ٢٣ نوفمبر سنة ١٩٢٩ مجلة شعواء على التعليم الاجبارى بحجة انه مؤدّ لبطالة واقفار الريف وازدحام المدن وغيرها ، وبحجة أن كل أمى فى مصر يشتغل وأما طائفة العاطلين فهى من المتعلمين . وبحجة انه لو كانت الغاية من التعليم جعل كل متعلم أفنديا معسكره العام فى القهاوى والبارات فى انتظار وظيفة تهبط عليه من السماء على أجنحة ملائكة الرحمن . إذن لكان الجهل خيرا . وبحجة انه لو كانت الغاية من التعليم قذف المتعلمين الى العواصم ... لكان الجهل خيرا وبحجة أنه لو كانت الغاية إيجاد الشبان ذوى المنايل المشربة من الجيوب وذوى ربطة الرقبة المرصعة بالدبوس إذن فالجهل خير من العلم

ثم ختمت الآنسة مقالها بقولها انها واثقة من أن الشبان المصريين لا يحقون عند قراءة مانكتب الخ كلا . ثم كاد (على رأى زكى باشا) لقد أخطأت الكاتبة النابغة فى الخاتمة كما أخطأت فى المقدمة . كما أخطأت فى جوهر موضوعها . والويل ثم الويل لمن يخطئ ثلاثا

إن الشبان المصريين يحقون ثم يحقون لمناصرتها الأمية . اللهم إلا اذا كانت تعنى بالشبان الشيوخ المتصبين أو الشبان المتكهلين من أنصار القديم

بيد اننى أوجل الكاتبة عن هذا الخطأ المثلث وألتمس لها العذر ثلاثا لأننى لا أخاطأ إلا جاهلة معنى التعليم الاجبارى فظننت تعلميا راقيا يخرج شبانا مثقفين وفتيات مثقفات ملمين وملمات باللغات الحديثة وآدابها ومبادئ العلوم السياسية والاقتصادية والمواد الطبيعية والاجتماعية والرياضية

هذا ما فهمته الكاتبة النابغة بنتيجة التعليم الاجبارى . فاذا كان هذا ما تريد وتعنى فأننى أوافقها وأشدّ ازرها فيما زعمت لأن انتشار الثقافة فى طول البلاد وعرضها فوق الحاجة مما يدعو الى كثرة الياقات البيضاء كما يعبر عن ذلك علماء الترية اليوم . ومعنى الياقات البيضاء هو عين ما قصدت السيدة بالمنايل المشربة من الجيوب الخ فان الأمم المتمدينة جميعها خصوصا التى يكثر بينها العاطلون كإنجلترا وألمانيا على الأخص قد فطنت الى ازدياد عدد الشبان المتأقنين ذوى الياقات البيضاء والأردية الثمينة الذين لا ينزلون الى حلبة الأعمال اليدوية فى المصانع والمناجم مهما ارتفعت أجورها بل يفضلون الانتظار شهورا بلا عمل ريثما يجدون لهم عملا ككتابيا فى مكتب أو مصرف أو مصلحة حفظا على ما يزعمونه فى تلك الوظائف من الكرامة والمعزة وحباً فى جعل أنفسهم وياقاتهم ناصعة البياض

وهذه الحال بعكس ما هى عليه فى ولايات أميركا المتحدة تماما فهناك يباهون بالأعمال اليدوية فينزلون الى ميادينها بنفوس باسمه مهما بلغوا من الثقافة لأن مدارسهم على اختلاف درجاتها تعوددهم احترام العمل لأن الحصص الدراسية هناك تنخلها الصناعات والأعمال اليدوية ، ولا يجد الشبان من خريجي الكليات عارا فى غسل الأطباق وحمل الأتقال والعمل فى المناجم لأن الأقدار التى تعلق بالشباب من جراء هذه الأعمال يطلق عليها اسم الأقدار الشريفة أو النظيفة كذلك الفتاة المثقفة وإن كان والدها من أصحاب الملايين قد تجدها عاملة فى مطعم أو متجرا أو منزل حبا بعظمة العمل وشغفا بما تسميه الفتاة الأميركية الاستقلال الاقتصادى

وليسمح لى القارئ أن أضرب مثلين واقعيين حدثا معى فعلا ، كنت يوما أتناول العشاء مع فريق من الطلبة فى دار أحد أساتذتنا فى ضاحية من ضواحي نيويورك وفى نهاية العشاء أخذنا نطل من الشرفة الكبيرة على حديقة المنزل ، فلاحظ أحدها أن سيارة نعمة متفلة أوقفت أمام المنزل وخرجت فتاة أنيقة من باب المنزل

ودخلت

ودخلت السيارة وغابت عن الأنظار ، فسأل أسدنا الاستاذ ، أليست هذه الفتاة التي كانت تخدمنا على المائدة أجاب نعم هي بعينها وهذه سيارتها كما رأيتم نغمة ، وهذه سيارتي في الحديقة من طراز فورد المتواضع ، ثم أردف ذلك بقوله : انها من طالبات السكينة وتقوم بخدمتنا فقط عند الحاجة القصوى بأجرة ريال عن كل ساعة . وأذكر مرة انني دخلت مطعما ذات ليلة في منغلفات نيو يورك وما كنت أجلس الى مائدة من الموائد حتى أقبل عليّ أحد طلبة الجامعة التي كنت بها وكان من طلبة الدكتوراه يقدم اليّ قائمة الطعام ، وقد تأثرت كثيرا من هذا المنظر وزاد تأثري أن شاهدت زوجه تقوم بالخدمة معه في ذات المطعم في أوقات فراغهما ، وقد قام رجال التعليم في إنجلترا والنمسا وروسيا وهنغاريا وشيكوسلوفاكيا وألمانيا وخصوصا في الأخيرة بحملات شعواء ضد التعليم الثانوي الذي يكثر من العاطلين ذوي الياقات البيضاء ويقلل من الأيدي العاملة وكانت النتيجة أن التعليم الثانوي هناك قد انقلب نظمه رأسا على عقب وأدخل فيه التعليم العملي الذي يتفق مع حاجة البلاد وتقضى على البطالة والتزوّج عن الأعمال اليدوية ويقلل من الثقافة الأدبية التي لاتوافق روح العصر الحديث ، روح العلم والعمل . وقد احتسكت رجال التعليم في ألمانيا صيف هذا العام في مؤتمر التعليم في جنيف وقد شافني مارأيت فيهم من التغيير وما سمعت من خطبهم من الانقلاب وقد زادني دهشة زيارتي لألمانيا وما شاهدته في حياتها الاجتماعية والاقتصادية من التغيير وقد كنت زرتها قبل هذا العام منذ أربع سنوات فقط ولايسع الزائر إلا الاعتراف بأن ألمانيا اليوم تقتفي أثر أمريكا أولا في نظم التعليم وثانيا في الديموقراطية واحترام الأعمال اليدوية

يفهم مما سبق أن الأخطار الاجتماعية والقتال الاقتصادية تنجم عن تعميم الثقافة الأدبية والاكثر من المواد العلمية البحتة . لذلك أشارك مع النابغة الآنسة محي في الاقتراح على وزارة المعارف أن تقلب نظام التعليم الثانوي في بلادنا لأنه من النوعين المشار إليهما والبلاد في حاجة الى قليل من هذين النوعين من الثقافة (الأدبية والعلمية البحتة) وكثير جدا من التعليم العلمي العملي من صناعي وزراعي وتجاري ببق عليّ الآن أن أقول للآنسة السكينة ان معنى التعليم الاجباري بسيط جدا وهوانه يرمى الى تعليم الأمة بأسرها ، بنينا وبناتها ، معرفة المبادئ الأولية من قراءة وكتابة وحساب أو كما كانوا يسمونه في أمريكا وأوروبا ، أو ما يسميه العامة في بلادنا « فك الخط »

فهل تخشين أيتها النابغة عاقبة هذا النوع من التعليم الساذج البسيط ؟ إذن فكيف يستطيع أبناء الأمة في الأرياف والمدن أيضا أن يقرأوا منشورات مصلحة الصحة عن الأمراض المعدية والحجيات وعزل المريض والتدريّن والبلهارسيا والانكاستوما والماء الراكد وماء القنوات والمجاري

وكيف يتفهمون منشورات وزارة الداخلية عن الأمن العام ومطاردة الجراد واستئصال دودة القطن وعدم قتل الطيور النافعة ؟ هل تربدين العمدة أن يبعث برجاله ينادون في الشوارع كما يفعلون الآن وكما كانوا يفعلون منذ القرون الخالية ؟

وكيف يقرؤون التعليمات المكتوبة على محطات السكك الحديدية بخصوص مواعيد القطارات وصرف التذاكر ، وعلى لوحات الاعلانات في المحاكم ونقاط ومراكز البوليس ، وعلى واجهات دور الحكومة ودور الحوانيت التجارية والمدارس وأما كن العبادة والمستشفيات والمصانع والملاهي الخ وكيف تريدنيهم يحترسون من النشالين اذا كانوا لا يستطيعون قراءة اليفطة البسيطة المكتوب عليها « احترس من النشالين » في الأماكن المزدهجة من أسواق ومحكم والعتبة الخضراء والموسكى وشارع فؤاد الأول وعماد الدين وتيارات وأماكن عبادة ؟

وكيف تريدنيهم يمتنعون عن مخاطبة السواق في عربات الترام وعدم البصق في الأماكن العمومية الخ

إذا كانوا لا يستطيعون قراءة الاعلانات الدالة على ذلك ؟

وكيف يستطيع العامل البسيط أن يدون في مذكرة جيبه ماله وماعليه ، وكيف يكتب خطابات الخصوصية لزوجته وأولاده ولم تردينه أن ينشر أسرارته على الملأ ويلجأ لكتاب (بتشديد التاء) العرائض فيسلمون ماله ويفشون أسرارته ؟

لم تردينه أن يحرم من هذه النعمة الأولية البسيطة ، نعمة القراءة والكتابة ؟ لم تردينه أن يبقى كل حياته بهيما وأن يظل حيوانا أمحج ؟

كان معلم الانشاء في السنوات القليلة الماضية يعلم تلاميذه هذه الجملة المحبوبة التي اذا أشغلها تلميذ كان جزاؤه صفرا ، وهذه الجملة هي « خلق الله الانسان وميزه عن سائر الحيوان بالنطق والعقل والبيان » وترجة هذه الجملة بلغة القرن العشرين : « الحيوان بالنطق والعقل والبيان والقراءة والكتابة على الأقل » إن التعليم الاجباري إذن ليس من الكماليات بل من الضروريات لأن القراءة والكتابة كالكلام واسطة التعارف . وقد كان الانسان في عصور الفطرة يكتفى بالكلام ولا يحتاج للقراءة والكتابة حاجتنا اليها اليوم لأسباب لاتخفى . أما اليوم وقد سهلت المواصلات وكثرت حاجات الانسان وتعددت وسائل الحياة ومرافقتها فقد أصبحت القراءة والكتابة لازمة لبنى الانسان لزوم النطق والكلام

واسمحي لي أيتها الأنسة النابغة أن أذكر أن التعليم الاجباري المقصود في بلادنا هو هذا التعليم البسيط الذي لا يتجاوز علاوة على القراءة والكتابة ومبادئ الحساب شيأ من علم تخطيط البلدان والقوانين الصحية وهذه لاتدفع صاحبها الى ارتداء الملابس الأنيقة أو الهروع الى المدن . واذا فرض أن تناول المعلمين الابتدائي والثانوي كما يحدث في معظم ولايات أمريكا اليوم فانه لا يأتى بقليل اجتماعية ولا يكتر من الياقات البيضاء اذا كان المنهاج متوعا شاملا للأعمال والصناعات اليدوية كما هي عليه مدارس أمريكا وألمانيا والنمسا وروسيا اليوم واسمحي لي أن أقول أيضا : إن التعليم الاجباري علاوة على ما ذكرت لازم لكل أمة لأنه يظهر الذكاء الكامن في عقول صبيانها وبناتها . ومتى استكشف هذا الذكاء في فرد من أبناء الأمة أشار القائمون بترتيبه على الحكومة حتى تساعد على مواصلة الدرس على نفقتها لأن النبوغ والعبقرية جديران بالاهتمام والعناية . ومن المتفق عليه الآن أن الحكومة مسؤلة عن تعليم أبناء الأمة ليس حبا في سواد عيونهم بل تخليدا لكيان الأمة ومحافظة على حياتها . كما ان الحكومة مكلفة بالبحث عن النبوغ والعبقرية والانتفاع بهما . والعقول الراجحة الذكية كالدرر واللاؤلأ لا يظهر لمعانها وقيمتها حتى تعمل فيها يد الصانع الماهر الذي يخرجها من أصدافها ويصقلها بعد تنظيفها من الأقطار اللاصقة بها

وأخيرا اطمئنك أيتها الأنسة النابغة أن مشروع التعليم الاجباري يتطلب عشرات السنوات قبل اكتماله لأنه يحتاج الى المال والمعلمين والأماكن والوسائل لتنفيذه . والبلاد التي عم فيها التعليم الاجباري منذ مئة عام لم تصل فيه الى درجة الكمال لأنه ليس من السهل القبض على جميع من يمنعون عن إرسال بنينهم وبناتهم الى المدارس ومحاكتهم ، وليس من السهل عند الأسابيع التي يمكثها التلميذ سنويا في المدرسة وتحديد نهاية صفه لهذه الأسابيع بشرط أن يزج في أعماق السجون والدو التلاميذ الذين لا يمكث أولادهم في المدارس هذه النهاية الصغرى على الأقل ، وستخط البلاد المصرية خبط عشواء في خلال ثلث قرن على أقل تقدير حتى يتاح لها تنفيذ هذا المشروع الخطير على الوجه الذي يوجب الارتياح

ولتأ كد الأنسة أن تحرير المرأة لن تقوم له في مصر قائمة مالم يعمم التعليم الاجباري ، وسيكون شأن المرأة منه أكبر مما للرجل لأن الأمية بين النساء أكثر انتشارا بكثير منها بين الرجال ، واعل هذه العبارة الأخيرة (إن لم يكن غيرها) تحمل الأنسة على تغيير رأيها اه

أمير بقطر

وبهذا تم الكلام على الشذرة الأولى في اصلاح التعليم العام والحمد لله رب العالمين

﴿ الشذرة الثانية ﴾

(في المجائب السماوية وما يوصل اليها)

جاء في جريدة الاهرام تحت العنوان التالى مانصه :

(عجائب فلكية)

يقال إن أقرب نجم من الأرض هو (الافا) من نجوم برج العقوق ويبعد عنا نحو (٤٠) ترليون كيلومترا ويقضى نوره أربع سنين وسبعة أشهر وستة أيام حتى يصل إلينا ، وهناك نجم معروف باسم (غمامة مجلان الصغيرة) وهى بعيدة عنا بعدا شاسعا حتى ان نورها لا يصل لنا فى مدة أقل من ألف قرن ، فنحن نبصر نجم (الافا) كما كان عليه منذ أربع سنين و٧ أشهر و٦ أيام وغمامة مجلان الصغيرة فى المكان الذى كانت فيه منذ ألف قرن ، وإذا فرضنا انها انطفأت منذ ٩٩٩ قرنا فان النور الذى صدر منها فى ذلك العهد يظل على سيره إلينا فى الفضاء ويبقى منظورا فى أثناء مائة سنة أخرى اه

ومما يلحق بالمجائب السماوية ما يوصل اليها من الصناعات ، فانظر ما جاء فى جريدة الاهرام أيضا فى يوم (٥) أكتوبر سنة ١٩٢٩ تحت العنوان التالى وهذا نصه :

﴿ رصد الجوّ بالسهم النارية ﴾

منذ أكثر من اثني عشر عاما أخذ الاستاذ جودارو العالم الأمريكى يهتم بأمر استعمال المواد المنفجرة لارسال سهام نارية (صواريخ) الى طبقات الجو العليا وهو الذى خطر له أن يصنع صاروخا كبيرا جدا ليطلقه من أرضنا الى القمر على أن هذه الفكرة أخذت تتطور فى أثناء التجارب الكثيرة التى قام بها من اطلاق سهام صغيرة على سبيل الاختبار وقد توصل أخيرا الى فكرة استطلاع طبقات الجو العليا بهذه السهام فصنع « صاروخا » كبيرا كلفه نحو ١٢٠٠٠ ريال وحشاء بمادة قوية الانفجار من ابتكاره وأطلقه من فوق برج مرتفع من الحديد فى مدينة ورسستر وقد دهش أهل المدينة اذ رأوا ذلك السهم النارى العظيم يشق عنان الجوّ فى ليلة ظلماء وخيل اليهم انه نيزك هائل مرتجق مدينهم وزعم البعض بأنه طائرة ملتهبة انفجر حوض وقودها

ويعتقد الاستاذ جودارو أنه يستطيع بهذه المادة المنفجرة الجديدة أن يرسل مثل هذه المقذوفات الى ارتفاع عظيم فى الجوّ وأنه اذا تمكن من توصيلها الى هاو مئى ميل تسنى له الحصول على معلومات عن أحوال الجوّ فى ذلك العلو تكون ذات أهمية كبيرة لدى أهل العلم . وسيجهز الاستاذ هذه المقذوفات بعدة أجهزة لتسجيل الارصاد الجوّية متى بلغت آخر حد وعند ما تنقلب هابطة الى الأرض تنفتح فيها المظلة المعروفة « بالبراشوت » فتصل الى الأرض سالمة بما فيها من المعلومات وقد كانت التجربة الأخيرة باعثة على التشجيع فان الاسطوانة الفولاذية التى أطلقها فى الجوّ بعد ما فرغت منها المادة المنفجرة هبطت بالمظلة هبوطا طبيعيا ووصلت الى الأرض سالمة من العطب

أما الصاروخ التالى الذى سيكون أكبر من هذا كثيرا فستوضع فيه أربعة أجهزة أحدها للحصول على نموذج من الهواء لتحليله كيميائيا وآلة تصوير شمسي لاختبار أشعة الشمس فى ذلك العلو اذ يظن أن الاشعة فوق البنفسجية قوية جدا وجهاز لقياس الحرارة وتسجيلها وجهاز لقياس الضغط الجوى . انتهت الشذرة الثانية

﴿ الشذرة الثالثة في غرائز الحيوان ﴾

جاء في مجلة « السياسة الأسبوعية » ما يأتي :

﴿ غريزة النظام عند الحيوان ﴾

قد نتصور أن الحيوانات المتوحشة التي لا تدخل في دائرة الإرادة البشرية فوضوية أي لا قانون لها ولكن جميع المخاوف الحية ليست إلا نتيجة قوانين كيميائية وأخرى طبيعية . فالمواد الكيميائية التي تكون فيها خاضعة لقوانين ونظريات الكيمياء وليست نتيجة فعل إجباري للإنسان بل هي عمليات فيسيولوجية محضة مما يجعلنا نجزم بأن أفعال وطباع السكائنات الحية مقيدة بقوانين ثابتة لا يمكن الاستغناء عنها ، ولا شك أن عالما بدون قوانين هو عالم « فوضى » يقطنه مجانين

إن حجرا تقذف به من أعلى في الهواء يسقط دائما تجاه الأرض ودائما يسقط بحالة منتظمة ثابتة . وإذا أكل الإنسان شيئا كثير العصارة فإن هناك غمدا تفرز مادة بالقلم تعرف باللعاب . وهذه المادة دائما تفرز تبعاً لقوانين فيسيولوجية وكيميائية ولها دائماً تركيب مخصوص حيث تفرز من خلايا معينة وبنسب ثابتة تحت شروط معينة ولا يمكن ذلك إلا إذا كان هناك قانون تخضع له كل هذه الأشياء . فمثلاً الإنسان لديه قوة يعبر عنها بالتفكير والإرادة ، وأما الحيوان فله قوة يعبر عنها بالغريزة ، والاميبيا والبكتريا التي هي حيوانات طفيلية يتمشى نموها وحياتها تبعاً لقانون ، وليست حركاتها تأتي جزافاً أو هي متغيرة الأطوار وإنما هي على الدوام تأتي بنتائج مؤدية على الأقل لما فيه راحتها ، ومن ذلك نعرف أن الحيوان مهما صغر فانه خاضع لقوانين لا يمكن له البقاء بدونها ، ولناخذ الآن مثلاً العنكبوت فانه ينسج بيته بغاية الدقة المقرونة بكل صبر حيث يعمل عقده وحشيه من الخيوط ويكون عمله هذا كأعظم مهندس فني يعمل تبعاً لنظريات وقوانين هندسية محضة ، فيبتدئ بوضع خيوط دائرية ثم يحدد بها المساحة التي يريد النسيج عليها ثم يصنع خيوطاً مشطرية تتقاطع في الوسط وتعمل خيوطاً حلزونية أخرى هي عماد ما ينسجه

ولنتقل إلى شمع العسل الذي يصنع بواسطة النحل العادي نجد انه لا يصنع جزافاً بل تبعاً لقانون إذ أن كل نحلة تعمل ما يحصها من العمل القليل ليس إلا ، وكل هذه النحيلات تعمل وتنبع قوانين الهندسة بعملها خلايا سداسية هي غاية في الدقة والجمال بل وتعمل قاع الخلية من ثلاث مستويات تتقابل في زاوية أثبت الرياضيون انها زاوية اقتصادية أي غاية ما يمكن عمله لتوفير المادة والوقت

زد على ذلك أن العمل يوزع بينها توزيعاً منتظماً ينفذ بكل دقة كأنه صادر بمشور ، فبينما يوجد عدد كبير يقوم بملاحظة النحل الصغير نجد عدداً نيط به تغيير أهوية الخلايا وتبخير الماء من العسل بروحة الأجنحة وعدداً آخر عمله معماري محض يقتصر على عمل قرص العسل ، كما أنه يوجد رعاة بينها لاحتضار الحبوب والملح والماء ، هذا خلاف عدد كبير عمله كيميائي يتلخص في تجهيز حامض الفورميك ، وهذا ولم يفت النحل أمر حراسة الخلية حيث يوكل أصراً لحراسة إلى فريق آخر يحافظ عليها من أي خطر عدائي كما أن هناك الملكة التي تلد ، فإذا نظرنا إلى ما يحدث بين طائفة النحل نجد انه لا يمكن حدوث ذلك إلا بقانون ينفذ بكل دقة دون أي خلل كعمل الساعة حتى ولو كان في ذلك ضرر بالأفراد

هذا ويوجد خلايا رئيسية هي بمثابة الإدارة الحكومية حيث يستمد منها الأوامر ، وهذه بعيدة عن مقر الملكة ، ولقد تتكون الخلية من عشرة آلاف غرفة صغيرة لوضع البيض

والآن اذا نظرنا إلى الطيور نجد انها تهاجر من مكان إلى آخر تبعاً لقانون في أوقات وفصول معينة إلى جهات مقصودة ، فأبوجدح يطير من ألمانيا إلى جنوب إفريقيا ويقطع آلاف الأميال ولا يمكن ذلك إلا اذا

كانت هجرته هذه طبقا لقانون . والحيوانات التي تعيش قطعانا نجد أن لها قانونا وقواعد تعيش بواسطتها ، فالصغار تحت محافظة الأمهات ولا سرب بين أعضاء القطيع الواحد إلا في أوقات الجدل كاجتياز رياسة أوقيادة (انتخاب)

هذا وحركات هذه القطعان دائما متمشية مع قوانين غير مكتوبة يماقب كل مخالف لها . مما تقدم نعرف أن القانون في عالم الحيوان أساسه ليس العقل وإنما أساسه الغريزة وكلها تعمل من أجل الصحة والدوام والمحافظة على الأفراد واطاعة هذه القوانين حياتها ومخالفها دمارها

هذا ما يختص بالحيوان ، ولنلق نظرة الى الانسان الذي كان في عصره الأول خاضعا لقوانين الحيوان أى القوانين الغريزية كميله الى الغذاء والانتقام من العدو والقتل واللعب . ثم وجد نفسه بمضى الزمن محتاجا الى التعديل والتبديل فأدخل ما ارتآه يناسب حالته وعصره فوضع قوانين مدنية وأصبحت هي القوانين الخاضع لها مزيجاً من الغريزية والوضعية التي استمدتها من الكتب السماوية ومن أفكاره مما جعله حاملا للقيادة الفكرية لجميع الحيوانات . انتهى ما أردته من مجلة « السياسة الأسبوعية » والحمد لله رب العالمين

﴿ نظرات في بلدة المرج ﴾

منذ ليال في هذا الشهر وهو أكتوبر سنة ١٩٣٠ كررت راجعا من حقلنا وكان ذلك بعد غروب الشمس في نفس المكان الذي كنت أراقب فيه القمر وكتبت تلك المراقبة في ﴿ سورة فاطر ﴾ عند آية - ألم تر أن الله أنزل من السماء ماء - وفيه أيضا نظرت مزرعة القطن وأزهارها وقطنها وكتبت ذلك في أول ﴿ سورة الصافات ﴾

أقول : في نفس هذا المكان نظرت أمرا عجبا ! نظرت مئات من الغربان أتت أفواجا متلاحقة لتبيت في شجر النخل وقد قدرتها فوق الألف لأن النخل هناك كثير جدا ، فلم أكد أراها حتى أخذت النفس تفكر في هذا الانسان ، هذا الانسان ذو العقل وذو العلم وذو الأنبياء كيف عاش أجيالا ولم يرتق عن الغربان ! غربان قرية من القرى لا تعيش مع غربان قرية أخرى إذ لا سبيل للاتصال والغريزة لم تعطيها ذلك ، ولكن الانسان له عقل ، فإذا فعل بعقله ؟ عقله الخبوء ، عقله الجوهر المسكون . الانسان لا يكون انسانا حتى تكون أمه كلها متحدة . فهذه الغربان التي أشاهدها الآن راجعة الى هذا النخل لتبيت فيه . والانسانية بدون هذا غيبة جاهلة . ولما استتممت فكرتي انطلقت راجعا الى القاهرة وعرفت اني أتممت درس الموضوع بقدر الامكان . انتهى الكلام على الشذرة الثالثة

﴿ الشذرة الرابعة في الفوائد الطبية ﴾

(الكلاب وأخطارها)

قليل من الناس عسدد الذين يعرفون الأخطار التي تتعرض لها حياة الانسان من مساكنة الحيوانات الأليفة التي اعتادت عليه فأمن لها وأمنت له . والواقع الذي لاشك فيه هو أن ثلاثة أرباع الأمراض الخبيثة التي يصاب بها الانسان تنشأ في جسمه من المكروبات القتالة التي تندس فيه من كلب أو حصان أو غيرها من الحيوانات التي يقترب منها وتقترب منه

وقد أدركت الحكومات الراقية أخطار هذه الحيوانات فحذرت الانسان منها وعلمته كيف يتقى أخطارها بقدر الامكان ان لم يستطع الاستغناء عنها تماما . ورأينا مرّات كثيرة على جدران الدوائر العمومية في أوروبا وأميركا صور الحيوانات الأليفة وقد كتبت فوقها بخط عريض عبارات التحذير منها والابتعاد عنها ووصفها

بكونها أعداء الانسان

وبلغ جهل أخطار هذه الحيوانات في الناس أنهم يسمحون لها (لاسيما للكلاب والقطط) بالنوم في أسرهم وبجانب أولادهم جاهلين انهم بهذا العمل يضعون الموت بجانب أولادهم بما تنفثه هذه الحيوانات في وجوههم من المكروبات القتالة وبما يسري الى جسوم الاولاد من جسوم الحيوانات من الأورثة الجلدية كالجرب وغيره بواسطة الاحتكاك وانتقال جراثيم الأمراض الممرية العدوى . وأشدد الحيوانات الأليفة خطرا على الانسان هي الكلاب والقطط . وبحسنا اليوم بنوع خاص في الكلاب وأخطارها . وقد أخذنا هذه المعلومات الصحية عن اختبارات كبار رجال علم الطب في العالم الراقى الاميركي . واذا استصعب الانسان الحياة بدون كلب في بيته مثلا فليعلم أن حياته أئمن وأنفع له ولغيره من حياة كلب . ومن الجهل الفاضح أن يعرض الانسان حياته وحياة عائلته لخطر الموت من أجل سلواه بمباشرة كلب أو أى حيوان آخر . ومثل الكلب خطرا الطيور البيتية التي يدخلها الانسان الى بيته كالجمال والبيغوات والنموس والعصافير وغيرها . لكن أشد الحيوانات خطرا آكلات الأوساخ والهوم والديدان التي تحمل جراثيم أو بثة خبيثة

للكلاب مرض خاص خبيث اسمه مرض السود فان السود الصغير سريع النمو وكثير العدد في الكلاب . وينشأ فيها من أكل الهوام والحشرات كالبراغيث والعث والعناكب والذباب . وهذه الهوام كلها سموم وجراثيم أو بثة خبيثة شحولة من الأقدار والجيف الملتنة التي تنفذ بها أحيانا كثيرة وبرغوث واحدياً كله كلب كاف لاملأ جسمه كله بمكروبات هذا المرض الخبيث ولجعل أمعائه وكل أعضائه الداخلية تعج بالدود الصغير الذي قلما يزول الابوت الكلب ودفنه في مكان لاتصل اليه بقية الحيوانات . والكلاب المصاب بمرض الجراثيم السودية يعدى سواه حتى بأنفاسه والناس عادة يقبلون الكلب في وجهه وفيه ويسمحون له بتقبيلهم ولحس وجوههم ووجوه صغارهم ومنهم من يطعمه بيده ويدخل اصابعه الى فيه ويسمح له بالنوم في فراشه غير عالم بأنه يعرض نفسه للموت السريع بهذا العمل الفظيع والقذر

ولو أن الحكومات تأمر الناس بالابتعاد عن الكلاب وتمنع تربيتها وتقتلها كما تفعل في أحيان اشتباهاها بمرض الكلب (بفتح اللام) فيها لأحسن صنعا وتوفر عليها وعلى شعبها أهم أسباب الموت الذي يحجل الناس أسبابه وزادت في رفاهيته وسعادته لأن السعادة تنتج أو ينتج أهم أسبابها من حسن الصحة العمومية وبعد الناس عن الأمراض (١)

﴿ أعراض المرض في الكلاب ﴾

ان للأمراض الخبيثة في الكلاب اعراضا لاتخفى على الناظر ولكن من الأمراض الخبيثة مالا أعراض لها في بدايتها ولا يشبه بها أحد فتعدى أسياها بدون أن يشعروا وقبل ظهور الاعراض عليها ، ولهذا سواء ظهرت اعراض المرض في الكلب أو لم تظهر فخير لنا إبعاده عنا إذلا فائدة لنا منه والرجل الذي لا يستطيع أن يحرس مواشيه أو بيته بنفسه فاذا تفيده الكلاب . والصيادون يغنى عنها أيضا واذا استغنى الانسان عن الكلب يتحوّل قسم كبير من عناية الكلب وانتباهه اليه بدلا من أن يتسكل في كل شأن وعمل على كلبه . واعراض المرض في الكلب انه يصاب باسهال دائم وضعف عزيمة وخوار وفقد شهية الأكل وسوء هضم وفقد النعومة في الشعر ، وأجربة الكلاب التي تصاب بهذه الأمراض تصاب باضطرابات وضيق نفس وحك جلد لها وتركض من مكان الى آخر باضطراب وتصرخ بدون داع من الألم

(١) يقول المؤلف : وهذه معجزة اسلامية فقد ورد « لولا أن الكلاب أمة من الأمم لأمرت بقتلها » وورد وجوب غسل الاناء الذي ولغ فيه الكلب سبعا إحداها بالتراب

وأهم أسباب قتل هذه الأمراض إلى الإنسان أكل اللحوم غير الناضجة على النار لاسيما لحوم الخنازير التي تعيش على الأقدار والأوساخ والحشرات . وجراثيم الدود تنتقل من الكلب إلى الخنزير والإنسان بسهولة وسرعة غريبتين وتدخل إلى الإنسان من فمه ومن عيفيه بواسطة أنفاس الكلب ومتى تكاثرت تتجمع في الأمعاء . وقد صورت هذه الجراثيم في إمعاء كلب فوجدوها بيضاء بيوضا صغيرة لا تكاد ترى بالعين المجردة ويبلغ مجموعها أكثر من ٤ مليون بيضة كلها تنفق وتوالد وتكبر وتنمو حتى تقتل الجسم كله وللكلاب أيضا مرض اسمه مرض الجرب وهو مشهور ينتج عن وفرة الأقدار والمكروبات على جسمه وتغلغل البراغيث والبق الجرب فيه . وهذا ما يشاهد كثيرا في الكلاب . فإذا أصيب الكلب بمرض الجرب فقتله بقى العائلة كلها من عدوى هذا المرض وجراثيم المنقولة عنه بواسطة البراغيث والبق والبرغش والقمل . وللجرب جراثيم تولد على سطح الجسم فتأكله وتسقط عنه الشعر وتفسده وتدخل إلى داخله فتقتله أما الأدوية المستعملة لشفاء الكلاب من أمراض الدود فكثيرة منها المسهلات القاتلة لجراثيم الدود . وعندنا أن أفضل دواء لشفاء الكلب من أمراضه ومنع سريان المرض إلى سائر أفراد العائلة هو قتله أو إبعاده عن البيت إلى حيث يموت وحده وتموت معه كل جراثيم مرضه . واننا ندهش من الإنسان الذي يعرف شدة أخطار الكلاب والقطط والخنازير وسائر المواشي عليه وعلى عائلته كيف يسمح لها أو لنفسه بعد أن يعرف ذلك أن تقترب منه أو يقترب منها وهو المعروف بأنه الحيوان الراقى الذي يمتاز عن أخيه الحيوان المنحط بسعة العقل والادراك والانتباه والحذر وإن لم يكن كذلك يفقد كل حق يدعيه للتفوق على الحيوان الذي يدب على أربع . انتهى من مجلة الشمس

﴿ فائدة طبية في الخرشوف ﴾

جاء في جريدة الاهرام مانصه

﴿ فائدة الخرشوف الطبية ﴾

نبحث في هذه المجالة عن الخرشوف من جهة فائدته في مداواة أمراض الكبد . وقد كان الأقدمون يعرفون هذا الامر ولكن أهمل استعماله حينما من الزمان والآن عادوا اليه في معالجة اليرقان وحصاة الكبد وغير ذلك من الأمراض التي تصاب بها الكبد وطريقة ذلك أن يغلى ورق الخرشوف ويحلى بالسكر ويشرب وقد لاحظوا أن منفعة لا تلبث أن تظهر

وفي الخرشوف مادة تقوى الكبد على التخلص من السموم المتسربة اليها وتساعد خلاياها على القيام بمهمتها وهذا الأمر تبهم معرفته الكثيرين لأن المصابين بأمراض الكبد كثير عددهم والناس يعودون شيئا فشيئا إلى التداوى بالعقاقير الطبية التي كان الأقدمون يعولون عليها في معالجة المرضى وكان الاطباء قد انصرفوا عنها وآثروا عليها الأدوية الكيميائية

ومن النظريات الأولية أن الطبيعة أوجدت الدواء بإزاء الداء فهي « صيدلية واسعة » ولكن يجب البحث فيها وتعرف ما تحتوي عليه لوجود أدوية فيها تفضل كثيرا الأدوية التي يلقونها في دور التحليل والعصديات وتكون معقدة التركيب وقد فهم الناس من عهد بعيد أن الطبيعة بنجوة من التعقيد ولذلك رأوا أن التداوى بالأدوية البسيطة أفضل من التداوى بالأدوية المركبة المعقدة

وفي لبنان أسرتان فيهما أطباء لا يزالون يعالجون مرضاهم بعقاقير يجمعونها بأنفسهم من البرية ولهم منزلة عند أبناء وطنهم وهؤلاء ثقة عظيمة بهم . انتهت الشذرة الرابعة

﴿ الشذرة الخامسة في فوائد أدبية ﴾ (مقالات في كلمات)

جاء في مجلة « كل شيء » مانصه :

- (١) - « المواهب المعتدلة تكسب صاحبها الحمد وكثيرا ما تفوق شهرته شهرة صاحب الذكاء العالى »
- (٢) - « اذا كنا أصحاب كفاية احترمنا الرجال الحقيقيون . واذا كنا أصحاب سعد وبخت احترمنا جمهور الشعب »
- (٣) - « إن حلاوة اللقاء هى ثمن مرارة الفراق . والا ما احتمل هذه المرارة انسان »
- (٤) - « الفراق يطفى الشهوات الصغرى ويزيد العظمى كالريح تطفى الشمعة وتزيد النار انهابا »
- (٥) - « كثيرا ما تصادفنا فى هذه الحياة مفاجآت لا تزول إلا باستعمال شئ من الحق »
- (٦) - « ليس بين المصائب مصيبة لا يستطيع اللبيب أن يجنى منها فائدة له ولا الغي أن يجنى منها شرا عليه »
- (٧) - « اذا كان المرء لا يصطنع لنفسه أصدقاء جددا كل يوم الى نهاية عمره فسيجد نفسه وحيدا . فالواجب عليه أن يرم صداقته على الدوام »

﴿ الماء والصحة ﴾

الماء أهم مواد الطعام طرا والرجل البالغ الصحيح الجسم يحتاج كل يوم الى (٧٠) أوقية ماء حتى (١٠٠) أوقية . وثلاث هذا القدر من الماء فى الطعام الذى نأكله فان الأتمار والبقول تحتوى على مقدار عال من الماء بالنسبة الى قيمتها الغذائية . أما الثلثان الباقيان فنشرهما ماء أو سوائل أخرى ﴿ وبعبارة أخرى ﴾ ان جسم الصحيح البالغ يحتاج الى نحو ستة أرتال ماء يوميا ووظيفة الماء بناء أنسجة الجسم وتحليل الطعام وبذلك يساعد على حله الى الدم وتنظيف الامعاء ومنع تجمع الفضول فيها مما يفضى تجمعه الى تسمم الجسم كذلك ينبه غدد اللعاب فى الفم على الافراز واللعب يساعد على هضم المواد النشوية فى الطعام ويحل المواد الملحية والسكرية . انتهى من مجلة « كل شيء »

﴿ لطيفة ﴾

(فى قوله تعالى - فبشر عباد الذين يستمعون القول فيتبعون أحسنه أولئك الذين هداهم الله)

وأولئك هم أولوا الالباب -)

هذه الآية أصل عظيم فى الاسلام توجب أن تنقب الأمم الاسلامية عن العلوم والصناعات والاختراعات ونصطفى أحسن ما أنتجته عقول الأمم وأبداع ما أبرزته مباحث العلماء وخير ما أظهره الجدوا برزه الاجتهاد وأدبى اليه القياس وأوضحه الدلائل واضرب لهذا مثلا واحدا من آلاف . ذلك اختزال الكتابة فاسمع ما جاء فى جريدة الاهرام يوم الجمعة ٤ يولييه سنة ١٩٣٠ وهذا نصه :

﴿ طريقة الاختزال فى الكتابة ﴾

(اختراع شرقى لا غربى)

حضرة صاحب العزة المفضل رئيس تحرير الاهرام الغراء . يظن الناس أن طريقة الاختزال فى الكتابة هى حديثة العهد وان الذين اخترعوها هم الغربيون أسوة بغيرها من المخترعات التى اخترعوها

ولكن

ولكن الحقيقة ان هذه الطريقة هي قديمة العهد جدا والذين اخترعوها هم الصينيون منذ نيف وألف سنة .
والدليل على ذلك ما جاء بكتاب الفهرست لابن النديم المتوفى في أواخر القرن الرابع الهجري صفحة ٢٥٢ و٢٥٣
طبع دهر قال : وللاصين كتابة يقال لها كتابة المجموع وهو ان اسكل كلمة تسكتب بثلاثة أحرف وأكثر صورة
واحدة واسكل كلام بطول شكل من الحروف يأتي على المعاني الكثيرة فاذا أرادوا أن يكتبوا ما يكتب في مائة
ورقة كتبوه في صنف واحد بهذا القلم . قال محمد بن زكريا الرازي قصدي رجل من الصين فقام بحضرتي نحو
سنة تعلم فيها العربية كلاما وخطا في مدة خمسة أشهر حتى صار فصيحاً حافظاً سريع اليد فلما أراد الانصراف
الى بلده قال لي قبل ذلك بشهر اني عزمت على الخروج فأحب أن عليّ على كتب جالينوس الستة عشر لأكتبها فقلت
لقد ضاق عليك الوقت ولا يبقى زمان مقامك لنسخ قليل منها فقال الفتى أسألك أن تهبط لي نفسك مدة مقامي وتعلم
على بأسرع ما يمكنك ففي أسبعتك بالكتابة فتقدمت الي بعض تلاميذي بالاجتماع معا على ذلك فسكرنا على عليه
بأسرع ما يمكننا فكان يسبقنا فلم نصدقه الا في وقت المعارضة فانه عارض بجميع ما كتبه وسأله عن ذلك فقال
ان لنا كتابة تعرف بالمجموع وهو الذي رأيتم اذا أردنا أن نكتب الشئ الكثير في المدة البسيطة كتبناه بهذا
الخط ثم ان شئنا نقلناه الى القلم المتعارف والمبسوط . انتهى
واذا كان هذا الكتاب قد طبع لأول مرة في أوروبا سنة ١٨٧٢ ميلادية فلا يبعد أن يكون الغربيون لما
اطاعوا على هذه الطريقة أخذوا في الاسباب التي توصلهم اليها كما توصلوا الي غيرها من المخترعات الأخرى
وفق الله الشرقيين الى اقتفاء أثر الغربيين الى ما فيه نفع المجتمع الانساني

وبهذا تم الكلام على سورة الزمر والحمد لله رب العالمين

(تم بحمد الله وحسن توفيقه الجزء الثامن عشر من كتاب الجواهر في تفسير القرآن الكريم
ويليه الجزء التاسع عشر وأوله سورة غافر)

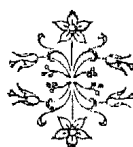
(الخطأ والصواب)

غلبنا التصحيح ففاتنا سقط وأشياء أخرى يدركها القارئ بلاتنبية . وهذا جدول مما عثرنا عليه من ذلك وهاهوذا :

صواب	خطأ	سطر	صحيفة	صواب	خطأ	سطر	صحيفة
التجارة انتهى أقول	التجارة	٩	١٢٠	العلم	لعلم	٣٣	١٠
مرضاه	مرضاة	٥	١٢٥	ألفا و	ألفا و	١١	١٦
يتوهم	بتوهم	١٢	١٢٦	محوطة	محاطة	٣١	١٦
لا تؤدى	تؤدى	٤	١٢٨	قطر	قدر	٥	١٧
البنات	النبات	٩	١٣٢	اليقطينه	اليقطينيه	١١	٢٣
منجى	منجى	٩	١٥٠	بانت	بانت	٣	٢٩
يثاب	يجب	٣٣	١٥٣	ابتداء	ابتداء	٦	٢٩
انكارا	انكار	١٩	١٦٢	والريق	والريق	١٠	٣٠
البروستاتى	البرنستاتى	٢١	١٧١	عليها	عليه	١٥	٣١
الأحوال	الأسوال	٢١	١٧٢	صريح	ربح	١٦	٣٩
ونشف	ونشف	٢١	١٧٢	من لم يتعمق	من يتعمق	١٩	٣٩
ونشوء	ونشوة	٢٧	١٧٢	هذا	والنور هذا	٢٣	٤٩
الحاله	الحاله	٧	١٧٣	مظهر لغيره	يظهر لغيره	٢٤	٤٩
القربة	الفريه	١٠	١٧٣	والثالث أو الرابع	والثالث والرابع	٢٣	٨٨
منى	من	٢٠	١٧٣	ينى	ينى و بين	١٩	٩٠
	التي تموت	١٣	١٨٢	لم يحز	لم يحز	٥	٩١
١٣٥٠	١٣٥	٧	١٨٨	ظبيان	طبيان	٢١	٩٢
البن	البن	٣	١٨٩	واصر	واصل	٦	٩٣
تحت العنوان	تحت	٢٩	١٨٩	خلفاءها	خلفاؤها	٣٤	٩٩
س س	س س	٨	١٩٠	زن	ازن	١٠	١٠٤
ول	ول	٩	١٩٠	فأبى	فأبى	٢٥	١٠٤
تكون كنافه غباره	يقلل ضوء الشمس	٢٢	١٩١	إياك	إياك	٢٧	١٠٤
أكثر من كشافه				ليقدد	ليقدد	١١	١٠٧
ما هو أعلى				فساررته	فساررته	٢٩	١٠٧
يكونان	يكونا	٥	١٩٢	والانتمون	والانتمون	٢٨	١١٥
التاسع	لتاسع	٢١	١٩٣	والقنبيط	والقنبيط	٢٢	١١٧
السرمان	السرمانى	٢٦	١٩٥	والقنبيط	والقنبيط	٢٣	١١٨
وفى الرابع	وفى الرابع	١	٢٠٢	الجزع	الجزع	٣٥	١١٩

صواب	خطأ	سطر	تسوية
إذا	واذا	١	٢٠٥
عليها	عليهما	١٨	٢٠٥
روحاً مسكينة	روح مسكينة	٣٣	٢٠٧
عالم	علم	٢	٢٠٩
اخصاب	اخصاب	٣	٢١٠
لهم	له	٧	٢١٤
وموافقة الحياة	وموافقته والحياة	٣ و ٢	٢١٦
وغلبة	غلبه	١٥	٢٢٤
تجتمع	تجتمع	٢٥	٢٢٧

(تمت)



فهرست

(الجزء الثامن عشر)

من كتاب الجواهر في تفسير القرآن الكريم

صحيفة

- ٤ ﴿ سورة الصافات أربعة فصول : الفصل الأول ﴾ في تفسير البسملة
فكرت قبيل فجر ٢٤ مايو سنة ١٩٣٠ في تفسير البسملة في سورة الصافات
- ٥ لما تجلت لي أنواع الجلال في هذه الدنيا حين هبت الغمامات وتمايلت الأشنان رأيت أن الدنيا عجوز شوهاء عند الجهلاء وهي عروس لبست الحلى وارتدت عند الحكماء . فههنا زينتان : زينة يراها البصر بالأنوار والجمال وزينة تدركها البصيرة بسبب الرحمة ، ذلك كله في البسملة التي يقرؤها الجهلاء ولا يعرفونها إن الرحمة في هذه السورة تذكرنا بجمال السموات والأرض والمشارق والمغارب وزينة الدنيا المذكورات في أولها ، ومن الرحمة محاورات القراء إذ يلوم كل منهم الآخر تذكرها للفكرين وتقرعها للغافلين ، ومنها تساؤل أهل الجنة وقول بعضهم أنه لم يعبأ بأغواء قرينه له في الحياة الدنيا ، إذن الإنسان له ثلاث حالات : أولاً ﴿ تكون له حياة ومن أسبابها هذه الأنوار ﴾ ثانياً ﴿ تعرض له الشبهات ﴾ ثالثاً ﴿ إذا خلص منها فتدكملت حاله ، وهذا كله في الآيات بالترتيب ، وبلى هذا تطبيق وهو نجات نوح ومن معه وإبراهيم والياس ولوط ويونس . ومن عجب أن ﴿ سورة الصافات ﴾ لخصت في آخرها كما لخصت ﴿ سورة يس ﴾ كذلك في نفس الآيات
- ٧ ﴿ الفصل الثاني ﴾ كتابة الآيات من أول السورة الى قوله تعالى - إلا عباد الله المخلصين - مشكلاً بالحرف الكبير
- ٩ التفسير اللفظي لهذا الفصل من أول السورة الى قوله تعالى - فأتبعه شهاب ثاقب -
- ١٠ إيضاح قوله تعالى - إلا من خطف الخطفة - الخ وبيان أن هذه العوالم مملكة بدية ولن يكون أهل المملكة سعداء إلا إذا حفظت من الأشرار والأشرار هنا هي النفوس الضعيفة من الآدميين ومن الجن وكلاهما مطرود عن الحكمة ، فأكثر أهل الأرض اليوم يعيشون وهم لا يدرون ماهذا الوجود بل حياتهم كلها وقف على الشهوات والأحوال الجزئية فهم يقدفون من كل جانب دحوراً بشهواتهم والشياطين يقدفون بالشبه والطائفتان لم ينالا الحكمة المحيطة بهن
- ١١ مثال يوضح أن الخطفة تكون حسرة لقوم وهدي لآخرين كأن يسمع رجلان آية - المال والبنون زينة الحياة الدنيا - فأحدهما يتحسر على ذلك والآخر يهتدى
- ﴿ لطيفة ﴾ في أن مسألة الشهب كانت عند القدماء في الاسلام مشكلة في الفلاسفة القديمة ولكنها في الحديثة موافقة للقرآن . أسرار القرآن في علم الأرواح والتصوف وأن الأرواح العالية لا تخاطب إلا نفوسا نقية والأرواح الناقصة تسر بمحادثات الجهلاء
- ١٢ بيان أن كشف محجبات الحس ليس مقصوداً لكابر وما هو إلا لذة من لذات النفوس يتصيداها قوم في الحياة وهذا جهل والصوفي المغرم بمعرفة ما وراء الحس مخدوع وذلك استدراج له ، ولا فرق بين الصوفي الذي قصد بالعبادة معرفة زمن موت زيد وحياة عمرو وبين محضر الأرواح الذي يقصد أمثال ذلك

والفرقان اذا قسدا رقى الانسانية بالعلوم العامة فهما ممدوحان
تفسير الآيات من قوله تعالى - فاستفتحهم أهم أشد خلقا - الى قوله - إلا عباد الله المخلصين -
١٤ ﴿ وصف أهل الجنة ﴾ ما كلفهم ومجالسهم وشرابهم ونساءهم ، وحديث أهل الجنة
١٥ جوهرة في قوله تعالى - إنا زينا السماء الدنيا - الخ والسكلام على المجرة ومركز الكائنات ، وبيان
رأى الدكتور (شابل) الأمريكى وهو أن السكون لافراغ فيه وأن الشمس لانهاية لهددها وأن بعض
المجرات يصل ما بين طرفيها الى ما يزيد على ألوف الملايين من السنين النورية ، وأن نظامنا الشمسى مع
مجرتنا ككرة واحدة تدور بسرعة (٢٠٠) ميل فى الثانية كما تدور الأرض حول نفسها ولا يتم دورته فى
أقل من (٣٠٠) مليون سنة والمسافة التى تبتازها المجرة تباع نحو ١٦٠ مليون مليون ميل ٨٩٢
ألف ميل ، وكرتنا الأرضية كطفل حديث الولادة فى الأجرام الفلكية ، ومركز الكائنات نقطة بين
المقرب والحلية والراى ، وهذه النقطة تبعد عن أرضنا بنحو (٥٠) ألف سنة نورية وعدد نجوم مجرتنا
يلغ عشرة آلاف مليون نجم والمركز المتقدم حوله (١٠٠) مليون نجم من هذه الملايين وتجانة المجرة
تباع نحو (٥٥) ألف سنة نورية

١٧ والسكلك كوكب حد لا يتعداه والنجم المسمى (مشكب الجوزاء) شمس تساوى (٢٥) مليون شمس
كشمسنا ، وقد عرف الناس مجرات كثيرة بواسطة التلسكوب ، ومتى أنشئ تلسكوب مرصد (مونت
ريلسون) الجديد الذى يبلغ قطره عدسته (٢٠٠) بوصة فسيرى الناس عجائب كثيرة ولو أصيبت مجرتنا
بكواكبها البالغة (١٠) آلاف مليون كوكب أصبح أقرب المجرات اليها لا يعرف هذه الاصابة إلا بعد مئات
الألوف من السنين لأن الضوء يظل متصلا تلك المدة لشدة البعد ، وإذا كانت المجرة يوهها (٣٠٠)
مليون سنة ، فسألة خلق العوالم فى ستة أيام أصبحت سهلة جدا ، وأذن اليوم عند ربك يكون ألف
سنة و... ٥ سنة و... ٣٠ مليون سنة وأكثر من ذلك وأقل إذن أسرار القرآن ظهرت فى هذا الزمان
١٩ ﴿ الفصل الثالث ﴾ فى قصص الأنبياء من قوله تعالى - ولقد نادانا نوح - الى قوله - فتنهناهم الى
حين - كتب مشكلا

٢٠ التفسير اللفظى لقصة نوح وابراهيم وموسى وهرون والياس ولوط ويونس
٢٣ أقوال التوارى فى مسألة يونس ، وبيان السكلام على يونس وابراهيم وأن الأول تعجل والثانى صبر
﴿ الفصل الرابع ﴾ من قوله تعالى - فاستفتحهم - الى آخر السورة
التفسير اللفظى لهذا الفصل

٢٥ ﴿ لطيفة ﴾ فى آية - إنا زينا السماء الدنيا - الخ وخواطر المؤلف فى ذلك . وبيان أن الانسان حين
يرى السكواكب تكون له حال من أربع (١) إما أن يرى ببصره فقط (٢) أو يحس مع ذلك بالجمال
(٣) أو يفكر فى بدائع الحساب والنظام (٤) أو يفكر فى صفات الذى أبدعها ويستغرق فى حبه ، وكل
مرتبة تتوقف على ما قبلها ، فالأولون همج ، والآخرون هم الأعوان ، والثالث والرابع متوسطون
٢٧ وكما أن الناس اذا نظروا السكواكب لهم هذه الدرجات الأربع هكذا الذين يقرؤن القرآن لهم هذه الدرجات
(١) فمنهم من يكتفى بالألفاظ (٢) ومنهم من يكتفى بالبلاغة (٣) ومنهم من يزيد فيعرف العلوم الكونية
(٤) ومنهم من يفكر فى صفات خالق العالم ، ونظرات الفلاسفة على هذا الخط ، فطاليس الماطى
وديموقراطيس (١) كالفرىق الأول وقفوا عند المادّة وقالوا : « أصل العالم الهواء أو الماء الخ » ثم

جاء السوفسطائية (٢) فتجبروا (٣) ثم جاء فيثاغورس وأنبذ فلس . فقال الأول : « أصل العالم الحساب » وقال الثاني : « أصل العالم المحبة والنفور » (٤) وجاء آخرون وهم أنكساغورس وسقراط وأفلاطون فقالوا : « للحساب حاسب ، فالعالم له إله أبدعه » وهذه الدرجات الأربع لا يشد عنها عالم في عصرنا الحاضر . فكل المتعلمين في المدارس المتجبرين هم من الفريق الثاني ، وكل من يقولون « إن الإله موجود ولكنه ترك العالم » فهذا مثل أنكساغورس لأنه أثبت الإله واسكنه يقول إنه ترك المادة أما سقراط ومن بعده فاتهم يقولون : « إن الله يعلم كل جزئ وكل »

٢٨ وهذه النظرات الأربع لها نظائر في نظرات الخليل الأربع : للكوكب والقمر والشمس ثم وجه وجهه لله . فهذه أربع مراتب ماقبلها . وههنا بيان أن هذه النظرات الأربع عند كل الأمم نتائجها أن تكون جزاء للمحسنين ، وهل جزاء المحسنين إلا الفرح بعرفة الحقائق السكينة وعجائب المصنوعات تفصيلا فلا يقف الانسان عند الاجال ، ولا يجعل عقله موقوفا على الامور الجزئية فهي باب الضلال والخيبة كأن يرى الذكي فقيرا والغبى غنيا وهكذا ، وكأن يدهش إذ يرى القيل وهو كبير له أربع قوائم ، والبقر وهو صغير له ستة أرجل وجناحان فتكون هناك الخيرة ، فهذه الامور من لم يكن مناضيا بالعلوم حيرته فأضلته ، ولكن السعيد من يزداد بصيرة بعرفة العجائب تفصيلا

٣٠ وهنا حكايات قصص للعامية فتنتفعهم إذ يحجزوا عن ادراك الحقائق الحكمية ، فيذكر لهم قصة ذلك الفارس الذي شرب من ماء العين ونسى صرّة فيها دراهم وجاء بعده راعى غنم فأخذ الصرّة وجاء بعده رجل حطاب مقوس الظهر يحمل حزمة حطب خطها واستلقى فجاء الفارس ، فسأله عن الكيس وهو لا علم له به فقال لا أعلمه فقتله ، ثم ظهر بعد ذلك أن أبا الشيخ الحطاب قتل أبا الفارس وكان على أبي الفارس دين لأبي الراعي بمقدار مائ الكيس ، وهكذا حكاية النبي الذي رأى غلاما مكفوقا والصبيان يفوضونه في الماء فدعا الله فردّ بصره فلما أبصر أغرق حالا أحد الصبيان وطلب غيره فهرب الباقيون فعرف الحكمة وطلب من الله أن يرجعه كما كان ، ومن ذلك حديث الخضر وموسى في القرآن وبالاختصار :

(١) إن النظر في العوالم يقرّبنا من الله

(٢) وأن النظر في الامور الجزئية يجعلنا في شكوك

(٣) وأن العلماء المفكرين يحصل لهم يقين وهو نفس السعادة أما العامة فكفاهم حكايات كما تقدمت

٣١ ﴿ الاطيفة الثانية ﴾ في آية - إنا زينا السماء الدنيا - الخ . اذا كنا نسمع سقراط وأفلاطون ومن نحا نحوهما يقولون : « إن المادة لا تصلح مناطا للعلم لسرعة تغيرها ولا يصح أن تسمى موجودة إذ لا معنى لما هو متغير » ونرى أرسطاطاليس يقول لهما : « نعم المادة لا تصلح مناطا للعلم » ولكن المثل الأفلاطونية التي جعلها أفلاطون مناط العلم لا تصلح لذلك لأنها لا دليسل على وجودها ، فهكذا هنا نحن نقول : إن ماهو متغير لا يصلح مناطا للسرور والفرح ، وجميع الزينة على الأرض قسيان : طبيعية كالأزهار والأشجار ، وصناعية كالزينات المنصوبات في الولا ثم وما أشبهها ، والعامّة أكثر فرحا بالصناعية منهم بالطبيعية لأن الصناعية فعل مخلوق مثلهم والطبيعية فعل الله ، أما زينة السماء فأكثر الناس عنها غافلون ذلك لأن أكثر الناس مغمورون في الشهوات من النساء والبنين الخ فليس عندهم وقت للتفكير في مثل هذه العوالم العجيبة ، وأما زينة بعض الملوك والأمراء ونحوهم فهي على قدر عقولهم فتبهرهم . فهؤلاء كالشياطين الذين جاء فيهم - وحفظناها من كل شيطان رجيم - الخ وانما حرموا لضعف بصائرهم . فالجهال كالسفهاء في آية - ولا تؤتوا السفهاء أموالكم -

٣٤ بهجة العلم في آية - إنا زينا السماء الدنيا - الخ . في ليلة ١٩ يوليو سنة ١٩٣٠ بت مع الفلاحين في القرية وقد شاهدت المجرة . ولما طلع النجم خيل لي أن هنا ستارا أسدل على النجوم وعلى الزرقعة السماوية . وهذا الستار لاهومن قطن ولاصوف الخ بل هو نسيج أدبجت فيه الصفرة والخضرة والجرة الى آخر الألوان السبعة . وما هذا النسيج في مادة بل هو حركات في الأثير . فهذه الحركات بانتظامها صارت ستارا مكثرا من سبعة ألوان فصاير أيضا وحجب تلك العجائب الليلية . وههنا فصول متعاقبة من الليل والنهار تشابه الفصول المتعاقبة في النفوس الانسانية التي تنام فتري صوراً في الأحلام عجيبة . فاذا أغمض الانسان عينيه رأى صوراً عجيبة في الأحلام هكذا اذا جنى الظلام رأى في السماء صوراً عجيبة . واذا استيقظ ذهبت تلك الصور الخفية . هكذا اذا طلع الفجر غابت تلك الصور السماوية . ولقد قلد الناس في دور التمثيل صنع ربهـم . فهم اذا أرادوا اظهار صور عجيبة تسر الناس أطفوا المصابيح وأظهروا تلك الصور التمثيلية . فاذا أتموا عملهم أضوا المصابيح فرأى الناس بعضهم بعضاً كما يحصل نظيره اذا طلع النهار . هذا تقليد الناس لفعل ربهـم في صنعه الليل والنهار . ولقد قلدوا حيوانات كثيرة . قلدوا الجرذان في الحياة تحت الأرض والظباء في الحياة في الأدواح واتخذوا بيوتاً كما اتخذت النمل وهكذا . ولقد كان نسيج الصباح جيلاً مصنوعاً من الحركات البديعة لأنه نسيج اللطيف الخبير الذي جعل نسيجه فيما هو لطيف . فأما الانسان فنسيجه في المادة وهي غليظة

٣٥ نظر المؤلف في المزرعة إذ تبدت الزهرات المختلفة وهن ذوات ألوان بهجات وقال كأنهن ينظرن الى كما كنت أتخيل النجوم تفعل ذلك ليلاً وأنت القطن قد بدا من أكامه وخيلت لي الدنيا كأنها عروس بهجة جميلة قد أزييت للناظرين والزهرات وما معها يسلمن علىّ وهن باسمات محليات بأقراط من الماس من الندى فلم أتمالك نفسي أن قلت : « يا الله . أفع هذا الجلال كله يكون خوفنا منك ؟ فن جهل هذا فهو أحق بالخوف منك . أما الحكيم فن حقه أن يفرح بك »

الجاهل زين الله له شهواته والحكيم زين له السماء والطبيعة . إحساس المؤلف بأن قراء هذا التفسير لهم البشرى في الحياة الدنيا وفي الآخرة بالمسرات بحمال هذه الدنيا وأكثر الناس يموتون ولا يفهمون هذا الجلال . إذن الدنيا أزييت لهذه الطبقة وأمشاها وسواهم همج الهمج

٣٦ ماحقبة السوات ؟ وهل للسوروزن ؟ واذا كان النور يبقى طويلاً ؟ أفليست الأرواح أولى بذلك السوام . أدلة القدماء والمحدثين على أن للسماء وجوداً . فالأوتون استدلوا بالنور والظلمة فهما عرضان قاما بجوهر أوجوهـران . إذن هما موجودان . والمحدثون قالوا انها موجودة لأن الأثير الذي تخيلناه يحمل أثقال هذه الكواكب التي لاحد لها بر أن كثافة المايمتر الواحد من هذا الأثير الذي تخيلناه لا تنقص عن (٢٢) ألف قنطار وهذه لانظر لثقلها في المادة . إذن ظهر سر آية - وبنيينا فوقكم سبعا شدادا - وههنا بيان الأوصاف السبعة للأثير من كونه شفافاً كثيفاً مرناً لاحتارة له ولا صوت وفيه الجاذبية بقسميها وههنا ذكر آراء (نيوتن) فيه انه أشبه بالحلل وهو يحسن القائل انه ذرات الخ وفرنل الفرنسي وكوتنغتي وجورج توكس وماكسول واماقيين وانيشتين . وبيان أن النور الخارج من الشمس في الثانية ٤ ملايين طونولاته . ذلك انهم وجدوا أن الأشعة الكاشفة المنبعثة من جهاز قوته (٥٠) - صاناً في مدة (١٠٠) سنة لا تبلغ أكثر من جزء من عشرين من الأوقية . ولو كان هذا المقدار من تراب الأرض لأقيم به عمود قاعدته (١٠) يردات سريعة وارتفاعه رابع ميل . وهذا المقدار أيضاً يحتاج في حمله الى ١٠٠٠٠٠ قنطار في كل ثانية وكل واحد منها يحمل (٤٠٠) طونولاته . هذا ولا جرم أن الضوء نراه بعد مئات

الملايين من ابتداء خروجه من كوكبه . فاذا كانت هذه حال الضوء فالأرواح بقاؤها من باب أولى فهو دليل على الحياة الأخرى بطريق قياس التمثيل

٤١ وذكر أن المؤلف نام ليلا في الحقل في أواخر يوليو سنة ١٩٣٠ واستيقظ قبل الفجر ورأى السكاكيب بهيئة لم يهدها في المدن ولا في القرية التي ولد فيها لأن هيئة النجوم في جهات الجبال والصحاري غيرها في المدن وبلاد الريف وهبت النسمات واضطربت بحسب منظر العين تلك المصاييح وهن راقصات مستبشرات ، ورأى الدبران والثرى والهقعة والهنعة ونجوم الجبار

٤٣ امتحان عقول الناظرين من الأمم في الأرض :

(١) فالبدوي تخيل القمر رجلا والثرى امرأة وقد طلبها للزواج فأبت فأرسل اليها الدبران ليقتدم لها مهرا وهو السكاكيب السبعة الالتي تشبه شكل الدال فهو أبدا يسوق الغنم لها وهي أبدا لاتقف ولا ترضى

(٢) والعاشق العربي تخيل الليل خيمة جهته ومعه شوقه سامي

(٣) والعاشق الاسلامي يخاطب الليل متخيلا انه كافر وانه هو يجاهد ذلك الكافر ويوازن بين محبته وبين البدر ويفضل محبته على البدر

(٤) والشاعر الذي وقف بباب الأمير يستجديه لتأخر الأمم الاسلامية في القرون المتأخرة يتخيل الجوزاء المتقدمة واقفة أمام الملك أو الأمير وهي ذات انطاق ، وبيان ما قاله (سديو الفرنسي) من أن شعراء الاسلام يساؤون في العدد شعراء الأمم والأندلسيون لما أغرموا بالشعر نسوا عقولهم ودينهم ووطنهم فطردوا من البلاد وهذا قوله تعالى - والشعراء يتبعهم الغاؤون - الخ وبيان أن الشاعر العربي كان يتغزل في محبته فلا يذكر اسمها غالبا وشعراء الجاهلية يعتدون على الأصابع وفي العصر الأموي كانوا أضعافهم ، وهنا كثر الغزل والتشبيب لاسيما في المدينة التي غمرها عواية أبناء الصحابة القاطنين بها بالمال فكثرت القصف والافناء لوفرة المال وكثرة السبايا والمحظيات من الجوارى المسيبات في الحروب فهؤلاء أصبحوا مغرمين بزينة الشهوات لابرزينة السماء المذكورة في هذه الآيات فقد زينها الله للناظرين وأكثر هؤلاء ينظرون الشهوات ، وقد منع الخلفاء الرشيدون التشبيب وانغمس المسلمون بعدهم في الشهوات ، وكتاب الأغاني أكبر مفسدة اسلامية

٤٥ نداء المؤلف لامم الاسلام يذكرهم بأن أبناءهم أمانة في أيديهم فليرفعوا عنهم الشعر المهيج للشهوات في شبابهم وليقتصروا على شعر الجساسة والأدب والنخوة والشرف كقول عمرو بن كاثوم :

إذا ما الملك سام الناس خسفاً بـ أيننا أن نقرر الدال فينا

وليهرقوهم الزينة السماوية والأرضية وهما يشملان جميع العالوم فان الله ابتلى أهل الأرض بالزينة . فالغافلون من المسلمين وغيرهم زينوا لهم الشهوات كالبهايم والشعراء ونحوهم والخواص زينوا لهم الطبيعة من سموات وأرضين والفرجة عرفوا قيمة هذه الزينة فأدلوها المسلمين لأنهم لم يفهموا في هذه القرون - وزيناها للناظرين -

٤٦ بيان أن العلم جنة العارفين وأن الاقتصار على الجنة الحسية انما يكون عند الجاهلين . ولا جرم أن لذات العقول أرقى من لذات الأجسام . وبيان مراتب الناس في اللذات . وبيان أن الشجاعة والحب صفتان بهما سعادة الانسان في هذه الحياة ومن لم يعرف الحجاب لا يدخل الحب قلبه . ولذة معرفة الحجاب فوق اللذة الغضبية والشهوية بمالا حد له وكلما ازداد العارف علما ازداد لذة . وذكر كلام الامام الغزالي

في سبب تفاوت الناس في الحب . وبيان أن الجبال في هذه العجائب السماوية والأرضية لا تحتله والانسان يدركه وهو صغير فيعتابه فلا يهتم له معنى وهكذا يدوم على ذلك حتى يموت وهو لا يعقله ، فأما المفكر فإنه يقول في نفسه : « إن أعضاء جسمي مدهشة بديعة التركيب وهكذا روحي وكل موجود في الأرض وفي السماء والسكن هذه الدلائل لاستدلالنا فصارت كالشمس والشمس تبهر العيون فهكذا هذه العجائب بهرت بصيرتي فجزيت من الإدراك ولولا أن النور ينفق في غيب الشمس ما أدركنا أن ههنا نورا والسكن السرّ الأرضي لم يغيب عن الوجود لحظة . فالنور عرف بشده وهذه الشواهد لم تنقدها لحظة فكيف نعرفها كما عرفنا الدور بالظلام أي بشده

٥٠ ﴿ زكريا عليه السلام ﴾ في قوله تعالى : « فأتبعه شهاب ثاقب - » والكلام على حوادث ككرة الأثر من الشهب الباطنة والظواهر السكواكب وذوات الأذنان . وبيان آراء القدماء الذين وصفوا هذه الشهب بأنها أعمدة مخروطية قائمة على ككرة النار (التي كانوا يعتقدونها تابسين علماء اليونان) وخروطها يلي وجه الأرض وهي في زعمهم دخان يابس خارج من الأرض اشتعل هناك ثم انطلق كالسراج المشتعل بالنفط مستدلين على أنه دخان بأنه يظهر أيام الجلب أكثر ومثاولها بالكرة التي يلبس بها أجناب الخيالات المجهونة من سندروس وعقاقير أخرى ويسعونها في أفواههم ويرقصون بها . ويقول علماء العصر الحاضر . كلا . ثم كلا . إنما الشهب أجسام صغيرة لا تزيد الواحدة منها عن حجم البلاطة وهي تدور مع كراتها حول الشمس في كل (٣٣) سنة مرة واحدة ولا تنصر لمددها وقطر المسيمات منها بالأسديات (١٠٠٠٠٠) ميل أو أكثر والذي يخرق جوّنا ونعرفه منها في كل سنة (١٥٠) مليوناً وآلاف آلاف منها تصيب أرضنا وتبقى فيها . هذه هي الشهب . أما السكرات النارية فهي تظهر وتختفي بسرعة ولكنها أبطأ من الشهب وهي تنزق بالقرب من الأرض وفي تركيبها الحديد والسليس والمنيزيا والنيكل وغيرها وأعلى ارتفاعها (٢٠٠) كيلو وهي قنبح صغيرة إذا قربت من الأرض جذبتها وهي المسماة بالحجارة الجوية . وههنا أوضح المؤلف الفرق بين مازعمه القدماء وبين ماحققه المحدثون . هذا ماجاء من جهة العلم . أما من جهة الدين فإن الأرواح الشيطانية تعيش في هذا الجو ونحوه وهذه السكرات والنيازك تنفص عليها حياتها فلا تفكر في الحقائق والمعارف وتصرف عنها وتحفظ السماء منها كما تصرف العلم عن النفوس الانسانية المجسمة الشيطانية سواء بسواء وهذا بعض عذاب البرزخ وناره

٥٤ ﴿ الطليقة الثانية ﴾ في قوله تعالى : « احشروا الذين ظلموا وأزواجهم - » وبيان أن الناس قسمان : عالم وجاهل . فالجاهل كالبدود والحكماء على تقيضهم . وكل فريق لا يعيش إلا مع مثله . والمسيح مسيحيان مسيح صادق وهو معروف . ومسيح كاذب . ويرمز بهذا السكل الأمم والأفراد المضلين الذين يظهرون الصلاح ويضمرون الغش كما تعمل دولة أوروبية ببلاد المغرب وكما قاله هنري القرنسى . إن الحجر جلبتها أوروبا للعجز أثرتها المسكين بها فنعهم الدين . فأمثال هذه الأمم المقصودون على طريق الرمز بالمسيح الدجال وهم الذين سهلوا دخول المخدرات بلادنا . والذي كشف هذا رجل انجليزي وهو الحكمدار بمصر فكشف أن الكوكابين والهروين يسلمان الأجسام . وقد جمع الشرطة (٢٥٠) رجلاً من هؤلاء المدمنين . وههنا قصص النجار الذي ابتلى بهذه المخدرات وطلب من امرأته أن تباع عرضها وأجر ابنتيه في المنازل للخدمة

٥٧ صور هؤلاء المدمنين (شكل ١) وههنا أظهر الحكمدار (رسل باشا) أن هذا الداء انتشر بين الفلاحين وعاب أوروبا على أنها أهلكت مصر بهذا ومن تلك الدول المهلكة لمصر سويسرا وألمانيا وفرنسا

وايطاليا واليونان ونحوها . هذا كله من تفسير قوله تعالى - احشروا الذين ظلموا وأزواجهم - فهو لا يحشروا معاً في السجون وصوِّروا بالتصوير الشسعي ، فشكل طائفة لا تحشر أفرادها إلا مع أمثالهم والذي حشرهم هم الدجالون الأوروبيون المستعمرون أولاً والعمانعون لهذه المخدرات

٥٩ بيان السبب في انتشار المخدرات بمصر وهو الجهل الذي فشا بين أهل الأندلس المسلمين قديماً فشقت شملهم حين اتفق الصليبيون على محاربة العرب بالخر واحترار الدين وبث حب الشهوات والاستئانة بالربا وفرح المالك بها وخالفهم رجل منهم فلم يعبوا به ، فانتشرت الموبقات وطرد المسلمون من هناك ، وهامهم أولاً يطاردون المسلمون في الشرق ، فهم أتباع المسيح الدجال فعلاً ، ألم يقيم راهب اسباني فيسقى أبناء المسلمين تلاميذه الخمر بعد أن عصم عن قرطبة كلها خمره خيراً

٦١ ذكر اعتراض على المؤلف بأن هذا خارج عن الآية لأنها في الآخرة وجوابه بأن الآية تشمل هذا كما كان يفهم الصحابة ، ألم يستشهد عمر لربيع بن زياد لما قال له : أريد لك طعاماً ألين من هذا بالآية - أذهبتم طيباتكم في حياتكم الدنيا واستمتعتم بها - فلم يقصرها على الكفار وإن كانت واردة فيهم

٦٢ الكلام على آية - وقفوهم إنهم مسئولون - الخ وخطاب من المؤلف للأئمة الإسلامية ومنها بلاده المصرية يقول لهم : « كفوا عن الجلوس في محال الفرنجة المعبدة للشرب حتى القهوة ورقوا تجارة الأوطان واستغنوا بها عن تجارة الأجانب » ثم ذكرهم بما فعله البابا برومه وبارونات أوروبا من إشاعة الفسوق وإذاعة الخمر في المسلمين لينالوهم وأنهم بغير هذا لا يذلون ، فلما أخضعوا الأندلس أخذوا يخضعون شمال إفريقيا كمصر وتونس والجزائر ومراكش ، وبيان أن أجسام الشرقيين قوية وهكذا عقولهم ولكنها مبروكة ، الأطباء في أوروبا درسوا الماء والهواء والنبات وكل شيء ولا أطباء في الإسلام إلا قليلاً . سواس أوروبا بأخذوا ويفرقون بين أمراء الجزيرة ، فهو لا أتباع المسيح الدجال لأنهم يظهرون الخير ويبطنون الغدر ، يطلب المؤلف استخراج كل قوة من قوى الشعب وكل قوة من قوى المادة في بلاد الإسلام

٦٥ ﴿ اللطيفة الرابعة ﴾ في قوله تعالى - إني كان لي قرين - وذكر مسألة من المسائل التي جسدت عليها العقول ثم ظهر خطأها بالخروج عن التقاليد ، فهذه الصخور المعدنية لما قال بعض العلماء أنها أجرام سماوية ردت عليه كثير منهم (لافوازييه) المشهور مدعياً أن هذا يناقض الجاذبية ولكن كروا الأعوام كذبت به هكذا كتاب أصل الأنواع لداروين قالومه العلماء ثم خدعت عزائمهم ، وباستوركا كشف المسكروبات لما طعن عليه العلماء أولاً ثم خضعوا له آخراً . ونظريه دوران الأرض حول الشمس أزالا النظرية العكسية التي شاعت قبلها

٦٨ ﴿ تفسير سورة ص ﴾ وهي ﴿ ثلاثة فصول ﴾ الفصل الأول ﴿ في تفسير البسملة والكلام على أن لفظ الجلالة تليحظ فيه الذات الواجب الوجود . فأما الرحمن والرحيم فالملحوظ فيهما الكثرة في الخلقات ونحن نرى الوحدة في جسم الإنسان وروحه . والكثرة قد تجلت في الأعضاء والحواس . فالأعضاء منها ماهو للبش و ماهو للحس . وماله لحس قد قسمت العوالم عليه من المهنوسات والمشمومات والمذوقات والألوان والأصوات . والذي للحركة مقسم على الأعمال لأنها إما أعمال انتقالية وأما أعمال صناعية فالرجلان الانتقال واليدان للصناعات . ثم إن الحواس ابتدعت لاجتلاب صور الموجودات التي في الخارج إلى الذهن فلا يزال يستحضرها وقتاً بعد وقت حتى يعرف العوالم اجبالاً ويصل في العلم إلى أقصاه ثم يستعين بالمنظير العظيمة والمقرنة لتريه بقية العلم وهكذا يستعمل البراهين العقلية . إذن العقل يستخدم الحواس واستخدم الآلات لأجل المعرفة والعلم . وكما استخدم الآلات البصرية لمساعدة البصر وعلم المنطق لمساعدة البصيرة

استخدم القطارات والسفن البرية والبحرية لمساعدة الرجلين في الانتقال من مكان الى مكان واستخدم أيضا الآلات المختلفة في الصناعات لمساعدة اليدين ، ثم انه رأى له رأسا وعينين وثلاث مفاصل في اليد الواحدة وأربعة أعضاء باطشة وخمس حواس ، وأصابع اليدين خمس أيضا ، فهناك استعمل الأعداد لضبط العلوم لأن المادة لا يضبطها إلا العدد والعدد قد استنتجه من أعضاء جسمه ، فليدان لها عشرة أصابع واستمر في الزيادة (٢٠) و (٣٠) الى الآلاف وآلاف الآلاف ، ذلك كله لكبح جماح المادة وما الهندسة إلا نظام للتقدير المتصلة كما ان الحساب نظام للمقادير المنفصلة . الانسان ابتدع نوعين من الصور نوع له صور في الخارج وهي العلوم الطبيعية . ونوع لا وجود له في الخارج وهي العلوم الرياضية . الانسان عالم بديع . فهو باليدين والرجلين تنقل في الأرض وصورها مادية وأثر فيها بأنواع الحرف والحواس أصدر صوراً معنوية للمادة . فآلات البطش خدمت الجسم بصور المادة نفسها وآلات الحس خدمت العقل بصور مخترعة على مثال صور المادة المجسمة وهو من جهة واحد ومن جهة كثير . هنالك بحث فيما وراء المادة هذا الانسان الذي تصرف في المادة بالصناعة العملية وتصرف فيها بعد ذلك بالعدد والهندسة فعضبطها بصور ذهنية قال أنا واحد وقد حكمت على المادة ظاهرها وباطنها وروحي هي التي حافظت على كثرتي فجعلت لها وحدة ، إذن هذا العالم كثرة لا بد لها من وحدة تجمعها فحكم الأكبر حكيم الأصغر على قياس التمثيل ولكنه لم يقل ذلك إلا بعد أن تصوّر لآله دورا شتى اخترعها بالاقانون يضبط تصوّره من فيل وحية وبقرة وهكذا والعوام يصدّقون والخواص يرمزون

٧٢ سياسة الأمم تتبع عقائدها ، فكما ضبط الانسان المادة بالعلوم الرياضية حفظت كثرتها هكذا يضبط كثرة أمته بوحدة العقيدة كما حصل أيام النبوة إذ جمعت العقيدة أشتات العرب المفرّقين عقيدة وليست وحدة الدين بمعجدية اذا بقيت في القلب ولم تسكن لها آثار في الخارج باجتماع الصلوات والأعياد وعبادة المرضى والاتحاد في الصيام والحج واثابة الفقراء بالزكاة . فالعرب اجتمعوا بالدين لما فعلوا ذلك وتفرّقوا لما أصبحت العقيدة خالية من العمل . واجتماع الأمة يتوقف على هذه الأحوال وجامعة العصبية النسبية والوطنية واللغة والملاك الجامع والاستعباد والمعاهدة كلها تؤدّي المقصود اذا قويت بالأعمال فاذا أهملت الأعمال تفرقت الأمم . واليابان عابدة الأصنام اجتمعت باللغة والوطن وهكذا . والعرب في مصر والعراق والحجاز وشمال افريقيا لم يغدوا الدين بالاجتماعات ولا اللغة ولا النسب ولا المجاورة فهم متفرّقون حتى يفعلوا ذلك . الأمم عمياء اذا لم تجتمع لآبدين ولا بنسب الخ . عوراء اذا اجتمعت بوحدة من هذه الخصال وكرهت بقية الأمم . ببصرة اذا اجتمع الناس كلهم . فأثم الأرض أ كثرهم عور وكثير من أمم الشرق ععى لأنهم لم يصلوا للهو

٧٥ سورة ص فيها وحدة باعتبار أن أمثال مصائب أيوب ونعم داود وسليمان ترجع كلها الى الابتلاء فالناس يتناولون بالنعم والنقم فهنا وحدة في نفس السورة

٧٦ ﴿سورة ص﴾ مكتوبة مشكلة كلها

٧٨ تفسيرها اللفظي

٨١ تفسير قصة سليمان . فتنة سليمان عليه السلام

٨٢ تفسير قصة أيوب . وصف الجنة

٨٣ تفسير وصف جهنم وقصة آدم عليه السلام

٨٤ ﴿الفصل الثالث﴾ في مقصود السورة . السورة مبدوءة بحرف ص وملخص ما فيها يرجع للبصر الذي

أول صروفه ص :

- (١) صبر الكفار على آلهتهم
 - (٢) فليصبر النبي ﷺ على ما يصيبه .. واصبر على ما يقولون -
 - (٣) .. إنا وجدناه صابرا -
 - (٤) لم يصبر داود في مسألة الخصم حتى يسمع كلام الخصم الآخر
 - (٥) وهكذا سليمان تَجَلَّيَ ولم يقل إن شاء الله
 - (٦) يظن الكافران السموات والأرض خلقت باطلا وذلك لعدم صبره على البحث في هذا الوجود
 - (٧) والصبر حتم على من منح النعماء كما أنه حتم على من أصابه البلاء كسلمان وأيوب
- ٨٦ - ولتعلن نبأه بعد حين - . من أنباء القرآن اليوم أن أتباعه (٣٥٠) مليون ، ومنها أن العلوم الحديثة طابقت مثل كون الأرواح أحياء بعد الموت ، فن كانت أرضية الأخلاق كانت أقرب إلى الأرض ، ومن كانت أغزر علما وأصفى أخلاقا كانت في عوالم أعلى ، ومن عجب أن المؤلف رأى رؤيا كانت هي سبب قراءته علوم الفلسفة ، ذلك أنه رأى وهو في شبابه في المنام أن قائلا يقول له وهو في مقبرة قريبه في الفلاحين : « انظر هذه هي الروح ، فرأها أشبه بكرة بيضاء قليلا ، ولما أصبح وقع في يده كتاب ابن مسكويه فرأى أول عبارة فيه الاستدلال على بقاء النفس » ثم وجد أن آراء الفلاسفة كلها على نمط ما رآه ، فالنفس التي تميل للذات تنجذب للأرض وضدها تميل للعالم الأعلى ، عواطف المحبة والبغضاء لها سواكل روحانية تميزها الأرواح ، الأخلاق الذميمة تتأذى بها الروح شغبا لها ، المغرمون بالمل يأمون لفراقه ، السفاكون والقتلى تطاردهم أشباح من قتلوهم في البرزخ ، هناك للأرواح أطلان وأناسيد ، فهذه كلها أشبه بتفصيل لرؤيا المؤلف وموافقة للقرآن لأن القبر إما روضة أو حفرة الخ
- ٨٨ لا عمل يتم خيرا أو شرا إلا بالصبر ، فالكفار صبروا على الكفر والمؤمنون صبروا على الإيمان ، الألم روحى وجسمى فالأول لموسى وداود وسليمان والثانى لإبراهيم واسحق وأسماعيل ، الندم مظهر من مظاهر ارتقاء النفس
- ٨٩ تطبيق ذلك على نبينا ﷺ . معنى - وليتذكر أولوا الألباب - وأن هناك رابطة وثيقة بين أنواع الصبر المتقدمة وبين صبر القضاة العشرة الآتي ذكرهم ، ألا ترى إلى محمد بن عمران كيف صبر على أن يستعدي على أمير المؤمنين المنصور ويقضى عليه للجمالين ، وهكذا عاقبة بن يزيد القاضي الذى قدّم استقالته للمهدى قائلا : « إن أحد الخصمين أحضر لى رطباً فلم أقبله فقال قلبى له وقت المصم فعملت أنى لا أصلح للقضاء » وشريك بن عبد الله قاضى الكوفة إذ ظلم الأمير موسى ابن عيسى ابن عم أمير المؤمنين المهدى امرأة إذ خلط نخل بستانها بنخل بستانه فاستغاث بالقاضى فأمر بالحضارة فأبى وأرسل العظماء للقاضى واحدا بعد الآخر يفهمه أن حضوره لا يليق فحبسهم واحدا بعد الآخر ، وأخيرا حضر الأمير وأطلقهم من السجن فهم شريك أن يرسل إلى بغداد ويقابل المهدى فخفض الأمير موسى وسلم للمرأة ماطلبت واتمى الأمر
- ٩١ ولقد أرسلت الخيزران نصرانيا من أتباعها إلى الكوفة فأخذ رجلا وكتفه وأهانته فاستغاث بالقاضى فاقصّ شريك من النصرانى ولم يبال بأن الخيزران هي التي أرسلته
- ٩٢ وعبيد بن ظبيان قاضى الرشيد بالرقعة جاءه رجل فاستعدي على الأمير عيسى بن جعفر وكان له عليه (٥٠٠) ألف درهم فأرسل إليه ثلاث مرات فلم يحضر فأبلغ القاضى الخبر إلى أمير المؤمنين هرون الرشيد

فأرسل الجند وحاصروا دار ابن عمه فسلم الأمر للقاضي وأعطى الرجل حقه . وعمر بن حبيب القاضي إذ حضر في مجلس الرشيد ومال الخليفة إلى أن أباهريرة منهم في الحديث فردّ عليه القاضي ، فلما انصرف القوم بحث في طلبه مأمورا أن يحضر الكسبي معه لأنه لا محالة ميت ، فلما أبان للخليفة أن اتهم أبي هريرة يجرّ إلى ضياع الشريعة ألتم عليه . وحفص القاضي الذي حضر لديه رجل من أهل خراسان قد كان باع جبالا مازبان وكيل أم جعفر بثلاثين ألف درهم فحضر عند حفص وأقرّ بالمبلغ فقال الرجل يعطيني مالي والا الجبس فقال الرجل الدين على السيدة أم جعفر فقال له القاضي يا مجوسى تترى ثم تدعى انه لأم جعفر فبسه فيعشت أم جعفر فأطلتته فتوجهه المجوسى إلى أم جعفر ورجاها أن ترجه إلى السجن وتسكّم الخليفة الرشيد ففعلت فأرسل الرشيد خطابا فلم يقرأه حتى أفند الحكم فلم يرشد فأعطاه (٣٠) ألف درهم

٩٤ القاضي أبو حازم أرسل له المعتضد يطلب منه أن يسطيه نسيبا من مال رجل أفسس فطلب منه البيعة فذكر رجلا فقال ابحت عنهم نخاف الشهود أن يردّ شهادتهم . أبو حازم عبد الحميد القاضي كان متوليا وقب الحسن بن سهل وقد كان المعتضد أخذ من هذا الوقت شيئا أدخله في قصره ، فلما أراد قسسته على مستحقيه قال له القاضي خذ ما على أمير المؤمنين وأرسله إليه ليأخذ المال منه ففكر ساعة ثم أعطاه ومده . واسماعيل القاضي أرسل المعتضد له أن يرفع الحجر عن يقيم وهذا اليتيم مّه كانت في دار الخليفة ، فلما سأل عنه وجده لا يصلح للتصرف فأرسل إلى الأمير كتابا فيه مانعه : « - يادارد إنا جعلناك خليفة في الأرض فاحكم بين الناس بالحق - »

٩٥ فهؤلاء عشرة قضاة وهذه أوصافهم فأخذت أفكر في مناسبة آية ... وما خلقنا السموات والأرض وما بينهما بطلا - آية - يادارد إنا جعلناك خليفة في الأرض فاحكم بين الناس بالحق - فرأيت مما في الأرض عالم النبات ويدخل في أغذيته هذه الثمانية السكبريت والحديد وهكذا ، وإذا نقص البوتاسيوم من غذاء النبات كان قصيرا جدا كالذى في (شكل ٢) وهكذا كل عنصر نقص من غذاء النبات نجد النبات نقص نموّه بمقداره بحيث لا نجد هناك اختلالا ، إذن أبو حازم واسماعيل وعبيد بن ظبيان وشريك ونحوهم لم يفعلوا إلا تقليد ما فعله الله في النبات من العدل إذ ينقص نموّ النبات على مقدار ما نقص من الغذاء بالعدل . وهذا هو سرّ ذكر آيات خلق السموات والأرض بعد ذكر خلافة داود وأمره أن يحكم بين الناس بالحق

٩٧ ومن هذا القليل ما تراء في (شكل ٣ و ٤) من جذور النباتات المختلفة في البقعة الواحدة فانها تمتد إلى الطبقات التي تناسبها لأجل أن لا تراحم غيرها ، فهذا عدل في داخل الأرض إذ قسمت المناطق الأرضية على الجذور المختلفة ، وهكذا أعطيت الجذور التي وجدت في غير طبقتها بصلات تجذبها إلى أسفل وإلى أعلى . أليس هذا هو قوله تعالى - اهدنا الصراط المستقيم - أليس هذا هو صراط الله -

٩٨ (تذكرة) ازدياد هذه العلوم يعطى ملكة التفكير وبها حصلت للأمم العظيمة ملكات التفكير ، وذكرا ما كتبه المؤلف لوزارة المعارف يبين لها أن التعليم في زمن الاحتلال ضعيف لم يدخل فيه الفلك ولا العلوم الطبيعية وهو خائف أن يكون الوزير والمهندس غافلا في المستقبل ، وقد دخلت تلك العلوم وحصل التأليف وبعض التأليف أثرت ، وبيان أن المسلمين لهم عدوان : عدو خارجي هم المستعمرون وعدو داخلي هم الكذابون من شيوخ الصوفية وجهلة رجال الدين ، والمؤلف يوصي أذكيا القراء أن يذيعوا هذه الآراء في الأمم الإسلامية

٩٩ ﴿اللطيفة الثانية﴾ كيف تربي قضاة الأمم الإسلامية وحكامها وخلفاءها
 ١٠٠ أذكر هنا ما جاء في « جمهورية أفلاطون » ثم أبقى على آثاره بما جاء في الكتاب والسنة . لقد ذم
 أفلاطون الأمة التي يكثر فيها القضاة والأطباء . إنما يقضى النضاة بين الأشرار من الناس الذين كثر
 بينهم الخلاعة والفسوق ، ومن أسباب ذلك شيوع التدان في الموسيقى ، أما الموسيقى الممتدة فانها تنسب
 الأخلاق ، والطبيب لا يداوى إلا أولئك الذين يكثر أنواع الطعالم ، فعلى الأمم أن يكون طعامها
 بسيطاً وموسيقاها كذلك والا كانت جاهلة . ومن عجب أن الامام الغزالي كان يسب على أمم الاسلام
 كثرة فقهاء الذين يتولون القضاء إذ جعلهم جيشاً عاطلاً والأمة أحوج الى نظام كامل بكل علم وصناعة
 لا بالقضاء وحده ، ولما نظرت أمتنا بمصر الآن وجدت ﴿ ثلاثة جيوش ﴾ : أطباء وقضاة ومحامين ،
 وذبم القاضي الذي ألف الرذيلة في صباه مدعيًا انه بهذا قد أحرز قصب السبق في الدهاء فيعرف أسرار
 التضياع مع انه هو قد أصبح هزواً وسخرية لافضيلة له في نفسه . ومدح الطبيب الذي جرتب الأمراض
 وأدويتها في نفسه لأن القاضي يقضى بعقله وعقله قد ناله مأصل بفضائله بخلاف القاضي فطبه بعقله لا
 بنسبه وليس يمنعه مرض الجسم . ثم ذكر أن مصر اليوم ترفت في القضاء وفي الطب واتسع نطاقهما
 وذكر ما تقدم في ﴿ سورة يس ﴾ من أن الرياضة البدنية والعفة في المأكل والمشرب والتضلع في العلوم
 الرياضية وفي منظم السكون من الواجبات في تعليم الملوكة والأمراء ورجال الجيش والقرآن فذلك
 قال تعالى - إن الله اصطفاه عليكم وزاده بسطة في العلم والجسم - وذكر مسألة النهر وأن الذين لم
 يشربوا منه قليل وهم الذين غلبوا . أما الشاربون كثيراً فانهم لم يحاربوا وهذه هي العفة بعينها .
 وأصر الله بعدم الاسراف في المأكل والمشرب . وجاء السبق والرمي في الاسلام لتقوية العضلات .
 وجاءت الصلاة بدل الموسيقى ونتائجها عظيمة بل كثرة الصلاة لا تؤدي الى رذيلة . أما كثرة الموسيقى
 فانها تؤدي الى الضلال ولذلك كانت نتائج مدينة الاسلام أعلى من مدينة هؤلاء الفلاسفة بل نحن لم
 نر لهم دولة اللهم إلا في الخيال

١٠٤ ومن قرأ الأحاديث الشريفة وجد تقليل الطعام في حديث عائشة أن آل محمد ﷺ ما أكلوا من
 خبز شعير يومين ولأمن البر ثلاث ليال وتمضي ثلاثة أهلة فلا يوقدون ناراً ويأكلون التمر ويشربون
 الماء لا غير . ولم يأكل النبي ﷺ على خوان ولا مرققا ولا رأى شاة سميطا بعينه ولم يملأ بطنه من
 ردى التمر ولا رأى منخلا وكانوا يأكلون الشعير بلا نخل ولم يأكل النقي ولما أكلوا من شاة عند
 الأنصاري قال لأصحابه لتسألن عن هذا النعيم

١٠٥ وفي خطبة عتبة بن غزوان انه كان سابع سبعة أكلوا الوراق . وكان لرسول الله ﷺ إزار غليظ
 وكساء وكانوا يأكلون ورق السمر وكان أبوهريرة يعتمد على الأرض من الجوع . وهنا قصة قدح
 اللبن الذي شرب منه القوم وآخروهم أبوهريرة . وقد يضع الرجل قدمه على عنق أبي هريرة ظاناً انه
 مجنون وما هو كذلك ولكنه به جوع . وفرشه ﷺ من ادم حشوه ليف

١٠٦ ﴿ نصائح عامة ﴾ مثل أن نبذل الفضل من المال ونمسك الفضل من القول . ومثل أن المدار على أن
 يصبح الانسان آمناً في نفسه عنده قوت يومه . فهذه تسكفي . وههنا مدح لمن آمن وعنده كفاف .
 وهنا مدح للصبر على الفاقة ومدح للاقتصار في الأكل على ثلث البطن واللباظة وقصة أبي عبيدة إذ
 أخذ معه سراجاً من تمر وكان يعطى الرجل تمره فيمصها بالماء ثم يأكلون ورق الشجر

١٠٧ وهم كانوا ثلثمائة فأروا دابة العنبر فأكلوا منها وحلوا معهم الى رسول الله ﷺ وهي كبيرة وعينها

كانت تسع (١٣) رجلا منهم والبعير برحله يمرّ من تحت ضلع من أضلاعها . وهنا قصة يوم الخندق إذ جاء جابر إلى امرأته فذبحت عنقا وعندها صاع شعير فأكل منهما ألف وهذا باب المعجزات ، وهكذا أبو طلحة وعند امرأته أقراص من شعير فأكل منها سبعون أو ثمانون وبقى منه سور . هذا هو خلاصة الأحاديث . ومقتضى هذا أنهم كانوا لا يشبهون ولا يمتثلون الخ وهذا كله صحة للبدن وهذا موافق لما كشفه الأطباء حديثا ، فهم أمروا بقلّة الطعام وعدم نخل الدقيق كما سيأتي ، وبقى الكلام على السبق والرمي

١٠٩ في الحديث أن السبق يكون بالإبل والحمل والسهم ، وفي حديث « من تعلم الرمي فتركه فليس منا » وحضّ النبي ﷺ الرماة على الرمي
١١٠ يجب على الأمم الإسلامية أن تدفع الصنائع اليدوية والسبق والرمي وتعلم الجندية ، وأن يكون القضاء والأصراء أعلمهم

﴿ اللطيفة الثالثة ﴾ في قوله تعالى - قال رب اغفر لي وهب لي ملكا - الخ وأن الملك هنا لا يقصد به نفس المملكة السلطانية من حيث ظواهرها كالعظمة على الناس ولا من حيث أنها منفعة للناس فحسب كلا . بل من حيث أنها صادرة من الله تعالى فالملحوظ هنا مصدر النعمة لأنفس النعمة ، أما نبينا ﷺ فقد أعطى الكوثر وهي النعم الكثيرة والمقام المحمود وهكذا

١١١ ﴿ اللطيفة الرابعة ﴾ في قوله تعالى - قال فبعرّتك لأغوينهم أجمعين - وبيان أن بني آدم مثاوا قصة أبيهم ، فهامهم أولاء الذين يكسون ورق الموز في بلاد السودان في الرسم المتقدم في آخر ﴿ سورة يس ﴾ وأولئك العراة هناك ، ويشابه الأولون آدم بعد الأكل من الشجرة والآخرين يشبهونه قبل الأكل منها ، وهامهم أولاء أهل المدينة الحاضرة كلهم يشابهونه لما طرد من الجنة ، وسرّ تكرار هذه القصة في القرآن أن نحسّر مما دفعنا إليه جهلنا بفوائد الخبز الذي لم يدخل دقيقه والخضر التي لم تطبخ وبفوائد ضوء الشمس وبضرر الاكثار من الطعام والتوابل وهكذا ، وبيان أن الطب الحديث وكشف الفيتامين قد أضافا إلى معجزات الاسلام معجزات جديدة ، فهذه الخبز الذي لا يدخل دقيقه وعدم طبخ الطعام هذان وردا في الأحاديث السابقة ، والعلم الحديث يقول : « إن الفيتامين أي قوة الحياة في الخبز وفي الطعام الذي لم يطبخ » إذن دين الاسلام ابتدأت تظهر أسرارها الآن ، وإذا كان الأمر كذلك فلنذكر ما جاء في كتاب « دستور التغذية » المترجم عن علماء أوروبا وكيف يقولون « إن الانسان يمكنه أن يعيش مائتي سنة بحسب ظنهم ، وأن التداوى بالعقاقير مهلكة . والطبيب قد يكون شرّا من الشمس . والحجيرة وتدمير الأغذية والمركبات الطبية مهلكة للناس . والطبيب قد يكون شرّا من المرض ! »

١١٧ وهناك أساليب الدكتور هيج وكاتاني وسوي وسكي وكوهن إذ يقول الأول « حمض البوليك هو أصل الشقاء . وهذا الحمض سببه ما يتخلف من الأغذية فهو يسد المسام . وأمر بإقلال اللحم والفول والعدس والبازلة والفاصوليا واللوبياء الحافة والكرنب والقنبط والشاي والقهوة والكافور . ومتى ترك الانسان هذه الأشياء وأكل الخبز والاسفناج والكرنب والفواكه واللبن والجبن والقنبط صحّ جسمه » وكاتاني يمنع الدهنيات والسكر والنشا والخل والحللات واللبن والجبن مخالف هيج في هذين والأوراق والمجبنات والارز والبطاطس والخلوى والتوابل ويكتفي بالبيض والنباتات الخضراء والفواكه مع الحركة في الهواء الطلق

- ١١٨ دسوير ويسكي أسس بالفواكه أيضا والليمون والنباتات كالكشكوريا والسكرى والحماض والهندبا والخمس والسكر فوس والجرجير والفجل
- ١١٩ ومثل هؤلاء كوهن فانه يمنع التوابل واللحم والأشربة المخدرة كالنبيذ والعرق والقهوة والشاي والشوق والتبغ وهكذا الأبقرة الصاعسة من أما كسها والقبار ، وهو يقول باستعمال الحمامات الجلوسية مع ذلك الجسم بفوطه خشنة مبتلة والحمامات البخارية ، ثم ذكر ملخص لذلك
- (الفصل الثانى) فى ضرب مثل لأجسامنا ودمها وغذائها وأسماؤها بالأرض المصرية ونيلها والفرين الذى فيها . فالجسم كالأرض والدم كالماء . والفرين فى الماء كالمواد الغذائية فى الدم . والسود فى النيل كسود العروق وازالتها بالحمامات أو بالقول والفراكه الخ كإزالة السدود من النيل وكثرة الأورام والأمراض بسبب انسداد العروق كهلاك الزرع بقله الماء أو كثرتة فى البلاد المصرية . والإنسان بعد حفظ صحته أشبه بالأمة المصرية التى بلغت الآن (١٤) مليوناً والإنسان إذا لم يحفظ على صحته يكون أشبه بالأمة المصرية قبل أيام (محمد على باشا) إذ لم يكن للنيل قنطرة تحفظ الماء فكان السكان نحو مليونين أو ثلاثة . فأنت أيها الذكى إما أن تكون كآدم قبل الأكل من الشجرة فتتبع نصائح الأطباء وأما أن تكون كآدم بعد الأكل من الشجرة فتتبع العادة ، إن سرّ هذه القصة ظهر الآن
- ١٢٢ (نصائح عامة) نصيحة الاستاذ (هاشم) انه قال : « إن الناس يدفعون الأثمان غالية ولا يشترون إلا الموت باللحم والبيض . وقال : يكفى من المادة المغذية من (٢٠) الى (٢٥) غراما بدل (٨١) فى الرأى القديم وهذه تحصل من ثلاثة أرطال من البطاطس وقد أعطى هذا المقدار لرجلين مع أشياء أخرى فغلبا فى الجرى من أكلوا اللحم ، إن الوفيات فى المدن أربعة أضعافها فى القرى لكثرة اللحم فى المدن ، والخبز والتمر يجعلان فى البدو صلابه وقوة تدهش الاوروبين »
- (نصيحة دورفيل) يقول : « إن دولة قوة المصارعين الذين يأكلون اللحم قصيرة الأمد ، والذين يتلون شعما بالأغذية الغنية إما أن يمرضوا بالبثور ونحوها ، وأما انهم تظهر عليهم علامات الصحة والجمال . فالرئى هو القوى لأن جسمه صرف مافيه من الفضلات والذى لا يمرض هو الضعيف لأن جسمه يحجز عن استخراج الفضلات وهذا يموت فجأة فى عشية أو فمهاها »
- ١٢٥ (ضرر الأغذية المركزة) لدورفيل أيضا . يقول : « إن مستخرجات اللحم والأنبذة والبرشامات وما أشبه ذلك أشبه بضربة سوط للمحصان يجرى ثم يقع »
- ١٣٦ (ضرر السكر الصناعى وفوائد الطبيعى) السكر المعلوم مهلك فيجب الإقلال منه . نيم الصغار تظهر عليهم علاج الصحة ولكن ذلك لا يدوم فيجب أن يستغنى الناس بالفواكه عن السكر ولا فرق فى الضرر بين السكر والخمر واللحم وهذه هى الأغذية الثلاث المميتة
- ١٣٧ نصائح الاستاذ بلز : متى نأكل وكيف نأكل ؟ يجب إطالة المضغ ونظافة الأسنان وعدم شرب ما هو حار . والأحسن أن يضطجع بعد الأكل من نصف ساعة الى ثلاثة أرباع ساعة . التواكه والحبوب هى أجدود الأغذية وأفضل الحبوب القمح ومثل الحبوب النباتات
- ١٤٠ نصائح دوفورست :

(١) لاتأكل بين أكلتين ولو فتاحة

(٢) لاتأكل بسرعة بل امضغ بجيدا كل الطعام وأجد المضغ

(٣ و ٤) لاتأكل غذاء حارا ولا باردا بردا مفرطا

(٥) الأغذية الدسمة المقلوبة مضرّة

(٦) احذر النمل والخردل والقرنفل وجميع التوابل لأنها تحدث النزلات والأمراض

(٧) الحبن وكل مخلل واللحم وما يستعمل نقلا من الأجسام الدسمة المركبة ، كل هذا يجب منعه

١٣١ الكلام على الفيتامين أى سرّ الحياة ، الفيتامين هو (ا . ب . ج . د) وهذه قد كشفوها فى الغذاء الطازج الذى على حاله الطبيعية ، وقد حبسوا بعض الحيوانات فى مكان مظلم وأعطوها أغذية مطبوخة فصارت ضعيفة جدا ، فلما رأت نور الشمس وأسكت الماء كل النبتة صحت أجسامها ، ووجدوا ركاب البحار الذين يأكلون طعاما محفوظا فى العلب مرضى لأن الطعام لاهية فيه فأطعموهم أغذية نيئة وعرضوهم للشمس فشفوا ، ووجدوا أن مرض الأسقريوط شفى بالليمون المالح والبرتقال والخضر النيئة ولم يشف بشرات البرتقال ولا بالخضر المغلى على النار ، وثبت ثبوتا لا شك فيه أن الأغذية النيئة هى المشبعة بالحياة والزيوت النيئة كذلك ، أما التى مرّ عليها زمن أو التى غليت بالنار فإنها لم تعد

١٣٣ الحبوب كالقمح والبقول والذرة إذا استعملت نيئة كما تأكل الحيوانات أعطت قوّة جيدة جدا . طبيب روسى جرّب فى مكتبه (٢٠) سنة تجارب فأعلن أن الانسان يعيش (١٦٠) سنة اذا أكل النبات الذى لم يبلخ ، وهنا ذكر أن العلوم التى نقلها الناس عن قبلهم وقلدوهم فيها أشبه بالمطبوخ من الطعام أو المحفوظ فى العلب فإن هذا فقد قوّته ، فلا بد من التفكير فى تلك العلوم ليستجدد البحث وكما أن نار الفحم من آثار حرارة الشمس ولكنها لا تقوم مقامها فى إعطاء الطعام قوّة الحياة ، هكذا آراء كبار العلماء فى الاجتهاد لا تقوم مقام الرجوع للعقل والسير بالتفكير عليه يؤخر الأمم فليرجع الناس للكتاب والسنة حتى يفهموا كيف استنبط الأوائل علومهم . المسموع اذا خلا من المنظور كان قاصرا على التقيد

١٣٤ بهجة العلم فى قوله تعالى - قال فبعرّك لأغوينهم أجمعين - أيضا مع قوله - فالحق والحق أقول - الانسان له شهوات آكلات النبات وله غضب آكلات اللحوم وقصة ابليس وآدم جمعتهما ، فاذا سمعنا أن ابليس تكبر وأغوى الانسان فان ذلك ظاهر فى كبرياء الناس وحسداهم وحقداهم وهكذا فهم كالسباع والآساد ، واداسمنا أن آدم أكل من الشجرة فهذا هو الذى نشاهده فى الشره والطمع والبخل والحرص والادّخار ، ومن هذا القليل العادات الفطرية التى نسمعها عن أهل السودان فكأنها تدلنا على حياة الناس قديما مشبهين بعض الشبه آدم وحوّاه فى الزمان الأوّل حين خرجا من الجنة ، يكرمون الضيف ولهم شجاعة عظيمة بها يقابلون النور والاسود وبأكلون الحيات العظيمة والفيلة ولهم فى الزواج عادات خاصة . بخور معروف ، ويمتدون الزوجات ولكن لا غير هناك ولا حسد وهم لا يسرق بعضهم بعضا . ولا جرم أن هذه الأخلاق أكثرها شريفة قد حرّمها المتألمون فى الأمم المتحضرة وهذا المعنى نهى عنه المتقدمون قبل ألف سنة . فقد جاء فى كتاب « اخوان الصفاء » فى المفاخرة بين الحيوان والاسنان أن زعيم الطيور سخر من الانسان وحقر شأنه من جمعه وكذّاه وادّخاره وجمعه الحطّ وإيقاد النار وأن الطيور والحيوانات البرّية تأكل من نعم الله بلا طبخ ولا عجن ولا تعب ولكن الانسان مسكين متعب شقى يجاهد هلا كه فهو فى همّ بالليل والنهار فى جلب قوته ولا نتيجة له إلا التخمّة والجشاء وعسر البول والجرب والجدرى الخ . فالانسان فى الصحراء يقل مرضه لقلة إفراطه فى اللذات وهكذا حيوانات البرّ والطيور وكل حيوان عّش مع الناس حرموه غريزته فأكل وشرب بلا نظام فرض كما يمرض هذا الانسان الجاهل . يقول المؤلف : وبالجملة هذه الحكاية بها عرفنا أن

القدماء أدركوا سرّ الطعام والشراب والكشف الحديث أيد ذلك . وجميع هذا وذلك تشير له قصة آدم إذن الانسان في المستقبل سيقصر على النبات الذي لا يطبخ ويكون أسعد صحة وأخلاقاً وجالاً وعاماً وتهذيباً ويقلّ طمعه . ومن عجب أن الانسان له بدل الفرح البكاء وبدل الأعراس المآتم وبدل الاسورة والخلخال الأغلال والقيود والطيور وغيرها سميدات بالرياض والأنهار والأشجار والأزهار والحرية والصحة والسعادة

١٣٩ اعترت المؤلف ثلاثة أمراض مرّة واحدة في شهر سبتمبر سنة ١٩٣٠ عند طبع هذه السورة فلم يستعمل دواء كما في الطب بهذا التفسير واكتفى بالجوع وشرب الماء الدافئ مع الليمون والاستحمام بالماء الحار ثم البارد عقبه مع مقابلة الهواء والشمس في الحلاء ، فهذه المداواة الطبيعية قتلت الأمراض الثلاثة حالاً بل لم يحصل لها أثرٌ ما . ومصادق قصة آدم أن طبيباً صحب امرأة وعاش اليوم معها في جزيرة (شاولز داروين) بالقرب من أمريكا الجنوبية وقد تجرّد من الملابس كالآدم ولا يتعاطى إلا الأطعمة النيئة على مقتضى الفطرة الأولى . وهنا تجب المؤلف من هذا الانسان الذي أصبحت جميع حياته خاطئة كاذبة ، والأهم المستعمرة اليوم أشبه بوصف المسيح الدجال يظهرون الغيرة على الأمم وهم يعاملونهم البطنة والاسراف وكل شهواتنا وملذتنا نقطعنا عن السعادة فهي أشبه بالمسيح الدجال أيضاً تفرحنا ظاهراً وتقتلنا باطناً ، اللهم إن الانسان اليوم جاهلة خاطئة في كل شيء ولا يصلحها إلا حكماء تحلقهم أنت من مواطن الأنبياء بالشرق فيصلحون الشرق مع الغرب

١٤١ ﴿ نور النبوة في هذا الزمان ﴾ ورد في الحديث أن المؤمنين كالجسد الواحد ، وورد اننا لن ندخل الجنة حتى نتعذب . إن انتشار الطياريات سيجعل بين المسلمين مودة وبغير المواصلات لا يمكن التفاهم بل هناك انقطاع وهذا الحديث ستظهر ثمرة التامة في المسلمين في مستقبل الزمان إذ تصل الطياريات بين بلادهم ويعرف بعضهم بعضاً . وسيكون الناس أشبه بالطيور الواردة في حديث « لو تكلم على الله حق توكله لرزقكم كما رزق الطير » من حيث أكل الطعام بلا طبخ ومن حيث الطيران في الجو ومن حيث أن كل امرئ له عمل كالطائر فأينما حلّ وجسد رزقه ميسوراً سهلاً وهذا سرّ الفيتامين وسرّ إيقاف الحرب في المستقبل الوارد في آية - حتى تضع الحرب أوزارها - وسرّ أن الناس سيأتى عليهم يوم لا يأخذون المال ممن يعطيهم إياه وهذا يوجب على المسلمين أولاً :

١٤٢ (١) تهميم الطيران

(٢) وأن يكونوا كأعضاء الجسد الواحد

(٣) وأن يعمروا أرض الله

هذا سرّ حديث البوكل المقدم . ومتى ارتقى الناس بهذه الأعمال قلّ إغواء إبليس فيجث في يمينه - فبعضك لأغوينهم - الخ

١٤٤ تفسير سورة الزمر . هي ثلاثة أقسام : القسم الأول في تفسير البسملة . بالرحمة قامت السموات والأرض اذا ثبت ثبوتاً طبيعياً أن الارزليس كالبرق من حيث أن الأول يقلّ فيه القوة الحيوية التي استمدّها من الشمس والثاني تسكن فيه تلك القوة التي استمدّها منها . إذن معنى هذا أن المواد على الأرض ونفس الأرض قد عجزا عن استكمال قوة الحياة من طبيعتهما . إذن الأرض وما عليها لا حياة فيها إلا بما يستفيد من ضوء الشمس . فاذا ثبت هذا في الامور المادية فبالأحرى تكون الرجات التي اتصف بها الطيور وسائر الحيوان والانسان ليست من المادة لأنها عجزت عما هو أسفل وهي قوة الحياة

فاستمدتها

فاستمدتها من الشمس . إذن الرحمة المخبوءة في الرجال والنساء وغيرهما من عالم أعلى كله رحمة ونعمه عنه بهالم الملائكة أو الأرواح ، فلننظر في الطفل : إن رحمة خاصة بجسمه هو ، فكل ما حوله يعتبره مسخر له ، وكلما كبر ازداد رحمة حتى يصير أباً وزوجاً وأماً وملئاً وحكماً ، وتعمّ إذ ذاك رأفته ، فن ١٤٥ أين أنت ؟ من عالم غير هذه الأرض ، فكل ذي رحمة اقتبس رحمة من الرحمة العامة كما اقتبس الارز والبرتقال قوتهم الحيوية من ضوء الشمس وهذا برهان قاطع . وخير الرحمت وأعلاها ما كان أشبه برحمة الأم ترضع ولدها بلا طلب جزاء في الآخرة ولا في الدنيا . ومتى ظهر في الأمم أفراد على هذا النوال فبشرها بالسيادة وهذا يؤخذ من قوله تعالى - إما أخلصناهم - الخ وآية - إلا عبادك منهم المخلصين - فاعبد الله مخلصاً - الخ - ألا لله الدين الخالص - قل الله أعبد مخلصاً له ديني - وأخيراً قوله تعالى - قل ما أسألكم عليه من أجر وما أنا من المتكسفين - . فزن نفسك أيها الذكي بهذا القانون تعرف مقدارك في الحياة ، فليكن تعليم المسلمين لهذه الأحوال : إعداد العقل للفكر . والمواطن للعب . والدين للعمل :

- (١) عندهم أيها الخواص من المسلمين لوحان : السماء والأرض فيهما محو وأنيات . إذن هما كألواح التبيان . إن كل محبوب على الأرض لم يكن إلا لواحد من خمسة أسباب : الجلال العلم . الشجاعة . الاحسان . المناسبة المجهولة . ولا جرم أن هذه كلها مستمدة من عالم أعلى كما أنه ثبت أن مادة الحياة من ضوء الشمس لا من نفس المادة الأرضية . إذن فليكن الحب مسدى هذه النعم لأنه أكل في هذه الأوصاف
- (٢) لكم درسان : خلق الحيوان وخلق الانسان
- (٣) ليكن ليلكم قياماً وصلاة وعلماً مع حب الله - أمّن هو قانت - الخ
- (٤) لتكونوا صابرين وستكون لكم حسنات - قل يا عبادي الذين آمنوا اتقوا ربكم - الخ
- (٥) ليكن من أوصافكم التعقل والحكمة - الذين يستمعون القول - الخ
- (٦) لتكونوا خلفاء الله تبشرون عباده - قل يا عبادي الذين أسرفوا - الخ
- (٧) سقناون العلم - قل هل يستوي الذين يعلمون - الخ
- (٨) ستكونون في غرف وتشرق لكم الأرض بنور ربكم وتسلم عليكم الملائكة وترون ربكم والملائكة حافين من حول العرش

١٤٨ الكلام على الاستغفار والتسبيح والتلهيل والتكبير والتحميد والحوقة ، جاء في الحديث « التسبيح والتحميد والتكبير عند النوم مجموعها مائة مرة ثوابها عظيم والشيطان قد يلهي عنها ، وكان ﷺ يكثر من التسبيح والتحميد والاستغفار قبل موته لقوله تعالى - إذا جاء نصر الله والفتح - الخ » التسبيح وأخوه خير مما طلعت عليه الشمس

١٥٠ ﴿ القسم الثاني ﴾ السورة مكتوبة بالخط المشكل من أولها الى قوله - لقوم يؤمنون -

١٥٢ التفسير اللفظي لهذا القسم

١٥٦ الكلام على أعظم أسباب دخول الجنات ، ذلك هو النظر في نبات الأرض ومائها وحدائقها ، ذلك لأنه ذكر بعد ذكر الجنات . الكلام على المواد الغريبة التي لا بد منها لصلاحية الماء للشرب وهي خمسة ويجب أن تكون له خمس صفات كالبرودة وأن يكون خفيفاً الخ

١٥٨ الكلام على المياه المعدنية والمياه الحارة مثل ماء فيثي والمياه الغازية والمياه الحضية التي تفور بتعرضها

- للشمس والمياه الحديدية وهكذا
- ١٥٩ حكمة ألمانيا جاء فيها أن المؤلف يجب أن يصنع في تأليفه ما صنعه الله في خلقه ، ومعنى هذا أن يكون كل ما في كتابه هو الذي صنعه وتصرف فيه . ذكر عذاب الظالمين في الدنيا والآخرة
- ضرب مثل لحال المشركين
- ١٦٠ ذكر الصادقين والكاذبين
- ١٦١ ذكر النوم والموت . لطيفة في معجزات القرآن في هذا الزمان بمناسبة هذه الآية
- ١٦٣ ههنا خمس لطائف : اللطيفة الأولى في قوله تعالى - يكور الليل على النهار - الخ
- ١٦٤ ﴿ اللطيفة الثانية ﴾ في قوله تعالى - خلقكم من نفس واحدة - الخ وههنا (٥٠) حكمة في جسم الانسان مثل ان أعضائه قطع يسهل العمل بها ، ومثل المفاصل ، ومثل ان الرأس مركب من عظام ستة في القحف وهناك (٣٣) سنا ، ومثل الأشجار والشقيين اللتين هما كالباب يغلق ويفتح حسب الأحوال وهما ستر لثلاثة يفيد الجمال وهكذا وآخرها ان هذا الانسان لو كمل عقله عند الولادة فذاك حزنا لأنه يرى نفسه محمولا قدرا الخ
- ١٦٦ ﴿ اللطيفة الثالثة ﴾ في قوله تعالى - قل هل يستوى الذين يعلمون - الخ وقد طلب المؤلف من المسلمين تسكين لجان للعلوم والفنون الخ وذكر عدد المؤلفين في ألمانيا وأن هناك في كل (٢٥٠٠) نفسا رجلا واحدا مؤلفا ، أما المسلمون فاسمهم نائمون
- ١٦٨ ﴿ نبذة في الطب ﴾ وذكر ٣٩ مصابا بأكل الكسكسي وعليه التراب والأوساخ وهكذا البسوسه
- ١٦٩ ومن الجهل الفاضح في البلاد الذي تدمر الآلة أيضا الحلوى التي تضر الأطفال فكيف مضرة للصحة فلا يجوز إعطائها للأطفال فضلا عن غيرهم
- ١٦٩ ﴿ قائمة الأكل في المستقبل ﴾ يقول الدكتور برنار الانكليزي : « سيكون الفطور محضرا من شعاع الشمس ، والغداء من الهواء ، والعشاء من ماء البحر ، وهذا كله بصنع الكيمياء ، ولكن هذا بعد أجيال كثيرة لأن أفريقيا فيها أراض تكفي لملايين كثيرة غير سكان الأرض »
- ١٧٠ الاقتصاد وجمع الثروة وذكر مسألة البحار الميت وأن الجاهل يحقره والعالم يراه ذهابا كما تقدم في التفسير
- ﴿ الفصل الثالث ﴾ في الجامعات الأوروبية ، وبيان أن أكثر طلبة مصر مجتدون وقليل يلعبون بل يفسقون لاهمالهم . والمهم اننا نعرف أن جامعات سويسرا كانت جامعات دينية فاقبلت علمية مع المحافظة على الدين . فهذه جامعة لوزان في مدينة لوزان بسويسرا نشأت سنة ١٥٣٧ م وفيها علوم الحساب والطبيعة والصيدلة ومدرسة المهندسين والأساتذة فيها (١٢٩) وذكرت هذا لتسير في هذا الطريق لأن الدين الاسلامي أولى بهذا من دين المسيح
- ١٧٢ ﴿ فوائد التعليم الاجباري ﴾ يفضل توماس جفرسون رئيس جمهورية الممالك المتحدة بقاء التعليم الأولى وتعميمه على بقاء التعليم العالي لوخير بينهما . إن وجود طبقة متعلمة وبقية الأمة جاهلة معناه أن هؤلاء يستعبدون البقية . ومن جهة أخرى العالم وسط الجهال لا قيمة له . إن هولندا والدانمارك والسويد والنرويج لما عدت الأتية منهم أصبحت بعض الولايات لاجنابات فيها فأولى بهذا المسلمون
- ١٧٣ المدرسة القروية هي محل استشارة القرية كلها
- ﴿ اللطيفة الرابعة ﴾ في آية - ألم تر أن الله أنزل من السماء ماء - والكلام على جوف الأرض وجبال البراكين والجبال التي تبتلعها الأرض والآبار الارتوازية . الماء معلق فوق رؤوسنا . الآثار الجوية المائية

- ذوبان الجليد . رشح المياه . فعل القنوات الشمرية الأرضية . جرى المياه الى الجهة المنحطة
- ١٧٥ ﴿ اللطيفة الخامسة ﴾ في قوله تعالى - ثم إنكم يوم القيامة عند ربكم تختصمون - وأن الآية ليست قاصرة على اختصام الكفار والمسلمين بل تشمل المتحاربين بعد زمن النبوة
- ١٧٦ ﴿ القسم الثالث ﴾ كتب مشكلا من آية - قل يا عبادي الذين أسرفوا على أنفسهم - الى آخر السورة
- ١٧٧ التفسير اللفظي لهذا القسم
- ١٧٩ هذا القسم أربع لطائف الثالثة منها - وأشرقت الأرض بنور ربها - وذلك في الآخرة . والحكماء يشاهدون مبادئه في الدنيا . ألا ترى كيف رأينا العدل في عالم النبات والحيوان من حيث التغذية ورأينا في البر والبحر . ففي كليهما حدائق مثل مافي المحيط الهادي من شجر المرجان وهناك جزائر مرجانية ينبت فيها الشكولاته . وهناك ١٠٠٠٠٠ جزيرة وألف جزيرة مرجانية . ومن ذلك عدل الله في خلق العيون وعدمها . فالسمك الذي يعيش على بعد (٢٧٥٠) قامة لاعيون له لأنه لاضوء للشمس هناك . وهناك سمك له مصباح يضيء في قرار البحار
- ١٨٢ ﴿ اللطيفة الرابعة ﴾ - وترى الملائكة حافين من حول العرش - وقد ذكر العرش في السورة بعد الخ
- ١٨٣ انكشاف الحقائق من أسرار القرآن في آخر سورة ص وأول سورة الزمر من قوله تعالى - ما كان لي من علم بالألأ الأعلى - الى قوله - فأني تصرفون - . وههنا ورد سؤال على المؤلف وهو أن الله عظم الانسان إذ أسجد له الملائكة الأرضيين وخلق له السموات والأرض وأنزل له الأنعام ولكنه أذله أيضا بتسلط إبليس عليه وعلى ذريته وجعلهم في ظلمات ثلاث . فأجاب المؤلف بأن الاجابة على هذا السؤال لا تتم إلا بعلم الهواء والضوء وانكساره وانتشاره ولا يتم ذلك إلا بعلم الطبيعة والفلك . إن الهواء مركب من الأكسوجين والاوزوت وتنقص حرارته كلما ارتفع فاذا زاد عن (٧٠٠٠) متر صارت الحرارة (٦٠) لا تنقص وهذا ظن القوم وله ثقل يعادل (٥٨٥) مكعبا من النحاس وكل مكعب ضلعه كيلومتر وارتفاعه (٤٨) كيلومترا أي جزء من $\frac{1}{33}$ من نصف قطر الأرض وهذا الهواء أمره عجب ! يرينا الشمس صباحا بضوء أقل من الضوء وقت الهجيرة بمقدار (١٣٥٠) مرة . وسبب هذا النقص أمر وهو أن الغبار الذي يتخلل جونا فوق رؤسنا أقل من الغبار الذي يتخلل الجو بالقرب من الأرض (١٦) مرة . فهذه (١٦) طبقة من الغبار تحجب عنا كثرة ضوء الشمس صباحا فترجعها الى واحد من (١٣٥٠) وبهذا الحجاب يسهل لنا أن ننظر شعاع الشمس . أما في وقت الظهر فلا . وبهذه يأتي ضوء الشمس للأرض بالتدريج . وهذا الغبار يظهر لنا أن الشمس صباحا أبعد منها ظهرا والكواكب القريبة من الأفق أبعد في الظاهر من الكواكب التي في وسط السماء وتظهر قبة السماء كأنها منحطة . فقرب الشمس وقت السموت وقرب الكواكب هناك وقرب القبة السماوية لسبب واحد وهو قلة الحجب الغبارية في الهواء وبعد الكواكب الأفقية للحجب الستة عشر
- ١٨٧ لولا الهواء لم يضيء نور الشمس إلا ما قابله وتكون الدنيا كلها ظلاما ماعدا المقابل للشمس ويكون الجو حالك السواد وتظهر النجوم نهارا وقت الظهر ولا يكون هناك ضوء صبح ولا ضوء بعد الغروب لأن ذلك لم يحصل إلا بانتشار النور بواسطة الهواء وبانكساره والانكسار يتضح لمن يضع عودا في الماء فانه يرى كالمكسور وما هو بمكسور وانما ضوءه انكسر . وهذا ظاهر في (شكل ٦) في صحيفة ١٨٨ والبيان في حرف (ا) وحرف (ب) وهذه التجربة السهلة من علم الطبيعة هي الواضحة في علم الفلك (شكل ٧)

١٨٩ إن الضوء بانتقاله من الجو الخالي من الهواء الى الجو الذي فيه الهواء ينكسر بهيئة خاصة لأنه انتقل من لطيف الى كثيف ، وهذا الانكسار يوجب الانتشار ، ومن هذا الانتشار يكون الفجر والصبح والشفق ، ولولا ذلك لطلعت الشمس بفتة فأهلكت كثيرا . إذن هنا غبار في الهواء اطلق الضوء . إذن هذا نظير الظلمات الثلاث المحيطات بالجنين . فاذا كان الجنين لا يحتمل انكشاف جسمه للشمس مع انها نعمة هكذا الانسان والحيوان جعل الغبار الضار بأجسامهم نعمة عليهم لأنه يطفىء الضوء ويجهل سيرانه ووصوله لهم تدريجيا . فتقليل الغبار الجوى والحجب نعمة لانقمة كما ان ظلمات الجنين نعمة عليه . وهكذا اغواء الشياطين لبني آدم لانهى لها إلا تأخير رقيهم . ذلك لأنهم لو أعطوا العلم دفعة واحدة لمسكت أرواحهم . فلا بد من معوقات جسمية بالأمراض والحروب ومعوقات روحية تشبههم عن العلم فيقبلونه بالتدريج والشوق كما يتقبلون ضوء الشمس بالتدريج . والفصل في الشئ للغبار الذي هو مكروه ضار والفصل في الأول لاغواء الشياطين . هذا هو الجواب على هذه الأسئلة

١٩٣ اللطائف العائمة لأقسام السورة كلها : اللطيفة الأولى في قوله تعالى - خلق السموات والأرض بالحق - يكوّر الليل على النهار ويكوّر النهار على الليل - مع آية - ألم تر أن الله أنزل من السماء ماء - وههنا ذكر حركتي الشمس السريعة والبطيئة والدرجات (٣٦٠) والبروج (١٢) وكيف اخترعها العقل الانسانى قديما . ذلك انه رأى نجوما تخيلوا انها كالحل فسميت (١٢) وهكذا البقية . ولكل برج (٣٠) درجة وبضربها في (١٢) يكون ذلك (٣٦٠) ولكل برج (٣٠) يوما . وههناك (٥) أيام وربع يوم توزع عليها . وبيان أول فصل الربع اذا حلت في رأس الحل وقد أخذت في الارتفاع الى الشمال في يوم ١٧ من برمهات . فاذا قطعت الشمس الحل والنور والجوزاء وحلت بالسرطان في أول الصيف كرت راجعة الى جهة الجنوب . يأخذ النهار في النقص والليل في الزيادة . وهذا على عكس حالها حين تصل الى آخر القوس في الجنوب . إذن يكون ذلك أقصر يوم وأطول ليلة في السنة . وههناك تنتقل الى الجدى في ١٧ من كيهك وتسكر راجعة فتأخذ في الارتفاع . فهذان هما الانقلابان الانقلاب الصيفي والانقلاب الشتوى . وهذان غير الاعتدالين إذ فيهما يكون النهار والليل متساويين أما في الاعتدالين فالنهار يكون أطوله ١٤ ساعة ويكون الليل ١٠ ساعات . واذا بلغ الليل ١٤ ساعة كان النهار ١٠ ساعات وذلك في مصر وما مثلها وبقية الأقطار الأخرى منتظمة بحسب ما فيها أقل أو أكثر

١٩٥ بيان شهور القبط وموازنتها بشهور السريان وشهور الروم وهذان الأخيران متوافقان . وبيان الأشهر التي هي (٣٠) يوما وهي (٤) وواحد ينقص يومين والباقي (٣١) وذكر نظم القدماء شهور السريان وشهور الروم

١٩٦ الكلام على المنازل وانها (٢٨) منزلة أولها السرطان وآخرها بطن الخوت وأن لكل منزلة (١٣) يوما وبقى يوم وربع فيضاف ذلك لمنزلة الجبهة آخر السنة . وفي كل (٤) سنين يكون للعجبة (١٥) يوما وههنا بيان طلوع المنازل وقت الفجر مثل ان الشرطين في ٢٣ برمودة وفي ١٨ نيسان الذي هو شهر ابريل وهكذا فتعرف المنزلة بمعرفة الشهر القبطي أو السرياني أو الرومي

١٩٨ الكلام على القمر والمنازل بالنسبة له وانها قسمان : جنوبية وشمالية . والمنزلة مقدار ربع سبع الدور . وما كواكب المنزلة إلا حدود فوارق بينها . وههنا تطبيق لمعرفة القمر في أى منزلة

١٩٩ الكلام على أحوال الأهلة التي عليها مدار الشهور . ذلك ان القمر يتأخر كل ليلة ستة أسابيع ساعة

- ولا يزال يتأخر حتى يكون في الليلة السابعة مغبية نصف الليل وفي الرابعة عشرة طلوع الشمس وطلوعه ليلة ٢١ نصف الليل وليلة ٢٨ مع الغداة . وههنا طرق حسابية لاستخراج أول الشهر الهجري
- ٢٠٠ ههنا أن نذكر نتائج انتظام الأجرام السماوية في الأعمال الزراعية في الأرض . فكما انتظم سير السكواكب انتظم الزرع في الأرض . فالزراع ونحوها مقسمات على الشهور . مثال ذلك :
- « شهرتوت » فيه النيروز ويلقط الزيتون وتفتح أكثر الترع « بابه » فيه يطيب الرمان الخ « هاتور » فيه يزرع القمح وأكثر البقول الخ « كيهك » فيه تزرع الحلبة الخ « طوبه » فيه يكمل النرجس والقرط الخ « أمشير » فيه تفرس الأشجار الخ « برمهات » فيه تزهرا الأشجار الخ « برمودة » فيه تقطف أوائل عسل النحل الخ « بشنس » فيه يكثر النفاح الخ « بؤنه » فيه يكثر الحصرم الخ « أبيب » فيه يكثر العنب الخ « مسرى » فيه يصنع الخل
- ٢٠٢ ﴿ اللطيفة الثالثة ﴾ في قوله تعالى - قل هل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون - وبيان أن العلم أشرف شئ والعلماء قليل فهو كالراديوم
- ٢٠٤ ﴿ الراديوم وخواصه ﴾ هو دأما يلمع كوهج النار يتقدد ولا ينطفئ الخ . هذا المعدن له نظير في الناس وهم الحكماء الذين يؤثرون في عقول الأمم . لما ظهر الاسلام استخرج أهله الحكمة من بلاد اليونان أيام الهباسبين ثم ذهب تلك الدول وانتقل العلم الى بلاد الأندلس ثم الى أوروبا لأن أبناء العرب اكتفوا بالشعر
- ٢٠٨ إن قول الله سبحانه وتعالى - قل هل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون - جاء العلم فيه بالفعل المضارع إشارة للتجدد وقتا بعد وقت الخ
- ٢٠٩ يخاطب المؤلف المسلمين قائلا لهم : « أتم خيرأمة أخرجت للناس قديما فكيف لا تستوعبون علوم الأمم لتسكنوا خيرأمة أخرجت للناس في المستقبل »
- ٢١٠ ﴿ الفصل الثاني ﴾ فيما قاله الفيلسوف « كنت » الألماني في كتاب التربية . للكتاب مقدمة وأربعة فصول ، وفي المقدمة اختصاص الانسان بالتربية ، ثم تربية الطفل في المهد ، ثم تهذيبه بطريق سليم . ثم تلقينه العلوم الخ والتهذيب يمنع عنا الأخلاق الحيوانية إذ لم نمنح غريزة لذلك . ونحب المبادرة له في الصغير ولا تعسر في الكبير . ومن فاته التهذيب صغيرا تعسر عليه كبيرا بخلاف العلم فهو لا يفوت بالكبر
- ٢١١ إن صغار الحيوان لا تحتاج الى تعليم اللهم إلا الطيور فهي تعلم صغارها هيئة أصواتها . والحجب أن كل طائر في الأرض شرقا وغربا له صوت واحد يحافظ عليه (هذه العبارة في الأصل الانجليزية وسقطت من الترجمة سهوا) . لو تعاون الأصمء مع ذوى المواهب على تعليم الانسان أو علم الانسان عالم أعلى منه لأصبح الناس اليوم في حال أشرف من هذه . ومتى بلغ الانسان درجة التبصر وأحس بالخلل أخذ يفكر : أهذا من نقص التهذيب أم التعليم ؟
- ٢١٢ ضرر نقص التهذيب أشد من ضرر نقص التعليم . على كل جيل أن يخطو خطوة الى الأمام . نهاية ذلك السعادة الانسانية . ليسكن لنا يقين بذلك . التعليم التقليدي ينتهي بالنقص الانساني كالنبات الذي نبت من الجذر في العام الثاني فزهرة يكون أقل بهجة
- ٢١٣ الكمال محبوء في الانسان . التعليم اليوم صناعة فإذا ارتقى الانسان صار أشبه بالغريرة . ليس في الأرض حكومة صالحة ولا تعليم حقيقى . لابد من تضافر الأفراد على النفع العام وذلك لا يضر بمصلحة الفرد لأن المواهب تظهر بذلك القصد . الشرر يأتي من اهمال الطبائع

٢١٦ آراء الاستاذ «كنت» كلها ترجم لما في القرآن - اقرأ باسم ربك - الخ - قل هل يستوى - الخ وههنا ﴿زبرجدتان : الأولى﴾ في أصل أهل ألمانيا بمناسبة ذم العلامة «كنت» للأدباء من حيث أنهم لا يصلحون لتعليم الشعوب ، أصل أهل ألمانيا من العائلة الآرية و بلادهم كانت مواطن للحيوانات المفترسة الخ

٢١٧ ﴿الزبرجدة الثانية﴾ إن الأمة المصرية علمها المنفور محمد علي باشا وذريته عشرات السنين ، ولكن الحرية ليست تامة ولم يقيم بالثورة إلا أحمد عرابي وهو لم يتعلم في مدارس الحكومة ، والأمة المصرية انقسمت قسمين فدخل الانجليز مصر ، ولكن لما قلوا التعليم فيها تعلم الشعب بنفسه ، فطالب نفس المتعلمين بالحرية

٢١٩ ﴿نعمات الحكمة﴾ وهي أن المؤلف سمع موسيقى تصدح بعد كتابة هذا الموضوع فخل له أن هناك مسرات لاحد لها عند الأمم الآتية بعدنا في الشرق بسبب هذه التعاليم وأمثالها

٢٢٠ الأحاديث النبوية من الكتب الستة المسحاح في آداب العلم والتعليم . وبيان أن يكون التعليم لمن يطلبون العلم برغبة

٢٢٣ ﴿الفصل الثالث﴾ من المقام الأول في الكلام على الملك والوزراء الذين أحبا العلم والحكمة وزهدا في الملك

٢٢٨ ﴿المقام الثاني في شذرات﴾ وهي خمس : الأولى في إصلاح التعليم . وذلك أن عالما سويسريا جاء الى مصر أثناء طبع هذا التفسير وقال ان تعليمها ناص وترك للحكومة كتابا ملخصه نحو ٢٠٠ مسألة الخ

٢٣٢ معنى التعليم الاجباري وانه ليس القصد منه تعليم العلوم العالية بل القراءة والكتابة والحساب الخ
٢٣٥ ﴿الشذرة الثانية . في العجائب السماوية﴾ وذكر أقرب - م من الأرض وهو الالف . وأن هناك كوكبا يبعد عن الأرض لثي قرن بسير النور

الكلام على رصد الجوّ بالسهم الدارة . وأن (جا-ارو) صنع صاروخا متى وصل الى (٢٠٠) ميل أعطاه معرفة بهواء هناك وبأشعة الشمس كذلك وبالحرارة وبالضغط الجوى فهذه الأربع مجهولة الآن
٢٣٦ ﴿الشذرة الثالثة﴾ في غرائب الحيوان . غريزة الحيوان منظمة كانتظم حركات الاشجار ونحوها في سقوطها الخ

٢٣٨ ﴿الشذرة الرابعة﴾ في الفوائد الطبية . السكالب وأخطارها

٢٤٠ مقالات في كلمات مثل : ان حلاوة اللقاء ثم مرارة لفراق . ومثل : المصائب تعطى الاييب حكمة والجاهل شرا

الكلام على الماء والصحة

الكلام على الاختزال بمناسبة آية - فبشر عباد الذين يستمعون نقول فينبعون أحسنه أولئك الذين هداهم الله وأولئك هم أولوا الألباب -

(تم)